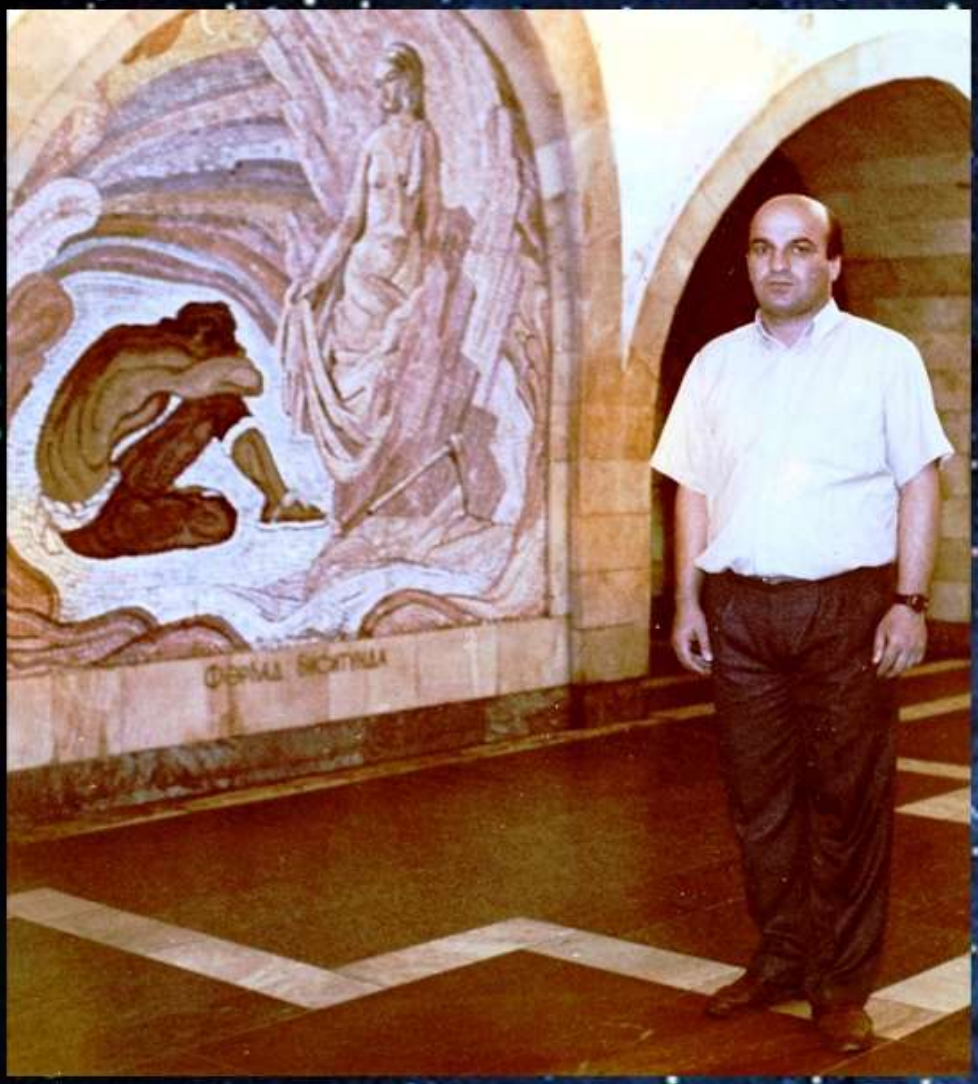
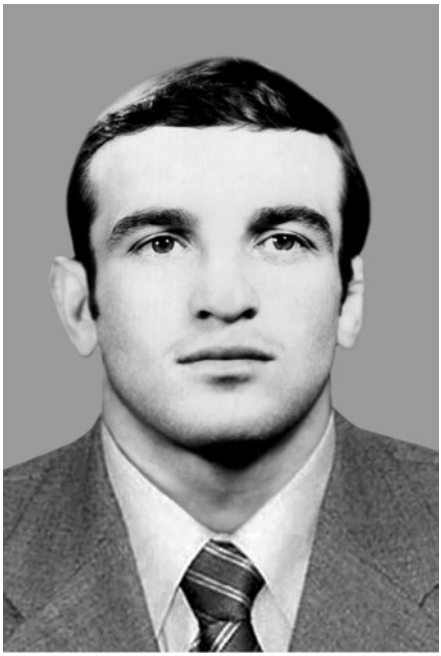
АВТОБИОГРАФИЯ ВИТАЛИЯ БГАНБА



МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ



АВТОБИОГРАФИЯ ВИТАЛИЯ РЕШОВИЧА БГАНБА

Москва
2023

Автобиография В.Р. Бганба. Москва. 2023. – 80 с.

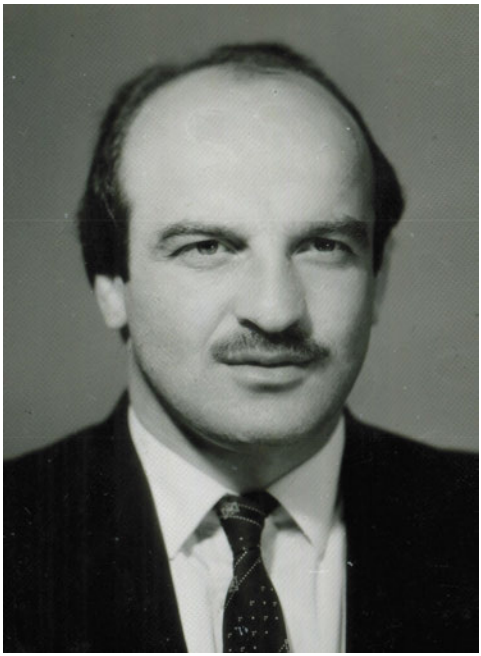
В книге автор раскрывает свою биографию, и, эволюцию познания им, сути видимого и невидимого мира.

Книга предназначено для широкого круга читателей.

©Бганба В.Р., 2023.

E – mail: eridan55@list.ru.

INTERNATIONAL ACADEMY RESEARCH



AUTOBIOGRAPHY OF VITALY RESHOVICH BGANBA

Moscow
2023

Autobiography of V.R. Bganba. Moscow. 2023. – 80

In the book, the author reveals his biography, and the evolution of his knowledge of the essence of the visible and invisible world.

The book is intended for a wide range of readers.

© Bganba V. R., 2023.
E-mail: eridan55@list.ru

АВТОБИОГРАФИЯ.[1]

Я, Виталий Решович Бганба[2], – младший сын из семерых детей, родился ранним утром в понедельник 7 февраля 1955 года, в долине гор Аисырра и Лащкиндар, в живописном городе Ткварчели Республики Абхазия (Кавказ) в

[1] Мой рост 165 сантиметров, крепкого гармоничного, пропорционального, спортивного телосложения, глаза светло-карие, волосы светло-каштановые, высокий двойной лоб. Группа крови – первая, резус положительный, характер: холерик – сангвиник. С четырнадцати до двадцати лет, я, занимался большим спортом. Выполнил норматив мастера спорта СССР по вольной борьбе, был победителем ряда международных турниров в СССР и Германии. После сорока лет, я, стал заниматься восточным единоборством – «Айкидо», до переезда из Москвы в Абхазию.

[2] Научно-педагогическая деятельность В.Р. Бганба. (Составитель Д.М. Дасания). Сухум. 2012. «В.Р. Бганба». / Зантария В.К. // Абхазский биографический словарь. Сухум. 2015. С. – 153. «В.Р. Бганба». / Бахтин М.В. // Философы современной России. Энциклопедический словарь. М., 2016. С. 59-62. «В.Р. Бганба». / Бахтин М.В.//Выдающиеся деятели науки и культуры современной России. Энциклопедический словарь. М., 2018. С – 41–45.

середине двадцатого века на третьей по счету от Солнца планете Земля, галактики – Млечный путь, бесконечного звездного мира.

Мой отец – Бганба Рещ Саатович, уроженец села Арасадзыхь Очамчирского района, был мастером краснодеревщиком, а, мать Гогуа Щаща Ночиевна, уроженка села Аджампазара Очамчирского района, была домохозяйкой. Они уделяли много внимания образованию детей и, создали у себя дома, атмосферу восхищения интеллектуальными достижениями.

В доме у нас было множество книг, царил культ литературы. В моем образовании, упор делался на гуманитарные знания. В этом, важную роль сыграли мать и старшие сестры, которые привили мне любовь к литературе. Все старшие сестры**:** Лиана, Нателла, Этери, Ламара, Тина и брат Слава поочередно разучивали со мной стихи, читали сказки.

Я, восхищался содержанием сказочных книг. Большое влияние на меня оказали писатели, моя старшая сестра Нателла Бганба и Редьярд Киплинг, чьи произведения, распахнули мои духовный мир, на всю жизнь. В семье меня понимали, излучали любовь и тепло.

Отец был строг, а, мать была ласкова со мной. С присущей ей спокойной нежностью, она говорила мне, чтобы я, жил не умом, а, душой. В суждениях своих я, был независим, и, она терпеливо выслушивала мои обстоятельные рассказы. Дома со мной держались на равных, показывали, что видят во мне взрослого. Когда мне исполнилось семь лет, мать отвела меня в школу, там, я понял, что большинство людей воспринимают мир иначе...

Мое детство – это активный, непредсказуемый ритм жизни, который определил мою судьбу. Несколько раз, я тонул в реке, но, меня спасали. Я отличался дружелюбием, мягким, но, волевым характером, активно проводил время

с братом Славой и друзьями. Мы плавали, играли в подвижные игры, совершали большие пешие прогулки в горы Ходжал, Аисырра, Лащкиндар, Нарджхиоу или к реке Геджир, что поощрялось в семье.

В период каникул, меня отправляли на отдых в горы к родственникам: Там, наблюдая синеву горных вершин, я, укреплял свой дух, обретал уверенность в себе. К концу лета, возвращался жизнерадостный, набравшийся энергии. В детстве я, и, мои друзья были увлечены астрономией, и, через всю жизнь я, пронес этот интерес.

Развил в себе, привычку к регулярному умственному труду и, приобрел то, что я, впоследствии называл исследовательской жилкой. В школе учителя обратили внимание, на мои аналитические способности. В моем мозгу зрели интеллектуальные порывы, я, стремился увидеть вокруг себя ту гармонию, которая стала бы созвучна внутреннему миру.

Но, учебники не могли раскрыть, загадки мироздания. Это сделали популярные книги. Отрочество мое, было периодом поисков смысла жизни, приведшим к философским интересам, к стремлению узнать закономерности объективного мира. Так, вроде бы незаметно, я, переходил из класса в класс, сосредоточенный, справлялся со школьной программой. В школе я, посещал ряд секции**:** художественную школу, кружок фотографирования, затем, родители определили меня, в секцию вольной борьбы.

В спорте я, стал победителем многих международных спортивных турниров и, выполнил норматив мастера спорта СССР по вольной борьбе. Сильная воля, которые помог мне развить спорт, затем, стали основой моих принципов в жизни. Я, рос в утонченной среде своих родителей, сестер и брата, но, в конце учебы, у меня умер отец, семя испытывала материальные сложности, у матери на попечении остались семеро детей – школьного возраста…

Во время выпускного школьного бала, неожиданно передо мной, появились стройные контуры девичьей фигуры, бледное воздушное лицо, большие красивые глаза и, масса черных волос. Она улыбнулась загадочно мне, и, пламя любви вспыхнуло в моей душе. Я, ощутил мгновение внутреннего просветления, испытал чувство благоговения, сладостный трепет, восторг любви и желаний. Ее красота была неизмерима и беспредельна, обладала абсолютной чистотой.

Она, как нектар, который опьяняет душу, отняла у меня разум и, увлекла в блаженстве. Все выпускники школы, кружились в вихре вальса, я, подошел к ней и, пригласил ее на танец, мы плавно вошли в ритм вальса. Танцевали с вдохновением, и, говорили о многом, узнал ее имя – Заира. Во мне рождалась какая-то неизведанная радость. Это было совершенно иное ощущение счастья, чем-то, что я, знал до сих пор.

После танца я, очарованный красотой, еще долго смотрел на ее одухотворенное лицо. Вечер завершился, все медленно расходились. В ярком лунном свете я, провожал ее домой, мы радостно говорили о звездах, о мире, договорились о следующей встрече. Попрощавшись, я, взглядом провожал стройные контуры ее фигуры, изящную походку, пока ее нежный образ не растаял в саду. Я, испытал первую любовь, и, нестерпимое желание увидеть ее вновь.

Любовь – исцеляющая сила, которая проявляеться в многобразии форм, но, и, иногда она приносит боль и страдания. Вскоре я, узнал, что моей мечте не суждено было сбыться. Заира скоропостижно ушла в мир иной, унося с собой, мою надежду, так и, не узнав, о моей любви к ней. Этот случай изменил меня и, мою жизнь, для меня время, как будто остановилось, душа моя печалилась. Об этом я, позже, написал и издал, философско-психоанали-

тическую прозу «Сон разума или нить жизни» и сборник стихов «Капля росы».

В 1972 году, я, успешно окончил Ткварчельскую среднюю школу № 5. Два года служил в Советской Армии (ЦСКА-ГСВГ), затем, поступил в вуз. В 1980 году я, окончил Абхазский государственный университет, по специальности – «Филолог». На филологическом факультете университета, я, изучал: фольклор, сказки, мифы народов мира, литературу Древнего Двуречья, Шумерская литература, Аккадская (вавилоно-ассирийская) литература, Хеттская и хурритская литературы, Литература Древнехеттского царства XVII – XVI вв. до н. э. Литература европейской античности,

Греческая литература архаического периода, Истоки древнегреческой литературы, Гомеровский эпос, Послегомеровский эпос, Дидактический эпос, Лирическая поэзия, Греческая литература классического периода (V – IV вв. до н. э.). Афинский полис в V – IV вв. до н. э. Происхождение трагедии и организация театральных представлений: Эсхил, Софокл, Еврипид, Древняя аттическая комедия, Аристофан.

Средняя аттическая комедия, Греческая литература классического периода (V – IV вв. до н. э.). Проза. Ионийская проза VI – V вв. до н. э. Аттическая проза V века до н. э. Аттическая проза IV века до н. э. Эллинистическая литература III – II вв. до н. э. Эпоха и культура, Подготовка эллинизма в греческой литературе IV века до н. э. Эллинистическая литература первой половины III века до н. э. Эллинистическая литература второй половины III и II вв. до н. э. Римская литература III – II вв. до н. э.

Этапы развития ранней римской литературы, становление жанров в римской литературе. Греческая и римская литература I века до н. э. Эпоха и культура. Литература времени гражданских войн. Литература времени утверж-

дения империи. Греческая и римская литература I века н. э. Эпоха и культура. От классицизма к «новому стилю». Период господства «нового стиля».

Период возврата к классицизму. Греческая и римская литература II – III вв. н. э. Вторая софистика и ее предтечи. Жанры и представители. Кризис III века и конец античной культуры. Истоки и развитие раннехристианской литературы.

Мировая литература на рубеже новой эры. С XIII – начала XIV века, то есть, Раннее и Зрелое Средневековье, в результате сложного взаимодействия этих двух начал развивается литература нового типа – средневековая литература. Литература европейского эпохи Возрождения. Литературу XVII столетия. Мировая литература от Великой Французской революции до конца XX века.

Также, я читал литературу: «Махабхарату», «Рамаяну», «Риг-Веды», «Бхагават-Гита», «Источник Вечного наслаждения», «Дзен – Буддизм», «Философию Лао-Цзы», «Каноны врачебного искусства» – Ибн Сина (Авиценна), «Эпос о Гильгамеше», «Авесту – Зороастризм», «Коран», «Библию» (Ветхий и Новый завет), «Изумрудные скрижали Тота Гермеса», «Египетскую Книгу мертвых», «Тибетскую Книгу мертвых», «Каббалу», «Илиаду» и «Одиссея» Гомера, Тит Лукреции Кар «О природе вещей», античную прозу и поэзию, а также Горация, Петрарку, Данте, «Тайную Доктрину» Елены Блаватской и других авторов.

Затем, я, поступил на очное отделение Бакинской Высшей политической школы, также параллельно, я учился в Институте философии и права Академии наук Республики Азербайджан. В первом вузе – в Бакинской Высшей политической школе, дополнительно к основной программы вуза, я, изучал: «Политологию», «Социальную экологию», «Философию» и специализировался по классической логике: Аристотеля, Гегеля и Маркса.

Я понял, что логическое учение великого Стагирита является наукой не о сущем, а, о познании сущего, и, – в противоположность формалистическим течениям в логике – наукой о средствах установления истины, то есть, соответствия мысли действительности, а, не только о средствах согласия рассудка с самим собою. Логика Аристотеля связана, не только с наукой о началах сущего (с первой философией), но, в не меньшей мере и, с частными науками о сущем – с математикой, естествознанием и, с общественными науками, в частности с этикой и политикой.

«Наука логики» Гегеля – главное его философское произведение, составляет всеобщая диалектика, раскрытая на основе тождества мышления и бытия, впервые именно им. Ни в какой другой науке не чувствуется столь сильно потребность начинать с самой сути дела, без предварительных размышлений, как в науке логики.

В каждой другой науке, рассматриваемый ею предмет и, научный метод различаются между собой; равным образом и содержание (этих наук) не начинает абсолютно с самого начала, а, зависит от других понятий и связано с окружающим его иным материалом.

Вот почему, за этими науками, признается право говорить лишь при помощи лемм о почве, на которой они стоят, и, о ее связи, равно как и, о методе, прямо применять предполагаемые известными и принятыми формы дефиниций, и, пользоваться для установления своих всеобщих понятий и основных определений обычным способом рассуждения.

Также я, изучал первый том «Капитала» Маркса, в нем он изложил принцип двойственного характера труда, заключающегося в товаре, знаменитую теорию прибавочной стоимости (ценности)… Этот труд оказал глобальное воздействие на ход исторического процесса в двадцатом веке.

В Институте философии и права Академии наук Республики Азербайджан, сферой моих научных интересов была**:** Космология. История философии и Восточная философия.

В Космологии я, изучал развитие постнеклассического синергетического целостного подхода к анализу космологической эволюции Вселенной и историзма физических объектов, соотнесенность антропного принципа и программы построения единой теории поля с проблемой взаимопревращения матери и сознания в рамках ноосферного подхода.

Углубленно изучая *«Историю философии»,* я постарался, охватит развитие мирового историко-философского процесса от философии Древнего мира до наших дней. То есть, античная философия, философия Древнего Востока, «Средневековая философия в странах Арабского халифата и Западной Европы», европейская философия, русская философия, японская философия и философия двадцатого столетия: прагматизм, феноменология, экзистенциализм, герменевтика, позитивизм, неомарксизм, философская антропология, аналитическая философия, философские аспекты психоанализа и нейрофилософия и т д…

Изучая *«Восточную философию»* я понял, что Восточная мысль во многом сходна с античной. Сравнивая восточную философию с западной, можно считать их философствованием различного типа. В отличие от западной (античной), для восточной философской мысли не характерен полный отказ от мифологической традиции. Используя логику и разумную аргументацию для объяснения всеобщего, восточная традиция не отвергает истин, отраженных в мифе, а, развивает и усложняет их.

Специфична в восточной традиции и структура философского текста. В нем содержится напластование имен, образов, идей и концепций. Он является произведением не

одного автора, но, целой школы, время, же его создания измеряется столетиями.

Я, также изучал, основные направления и, школы древнеиндийской философии – идея непостоянства элементов или «теория зависимого происхождения». Положение буддийской доктрины. Школы и направления древнекитайской философии: конфуцианство; даосизм; моизм; легизм; школа сторонников Инь и Ян.

За отведенные годы учебы, в этих двух вузах, я, с отличием окончил их. Далее, решением ректората Бакинской Высшей политической школы, меня оставили преподавателем на кафедре философии. По истечении определенного времени, учитывая мои способности, и мое желание учиться, ректорат Бакинской Высшей политической школы, направил меня в очную аспирантуру Академии общественных наук в Москву.

Я, будучи аспирантом кафедры философии, Академии Общественных наук, выступал на многих научных конференциях проводимыми научными центрами Российской академии наук; многочисленными научно-исследовательскими институтами, вузами. В 1990 году я, успешно окончил очную аспирантуру, кафедры философии Академии Общественных наук и, защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук на тему: «Основания экологической этики».

Я, исследовал концепцию, основания экологической этики, ее статус, гносеологические особенности, социально-регулятивные функции. То есть, благодаря экологической этике в сферу нравственных отношений «человек – человек», «человек – общество» справедливо включается и целый ряд аспектов в отношении «человек – природа», «общество – природа». Это не означает полной натурализации оснований морали, которая имеет социоприродную сущность, так как определяющие ее критерии не могут

быть только природными. Они вбирают в себя наряду с общественными, и, экологические регулятивы.

Экологическая этика, акцентируя внимание на проблемах биосферы, всего живого, она создает предпосылки для действий, ориентированных на сохранение и развитие человеческого природного бытия, отражает становление новой формы сознания, синтезирующей глобальное мировоззрение с подлинно гуманистическими ценностями. Благодаря экологической этике, такие абстрактно-теоретические положения, как единство человечества, единство судеб всех людей приобретают практическую значимость.

Основанием экологической этики, служат общечеловеческие ценности, в том числе, забота о природных условиях существования будущих поколений. Анализ понятия: «долг перед потомками» показывает, что действие, совершаемое в соответствии с моральным долгом, является морально наиболее ценностным из всех возможных действий.

Положения экологической этики определяют следующие императивы**:**

– отказ от любых действий, которые могут подорвать возможности существования будущих поколений;

– мера ответственности перед потомками должна быть приоритетной при принятии решений, касающихся здоровья человека и состояния окружающей природной среды;

– запрет наносить ущерб природе в интересах ныне живущих людей, не заботясь при этом об интересах будущих поколений.

Эти и другие положения экологической этики, призванные обеспечить гармонизацию взаимодействия человека и природы, могут быть реализованы, если они практически пронизывают самые различные сферы человеческой деятельности: материальное производство, науку, образование, воспитание, политику и другие.

После аспирантуры, меня оставили на двухгодичное очное отделение докторантуры, кафедры философии Академии общественных наук в Москве. Но, вскоре в стране произошел переворот, и, в один миг, не стало великой империи СССР. Ее преемницей стало Россия, и, меня зачислил докторантом уже кафедры философии Гуманитарного Центра, Российской Академии Управления при Президенте Российской Федерации.

Я, уложился в отведенное мне время, успешно окончил докторантуру, и защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора философских наук на тему: «Экологическая проблема**:** социально-философские основания и пути решения». Открыто новое направление в исследовании экологической проблемы, в частности, социально-философские, методологические аспекты ее решения на основе системного подхода.

То есть, мною разработана социально-философская концепция экологической проблемы и методологических аспектов ее решения на основе системного подхода к социально-экономическому и экологическому развитию, исторического анализа эволюции, теоретического и практического отношения человека к природе. Внес вклад в:

– определение оснований классификации отдельных направлений экологии;

– выявление философско-методологических и логических аспектов генезиса экологии;

– обоснование статуса социальной экологии, как науки постнеклассического типа;

– аргументацию общеэкологических понятий, позволившую показать единство экологии, глубинную связь ее отдельных направлений;

– уточнение научно-теоретического содержания экологического образования на различных уровнях;

– обоснование экологической культуры, как духовной предпосылки гармонизации социально-экономического и экологического развития;

– разработал методологические основ экообразования.

В тридцать семь лет я, защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора философских наук, и, стал первым доктором философских наук среди абхазов. Все это происходило, уже в новой России, которая стала строить рыночную экономику в условиях прогрессирующего разрыва хозяйственных взаимосвязей, когда Борис Николаевич Ельцин стал первым президентом Российской Федерации, и, когда Советский Союз распался на отдельные независимые государства.

В этот период, перемены в окружающем мире совершались быстро, вынуждая к изменению действий, решений или привычек. Разрушался весь привычный уклад жизни людей, подвергая нервную систему большим стрессам, что требовало крепкой психики. Президент страны принимает решение распустить Верховный Совет России, с тем, чтобы проводить собственный экономический курс. Оппоненты – Верховный Совет России организуют против него вооруженное выступление. Он подавил их с помощью преданных ему войск.

То есть, СССР – России из мировой сверхдержавы превращался в слабую страну – одно из самых трагических событий в истории человечества. Это крушение произошло в мирное время, всего за несколько лет. По темпам и масштабу этот крах, не имеет в мировой истории прецедента. В сущности, это было невиданное в мировой истории предательство. Его, совершили высшие руководители страны, работники партийного аппарата, идеологические вожди и представители интеллектуальной элиты.

Российскую экономику стали переводить на рельсы частного бизнеса. Экономическая неграмотность, нераз-

бериха, некомпетентность чиновников, сопровождали курс ельцинского режима. Ориентировав экономику на сырьевые потребности запада, и, введя строгие запреты на производство, основательно задержала индустриальное развитие страны.

Разбогатевшие на сырьевых и, прежде всего, нефтяных поставках, новые бизнесмены страны, тесно связанные с монополиями США, требовали и добивались все большей политической самостоятельности. Границы между государственным и частным предпринимательством становились все более расплывчатыми.

Власть в стране постоянно находилась в движении: одних она заманивала в свои сети, а, от других ускользала. Я, жил в Москве некоторое время, после защиты докторской диссертации, в этой экономической, политической и трагикомичной ситуации.

Вскоре, я уехал в Абхазию, чтобы найти покой, но, по приезду – началась грузино-абхазская войны.[1] Декабрь был одним из самых сложных месяцев войны и для меня, умерла моя мать, скорбь моя была безмерна. Мой шахтерский город Ткварчели был блокирован грузинскими войсками, и, я оказался в блокаде. Вместе с Ткварчельцами, я, испытывал неимоверные блокадные трудности. Единственным способом связи с внешним миром была авиация. Российские вертолёты осуществляли гуманитарные рейсы, а, на обратном пути, они брали беженцев, прежде всего, женщин и детей.

Моим коллегам из Российской Академии Управления, которые переживали за меня, удалось договориться с руководством страны, и вывезти меня из блокадного города Ткварчели... В середине декабря в полдень, два российских военных вертолета совершали гуманитарный рейс с беженцами из блокадного города Ткварчели в город Гудауту.

---

[1] Грузино-абхазская война 1992-1993 гг.

Я, летел в одном из вертолетов, и, через двадцать минут полета, в Кодорском ущелье над селом Лата Гульрипшского района, войска госсовета Грузии сбили один российский вертолет с беженцами. (Я случайно уцелел, так как летел параллельно в другом вертолете). Останки заживо сгоревших пассажиров были похоронены в братской могиле в городе Гудаута. Вся страна оплакивала их.

По приезду в Москву в декабре, в Российской Академии Управления при Президенте РФ, я, встретил друзей, и почувствовал их теплоту и искреннюю дружбу ко мне, и, их горечь переживание за моих соотечественников и мою страну, за что я, им искренне, был благодарен.

В Академии (РАУ) я, выступил на ряде тематических конференций, сделал несколько публикаций о войне. Например, «Экология Души». (Ненасилие путь в грядущее), которая была опубликовано в газете «Зеленый мир». Затем, она в виде брошюра была издана в Санкт – Петербурге в 1994 году и, переведена на ряде языков.

В книге «Экология Души». (Ненасилие путь в грядущее), я раскрываю мысль, о том, что там, где насилие в политике допускается для достижения перемен, сохранения приемлемого общества и обеспечения его эффективной защиты, там невозможно будет выйти за пределы политических проблем и прошлого, и настоящего – при ответном насилии в борьбе с несправедливостью мы включаемся в бесконечную спираль насилия.

Ненависть и борьба не могут принести счастья никому, даже победителю сражения. Насилие всегда порождает страдания и приводит к обратным результатам. Так было во все времена, так есть и поныне. Попытки обеспечить интересы одного государства за счет другого, в ущерб безопасности последнего, противоречат современным реалиям. Они тянут человечество в прошлое, когда военные конфликты были универсальным средством разрешения разногласий…

Пожив немного в Москве, я, уехал в Санкт-Петербург по приглашению ректора Санкт-Петербургского Технологического Института сервиса, на должность профессора кафедры философии. В Санкт-Петербурге, я получил, гражданство Российской Федерации. В Санкт-Петербургском Технологическом Институте сервиса я, был избран по конкурсу, на должность профессора кафедры философии и, читал курс лекции по следующим предметам: «История философии», «Философия» и «Социальная экология».

В Санкт-Петербурге я, изучал теорию искусства Античной эпохи и эпохи Возрождения в Эрмитаже, где восхищался творениями гениальных художников всех времен, черпал в них, вдохновение для своего творчества. Здесь, мне довелось встретиться и подружиться со многими учеными, умными, добрыми и отзывчивыми людьми, коллегами.

Также здесь, написал и, издал ряд книг**:** история философии, история этики, основы эзотерической философии. Моя книга **«Основы эзотерической философии». (Программа).** (Аналогичная работа впервые разработана мною в России) является пособием для тех, кто встал на дорогу духовного поиска, кто решил расширить свое представление о видимом и невидимом мире. В ней мною разработаны и рекомендованы следующие темы:

Первобытные религии: Анимнзм. Фетишизм. Тотемизм.

Абхазский космизм и ноосфера: Цивилизация Абхазов. Магические горы**:** Дыдрыпщ-Доуха пща тып, Лдзаа-Доуха пща тып, Лыхн-Доуха пща тып, Лап-Доуха пща тып, Инал-куба-Доуха пща тып, Елыр-Доуха пща тып, Лащкиндар-Доуха пща тып, Нарджхиоу, Ходжал, Афон. Святое место Ткуарчал. Мистерии абхазов: Нартаа (Гунда, Сасрыква и др.) Нарджхиоу, Ажвейпшаа, Ацан и др. их ритуалы и посвящения. Культ Лащкиндар. Священные со-

баки в культе Лащкиндар. Тайный смысл символов: Огня, Воздуха, Земли, Воды, Чащи. Знаки. Талисманы, Металлы. Драгоценные камни. Магия. Души Абхазов и космическая их связь. Развитие воли. Магнетизм. Медиумизм, Ясновидение, Вдохновение и др. Активное добро и борьба Эгрегоров. Карма. Церемониальная магия: Духи природы. Жертвоприношение. Писанные и не писанные законы. Мораль. Многофункциональная природа рук, как носителей информации, их энергетическая система. Молитва Богу Отцу, Жизни, Света и Добру. Вселенская аллегория: Небесное откровение и Единение.

Древние мистерии. Маги. Происхождение слова маг. Древность магов. Зороастр. Учение Зороастра. Поклонение огню. Происхождение слова Бог. Способ посвящения. Миф Рустама. Поклонение Митре. Мистерии Митры. Происхождение культа Митры. Догматы и т.п. Обряды посвящения. Религии, происшедшие от магизма. III. Брамины и гимнософисты. Простонародная вера в Индии. Тайные учения. Брама и Будда. Аскетизм. Гимнософисты. Места, где совершались мистерии. Посвящения. Брам и Брама. Неизреченное AUM. Лингам. Лотос.

Атлантида и Боги античности. Атлантида. Красная раса. Платоновская Атлантида. Десять царей Атлантиды. Трезубец Посейдона. Священный город или город богов. Эмблемы Крест и Змея в Атлантиде. Миф об умирающем боге. Миф о Таммузе и Шитар. Мистерии Адониса. Мистерии Фригийцев. (Атис или Аттис как синоним Адониса). Мистерии ритуалы Сабазия. Кабирские мистерии Самофракии.

Символизм американских индейцев. Души индейцев и космическая их связь, Инициация в «Паполь-Вух». Мистерии Шибальбы (записи Мидевивин на Бересте). Мантия Посвящения.

Мексиканские и перуанские мистерии. Коренные жители Америки. Мексиканские божества. Жестокость

мексиканской религии. Посвящение в мистерии. Большие мистерии. Человеческие жертвоприношения. Облечение в окровавленные кожи. Перуанские мистерии.

Рама: легенда и символ. История преображения Рамы. Зороастризм. Деяния Рамы. **Кришна,** его жизнь и учение. Сознание Кришны. Деяние Кришны. Источник Вечного Наслаждения. **Будда.** Жизнь Сиддхартхи Гаутамы. Срединный путь. Четыре благородные истинны. Самосовершенствование через самоотрешение.

Великие Мистерии Египта. Жизнь и сочинения Тота Гермеса Трисмегиста Предположения относительно личности Гермеса. Обращение “Трижды Величайший” к Гермесу. Книга Тота – Тот Ибисоголовый. Тарот из Богемии. Видение Гермеса. “Божественный Пимандр Гермеса”.Дорога к бессмертию. Получение истинного ума. Молитва Гермеса Богу Отцу. Жизни, Свету и Вечному Добру.

Египетские мистерии. Древность египетской цивилизации. Храмы древнего Египта. Египетские жрецы и цари. Внешнее и внутреннее учение. Египетская мифология. Феникс. Крест. Места посвящения. Порядок посвящения. Мистерии Сераписа. Мистерии Озириса. Изида.

Инициация Пирамиды. Мистерии Пирамиды – Проповедь в камне. Сфинкс. Проблемы Пирамиды. Концепции Великой Пирамиды. Таинства Пирамиды. Мумификация Египетских Мертвых. **Египетское божество – Исида. Табличка Исиды Бембо.** Тайна Исиды. Табличка Исиды - ключ к герметической философии. Ключ символа таблички Бембо. **Превращения мифа об Изиде.** Распространение египетских мистерий.

Китайские и японские мистерии. Китайская метафизика. Введение в китайские мистерии. Параллель между буддийскими и римско-католическими обрядами. Лао-Цзы. Новейшие китайские общества. Японские мистерии. Японское учение. Лама.

Друиды. Друиды, маги Запада. Храмы. Места посвящения. Обряды. Доктрины. Политическая и судебная власть. Жрицы. Уничтожение. **Скандинавские мистерии**. Дротты. Обряды. Доказательства астрономического значения.

Каббала – Тайная доктрина. Писанные и не писанные законы. Источники каббалистических сочинений. Великие каббалистические книги. Каббалистическая схема миров. Схема божественной активности. Криптограмма, как фактор символической философии. Двухбуквенный алфавит. Ключ к двухбуквенному шифру. Каббалистический и магический алфавиты. Алхимическая криптограмма. Шифрованное изображение Божественной и Естественной справедливости. Каббалистическое дерево Сефирот (большое и малое лицо). Четыре дерева Сефирот. Таблица сефиротических соотношений. Сефирот в форме солнечной системы.

Античный мир. Миросозерцание эллинизма. Мыслители Эллады. Эзотерические учения. Золотая цепь Мистерии: Эливиниский (Церера), Орфический, Вакхический, Дионисийские, Сабазийские, Кабирийские их ритуалы и посвящения. Дионисийские архитекторы. Семь чудес света. Культы: Таинство крещения. Тайный смысл символов. Дух и плоть. Эмблема йони. Символ огня. Символ воды. Символ рыбы. Символ чаши. Культ Митры. Двери из рога и слоновой кости. Отмена Элевсинских таинств. Тесмофории. Цель греческих мистерий более нравственная, чем религиозная.

Жизнь и философия Пифагора. Основы пифагореизма. Симметрические геометрические тела. Числа и формы Символические формы. Символические афоризмы Пифагора, (Тетрактис Куб и Звезда). Пифагорейская Астрономия. Пифагорейская математика. Теория числа. Числовые значения букв. Метод определения числовой силы знаков. Решето Эратосфена. Значение десяти чисел. Пифагорейская теория музыки и света. Макрокосм и микрокосм. Фи-

лософия музыки. Интервалы и гармония сфер. Созвучие земного монохорда, его пропорции и интервалы. Музыка сфер. Теория музыки и элементов. Четыре элемента и их интервалы созвучия. Философия света. Зодиакальные и планетарные цвета.

Моисей. Египетский инициированный. Мистерии. Построение молельного дома, его ритуалы. Ковчег завета. Одеяния славы. Урим и Туммиле.

Мистическое Христианство. Нимб и Ореол в символизме. Крест и Распятие в языческом и христианском мистицизме. История святого креста. Фигура острова Пасхи с крестом. Римские и греческие католические кресты. Парсифаль и святой Грааль. Распятие, космическая аллегория. Распятые спасители.

Иисус Христос. Непорочное зачатие. Институт священного брака. Волхвы. Учение. Чудеса. Искушение Иисуса. Демоны. Церковная магия. Мистерия воскрешения. Четыре Евангелия. Мистерия Апокалипсиса. Иоанн – один из первых апостолов Христа. Трон Бога и Агнца. Четыре всадника Апокалипсиса. Борьба Эгрегоров. Святой город.

Гностицизм. Гностики. Характер гностицизма. Доктрины. Развитие гностицизма. Дух гностицизма. Симон Маг, как основатель гностицизма. Школа и принципы гностицизма Философия система гностиков. Три пары противоположенностей (Сизягами). Воззрения гностиков относительно Христа. Ведущие личности гностического движения.

Религия любви. Сыны вдовы. Происхождение религии любви. Манес. Манихейство. Жизнь Манеса. Успехи манихейства. Доктрины. Распространение религии любви.

Веселая наука. Переход от древних к современным посвящениям. Дух древних тайных обществ. Дух современных обществ. Причина и успехи ереси. Усилия и влияние еретиков. Альбигойцы. Учение альбигойцев. Цели аль-

бигойцев. Религия трубадуров. Затруднение в понимании трубадуров. Поэзия трубадуров. Степени у трубадуров. Суды любви.

Утешение. Исторические примечания. Доктрины и правила.

Рыцарство. Первоначальная цель. Рыцари – военные апостолы религии любви. Правила и доктрины.

Исмаилиты. Ложа мудрости. Различные секты, происшедшие от манихейства. Тайные доктрины ислама. Кандидаты. Жестокость Бабека Веселого. Исмаилиты. Учение Каирской ложи. Успехи учения.

Ассасины. Основание ордена. Влияние Хасана. Учение ордена. Преданность последователей. Воображаемый рай. Кровожадный характер Хасана. Еще примеры преданности и последователях. Христианские государи в союзе с ассасинами. Уничтожение секты.

Вера Ислама. Деяния Магомета. Прощальное паломничество Магомета. Очищение Магомета Каабы от идолов. Кааба, святое место Ислама.

Друзы. Происхождение секты друзов. Учение. Недавние события.

Рыцари Храма. Основание ордена. Успехи ордена. Описание командорств. Обвинение против ордена. Заговоры против ордена. Внимание, оказываемое великому мастеру. Обвинение против тамплиеров. Сожжение рыцарей. Яков Моле. Таинства тамплиеров. Храм и церковь. Храм – символ Святого Духа. Учение тамплиеров. Посвящение. Объяснение поругания креста. Тамплиеры – противники папы. Бафомет. Последствия падения рыцарей храма. Связь с франкмасонством.

Вольные судьи. Священные фемы. Происхождение и цель учреждения. Должностные лица и организация. Язык и правила посвященных. Процедура. Исполнение приговоров. Упадок учреждения. Поцелуй девы.

Беати Паоли. Характер общества. Направление и учение. Сведения, сообщенные одним сицилийским писателем.

Алхимики. Астрология есть, может быть, тайная ересь. Каким образом астрология пришла в упадок. Значение алхимии в науке. Тинктура. Цели алхимии. История алхимии. Образчики алхимического языка. Личная судьба алхимиков.

Орден Розенкрейцеров. Братство Розы и Креста. Жизнь Отца CRC – Иоганн Валентин Андеа. Алхимические ученые Розенкрейцеров. Значение Розы и Креста. Храм Розенкрейцеров. Адепты Розы и Креста. Доктрины и догматы, цели Розенкрейцеров. Пятнадцать Розенкрейцеровских и каббалистических диаграмм. Заслуги розенкрейцеров. Происхождение общества сомнительно. Происхождение названия. Сведения о них самих. Поэтические вымыслы розенкрейцеров. Преуспеяние и уничтожение розенкрейцеров. Переход к франкмасонам.

Оккультизм. Термин и содержание оккультизма. Оккультизм и теософия. Оккультизм и эзотеризм. Философия оккультизма. Оккультизм и наука. Оккультизм и религия. Оккультизм и антропософия. Классификация оккультизма. Высший оккультизм (Теугия, Тавматургия, Психургия).

Классический оккультизм (Каббала, Магия, Таро, Астрология, Алхимия и Герметическая медицина, гипнотизм, магнетизм). *Практический оккультизм* (Телепатия, Психометрия, Ясновидение). Прикладной оккультизм (Хиромантия, Графология, Физиогномика). *Народный оккультизм* (Оракулы, Сонники, Гадания и Травники).

Макрокосмический и микрокосмический человек. Вселенная в человеческой конституции. Состав человека. Планы Вселенной. Физическая сфера. Астральная сфера. Ментальная сфера. Духовная сфера. Нирваническая сфера. Тетраграмматон в человеческом сердце. Три степени. Мистерии руки. Сверхдуша.

Теория Кармы Теория причин и следствий. Теория космического Разума. Теория о рассеянной информации. Теории ноосферы. Теория семантической Вселенной и др. Кармическая задача. Три раздела категорий кармы: Скрытая Карма, Зреющая Карма и Зрелая Карма. Познание видимого и невидимого мира. Семь миров состояний материи (Мир желаний, Мир Мысли, Мир Жизненного Духа и др.).

Мир Эгрегоров. Энергоинформационный канал Эгрегора. Вера и человек. Пути осмысления жизни. Психотип <=> Ценности <==> Религия. Цепь причин и следствий. Обязанности родителей к ребенку. Процесс инкарнации. (Смерть – Жизнь – Смерть).

Герметическая философия. Три степени каббалистического цикла. Система арканов. Анализ карт Таро. Истоки игральных карт. Проблема символизма Таро. Не пронумерованная карт. Символизм двадцати одной главной карты. Обычные карты. Знаки. Ватан. Патоки. Сфинкс. Талисман. Идолы. Терафим.

Теория и практика алхимии и герметической медицины. Происхождение алхимических формул. Ключ к алхимии по Египетским воззрениям. Изумрудная табличка Гермеса. Невидимая магическая гора. Роса святых. Преумножение металлов. Модель Императора Леопольда I. Замок Олимпа. Гомункулус. Рыцари Золотого камня. Герметическая медицина. Система медицинской философии Парацельса. Гогенгейм Раймон Луллит.

Герметическая теория о причинах болезни. Герметическая гербалистика и фармакология (свойства растений: Отросток акации, Сок винограда. Магические силы Мандрагоры. Психотерапия. Гипнотизм. Самовнушение. Психоанализ. Телепатия. Телепсихия. Телекинетия. Психометрия. Ясновидение. Магнетизм. Медиумизм. Вдохновение. Теургия. Тавматургия. Психургия. Прикладной

оккультизм. Хиромантия. Хиософия. Физиогномика. Френология. Графология. Гадание. Разъяснение снов и др.

Зодиак и его знаки. Содержание зодиакального яйца. Диаграмма, показывающая соотношение человеческого тела и окружающей Вселенной. Равноденствие и солнцестояние. Микрокосм. Круглый Зодиак Тентида. Иероглифический план древнего зодиака, начертанный Гермесом. Зодиакальные и планетарные камни и драгоценности. Солнце, универсальное божество. Осмысление сил и принципов Солнца.

Концепция Троицы. Доктрина Триединого Божества у всех народов и Мистерии. Истоки Троицы. Золотые орнаменты, используемые христианством в различных религиях. Христианство и Солнце. Рождение Солнца. Три Солнца. Небесные обитатели Солнца. Солнца в алхимической символике. Полночные Солнца. Солнечные цвета. Солнечное лицо.

Магия. Магии Египта, Халдеи, Фессалии, Абхазии, Индии, Китая, Мексики и др. Теория и практика. Магии. Магия оккультизма Классификация (Активное добро. Активное не зло. Активное зло. Пассивное добро. Пассивное не зло. Пассивное зло.) Развитие воли. Средневековая Магия. Церемониальная магия; Духи природы. Магические инструменты: Жезл. Чаша. Меч. Пентаграмма. Магическая операция.

Магия Биополя. Истоки представлений о биополе. Энергоинформационные взаимодействия в природе. Возникновение лечебной биоэнергетики. Биовнергетнческая система человека. Энергетические центры. Биологическое поле. Энерговизуальные действия. Природа рук, как носителей информации, их энергетическая система. Энерготералия. Энергокоррекция. Звездные и земные влияния. Биоэнергетическая диагностика. Энергоинформационное лечение и др.

Итак, в Санкт-Петербурге завершились годы познания того, что влекло меня к эзотерической философии и, к культуре Греции, Рима, Египта, Индии, Тибета и Китая, затем, я, перешел к изучению привычных для западного интеллектуала ценностей. Ведь, только российская, западная и, восточная философская литература, сформировали мое мировоззрение, способствовали осознанию бытия, как Всеединства.

Каждый этап моей жизни предстает, как преображение или обновление духа и тела. Через несколько лет, я, переехал в Москву, и, поступил (на двухгодичное очное отделение) Российской Дипломатической Академии. В период учебы, на приеме в Югославском посольстве, я, встретил ректора Московского государственного социального университета В.И.Жукова.

У нас завязалась интересная беседа, и, он пригласил меня на работу в свой вуз, и, пообещал, открыт специально для меня, первую университетскую кафедру в РФ по предмету «Социальная экология», что впоследствии, он и сделал. В связи с этим, через месяц, я, написал заявление, чтобы меня отчислили из Дипакадемии, по собственному желанию…

В Московском Государственном социальном университете, несколько раз, меня избирали по конкурсу на должность профессора и заведование вновь для меня созданной кафедры социальной экологии. Будучи профессором МГСУ, я, последовательно окончил (вечернее отделение) ряда Московских высших учебных заведении. Так, окончил МГУ им. М.В. Ломоносова по специальности «Политология». Тема дипломной работы: «Особенности современного этапа федерализма в России: тенденции развития».

Окончил Российскую экономическую академию им. Г.В. Плеханова и получил квалификацию «Экономист»

по специальности «Финансы и кредит». Тема дипломной работы: «Активные и пассивные операции коммерческих банков». Параллельно окончил негосударственный вуз – Московскую международную высшую школу бизнеса «Мирбис» по специальности «Магистр управления».

Окончил юридический факультет Московского государственного социального университета и, получил квалификацию «Юрист» по специальности «Юриспруденция». Тема дипломной работы: «Правовое положение иностранных инвестиций в России». Также я, тренировался в секции восточного единоборства – «Айкидо».

За период работы профессором в Московском Государственном социальном университете, мною были написаны и изданы книги в серии 30-томика «Энциклопедия социального образования РФ»: «Экологическая этика». Том 9 и «Социальная экология». Том 13.

Я, как ученый и педагог особое внимание уделял формированию у студентов философского и экономического мышления, экологической культуры, экологической этики, уточнению целей и задач экологического образования. Предлагаемый мною концептуальный подход, к курсу «Социальная экология», нашел отражение в ряде моих учебных и методических пособий. Он позволяет существенно повысить эффективность преподавания, и, был принять за основу Государственного образовательного стандарта Московского государственного социального университета.

Моей книге «Социальная экология», был дан гриф «Допущено» (Учебно-методическим объединением) Министерства образования России в качестве учебного пособия, для студентов вузов РФ и, издан большим тиражом в Москве, в издательстве «Высшая Школа».

Я, как *доктор философских наук* – придерживаюсь «Теории Всего» – поиск более глубокого понимания Разума и Вселенной, Ставлю вопросы**:** неспроектированная

ли наша вселенная? Какова нынешняя модель Вселенной? Что такое: параллельные миры, Как стало возможным, разумная жизнь на Земле, для нашей Галактики, а, возможно, даже для всей Вселенной. Каково строение и работа мозга и его возможности? Можно ли доверять мозгу? Как взаимодействуют сознание и мозг? То есть, я, исследователь в области: космологии, истории философии, философии, нейрофилософии, социальной экологии.

В *Космологии* – изучаю развитие постнеклассического синергетического целостного подхода к анализу космологической эволюции Вселенной и историзма физических объектов, соотнесенность антропного принципа и программы построения единой теории поля с проблемой взаимопревращения матери и сознания в рамках ноосферного подхода.

В *истории философии* – изучаю процесс возникновения и развития философского знания, теоретическую реконструкцию, интерпретацию и, критическое осмысление этого знания, выявление внутренней связи и, взаимообусловленности его составляющих, представленных различными философскими течениями, школами и направлениями, а, также выявление их социокультурной обусловленности. То есть, изучает развитие мирового историко-философского процесса от философии древнего мира до наших дней.

В *нейрофилософии* – мною обосновано: правомерность редукции психологии, к, нейронаукам. одна, из главных задач нейрофилософии, по моему мнению, – это исследование компьютерного моделирования: природы, мозга и сознания, а, также, возможностей компьютерного мышления. Я считаю необходимым более тесной интеграции нейронаук, и, когнитивной науки. Более полно, учитывать результаты, полученные когнитивной психологией и, исследованиями в области, искусственного интеллекта.

В социальной экологии, – мною разработана социально-философская концепция экологической проблемы, и методологических аспектов ее решения, на основе системного подхода, к социально-экономическому и, экологическому развитию, исторического анализа эволюции, теоретического и практического отношения человека к природе.

Я, внес существенный вклад в:

– определение оснований классификации отдельных направлений экологии;

– выявление философско-методологических и логических аспектов генезиса экологии;

– обоснование статуса социальной экологии, как науки постнеклассического типа;

– аргументацию обще-экологических понятий, позволившую показать единство экологии, глубинную связь ее отдельных направлений;

– уточнение научно-теоретического содержания экологического образования на различных уровнях;

– обоснование экологической культуры как духовной предпосылки гармонизации социально-экономического и экологического развития;

– разработку методологических основ экообразования.

Я, являюсь одним из пионеров исследования концепции основания экологической этики, ее статус, гносеологические особенности, социально-регулятивные функции, а, также процесс становления и особенности социальной экологии, как науки. Уточняю ее концептуальный аппарат, предмет, метод, принципы и законы, показываю пути устойчивого экологического развития.

То есть, являюсь одним из пионеров исследования концепции экологической этики и социальной экологии, а, также преподавания этих предметов в вузах России. Также, являюсь основателем теоретической абхазской философии, и, автором первой книги по философии, среди абхазов «Основания абхазской философии».

Основные мои книги по философии: «Становление экологической этики». «Экологическая проблема: социально-философские основания и пути решения». «Космогенез и ноосфера». «Основы эзотерической философии». «История философии». «Основания абхазской философии». «Экологическая этика». «Социальная экология». «Философия. Экология. Ноосфера». «Философия. Экология. Экономика. Ноосфера». «Избранное» в 22 томах и др.

В 1996 и 1998 годах, Президент Республики Абхазия, Владислав Григорьевич Ардзинба, несколько раз, настоятельно предлагал мне должность ректора Абхазского государственного университета. (У Ардзинба В.Г. и Гварамия А.А., не сложились отношения), но, я отказался. Также он, в 1998 году, предложил мне должность Президента Академии Наук Абхазии, но, я отказался. В 1996 – 1998 годы я, был избран депутатом Народного собрания – Парламента Республики Абхазия. Я, полтора года приезжал из Москвы в Сухум на сессии Парламента, это забирало у меня много времени. Но, у меня была большая нагрузка (научно-педагогическая деятельность) в университете (МГСУ), и, я, не мог совмещать работу профессора и депутата. Поэтому, я, написал заявление в 1998 году, и, сложил свои полномочия депутата.

В январе 2001 году скоропостижно скончался, мой старший брат Слава, я, испытал глубокую скорбь. В марте 2003 году я, переехал на постоянное место жительство в город Сухум, по семейном обстоятельствам. Абхазия красивая, окраина на юге России. В перспективе, Абхазия может столкнуться, с серьезными проблемами и потрясениями, создаваемым глобальной экономикой. Поэтому, в условиях глобальных перемен, абхазам необходимо определиться с Россией для выработки своего пути…

В 2005 году, руководитель отдела этнографии, АБИГИ, – профессор, Юрий Гудисович Аргун, попросил меня,

чтобы я, разработал теоретическую концепцию абхазской философии... Через некоторое время, я, выполнил его просьбу, и, стал основателем теоретической абхазской философии и, автором первой книги по философии среди абхазов – «Основания абхазской философии».

С марта 2005 года по декабрь 2008 года, я, работал финансовым аналитиком Национального банка РА. Сделанный мной финансовый анализ, состояния дел в республике, был неутешительным (сплошная коррупция и, правовой беспредел). Мне было трудно работать в этом политическом и экономическом зазеркалье, я написал заявление и уволился с этой работы.

Находясь в Сухуми, я, был связан с рядом Московских вузов, выезжал на лекции и, на заседании Ученого Совета этих вузов. По Интернету, осуществлял научное руководство, над рядом свих аспирантов и докторантов, со временем, они успешно защитились. В Сухуми, я, жил за счет гонораров, получаемых из Москвы, и, не вмешивался во внутренние дела страны. Часто я, перечитывал книгу Джонатана Свифта «Путешествия Гулливера…», и, смотрел фильмы: «Собачье сердце» и «Республика Шкид»…

В марте 2008 году в городе Тверь, в Межотраслевом научном Центре эргономических исследований и разработок, я, защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора экономических наук по теме: «Комплексная оценка деятельности российских банков в условиях интеграции в мировую финансовую систему».

Я, исследователь в области**:** мировая финансовая и банковская система. Мною проведен анализ процессов интеграции российских банков в мировую финансовую систему; разработал метод формирования оценочной функции деятельности банка на основе иерархии многомерных размытых классификаторов; определил структуру и состав интеллектуальной системы поддержки принятия решений

по рейтинговой оценке банков и, возможности их вхождения в систему страхования с учетом неопределенности исходной информации; выполнил вычислительный эксперимент по рейтинговой оценке банка на основе разработанной системы ее формирования.

Основные мои книги по экономике: «Основы банковского дела». «Человек – банкир своей жизни». «Экономика природопользования». «Инвестиции группы Всемирного Банка в решении экопроблем». «Комплексная оценка деятельности российских банков в условиях интеграции в мировую финансовую систему» и др.

В 2009 году Народное собрание – Парламент Республики Абхазия, назначил дату новых выборов Президента РА, на 12 декабря 2009 года. Мои знакомые из СВР – РФ, *«попросили»* меня баллотироваться, чтобы перестраховать «пророссийского» кандидата С.В. Багапш. Я, не планировал политическую карьеру, так как, долгое время жил в России и, занимался научно-педагогической деятельностью в вузах Санкт-Петербурга и Москвы, а, в Абхазии мало, кто знал меня, за исключением некоторой части интеллигенции, и, у меня не было никакого шанса на победу. Но, «товарищи из Москвы», сделали мне такое предложение, «от которого» я, «не смог отказаться».

Я, решил использовать, (отведенное мне время, по регламенту выборов) – телеэфир, как научный, просветительский шоу, и, стал показывать научно-документальные фильмы о себе и, читать свои телелекции по следующим темам: «Космогенез и ноосфера», «Основания абхазской философии», «Глобализация и деятельность транснациональных корпорации в современном мире», «Проблема интеграции Российских банков в мировую финансовую систему», «Социально-философский анализ глобально-экологических проблем», и другие.

Выборы прошли *«успешно»* – итоги выборов объявили на следующий день. Президентом Республики Абхазия, был избран – С.В. Багапш. Я, первым поздравил, вновь избранного президента, тем самым нейтрализовал, попытки оппазизии на реванш. Общественность и, участники политического процесса, замалчивали тему фальсификаций, которая превратилась в один из ключевых инструментов политики.

В июне 2011 году в городе Тверь, в Межотраслевом научном Центре эргономических исследований и разработок, я, защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора психологических наук по теме: «Методическое обеспечение процессов самоактуализации и психосоциальной адаптации личностей молодых специалистов к условиям деятельности на современных предприятиях».

Я, как доктор психологических наук, исследователь в области:

– взаимосвязи особенностей самовосприятия и самоактуализации личности, как определенные, относительно устойчивые характеристики самовосприятия, значимые с точки зрения процесса самоактуализации и отличающиеся у различных людей;

– процесса адаптации молодых работников к условиям деятельности на инновационных предприятиях. Выявлены действительные место и роль психосоциальной адаптации в ее сущностных проявлениях.

В результате комплексного исследования аксиологической, психологической и дидактической составляющих процесса адаптации обоснована Концепция психосоциальной адаптации, являющаяся новым теоретическим знанием, обеспечивающим эффективное функционирование хозяйствующих субъектов и способствующая всесторонней самоактуализации личности.

В соответствии с Концепцией психосоциальной адаптации мною разработана, система принципов и правил,

обеспечивающих возможность проектировки, компонент системы психосоциальной адаптации на инновационных предприятиях. Мною сформулированы условия и приемы, позволяющие специалистам-психологам эффективно использовать технологии Нейролингвистического программирования, для обеспечения плодотворной и, сжатой во времени психосоциальной адаптации, способствующие созданию условий личностного роста специалистов. Также я, являюсь исследователем в области нейропсихологии.

Я, в *Нейропсихологии* – изучаю коррекцию форм поведения, непосредственно связанных, с, функционированием головного мозга. Рассматривает индивидуальные различия, между людьми, с нормальным мозгом, обусловленные различиями, в его, структурно – функциональной организации. По моему мнению, нейропсихология представляет собой область, образованную ветвями психологии и, неврологии, и, тесно связана с поведенческой неврологией.

Основные мои книги по психологии: «Экология Души. (Ненасилие – путь в грядущее)». «Психология». «Сон разума или нить жизни». «Сокровенные мысли». «Рапсодия мысли». «Симфония разума». «Я – концепция: структура и содержание». «Психосоциальная адаптация личности». «Человек», «Мозг человека» и др.

Я, в разное время, работал профессором: Бакинской Высшей политической школы (1988), Санкт-Петербургского Технологического института сервиса (1994-1995) и Московского государственного социального университета (1996-2003). В этих вузах я преподавал: «История философии». «Философия». «Нейрофилософия». «Психология». «Нейропсихология». «Социальная экология». «Деньги. Кредит. Банки» и др. Был научным руководителем ряда аспирантов и докторантов в вузах России.

Я, участник и организатор многих Международных научных конференций в Москве и за рубежом: Так, Международная конференция: «Человечество. Земля. Вселенная».

Тема моего доклада – «Человечество, как космическое явление». Болгария, город Казанлык; Международная конференция: «Экологическое образование: состояние, проблемы и перспективы развития». Тема моего доклада – «Мировоззренческая парадигма экологического образования». Москва; Международная конференция: «Социальная экология и городская среда». Тема моего доклада – «Мегаполис: экология человека в его социо-экосистемах». Москва и др.

Я, был избран академиком: Российской экологической академии, Академии социального образования РФ, Международной академии ноосферы и Международной академии психологических наук.

С 2012 по 2020 годы, в Москве были изданы сборник моих трудов – «Избранное» в 22-х томах. А, с 2021 года и, до конца моей жизни, я, параллельно пишу ряд книг**:** *«Разум Света и Свет Разума». (Рассказы); «Случаи и Вещие сны»; «Теория Всего»***.**

В целом, у меня реализована идея вечной философии, но, реализация этой идеи означает, в то же время, и, ее сохранение. Я, не отношусь, ни к одному философскому направлению, ни к одному «изму»: это та истинная, глубинная современность, которая, в то же время, живет и дышит вечностью!

Я, развивая свою индивидуальность, стал понимать, что разные люди, видят разную правду и, разную истину; развивая космическое сознание и сближаясь с другими людьми, я, утверждаю свое индивидуальное бытие. Я, эволюционируя на своем пути, воспринимая всю сумму работ предыдущих поколений, собирал, как в фокусе, всю накопленную информацию веков.

Я замечаю, воспринимаю, созерцаю, ощущаю, мыслю, говорю, действую, создаю, сочиняю, выражаю, творю, сравниваю, разделяю, соединяю, рассуждаю, угадываю, передаю, думаю, так, как будто все это мне диктует, или внушает некий дух, невидимое существо высшего рода. Мои отличительные признаки: неподражаемость, мгно-

венность, откровение, самобытность, оригинальность, независимость и невозможность подражания.

Эти свойства налагают на меня особенную окраску. Своим стремлением, я, лишь вливаю силу бесконечную, в искания других людей, даю им, ясное сознание, что они, не одни на стезе искания. Я, часто говорю: «Я, не предполагаю, что нашел лучшую философию, но, я знаю, что я познал, истинную философию».

Жизнь – это весна моих мыслей и ощущений, это путешествие, замечательный способ, познать себя и мир. Моя жизнь, как и, у многих людей, соткана из счастья и печалей, восторг и грусть, двигаются со мной, в условленном ритме Вселенной. Я, живу и, стремлюсь жить, и, сознаю эту постоянную деятельность в себе. Я, мечтаю прожить, и, присутствовать незримо, среди своих произведений. Я, таков, каков я, есть, в силу того, что я, хочу быть таким.

Моя жизнь – это своего рода, история моего страдания, вечная борьба за него, где моя воля погибает, всеобщая воля бессмертна. Я, понял и увидел, как велика пропасть между телом и душой, между идеалом и действительностью, и, как исчезает, прелесть цветения, живая зелень их. Познание получено мною, лишь, ценой потери невинности жизни. Мое наслаждение жизнью, мгновенно, проходят годы, юность стареет.

Не знаю, прошла ли моя жизнь напрасно, или в ней есть, некий смысл. Я, имел свою зарю, свой полуденный свет и, свое единение с Вечностью. Это закон времен, людей, народов земли и небес. Я, хотел узнать, в чем же состоит, сей великий дар луча Света, который из высших миров, проникая в мое сердце, одушевляя его, и просветленным возносится на небо. Какова внутренняя суть и, причина его?

***

ЛЕКЦИЯ
ВИТАЛИЯ РЕШОВИЧА
БГАНБА.

***

Уважаемые
дамы и господа!

Я, сердечно благодарен, за честь, которую мне оказали, пригласив меня, выступить с этой лекцией. Я, рассмотрю тему**: *«Глобализация*: *человеческое измерение»,*** предмет, с которым, на протяжении тридцати лет, была посвящена моя работа.

Мы живем в границах, узкого диапазона многих констант, или зон обитания Вселенной, что, возможно, разумная жизнь на Земле: уникальное явление для нас. Если изменить, всего, лишь одну из этих случайностей; звезды, никогда бы не образовались, Вселенная разлетелась бы в стороны, ДНК не существовала бы, известная нам жизнь, была бы невозможной. Для людей, человеческая жизнь, не просто результат цепи случайностей, простирающейся до первых трех минут, после Большого Взрыва, а, что мы, были встроены в нее, с самого начала. Возможно, что разумная жизнь, не может существовать, менее чем в трех измерениях.

Наш мозг, состоит из ста миллиардов нейронов, что приблизительно равно, количеству звезд в Галактике Млечный Путь; при этом, каждый нейрон, связан с десятью тысячами других пересекающихся нейронов, объединенных обширной электрической сетью. Такую сложность, было бы трудно воспроизвести, в условиях меньшего количества измерений. Известно, что человеческий организм состоит, из десятка триллионов клеток с разнообразными функциями. Все клетки нашего тела, –

временные жильцы организма. Каждую минуту в нашем теле, умирают триста миллионов клеток, за сутки – более миллиарда клеток.

За короткий миг человеческий жизни, клеточный состав нашего организма, меняется многократно. Наш разум, эмоции, вкус, предпочтения, как и, другие тончайшие отпечатки, нашей уникальной индивидуальности, автономны от устройства наших органов, и, происходящих в них событий. Эти метаморфозы не создают проблем для человека. Как видно, учителем жизни землян, являются законы природы. Наука, обладает относительной правдой, – рисует некоторую определенную схему мироздания. Этот мир может быть иллюзией, а, существование – не более чем сном, но, этот сон или иллюзия, для меня достаточно реальны, при условии, что мы не будем введены ими, в заблуждение, правильно используя разум.

Мысленно прикоснувшись к этому миру, я, в течение всей жизни, продолжал научную традицию. Его изучение стала мечтой, служением для меня…Как известно, в далеком прошлом, человеческое общество состояло из маленьких племен, в которых Пространство было абсолютным, а, время – относительным. Это означало, что общение между разрозненными племенами, была невозможным и, люди не осмеливались заходить далеко, от места обитания на протяжении всей своей жизни. Каждое племя, было изолировано от других, обширными просторами абсолютного пространства.

С наступлением промышленной революции, мы вошли во вселенную Ньютона, в которой Время и Пространство были абсолютны; появились корабли и колеса, которые связали разрозненные племена в государства. В процессе перехода, от мистицизма Средних веков к нынешней квантовой физике, точка зрения: на нашу роль, на наше место во вселенной, менялась коренным образом, с каждым на-

учным переворотом. Наш мир расширяется, и, этот факт, заставляет нас, изменить представление о самих себе.

В двадцатом веке, мы вступили во вселенную Эйнштейна, в которой и Время, и Пространство относительны, и создали телеграф, телефон, радио и телевидение, что вылилось в мгновенное общение. В начале двадцать первого века, видим признаки начинающегося перехода на более высокий уровень, цивилизации это: Компьютеризация, Интернет, спутниковые коммуникации, которые обладают возможностью стать, основой универсальной планетарной коммуникационной системы, не знающих никаких границ.

В начале двадцать первого века, так же мы видим признаки, глобального кризиса. Ее главными чертами являются**:** всеобщий кризис, пронизывающий, все элементы структуры цивилизации**;** кризис в человеке, его знаниях, умении, потребностях, в науке и образовании**;** кризис в структуры воспроизводства, ресурсо-расточительного наносящего непоправимый ущерб окружающей природной среде кризис социально-политических и, национальных отношений**;** кризис в области культуры и идеологии; впервые стала реальной, угроза конца истории, гибели всего живого на земле, в результате ядерной войны.

В этих условиях, возникает вопрос, о социальном прогрессе и его критериях. Путь в будущее – противоречив. Но, этот кризис, как и, все предшествовавшие,– служит неизбежной фазой, на пути, цикличного поступательного движения всего человечества. В историческом плане, любой кризис: играет прогрессивную роль, ускоряя гибель устаревших элементов системы, расчищая путь, для новой цивилизации.

Ныне, человечество стоит перед выбором, от которого будет зависеть, наша концепция «человека и судьба мира»: предпочтем ли, поиск «большего» ради увеличения при-

былей, или «лучшего», ради улучшения социальных и физических условий существования, обогащение, или стремление быть всегда впереди?

Обеспечение же достойной жизни, благосостояния всех людей на Земле, и реализация способностей каждого человека, возможны лишь, при претворении в жизнь следующих гуманистических ценностей: демократия и участие людей в экономической, политической и общественной жизни; сохранение культурного разнообразия, как необходимой тенденции развития человечества; признание национальной самобытности народов, и полезности взаимообмена, культурными ценностями, между различными странами; поддержание здоровой окружающей среды.

Все это, требуют к себе, качественно нового подхода, и требуют к себе, пристального внимания мирового сообщества, концентрации материальных, и, интеллектуальных ресурсов всех государств. Но, пока, слаба глобальная экономика, применительно к решению, тех планетарных задач, которые будут определять, развитие цивилизации, в ближайшее десятилетие.

Также, пока, не способны рыночные механизмы, решить проблемы связанные: с энергетикой, окружающей средой, общественным благосостоянием, фундаментальными научными исследованиями, или справедливостью. Этим должны заниматься структуры государственной власти.

Под глобализацией, понимается, усиливающуюся взаимозависимость национальных государств и регионов, образующих мировое сообщество, их постепенную интеграцию, в единую систему, с общими для всех, правилами и нормами экономического, политического и культурного поведения. Но, глобализацию определяют, как: процесс ослабления традиционных территориальных, социокультурных и, государственно-политических барьеров, не-

когда, изолировавших народы друг от друга. То есть, глобализация – это принятие норм, ценностей, и институтов западного бытия, всем человечеством, в качестве необходимости закона, «веления времени».

Ныне, мир идет в сторону мирового правительства. Суть ее состоит, в определении того, кто будет получать поддержку, в изучении жизненно важных тем и вопросов. Поэтому, они предлагают определенные виды деятельности, в которых они заинтересованы, и которые готовы поддерживать: через банки, мировое правительство, контролируют мировую экономику; через мозговые центры, им удается управлять политическими и внешнеполитическими ведомствами, а, через фонды, элиты получили возможность, формировать идеи, и контролировать образовательные учреждения.

Учебные заведения, готовят будущую элиту, для правительственных структур, экономики, науки и других профессиональных сред, а, также производят ученых, которые и являются, основными участниками аналитических центров. Значительные трансформации, происходящие в глобальном управлении, можно проиллюстрировать на трех примерах.

Первое – возникновение G-20, качестве основной группы, глобального экономического правления, на уровне министров, управляющих, глав государств и правительств.

Второе – учреждение «Глобальной Экономической Встречи», для управляющих центральных банков, под покровительством Банка Международных расчетов, в качестве основной группы, для управления кооперации центральных банков.

И, третье, – расширение членства «Совета, по Финансовой Стабильности», чтобы включить в себя, все системные экономики, развивающихся рынков. Суть глобального правления заключается, в решительном улучшении спо-

собности, глобальной финансовой системы, противостоять сбоям. Это увеличивает шансы на то, что, мы получим разумную глобальную политику. То есть, рациональные люди, отдают предпочтение глобализации.

Можно, и, далее рассуждать о глобализации, но, более продуктивен, будет, анализ ее влияния на конкретные области общественного и личностного бытия. Прежде всего, такая ее сфера, как культура и человеческие ценности и посмотреть, каково воздействие глобализации на них.

Исходящие от глобализации импульсы, являются предвестниками формирования глобальной цивилизации. Внешнюю (материальную) оболочку нарождающейся глобальной цивилизации, представляет собой, мировая экономика, а, ее внутреннее (духовное) ядро – система общечеловеческих ценностей.

Декларации тысячелетия Организации Объединенных наций, говорится: Глобализация может обрести полностью всеохватывающий и, справедливый характер, лишь через посредство широкомасштабных и, настойчивых усилий по формированию общего будущего, основанного на нашей общей принадлежности, к роду человеческому во всем его многообразии. Источник устойчивого развития человечества, заключен, в разнообразии и многообразии культур.

Наше культурное разнообразие, – говорится в Хартии Земли, провозглашенной ООН, – является ценным наследием, и различные культуры, найдут свои собственные пути, к реализации своего видения устойчивого образа жизни. Человечество должно расширить глобальный диалог, инициированный Хартией Земли, так как нам надо многому научиться друг у друга в поисках истины и мудрости. Мы должны найти, гармонию между разнообразием и единством, индивидуальной свободой и, общественным благом, краткосрочными планами и, долговременными целями.

Глобальный мир, – необходимо созидать в диалоге цивилизаций, как общее пространство многогранной духовности, – всегда открытое и, вечно совершенствующееся в процессе понимания другого. Как видно, из всего вышеизложенного, глобализация – процесс многомерный: она вовлекает в свою орбиту, самыми разными способами и средствами.

Глобализация в сфере экономики, является концентрированным выражением, всего общества, всего человечества, и, интегрируя экономики, страны интегрируются целиком, всесторонне. То есть, процесс глобализации, является следствием экономической интеграции.

Ныне, культура должна быть осмыслена, в качестве решающего аспекта глобализации. Глобализация культуры – это установление культурной однородности, во всемирном масштабе. Хотя, этот процесс, включает в себя, культурные противоречия.

В условиях глобализации, необходима новая философия взаимопонимания, рассмотренная в контексте диалога Востока и Запада, Юга и Севера. В мире, резко выросло ощущение, собственной уникальности самобытности у народов и регионов. Можно сказать, что защита местных национальных традиций и, особенностей является глобальным феноменом.

То есть, принципиально способность к самосохранению, специфических культур возможна, но, реализуется эта возможность, только при определенных условиях. Главным из них является: безусловная значимость национальной культуры, для мирового сообщества; для этого, данная культура должна быть, не только внутренне богатой, но, и воспринимаемой миром, нужной миру, – тогда мировое сообщество заинтересовано, в ее сохранении, как общем достоянии. То есть, концентрация общечеловеческого, в той или иной культуре, должна быть, настолько

значительной, чтобы она обеспечила возможность, преодоления специфически национальных форм, выражения общечеловеческого.

В современном мире, происходит переход от национальной культуры, к глобальной культуре, языком которой служит английский язык. С помощью Интернета, и, других, новейших информационных и коммуникационных технологии, возникает новая реальность, – виртуальный мир и виртуальный человек. Пространство и время, становятся все ближе и ближе, даже сливаются. В этих условиях, для решения сложнейшей задачи, вхождения национальной культуры, в пространство мировой культуры, определяющим является умение оставаться собой.

Ни в коем случае, нельзя замыкаться, в пределах своей культуры, надо выходить в мировое культурное пространство, но, выходить надо с тем, что есть, так как именно, это содержание и обладает ценностью. Не исключено, что, не будучи принятой, с восторгом на «лучших сценах мира», национальная культура, найдет отклик в культуре конкретной нации.

Национальная культура, должна воспитывать человека на ценностях, общечеловеческой культуры. Так как, сквозь культурную самобытность человека, проступает общечеловеческая культура. Эти ценности, есть, ни, что иное, как способ видеть мир и, смысл бытия в этом мире.

Глобализация есть, следствие компромисса культур, в котором его участники, идут настолько далеко, насколько это себе позволяют. В глобализации, культура не теряет себя, а, раскрывает свою сущность. Глобализация, обнажив смысл культуры, будет способствовать, чтобы человек, пройдя через кризис культуры, в глобализации, получил возможность, реального духовного возрождения в культуре. Глобальные процессы, с которыми мы сталкиваемся ныне, происходили бесчисленное множество раз

и, в прошлом, со времен первых цивилизаций Древнего мира.

Основная антиномия, мировоззренческих исследований – «мир и един, и, не един» – и, здесь, получает новое звучание: «мир един в одном отношении, также, как он един в другом отношении». Сталкиваются две системы ценностей: система ценностей, имеющая исток в традиционной культуре, и, система ценностей, построенная вокруг либеральных и демократических ориентаций. Речь идет, о противостоянии, доходящем иногда до политических, религиозных и военных конфликтов; причем обе обозначенные выше системы ценностей, являются ценностями, актуальными, и, их нельзя развести, упорядочив по времени.

Опыт современного мира, убедительно показывает, что некоторые традиционные структуры, очень органично, вплетаются в ткань, нынешней цивилизации. Без опыта, невозможно и новаторство. Именно, традиции позволяют человеку, не потеряться, а, приспособить свой образ жизни, к стремительным изменениям современного мира.

Ситуация, с ценностными ориентациями, в современном мире, сложное. Само понятие, «традиционные ценности», является собирательным, условным, абстрактным. Ценности человека, всегда актуальны, они должны ориентировать человека, в современных ему реалиях и, помогать ему, жить содержательно, осмысленно и ответственно.

А, не продуцировать, раздвоение его сознания, и, поведения, когда внутренний мир человека, организован на одних ценностях, а, его реальное функционирование в обществе, – на других, часто противоположных первым. Процессы глобализации идут, во все ускоряющемся темпе; отсюда, странам, втянутым в эти процессы, позже других, приходится особенно трудно: заняты все удобные ниши, и, почти завершился этап формирования правил, по

которым, только и, можно участвовать в глобальных мировых процессах.

Речь идет, не только об экономике и политике, но, и, об идеологии, о системе ценностей, вокруг которой могли бы, объединиться широкие социальные слои, что гарантировало бы, гражданский мир, и, согласие в стране, в динамическом и, нестабильном мире. Поэтому, необходимы: новое мировосприятие, новая система ценностей, новая философия, новый образ жизни, и, программа конкретных действий на всех уровнях.

То есть, необходимо развитие глобалистики, как формы междисциплинарных исследований, позволяющих правильно оценить ситуацию и, найти способы их решения. Я, мог бы, еще многое сказать, об этих проблемах, но, как мне кажется, эта тема выходить, за рамки моего выступления.

Любой, кого заинтересует данная тема, найдет полную информацию, в моих книгах**:** *«Экософия», и «Основы общей и социальной экологии».*

Уважаемые
дамы и господа!

В заключении, также я, хочу добавить, прекрасную систему образования, которую я узнал:

–в Абхазском государственном университете,

–в Бакинской высшей политической школе,

–в Академии общественных наук в Москве,

–в Российской академии госслужбы при Президенте Российской Федерации,

–в Российской Экономической академии им. Г.В. Плеханова,

–в Московском государственном социальном университете,

–в Тверском, Межотраслевом научном Центре, эргономических исследований и разработок, где научные иссле-

дования являются естественным продолжением, образа жизни, в течение последних трех десятилетий.

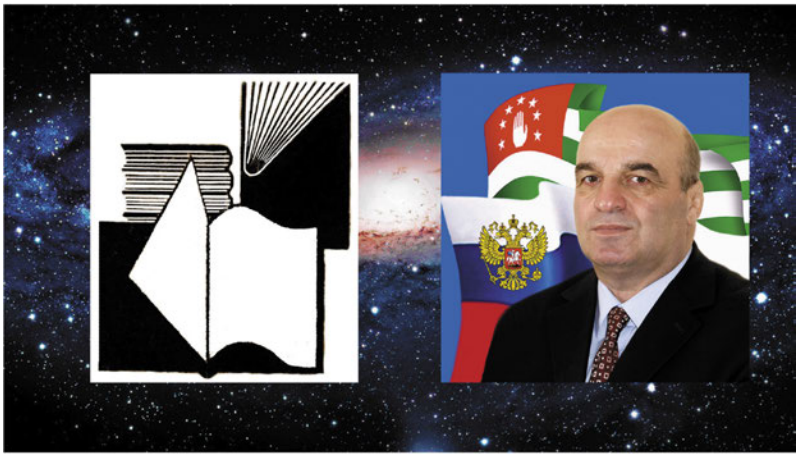
Все эти организации, создали прекрасные условия, для моей работы, которую необходимо было сделать.

Время моего выступления, подходит к концу, и, я, сердечно благодарен вам, слушателям, за терпеливое внимание. Спасибо!

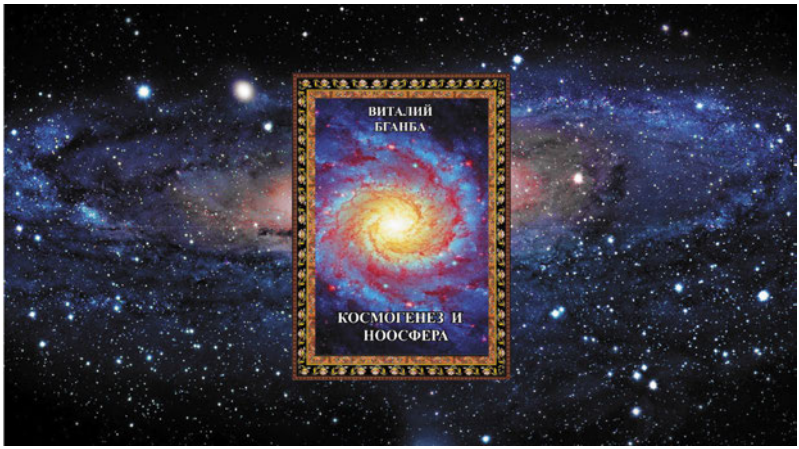
***

АННОТАЦИЯ КНИГ

ВИТАЛИЯ РЕШОВИЧА БГАНБА



***



В книге **«Космогенез и ноосфера», Виталий Решович Бганба,** попытался построить некую модель Космического Абсолюта. Рассматривает последний, как первоединство, сверхбытие, определяющее связность бытия и небы-

тия и их взаимные переходы, − как «семя жизни материи, в котором потенциально заложено, всё древо жизни с его стволом, корнями, ветвями и цветами (плодами)».

Автор, строит систему Абсолютного мира, выступающего в качестве Абсолютного организма, Абсолютной реальности, Абсолютной субстанции, Абсолютного Духа (Сознания, Разума), Абсолютного источника знания, Абсолютной нравственности.

***

В книге **Виталия Решовича Бганба, «Генеалогическое древо жизни»,** автором сделана попытка на примере своего генеалогического рода (в схемах), показать грань данной проблемы. Он утверждает, что наследственность человека – явление системное и многоплановое.

С помощью генов фиксируются и, передаются по наследству, только закрепленные в процессе эволюции, признаки родителей. Вместе с тем, существует немало факторов, свидетельствующих о том, что человек может получать от родителей и, приобретенные признаки.

***

В книге **Виталия Решовича Бганба, «Духовный Путь Абхазов»,** автором рассматривается система языческих представлений абхазов о мире, возникших на ранних этапах развития родового строя. Слово «язычник» означает, – люди, исповедующие высшую космическую любовь. Это естественный, природный, духовный путь предков абхазов, ставший абхазской религией, – *«Духовный Путь абхазов» или «Апсуаа рдоуха пща мюа»,* и им следуют абхазы.

Абхазия, с ее уникальными духовными основами, является древней цивилизацией на Земле. Абхазы вывели *«Адоуха пща»* из первобытного мира, на свет современного прогресса. Это их вечное национальное сокровище. Однако, *«Адоуха пща»* пора начать понимать осознанно.

***

Книга **Виталия Решовича Бганба, «Основания абхазской философии»,** является первой теоретической научной философской литературой. (Виталий Бганба является основателем теоретической абхазской философии и, автором первой данной книги по философии среди абхазов).

В книге он, раскрывает, что философия абхазов творилась на протяжении тысячелетия и ей предшествовала двуликая про/пред/философия. В результате этого воздействия в художественно − мифическом, разумно мифическом комплексе зарождаются такие элементы философии, как эпос абхазов. Генезис философии абхазов следует понимать, как движение мысли от мифа к философеме, благодаря логосу.

***

В книге **Виталия Решовича Бганба, «Три абхазских философа в истории мировой философии»,** автор раскрывает мысль, что в истории мировой философии были три знаменитых абхазских философов, которые жили в разные эпохи. Это: абхазский и византийский философ Итал Абазгский; абхазский и греческий философ Иоанн Петрици; и, российский философ абхазского происхождения Виталий Бганба.

***

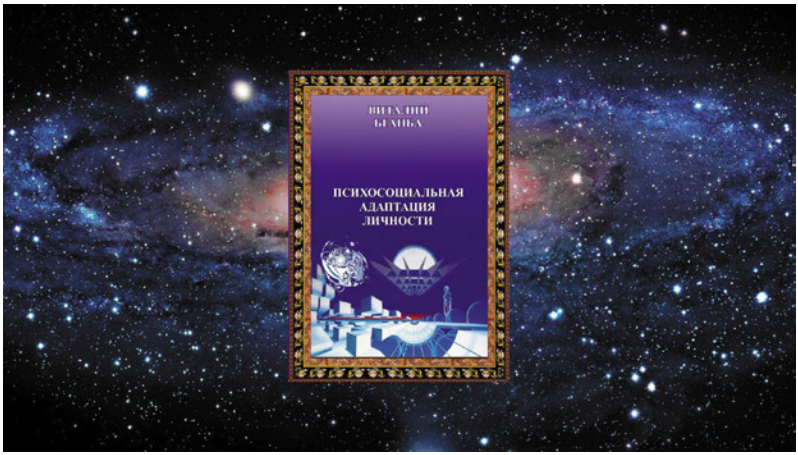
В книге **Виталия Решовича Бганба, «Философия», (краткий очерк истории философии),** изложены важнейшие этапы, и течения мировой философской мысли, от ее истоков по современной философии.

***

В книге **Виталия Решовича Бганба, «Я – концепция: структура и содержание»,** автором рассматриваются им вопросы, касающиеся содержании модусов самовосприятия личности: (Я реальное, Я идеальное, Я возможное, Я избегаемое и Я прошлое), в контексте самоактуализации.

Содержание модусов оценивается, при помощи трех показателей: позитивности, силы и активности. Описывается взаимосвязь между оценками модусов, по данным показателям самоактуализации личности. Показывается, что данная взаимосвязь, носит различный характер, в подгруппах мужчин и женщин.

***



В книге **Виталия Решовича Бганба, «Психосоциальная адаптация личности»,** автор в результате комплексного исследования аксиологической, психологической и дидактической составляющих процесса адаптации, им *обоснована* Концепция психосоциальной адаптации, являющаяся новым теоретическим знанием, способствующая всесторонней самоактуализации личности.

Им сформулированы условия и приемы, позволяющие специалистам-психологам эффективно использовать технологии Нейролингвистического программирования, для обеспечения плодотворной и, сжатой во времени психосоциальной адаптации, способствующие созданию условий личностного роста специалистов.

***

Также **Виталий Решович Бганба,** является исследователем в области нейропсихологии.

***

В книге **Виталия Решовича Бганба, «Экология души». (Ненасилие – путь в грядущее),** автор раскрывает мысль, что всякое применение насилия, должно оцениваться, как нечто принципиально нежелательное и траги-

ческое. Даже если, насилие кажется возможным, (иногда меньшим и, поэтому необходимым) злом, оно всегда остается злом, так же, как нельзя воспевать войну. Воодушевление по поводу убийства людей, (даже, если эти люди, – враги некоторого правого дела), абсолютно не может быть согласовано, с началом гуманности.

***

В книге **Виталия Решовича Бганба, «Основы общей и социальной экологии». Учебное пособие,** автор анализирует «кризис окружающей среды, и кризис человека в современном мире». В ней он раскрывает, процесс становления и, особенности социальной экологии, как науки, ее концептуальный аппарат, предмет, метод, принципы, законы, показывает пути экоразвития.

Книге дан гриф «Допущено» (Учебно-методическим объединением) Министерства образования России в качестве учебного пособия, для студентов гуманитарных вузов Российской Федерации», и, издан большим тиражом в Москве, в издательстве «Высшая Школа», в две тысячи четвертом году.

***

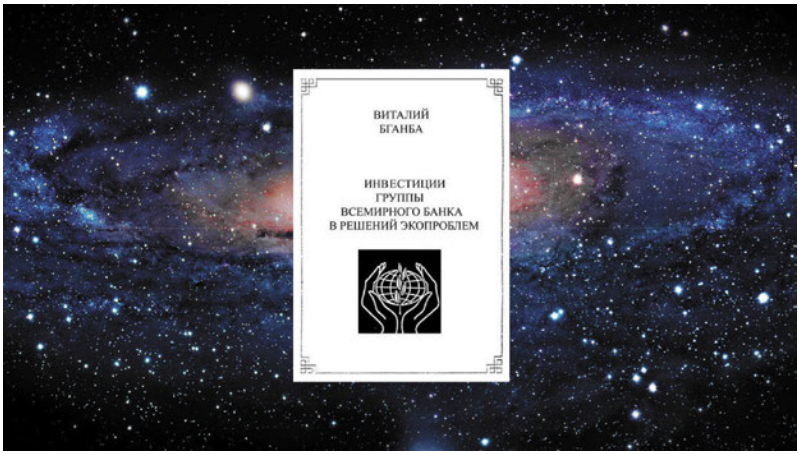
В книге **Виталия Решовича Бганба, «Основы банковского дела»,** автор раскрывает ключевые вопросы, теории и практики банковского дела. Рассматривает функции и, основы взаимоотношений Центрального банка России и, коммерческих банков, организация денежного обращения, активные и, пассивные операции банков.

***

В книге **Виталия Решовича Бганба, «Комплексная оценка деятельности российских банков в условиях**

интеграции в мировую финансовую систему», автором проведен, историко-экономический анализ, процессов интеграции отечественных банков, в мировую финансовую систему; модели интеграции банка в мировую финансовую систему; проанализирован внешние и внутренние факторы, влияющие на устойчивость и, надежность коммерческих банков, разработал методику оценки устойчивости деятельности банка в условиях риска; метод формирования оценочной функции деятельности банка на основе иерархии многомерных размытых классификаторов.

***



В книге **Виталия Решовича Бганба, «Инвестиции группы Всемирного Банка в решении экопроблем»,** автор раскрывает опыт инвестиционной деятельности группы Всемирного Банка, в улучшение качества жизни и, качества окружающей среды. Автор подчеркивает, что в основе различных подходов группы Всемирного Банка, лежит важный общий фактор**:** накопление и, распространение мировым сообществом информации, о способах оценки качества воздуха, об анализе возможного риска для здоровья, определение источников загрязнения, и, оценки затрат на снижение

уровня загрязнения, определение приоритетов в области принудительного исполнения, норм охраны окружающей среды.

***

В книге **Виталия Решовича Бганба, «Человек – банкир своей жизни»,** автор раскрывает, жизнь Банкира, его, психологически и этический мир, характер ведения дел, и, конкурентную борьбу, в конкурентной финансовой среде.

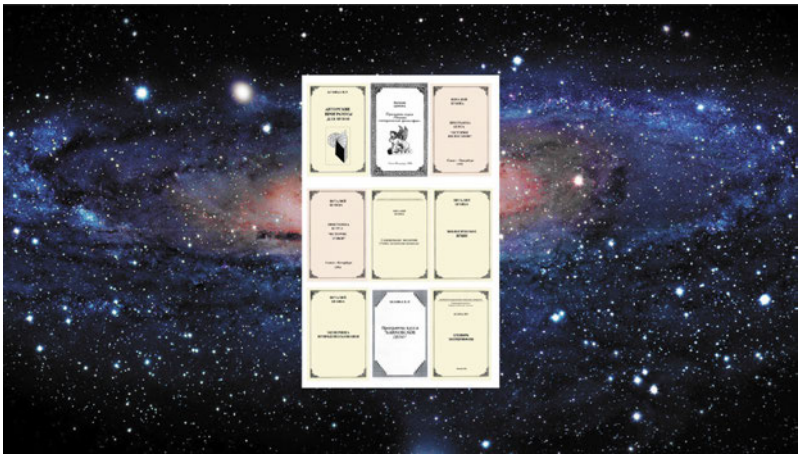
***

В книге **Виталия Решовича Бганба, «Симфония разума»,** автор раскрывает в форме диалога, что эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека. Каждый исторический период имеет своего рода вехи, указывающие нерешенные задачи. Познание предполагает, не только взаимодействие, между познающим и познаваемым, но и, то, что это взаимодействие создает различие, между прошлым и будущим. (Приведенные в книге фамилии и имена участников беседы, выдуманные автором).

***

В книге **Виталия Решовича Бганба, «Рапсодия мысли»,** автором обобщены многовековые человеческие искания в области мысли: С чего начался Космос? Что такое жизнь? Как идет развитие человечества? Куда нас ведет эволюция? Раскрывает, как человеческий внутренний мир разделяется, на – эмоциональный, логический, духовный.

***



Книга **Виталия Решовича Бганба, «Авторские учебные программы для вузов»,** включает ряд брошюр, программ по курсу: «основы эзотерической философии», «история философии», «история этики», «философия», «психология», «экология», «социальная экология», «экологическое право», «экономика природопользования», «финансовое право», «основы банковского дела», «организация деятельности Центрального Банка» и, «словарь терминов», который производит сильное впечатление, пластом привлеченного фактического материала, убедительной аргументации и широтой обобщений.

Выше перечисленные, удачно разработанные авторские учебные программы для студентов, аспирантов, преподавателей вузов содержат: тематические планы и, рекомендации для проведения семинарских занятий, предлагаются темы рефератов, курсовых и дипломных работ, перечень вопросов к экзамену, тесты, дается список литературы, прилагается словарь терминов.

***

В книгу **Виталия Решовича Бганба, «Лекции. Доклады. Интервью»,** вошли лекции, доклады, интервью, сделанные им, в разное время, в процессе его научно-педагогической деятельности, по следующим темам.

Лекции: Что такое жизнь. Тело человека. Как же устроен и, функционирует мозг человека. Я, – Концепция: структура и содержание. Кто есть Человек. Системы «общества – природа», и, пути решения экопроблем. Социальная экология, ее предмет, метод, принципы и законы. Формирование экологической культуры: экологическая этика. Эколого-экономические отношения, или Опыт инвестиционной деятельности группы Всемирного Банка, в решении экопроблем. Глобализация: человеческое измерение. Глобализация: выживания человечества.

Доклады: Наука и интеллектуальные потребности общества. Социальная антропология в контексте абхазского долгожительства. Основания абхазской философии. Противоречие естественного и искусственного и выживание человечества.

Мегаполис: экология человека в его социо-экосисте-

мах. Культурно-ценностные аспекты отношения человека к природе. Мировоззренческая парадигма экологического образования. «Римский клуб» в решении экологических проблем. Проблемы «космизации» этики и эстетики.

Интервью автора по: философии, психологии, экономике и эзотерике.

***

В психоаналитической книге **Виталия Решовича Бганба, «Сон разума или нить жизни,** автором показана эволюция физического, психического и, духовного уровня человека, познание им, видимого и, не видимого мира. Раскрывает извечные экзистенциальные проблемы человеческого существования и, духовной жизни. Основной целью, которой является ответ на вопрос, «в чем же состоит человеческая реальность»?

***

В книге **Виталия Решовича Бганба,** «**Метаморфозы. Симфония разума»,** автор раскрывает сущность человека, этапы его жизни. Ставит вопросы: «Кто я?», «В чем смысл жизни?», «Что стоит за видимой нами реальностью?», «Бытие-В-пути», – как судьба человека, существующего во времени.

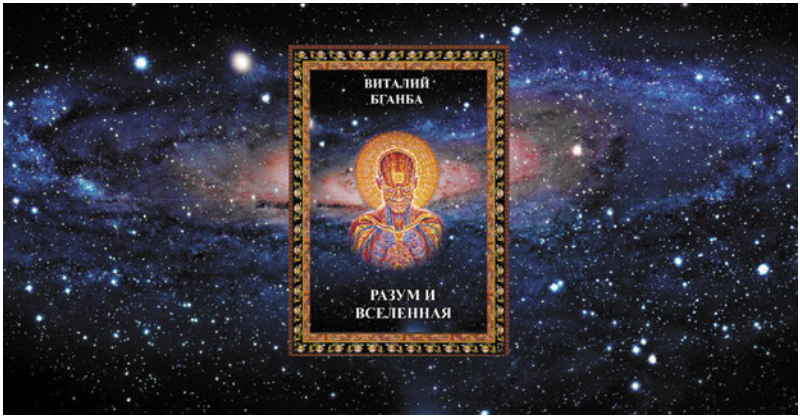
В книге, в форме диалога (беседы), обсуждает вопросы: что значить – думать и чувствовать? что есть разум? Какова нынешняя модель Вселенной? Как понимать «многомерность» пространства и времени? Что такое: параллельные миры, теории инфляционного расширения вселенной, теории мультивселенной – мира, порталов-червоточин, пространственных и временных водоворотов и возможная связь между ними через дополнительные измерения, теория Суперструн и, М. – теория.

То есть, раскрывается физическая, психическая и духовная эволюция человека, познание им, видимого и невидимого мира. (Приведенные некоторые фамилии и имена участников «диалога» в книге, выдуманы автором). Данная книга, это ключ к иному, многомерному восприятию реальности.

***

В книгу **Виталия Решовича Бганба, «Философия. Экология. Экономика. Ноосфера»,** вошли работы автора, написанные и, изданные в разное время. Состоит из шести частей и ряда книг. В ней автор оценивает состояние человечества в его взаимодействии с биосферой планеты. Уделяет много внимания − ориентации человечества, на новые нравственные ценности.

***



В книге **Виталия Решовича Бганба, «Разум и Вселенная»,** автор знакомить читателя, − в первой главе: о строении

мозга и мыслительной деятельности человека; насколько полезно нам, – с точки зрения выживания, – возникшее в ходе эволюции сознание, подсознание, интуиция и сверхсознание?, где бы нашлось естественное объяснение направлению времени и, различиям между правым и левым полушарием?, или более «тонкие» законы, для деятельности разума?, какова психофическая проблема и, множеством других вопросов.

Во второй главе, автор знакомит с фактами, образующие фундамент современной науки о Вселенной; о ее прошлом и будущем; основные идеи, лежащие в основании теории ее строения; дана целостная картина, включающая вопросы рождения и, развития нашей Вселенной на самых ранних стадиях.

***

В книге **Виталия Решовича Бганба, «Вселенная. Земля. Человек»,** в первой части книги, – «Вселенная», автор раскрывает, что полная фаза развития Вселенной между Большими взрывами называется эоном. Наблюдаемый нами ныне, этап эволюции Вселенной является лишь одним из бесконечной последовательности таких повторяющихся и, сменяющих друг друга циклов – эонов. Ставит вопросы: Неспроектированная ли наша Вселенная? Какова нынеш-

няя модель Вселенной? Как понимать «многомерность» пространства и времени? Что такое: параллельные миры,

Во второй части книги, – «Земля», автор раскрывает, о том, что Земля существует в «зоне обитания», на таком расстоянии, чтобы было возможным ее существование; и, как стало возможным, разумная жизнь на Земле, для нашей Галактики, а, возможно, даже для всей Вселенной.

В третей части книги, – «Человек», автор раскрывает; о причинах появления человека на Земле, о сложностях, которые возникали, при формировании человеческого тела, создании биологической клетки; о субмикроскопическом строении и, физиологии клетки, данные об анатомии органов и систем, о мышечном сокращении, синапсах, биоэлектрических явлениях в органах, в частности, в сердце и, коре огромных полушарий, физиология нервной системы, физиологическое значение ретикулярной формации и, лимбической системы.

***

Книга **Виталия Решовича Бганба, «Человек»,** состоит из двух частей. *В первой части книги,* в материалистическом понимании, автор раскрывает, что эволюция Вселенной, при-

вела к жизни на Земле и, к появлению человека. Режим непрерывной конкуренции, за каждодневное выживание, сменился выживанием человека, в информационных системах.

Во второй части книги, в эзотерическом понимании автор раскрывает, важные сведения, переданные им Сущностью, (во время, и, после его клинической «смерти»). Сущность, открыл ему смысл вечности, дал понять – в чем она заключается и на основе чего она открывается для каждого**:** о создании души, процессах одухотворения и, самопостроениях ячеек матриц, о подобии души в строении мирозданию; о процессах, на основе которых происходит рост души; о причинах появления человека на Земле; об энергетических связях человека с Высшими мирами и окружающей природой; о том, кто сделал человека мыслящим существом; о различиях мышления положительных и, отрицательных индивидов; о вечных и бесконечных процессах, существующих в Мироздании и, объединяющих человека с ним, через общее функционирование.

***

В эзотерической книге **Виталия Решовича Бганба,** «**Многомерный человек»,** автор в форме беседы, рас-

крывает важные сведения, переданные ему Сущностью, (во время, и, после его клинической «смерти»). Сущность открыл ему: смысл вечности; создание души и, человека Высшими; физический и другие центр-мозга человека; назначение тонких оболочек у души человека; энерго-процессы в физическом теле человека; преобразование в физическом теле человека; мысль и, процессы мышления человека, в нескольких измерениях; интеллект и, память человека; разум; сознание и, подсознание человека; со-прикосновение человека со Сверхзнанием.

***

Книга **Виталия Решовича Бганба, «Мозг Человека»,** состоит из двух частей. В первой части книги, в материалистическом понимании, автор раскрывает, что мозг – самая сложная, совершенная и, невероятная материя во Вселенной. Ставит вопросы: Как работает мозг? Каково количество возможных состояний мозга человека? Каким особенным свойством обладает мозг человека? Можно ли доверять своему мозгу? Каково соотношение между мозгом и сознанием? Как формируются ощущения и, насколько они обманчивы?

Во второй части книги, в эзотерическом понимании, автор раскрывает важные сведения, переданные ему Сущностью, (во время, и после его клинической «смерти»). Сущность открыл ему: смысл вечности; создание души и, человека Высшими; физический и другие центр-мозга человека; назначение тонких оболочек у души человека; энергопроцессы в физическом теле человека; преобразование в физическом теле человека; мысль и, процессы мышления человека, в нескольких измерениях; интеллект и, память человека; разум; сознание и, подсознание человека; соприкосновение человека со Сверхзнанием.

***

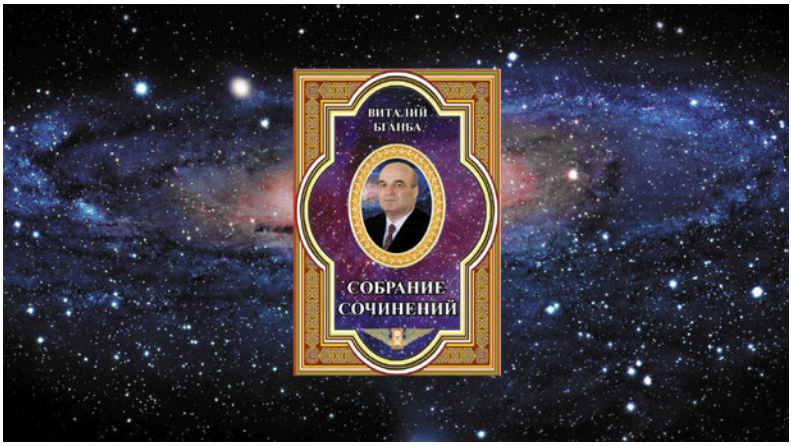
В книге **«Мир духовного странника»,** автор описывает свою духовную жизнь, наполненной интересной информацией, полученной им, в процессе жизни и, познания вселенских знаний. По его мнению, он является маленькой частицей, общей гармонии Универсума, который стремится понять себя и мир.

***

В книгу **Виталий Решовича Бганба, «Жизнь – иллюзия»,** входит ряд книг**:** «Рассказы», «Сон разума или нить жизни», «Диалог», «Человек – банкир своей жизни», «Мир духовного странника». В ней автор раскрывает, что жизнь − иллюзия, и, в ней все предопределено Высшим Разумом. Человечество, всего лишь, миг в вечной жизни.

Мир сокрыт покровом иллюзии, только мозг человека, адаптирует реальность. Мир не такой, каким мы его видим... Нет начала, нет конца, − только перемены. Нет учителей, нет учеников, − только возвращение памяти. Нет добра, нет зла, − только формы выражения. Нет соединения, нет разделения, − только Одно. Нет радостей, нет печалей, − только любовь. Только особое, духовное зрение, способно преодолеть иллюзию.

***

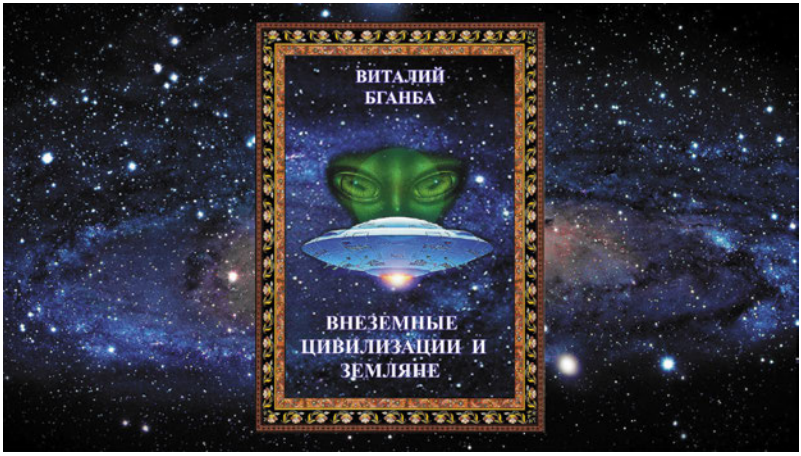


В книгу **Виталия Решовича Бганба, «Собрание сочинений»,** входит ряд книг: «Вселенная. Земля. Человек», «Космогенез и ноосфера», «Философия», «Основы общей и социальной экологии», «Психосоциальная адаптация личности», «Комплексная оценка деятельности российских банков, в условиях интеграции в мировую финансовую систему», «Многомерный человек», «Об авторе» и, «Аннотация книг Виталия Решовича Бганба».

***

В книге **Беседа с Сущностью,** автор в эзотерической форме, в беседе с Сущностью, раскрывает мысль о том, что существует жизнь инопланетная, которая находится на высоком уровне установления контактности, с высшим центром координации процесса эволюции Вселенной. И, поэтому, подчиняется иным нормам жизни, согласно которых они обязаны выполнять, то нужное и потребное, что должно послужить благом для всех. На основе этого, людям оказывается многочисленная помощь, в разном виде установления контактных нитей связи.

***



В книге **Виталия Решовича Бганба, «Внеземные цивилизации и Земляне»,** автор в (эзотерическом) *фантасмагорическом жанре* раскрывает информацию о том, что Землю в древности посещали пришельцы из космоса и, создали человеческую расу путем генной инженерии по образу и подобию своему, заложили основы древнейшей земной цивилизации и, оставили многочисленные следы в космогонических мифологиях человечества и артефактах.

***

Виталий Решович Бганба – автор более ста научных публикаций, в том числе монографий, учебных пособий и программ, получивших признание научно-педагогической общественности России.

***

В многотомное издание **Виталия Решовича Бганба, «Избранное»**, в двадцати двух томах вошли работы, написанные автором и, изданные в разное время.

***

Дипломы – Виталия Решовича Бганба

***

Виталий Решович Бганба, − доктор философских наук, доктор психологических наук, доктор экономических наук, профессор, академик Российской экологической Академии; Академии социального образования РФ; Международной академии ноосферы; и, Международной академии психологических наук.

***

Виталий Решович Бганба, как ученый России, включен в ряд энциклопедических книг России, изданных в Москве, таких как:

Книга «Философы современной России». Энциклопедический словарь. М., 2016.

***

Книга «Выдающиеся деятели науки и культуры современной России». Энциклопедический словарь. М., 2018.

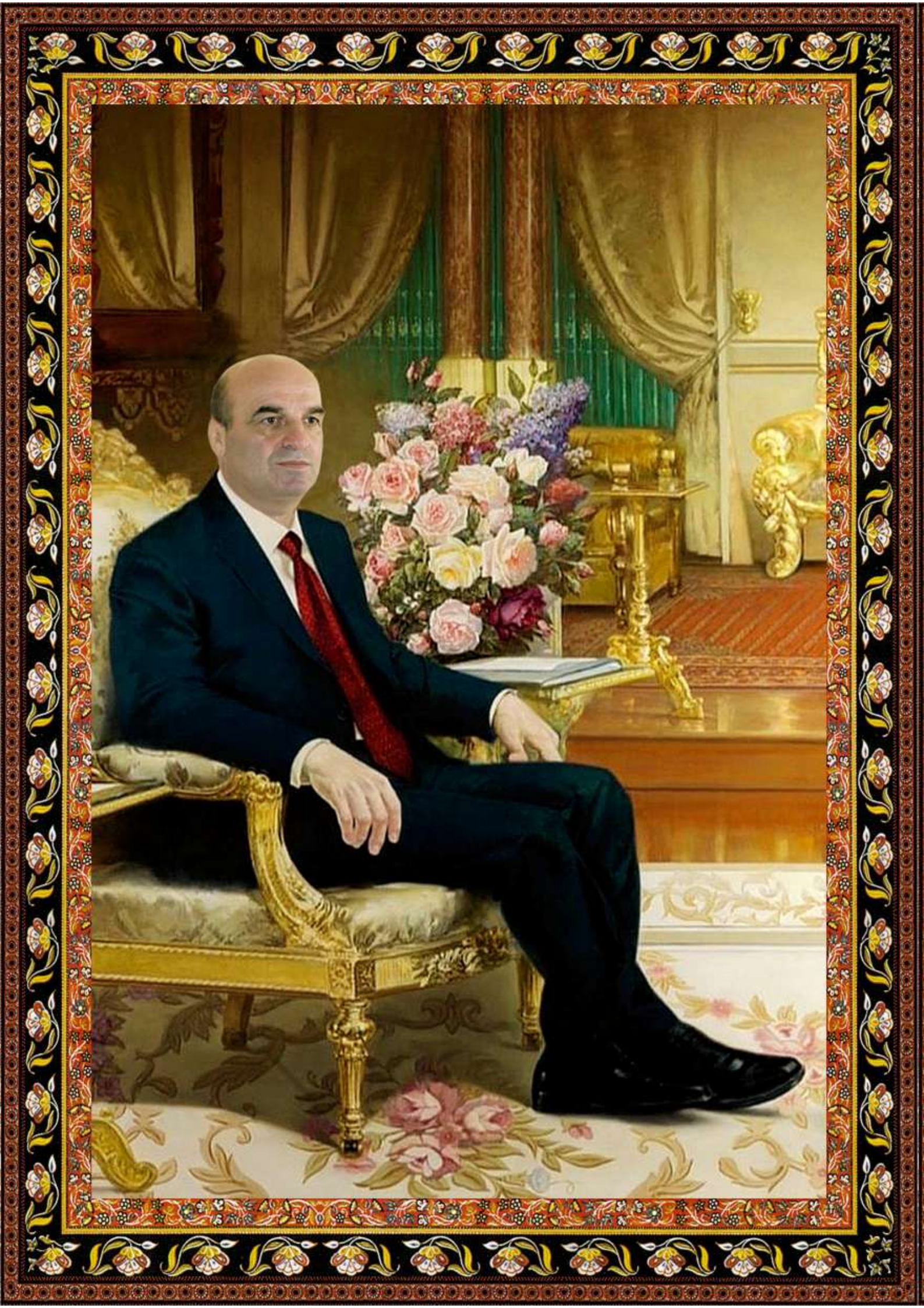
***

АВТОБИОГРАФИЯ
В. Р. БГАНБА

***

В авторской редакции

Компьютерная верстка – Алексеев Б.А.
Фотохудожник – Волков В.Р.

Формат 60 x 90 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman. Печать высокая офсетная. Объем 3 п.л.
Заказ № 125. Тираж 500 экз. Цена договорная.

Отпечатано в Китае