

ВИТАЛИЙ БГАНБА



ИЗБРАННОЕ

Том 7

МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ

**ВИТАЛИЙ
БГАНБА**

ИЗБРАННОЕ

Том 7



Москва
2012

Бганба В.Р.

Избранное Том 7. Москва., 2012. 333 с.

В данный том вошли книги автора изданные в разное время. «Экология Души». (Ненасилие – путь в грядущее). «Сон разума или нить жизни». «Рапсодия мысли». «Симфония разума». «Об авторе».

Книга предназначена психологам, студентам, аспирантам, преподавателям вузов, научным работникам, а также широкому кругу читателей.

© – Бганба В.Р. – 2012.
e – mail: eridan55@list.ru.

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the entire page. At the top, the text "INTERNATIONAL ACADEMY RESEARCH" is centered.

INTERNATIONAL ACADEMY RESEARCH

VITALY
BGANBA

SELECTION

Volume 7

A decorative flourish consisting of symmetrical scrollwork and floral motifs is positioned below the "Volume 7" text.

Moscow
2012

Bganba V.R.

Selection. Volume 7. Moscow. 2012. 333 p.

The volume includes the written and published at different times: “Ecology of the soul” (Non-violence is a way to the future), “Dream of mind or a thread of life”, “The Rhapsody of Thought” and “Symphony of mind” as well as the works “About the Author” and “Annotation of books by V.R. Bganba”.

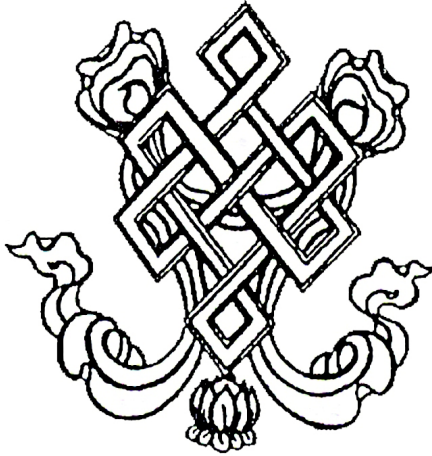
The book is intended for students, postgraduates, lecturers and scientists, and also for general readers.

Bganba V.R. 2012

E – mail: eridan55@list.ru

ОГЛАВЛЕНИЕ

Книга 1. «Экология Души». (Ненасилие – путь в грядущее)	7
Книга 2. «Сон разума или нить жизни»	15
Книга 3. «Рапсодия мысли»	41
Книга 4. «Симфония разума»	131
Книга 5. «Об авторе»	238



A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the entire page content.

КНИГА 1. «ЭКОЛОГИЯ ДУШИ». (НЕНАСИЛИЕ – ПУТЬ В ГРЯДУЩЕЕ)

В книге автор раскрывает мысль, что всякое применение насилия должно оцениваться как нечто принципиально нежелательное и трагическое. Даже если насилие кажется возможным (иногда меньшим и поэтому необходимым) злом, оно всегда остается злом, так же как нельзя воспевать войну. Воодушевление по поводу убийства людей (даже, если эти люди – враги некоторого правого дела) абсолютно не может быть согласовано с началом гуманности.

ВВЕДЕНИЕ

Абхазия – родина абхазов и множества людей разных национальностей проживающих здесь. Рост самосознания народов приводит установлению их физического, духовного и культурного равноправия. Однако он служит и толчком к появлению разного рода конфликтных ситуаций.

Гуманизм и насилие – как ни парадоксально, характерные особенности человеческой истории. Насилие – всегда зло, какими бы мотивами оно не обосновывалось. Воодушевление по поводу убийства (даже если эти люди – политические враги) абсолютно не может быть согласовано с началом гуманности.

Решение проблем национальных отношений посредством насилия, подавления прав и свобод соседних малочисленных народов, стал нормой политики руководства Грузии, о чем свидетельствуют необъявленная война в Абхазии, многочисленные жертвы среди мирного населения, появление десятков тысяч беженцев, нарушение экодуши, экоприроды, уничтожение памятников материальной и духовной культуры абхазского народа.

Абхазия в этой страшной ситуации ощутила себя частью мирового сообщества. Совместно с ней приняли страдания и разделили радость победы представители не только братских Северо-Кавказских народов, но и русские, армяне, евреи и др. Помогать своей исторической Родине приехали абхазы из-за рубежа. В конце двадцатого века трудно представить, что можно уничтожить хотя бы один из народов, сколь малочисленным он ни был.

Возрождение не бывает мгновенным и безболезненным, особенно при существующих социально-экономических и политических реалиях. Миротворческая миссия России является гарантией всех договоров; чтобы в Абхазии был мир и покой. Для достижения этой цели у нее есть рычаги – политические, дипломатические и другие. Надеюсь, что Россия воспользуется ими для обеспечения мира и согласия.

ЭКОЛОГИЯ ДУШИ

(Ненасилие – путь в будущее)

... Абхазия стала доброй родиной множеству людей разных национальностей и памятна гостеприимством тем, кто хоть раз побывал здесь. Интересы всех жителей будут отражены в политике этого становящегося государства. Но Абхазия (земля Апсны) – единственное место возникновения и развития абхазского этноса. Сочетание гор, моря и равнин глубоко заложены в сознании, в ментальность любого абхаза, где бы он ни родился и не жил. Вне этой атмосферы немыслима жизнь абхазов, сохранение их генофонда, существование этноса в целом, его материальной и духовной культуры.

Красота внешнего, природного своеобразия среды проживания абхазов нашла адекватное отражение в их фольклоре, литературе и искусстве, философии, принципах взаимоотношении и этике. Не случайно мировые религии (христианство с Симоном Канонитом и Андреем Первозванным) проникли и укрепились здесь, сосуществуя без трений и конфликтов в виде отдельных конфессий, создавая особый колорит в истории абхазского этноса.

... Еще нет достаточных оснований для прогноза, каким образом добродетель и порок будут уравниваться в Абхазии и Грузии в будущем. Обстановка остается сложной и неясной. Но уже пора мобилизовывать наши моральные усилия ради того, чтобы гарантировать наиболее благоприятное равновесие. Ибо, по М. Веберу приверженец этики конечных целей сохраняет верность определенным принципам, независимо от немедленного результата.

Во время войны оба противника одновременно персонализируют и деперсонализируют друг друга. Знаки этнического пренебрежения, которые в нормальных условиях рассматривались бы как грубость и бескультурье, вошли, к сожалению, в норму. Любые жестокости способны оправдываться под предлогом: «Они просто не ценят человеческую жизнь, как ценим ее «мы». Хотя на практике это означает: «Мы» сами тоже не ценим че-

ловеческую жизнь». У противоположных сторон способности к моральной оценке искажаются.

Воюющие нации всегда становятся терпимыми к угнетающим режимам, с которыми сотрудничают, и нетерпимыми к прогрессивным, находящимся «по другую сторону». С одной стороны – «фашизм», а с другой – «борьба за свободу». Считается также, что насилие необходимо для защиты общества от враждебных нападков, а отказ от политического насилия якобы свидетельствует об отрицании эффективного средства преодоления насущных опасностей, и предотвращения будущих позолзновений противника. И подвергается осуждению...

Там, где насилие в политике допускается для достижения перемен, сохранения приемлемого общества и обеспечения его эффективной защиты, там невозможно будет выйти за пределы политических проблем и прошлого, и настоящего – при ответном насилии в борьбе с несправедливостью мы включаемся в бесконечную спираль насилия. Чтобы добиться победы, предстоит непрерывно увеличивать свой военный потенциал, а это – наилучший пример абсурдности смертельной гонки в накоплении вооружений.

Ненасилие есть гуманная сила как активная и весомая социально-волевая направленность. Лишь при недостаточно развитости истинно человеческих качеств люди прибегают к силе оружия, скрывая, таким образом, собственную слабость.

Конфликт – прежде всего система противоречивого взаимодействия, столкновения различных политических сил, интересов, ценностных установок, этапов их осмысления. Причем с обеих сторон. Махатма Ганди утверждал, что невозможно ступить на стезю мира и ненасилия до тех пор, пока мы не соприкасаемся с нашим собственным насилием.

Жить в согласии с природой вовне и внутри себя, творить добро беззаветно, из любви к людям – это принципы, сходные у всех гуманно-мыслящих.

Велика в своей простоте заповедь «ахинсы», что означает неповреждение жизни. От заповедей «Не убий» и «Возлюби ближнего как самого себя» следует путь к реальному гуманизму. Ибо

узаконенное отнятие жизни способствует укоренению мысли о принципиальной возможности так поступить. Так обесценивают жизнь человека, низводя ее до «низшей ценности», до вообще случайного элемента, исключая суждение об уникальности и неповторимости каждой человеческой личности.

Величайшие пророки человечества Будда, Христос, Магомет и другие – рассматривали все жизненно важные проблемы с тех же позиций непротивления. Все эти учения роднит одна мысль, что насильственная борьба со злом не уничтожает, а умножает его, что это приумноженное зло обрушивается в конечном итоге на того, кто пытается искоренить его силой. Большинство наших бед вызвано тем, что мы ошибочно принимаем мимолетное преходящее, привязываемся к нему и испытываем страстное желание обладать им.

Сострадание и благоразумие полезны всем, а особенно тем, кто отвечает за управление государственными делами, в чьих руках находится власть. Ненависть и борьба не могут принести счастья никому, даже победителю сражения. Насилие всегда порождает страдания и приводит к обратным результатам. Так было во все времена, так есть и поныне.

Ни один народ уже не в состоянии сам полностью решить все свои проблемы, слишком многое зависит от интересов других народов, сотрудничества с ними. И поэтому стремление к своему личному или групповому счастью, невзирая на чувства и чаяния окружающих похожих людей, принципиально неверно с нравственной точки зрения и неразумно с чисто практической стороны.

В сущности, национально-культурные, этнические различия не ведут с фатальной необходимостью к конфликту. Ведь для понимания других людей надо всего лишь уважать и тонко ощущать собственную культуру, быть уверенным в ее ценности и позитивном значении. И чаще соприкасаться с другими, отличающимися культурами. Иными словами, надо не уничтожать чуждого и странного, не стремиться переделать его по-своему, а уважать в нем своеобразие и гомогенность, а главное – научиться, не страдать от этого различия.

Как отдельный человек, так и любой малочисленный народ должен осуществлять исконное право на свое счастье и уважение со стороны других. Это есть право на суверенность, на самоопределение. И Абхазии должна быть предоставлена свобода, развивать свою собственную государственно-правовую политическую систему. Отход политиков и правителей от нравственных принципов приводит к опасным последствиям. Необходимо отказаться от силы как средства решения человеческих споров. Ведь абхазо-грузинская война чревата перерастанием в глобальный конфликт. Поэтому ситуация требует международных усилий, чтобы приостановить насилие.

По существу, нет такого национального интереса, который по значимости превосходил бы общий глобальный интерес к восстановлению экологического равновесия и обеспечению всеобщего выживания на планете. Необходимо постичь экологическую опасность, разглядеть то, что эта угроза превышает любые существующие межнациональные конфликты. Тупиковый путь применения военного насилия и причинения безвозвратного ущерба – это почти что умышленное проталкивание к крупномасштабной экологической катастрофе, последствия которой непредсказуемы.

Политические и военные правители, мыслящие устаревшими стереотипами, ставят под угрозу социальный прогресс всего человечества (частью которого является их народ, их государство, регион, в котором они живут). Необходимо осознание проблемы экобезопасности, без чего немислимо сохранение всей системы мировой цивилизации.

Сам милитаризм надо квалифицировать как явление антиэкологичное, то есть создающее все более широкий диапазон прямых и косвенных опасностей для биосферы Земли. А они приведут к непоправимой утрате богатств растительного и животного мира Абхазии, восполнить который человек будет не в силах, поскольку экологические следствия любого военного конфликта становятся все более серьезными и трудно ликвидируемыми.

Попытки обеспечить интересы одного государства за счет другого, в ущерб безопасности последнего, противоречат современным реалиям. Они тянут человечество в прошлое, когда военные конфликты были универсальным средством разрешения разногласий. Региональные меры экобезопасности чаще всего предназначаются не только для нормализации политической и военной обстановки в регионе, но и для содействия повышению уровня безопасности глобальной.

Военные действия в Абхазии нарушают экологию души и общее экологическое равновесие в регионе. Это чревато неисправимыми последствиями, если не предпринять специальных мер. Нельзя не согласиться с мнением великого гуманиста Альберта Швейцера, утверждавшего, что этика есть безграничная ответственность за все, что живет. «Идеал культурного человека не что иное, как идеал человека, который в любых условиях сохраняет подлинную человечность».

Переход к ненасилию в значительной мере – предмет морального выбора, консолидации людей, установления взаимопонимания между различными этническими, конфессиональными, культурными общностями, государственными социально-политическими образованиями, утверждения терпимости и готовности к сотрудничеству в решении даже самых сложных конфликтов.

Ненасилие – наш общий путь в будущее. Этика ненасилия требует, прежде всего, изменения не представления о природе, а отношения к ней. В соответствии с законами этики ненасилия человек должен вести себя не как существо, имеющее исключительно материальные потребности, а как целостная личность, и индивидуальность

Положения этики ненасилия¹ позволяют предложить следующие императивы:

- отказ от любых действий, которые могут ограничить возможности существования будущих поколений;
- ответственность перед потомками должна стать приоритетной при принятии решений, касающихся здоровья человека и состояния окружающей природной среды.

¹ См.: Бганба В.Р. Становление экологической этики. М., ПАУ.1992.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведение в жизнь принципа ненасилия на всей территории Абхазии при миротворческой миссии России позволит:

- демилитаризация всей ее территории;
- уважение основных прав и демократических свобод народа Абхазии;
- чтобы постепенно республика Абхазия стала полностью самоуправляемым, демократическим и политическим образованием, а все национальные группы ее населения имели бы равные права и возможности.

Восстановление и охрана окружающей среды в Абхазии:

- нужно принять строгие законы по защите оставшегося животного и растительного мира;
- разработка полезных ископаемых должна производиться под тщательным контролем, чтобы не нанести урон соответствующим экосистемам;
- будущая программа развития населенных районов Абхазии должна включать в себя охрану природы;
- национальные ресурсы и политика должны быть направлены на действенное поддержание мира и охрану окружающей среды;
- черноморскому побережью Абхазии надлежит стать домом для организаций, выступающих за расширение прав человека и их защиту.

г. Ткуарчал – Пицунда
– ноябрь – декабрь 1992 г.
г. Москва – январь 1993 г.

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the entire page content.

КНИГА 2. «СОН РАЗУМА ИЛИ НИТЬ ЖИЗНИ»

В философско-психоаналитической книге автором раскрыта физическая, психическая и духовная эволюция человека, познание им видимого и невидимого мира.

НАЧАЛО

Земля – это капля росы во Вселенной, которая таит в себе волнующую, неуловимую, божественную природную красоту. Она рождает неистовое буйство жизни, порождая изобилие в скоротечной смене поколений, мощном водовороте рождений и смертей. Все живое проходит один и тот же путь развития. В начале всего – некое животворное зернышко или семечко. Но одному из нескольких сот миллионов самых сильных и подвижных из них случайно удается «преодолеть» сложную «среду» женщины, где происходит судьбоносное начало чьей-то судьбе. Затем начинает расти плод, слышат громкие звуки из шумного мира, в котором живет мать. Он пугается или сердится, чутко реагируя на материнские настроения, на ее нежные слова и ласки. Там мы впервые ощущаем мир, где нас ждут, новое появление на свет и новый порядок вещей. А без такого промежутка нам не выдержать неба. Как ни страшись прозренья, впереди этот решительный час; он последний, не для души, а для тела... Тот день, которого мы боимся, как последнего, будет днем рождения к вечной Жизни...

Я, Вита Церера – младший сын из семерых детей, родился, когда холодный ветер выводил свою песню в ветвях тополиных деревьев, ранним утром² в понедельник в начале февраля, в живописном городе Ткуарчал³ в середине двадцатого века, на третьей по счету от Солнца планете Земля, в период Голоцена, галактики – Млечный путь, под созвездием Водолея, бесконечного звездного мира.

Отчий дом находился в долине гор Аисырра и Лащкиндар, которые напоминали врата Вечности. Родители⁴ жили напротив городского кладбища, где смерть открывает свое подлинное лицо. Кладбищенские нити тянутся в мир, связуя живых и мертвых, и мы решаемся жить, не пересекая их, но следуя своей линии, подобной нити Ариадны. Сколько людей жило на земле...

² В понедельник 7 февраля 1955 года,

³ Город Ткуарчал Республики Абхазия (Кавказ).

⁴ Отец – Бганба Реш Саатович и Мать – Гогуа – Бганба Щаца Ночиевна.

Отец и Мать много внимания уделяли образованию детей и создали дома атмосферу восхищения интеллектуальными достижениями. О моем детстве я сохранил мало воспоминаний, хотя в реке жизни возникают и омуты, замедляющие время, и перекаты, где оно ускоряется, есть русло, всеобъемлющее, на отдельных его эпизодах отлагаются наиболее ценные мгновения жизни.

В детстве я играл в свои потаенные игры, известные только мне. Для меня целый мир распахивался в маленьком волшебном саду нашего двора. В нем царил тишина, не нарушаемая никакими звуками, кроме пения птиц, шума ветра и шелеста деревьев. Там я попадал в царство аромата цветов, казавшихся мне принадлежностью иного мира. Как-то в саду я испытал некое изумление в душе, когда встретил красивую девочку моих лет. Придя домой, я рассказал маме о встрече, она нежно улыбнулась и ласково погладила меня.

Я отличался дружелюбием, мягким, но волевым характером, активно проводил время с братом Славой и друзьями. Мы плавали, играли в подвижные игры, совершали большие пешие прогулки в горы Ходжал, Аисырра, Лащкиндар, Нарджхиоу или к реке Геджир, что поощрялось в семье.

В доме у нас было множество книг, царил культ литературы. В моем образовании упор делался на гуманитарные знания. В этом важную роль сыграли мать и старшие сестры, которые привили мне любовь к литературе. Все старшие сестры: Лиана, Нателла, Этери, Ламара, Гина и брат Слава поочередно разучивали со мной стихи, читали сказки. Я восхищался содержанием сказочных книг.

Однажды в детстве я увидел сон, где стоял у моря, на песчаном берегу, со Сфинксом⁵. Некто свыше показал мне мою судьбу – златокудрую, голубоглазую девочку, сказав: «Вита, ты солнечный мальчик золотого дождя», и подарил мне большую золо-

⁵ Сфинкс – в высшем посвящении представляет собой астральный свет и его свойства. Человеческая голова означает разум, знание. Когти льва – смелость и деятельность. Бока вола – настойчивость, волю, труд. Сложенные крылья – молчание, то есть знать, сметь, хотеть. С точки зрения стихий: Огонь, Воду, Землю, Воздух. Огонь – львиными когтями, Воду – грудями женщины, Землю – боками вола, Воздух – крыльями орла.

тую книгу и жезл⁶, добавив: «Вита, в иной жизни ты получишь золотые тувельки Вселенной». Я был очарован увиденным, подаренным, услышанным и жезлом коснулся песка и Сфинкса, и каждая песчинка и Сфинкс стали живыми, весь берег стал красотой и песней, а Солнце, наблюдая за нами, совершала свой небесный путь...

Со временем постепенно я входил в область сверхтонкого эфира, ко мне приходили мысли, музыка, и я видел разные символы. В этот миг я чувствовал легкое давление на точку посреди лба, при этом во мне возникала не всегда осознаваемая, но запоминающаяся информация.

В семье меня понимали, излучали любовь и тепло. Мать была ласкова со мной. С присущей ей спокойной нежностью она говорила мне, чтобы я жил не умом, а душой. В суждениях своих я был независим, и она терпеливо выслушивала мои обстоятельные рассказы.

Жизнь представлялась мне тайной, требующей разгадки, и поэтому с одинаковым интересом я изучал все ее стороны. Я мог быть поглощен игрой, разговором, но это не мешало мне отличать, видеть и слышать, что происходило у меня за спиной. Дома со мной держались на равных, показывали, что видят во мне взрослого. Когда мне исполнилось семь лет, мать отвела меня в школу. Здесь я понял, что большинство людей воспринимают мир иначе...

Впрочем, вот случай, который стоит упоминания. Однажды я увидел сон, как некий юноша на расстоянии хотел выкачать из меня всю мою энергетическую и магнетическую суть тела. Я чувствовал и видел, как от меня к нему были направлены мои энергетические волны, и он притягивал к себе и магнетические волны. Мой организм напрягся, защищаясь и сопротивляясь. Я испытывал невыносимое противостояние, которое длилось некоторое время. Мгновениями я чувствовал, что он меня перетянет. Но в какой-то миг я весь сконцентрировался в единое существо мысленно, духовно, физически, и вся его воля и сила были резко сломлены, затем он упал и испустил дух. Я почувствовал сверхмощный прилив силы и проснулся.

⁶ Жезл – ключ ко всем скрытым значениям прошлого, настоящего и будущего.

Другой случай произошел со мной во дворе дома, где я играл. Меня вдруг осветило белое сияние, и я «исчез». В эту минуту перед внутренним взором возникло нечто едва уловимое, бес- телесное и вместе с тем бесконечно близкое, участливое ко мне. Я назвал это «Сущностью», своим духовным – хранителем. Не знаю, сколько времени это длилось. «Сущность» дал мне волшебный золотой ключ к радужным вратам Вечности, и я видел, что передвигаюсь по Вселенной, передо мной мириады звезд, Млечный путь. Вокруг яркое сияние. «Сущность» сказал:

– Вита, знай: со временем ты построишь белый духовный храм.

После этого я снова пришел в себя. Впоследствии я стал чувствовать и понимать невысказанные мысли.

Иногда такое озарение повторялось. Был случай, когда он позвал меня покинуть этот мир и присоединиться к нему. Я отвечал, что мне жалко покидать этот мир, где меня ждут во дворе мои друзья...

– Что ж, выбор за тобой, – сказал «Сущность». – Ты можешь уйти со мной или остаться здесь».

Я спросил:

– А ты останешься здесь или уйдешь?»

– «Я буду с тобой всегда, когда ты пожелаешь встретиться со мной, – сказав, «Сущность» исчез...

Как-то, видел сон, как я в небе «убегал», парил от дракона, но он мгновенно настиг меня, открыв огромную пасть, и я был поглощен, оказался внутри. Находясь там, я предпринимал попытки как-то изменить свое положение. Вдруг под руку попала палка-посох. Я «подлетел» к горлу дракона и вставил ее в челюсть, образовалась щель, через которую мне удалось плавно выйти вверх в небо. На небе вокруг меня появились хороводы из цветных матрешек, они пели и плясали.

Видел я и другой сон: как парил по небу и встретил трех золотых духовных женщин, и среди них была мама. Видение сопровождал голос, что они золотые и что у них чистые души. Вдруг я увидел, как к ним стала приближаться вражеская рать. Тогда я получил Вселенскую силу и большой меч. Я вступил

в бой и мгновенно уничтожил всю вражескую рать. На этом я проснулся...

В жизни, когда мне становилось грустно, передо мной появлялось видение – белоснежная роза. Ее нежное благоухание воздействовало на меня всегда умиротворяющее.

Мое детство – это активный, непредсказуемый ритм жизни, который определил мою судьбу. Несколько раз я тонул в реке, но меня спасали. Помню, однажды, когда я шел на дно, увидел отдаляющееся синее небо, белые пузырьки, ощутил тяжесть воды, которая меня поглощала, испытал трепетный страх. Некие белоснежные красивые женские три лика смотрели мне в глаза с неба. Их образ излучал удивительный мир тишины, покоя, сердечной доброты. Я ощущал могущество их человеколюбия. Одна из них сказала: «Не бойся, твое время еще не пришло...». Я опускался на дно, мысленно прощаясь с жизнью. Вдруг чья-то рука поддержала меня, и я оказался на поверхности воды и увидел свет, жизнь.

Не могу описать состояние моей души в последующие дни. Когда мама узнала об этом случае, глаза ее наполнились слезами. Не говоря ни слова, я стоял рядом с ней. В моем молчании она почувствовала сердечное сочувствие. Я ощутил ее ласковые руки у себя на голове и увидел ее слезы. Я понял, как она переживала, ее чистое излучение наполняло весь воздух вокруг меня...

В период каникул меня отправляли на отдых в горы к родственникам: Там, наблюдая синеву горных вершин, я укреплял свой дух, обретал уверенность в себе. К концу лета возвращался жизнерадостный, набравшийся энергии.

Помню, после приезда с летних каникул, меня посетил «Сущность» и показал свою «духовную обитель», стал рассказывать:

– Вита, в земной жизни мы духовно совершенствуем человека, способствуем ему в выборе правильного и праведного жизненного пути в постижении храма истины, помогаем взбираться по духовным ступеням, к куполу чистоты жизни – Храму совершенного человека.

– «Сущность», а что такое человек? – спросил я.

– «Вита», – отвечал он, – все в мире взаимосвязано, нет ни одной вещи, ни одного явления, которые не были бы взаимосвязаны с другими вещами и явлениями. Все приходит из земли и уходит в землю. То есть нынешний человек вчера был воплощен в виде иных форм, существующих во вселенной, – камня, дерева, частей животных. И после смерти то, из чего состоял человек, станет «строительным материалом» для иных форм жизни или явлений природы; мировой порядок, законы природы, ход истории незыблемы и не зависят от воли человека. Человек есть Дух, ставший плотью. Дух есть основа Вселенной, ибо она и человек едины.

– Тогда что есть спасение?

– Спасение есть лестница, ведущая от человека к центру Вселенной. Ты, Вита, живи так, как хотел бы, чтобы жил твой любимый брат Слава; каждый день раскрывайся, как цветок, и тогда духовная энергия приведет тебя к тому, что тебе принадлежит.

На прощание «Сущность» сказал:

– «Вита, ты «Солнечный мальчик золотого дождя», когда вырастишь, посвяти себя искусству и напиши книгу «Золотая маска и золотой мальчик».

В жизни часто называли меня «ребенок – индиго». Дома больше всего я получал вдохновение в саду. Прогуливаясь по аллее, подолгу останавливался около каждого цветка или дерева, любовался, прислушивался к их голосу и мелодии... Я видел, как говорят они, радуются, печалются и умеют петь. Из всех цветов я отдавал предпочтение розе. Она как бы распространяет дыхание будущего, хотя цветение ее недолговечно. Зная кратковременность жизни розы, отец говорил: «Если ты прошел мимо розы, не ищи ее более». Роза воплощает в себе милость и божественную любовь...

После прогулок по саду возникало ощущение, что я живу одновременно и на Земле, и на тысяче других планет. Я мысленно листал одну за другой страницы «Книги жизни» людей, деревьев и цветов, наполняясь то радостью, то грустью. Мысленно я все ласкал, посылая всему теплые нежные импульсы, стремился согреть их души...

В эти мгновения я чувствовал, как через мои мысли к ним проходили теплые лучи Солнца, свет звезд, сияние радуги, шелест дождя и шепот листьев – все то, что связывает с жизнью, все то, что дает силы. Я терял счет времени, и жизнь моя превращалась в мысли Вселенной, и я чувствовал приливами, как наши сущности наполнялись какой-то светоносной силой...

Жизнь шла своим чередом. Постепенно я учился радостно воспринимать и наслаждаться каждым мгновением жизни. В детстве я и мои друзья были увлечены астрономией, и через всю жизнь я пронес этот интерес. Развил в себе привычку к регулярному умственному труду и приобрел то, что я впоследствии называл исследовательской жилкой.

В моем мозгу зрели интеллектуальные порывы, я стремился увидеть вокруг себя ту гармонию, которая стала бы созвучна внутреннему миру. Школьные учебники не могли раскрыть передо мною загадку мироздания. Это сделали популярные книги. Так, вроде бы незаметно, я переходил из класса в класс, сосредоточенный, справлялся со школьной программой.

Отрочество мое было периодом поисков смысла жизни, приведшим к философским интересам, к стремлению узнать закономерности объективного мира. Еще в школе учителя обратили внимание на мои аналитические способности.

В юности я был победителем многих международных спортивных турниров, стал мастером спорта по вольной борьбе. Целеустремленность и сильная воля, которые помог мне развить спорт, затем стали основой моих принципов в жизни, политике и науке. Я переступил порог детства и с уверенностью вступил в новую жизнь. Имея живой аналитический ум и прекрасную память, я смог успешно окончить школу, настала пора школьного бала.

ВСТРЕЧА

*«Благословен день, месяц, лето, час и миг,
когда мой взор те очи встретил.
Благословен, тот край, и дол тот светел,
где пленником я стал прекрасных глаз».*

/Петрарка/

Зал был украшен множеством алых и белых роз, звучала музыка. Все выпускники кружились в вихре вальса, я увлеченно смотрел на них. Неожиданно передо мной появились стройные контуры девичьей фигуры, бледное воздушное лицо, большие красивые глаза и масса черных волос. Она улыбнулась загадочно мне, и пламя любви вспыхнуло в моей душе. Я почувствовал силу и тепло дыхания жизни, сердце мое наполнилось нежной грустью. Я не смог ни заговорить, ни сдвинуться с места. Ее облик был ярко запечатлен в моей душе с выражением ее взгляда, со звуком ее голоса. Ее слова имели какую-то особенную способность проникать в сердце, можно было заметить большую искренность в малейших оттенках ее мысли и ту же присущую ей мягкость в манере общаться с людьми. Я ощутил мгновение внутреннего просветления.

Я подошел к ней и пригласил на танец, мы плавно вошли в ритм вальса. Танцевали с вдохновением. Я чувствовал гибкость и пластичность ее тела. Я вел ее, сохраняя некоторую дистанцию, следуя правилу, по которому только девушка имеет право сократить это расстояние. Мы продолжали танцевать, но пространство, разделявшее нас вначале, исчезло. Я ощущал каждое ее движение. Мы говорили о многом, узнал ее имя – Заира. Я попытался заглянуть ей в лицо, но Заира прислонилась щекой к моему плечу. Я почувствовал, что она ещё ближе придвинулась ко мне. Я спрашивал себя, умышленно ли она это сделала, или, может быть, это происходит неосознанно. Во мне рождалась какая-то неизведанная радость. Это было совершенно иное ощущение счастья, чем-то, что я знал до сих пор. Я испытал чувство благоговения, сладостный трепет, восторг любви и же-

ланий. Ее красота была неизмерима и беспредельна, обладала абсолютной чистотой. Она, как нектар, который опьяняет душу, отняла у меня разум и увлекла в блаженстве. Для меня лучше было бы отдаться этим чарам, чем сохранять благоразумие. Когда достиг я этого счастья, моя Душа не чувствовала уже своего тела, не чувствовало, что живет, что она человек, парила в небесах.

После танца я, очарованный красотой, еще долго смотрел на ее одухотворенное лицо. Вечер завершился, все медленно расходились. В ярком лунном свете я провожал ее домой, мы радостно говорили о звездах, о мире, договорились о следующей встрече. Попрощавшись, я взглядом провожал стройные контуры ее фигуры, изящную походку, пока ее нежный образ не растаял в саду.

Я вернулся домой в восторженном состоянии. Вспоминал ее взгляд – отражение моей души, который звал к проникновению в тайну жизни. Душа моя была потрясена до самых глубин. Представлял следующую встречу с ней, как бы растворяясь в безмерной силе стихии любви. В эту ночь мне так и не удалось заснуть. Я открыл окно, неописуемы были звездная ночь и моя душевная радость... Неожиданно меня посетил «Сущность» и стал раскрывать мне «высшие таинства» любви.

– Вита, – сказал «Сущность», – великой любовью наполнил твою душу миг встречи. При виде лица Заиры, освещенного лучом красоты, твоя душа содрогается, в ней пробуждаются воспоминания, она вновь испытывает какое-то странное чувство, она благоговейно созерцает предмет любви своей и чтит его. Все прекрасные души сияют одинаковой красотой. Твое сердце волнуется, только созерцание вечной красоты даст смысл твоей жизни. Как прекрасна твоя доля, которая созерцает величественную красоту во всей ее чистоте. Все исходит из Вечности, и все к нему возвращается. Ты увидел его, услышал, понял и узнал, теперь в мире нет тайн для тебя. Эта тайна существования единства и множественности, которую пытаешься понять в любви души, – сказав это, «Сущность» исчез, а я затем долго размышлял...

Я испытывал нестерпимое желание увидеть ее. Но вскоре я узнал, что моей мечте не суждено было сбыться. Заира неожиданно ушла в мир иной, унося с собой мою надежду. Этот случай изменил меня и мою жизнь, для меня время как будто остановилось, душа моя печалилась. Я осознал мгновенность жизни, потерял смысл и цель дальнейшего моего пребывания на земле. Я пытался ответить на этот вопрос, но не находил ответа.

В эти трудные минуты «Сущность» вновь посетил меня.

– Вита, я видел, как угасал астральный свет Заиры: как ее душа покидала тело, и направилась к новой фазе своего существования. После смерти ее душа высвободилась из физического тела. Вначале она стала как бы тенью и парила, не совсем отчетливо понимая, что с ней происходит. Но, я напутствовал ее душе, поясняя, какие следующие ступени она должна пройти. Иногда бывает, что душа остается связанной с землей телесными желаниями.

– «Сущность», тогда, как ей быть?

– Вита, я помог душе Заиры, облегчил ее переход из земной жизни в Духовную. Души усопших необходимо направлять по очерченному маршруту, руководя их сознанием. Так как живые и мертвые живут в разных мирах: где можно увидеть лица мертвых, где можно услышать их голоса. Там горы тянутся к небесам. Ничто не нарушает тишину. Легкий ветер рябит воду, и распускаются цветы. Птицы не улетают при твоём приближении. Не могут птицы видеть тебя, не могут знать о твоём присутствии, там другое измерение. Теперь молодость Заиры – простая видимость, как свежее весеннее утро. Осень сменит зима. Деревья засыпают, цветы увядают, и красота гаснет. Этот мир – мир иллюзий. Жизнь – не что иное, как сон. Все родившееся должно умереть, только дорога Всевышнего ведет к вечной жизни.

Далее сказал: «Сущность»:

– Вита, миг способствовал вашей встрече, ты не предавайся отчаянию, у каждого свой путь. Любовь – это сила, которая преображает и улучшает Душу человека.

«Сущность» напоминал мне, что существует язык знаков. Мысль о том, что все закончилось навсегда, казалась мне непереносимой. Остановить реку жизни я не мог, но каждый раз, когда я вспоминал звуки ее речи, расцветала моя душа, я испытывал трепет... Я был счастлив с той минуты, когда впервые увидел и влюбился в Заиру. Дело в миге первой любви, откровении ее в вечном... Я думал, что у мира есть душа, и кто постигнет эту душу, поймет и язык всего сущего, так как существует таинственная цепь связанных друг с другом событий.

Время шло, мои мысли были сосредоточены в царстве иного мира, где витала ее душа. Осознавал, что мне придется смириться с этим, найти утешение в другом. Грусть отсылала меня к природе, а природа к любви, о существовании которой Заира так и не узнала никогда.

В те мгновения, когда я оказывался в лесопарке, где все вокруг цело, мои мысли воскрешали Заиру, которая продолжала жить в благоухании трав и деревьев, в дорожных запахах: они как бы заново воздвигали мое бесплотное и осязаемое воспоминание о ней. Она стала для меня частью воздуха, солнечного света, шума рек, где исчезавшие мои чувства уходили в иное измерение. Всегда, когда я думал о Заире, у меня появлялись мысли, что любовь к ней, к ее красоте – это страдание моей души в теле, разума в духе. Так далека была моя прежняя жизнь и прежнее отношение к миру.

Временами я испытывал странное чувство, будто я растворился в природе и смотрю на мир не со стороны, а изнутри. И с всевозрастающей силой видел и переживал его внутреннюю сущность. Чувствовал, что вхожу в иной мир, прильнув ухом к тополю. Слушал музыку неведомых просторов, которая исходила из самой сердцевины дерева. То были шум пенистых волн, которые разбивались о скалистый берег, шаги неведомых людей, как бы исполненных летним Солнцем так, что эхо носилось в воздухе. В стволе все звуки были нежнее, тоньше и тише, словно где-то вдали звучала скрипка прекрасного музыканта, и мелодии жизни прошлых эпох долетали до меня как бы порывами, будто ветер уносил нити мелодии в бесконечность. Жил

в гармонии с природой, как пчела, которая собирает пыльцу с цветка, не загрязняя, не нарушая его красоту, не истощая аромата. Старался не нанести вреда этому естественному миру. пейзаж менялся медленнее на глазах, быстрее в воображении. Птицы пели свою песню, муравьи строили свой дом, пауки сплетали паутину, пчелы – соты, дающие им кров, а цветы изливали на них сладкое благоухание, дух, дающий всему силу трудиться, а я вел безмолвную беседу с природой.

Глядя на птиц, перелетавших в другие края, ощущал тишину зеленеющих просторов Земли, думал, что, может быть, это и не птицы вовсе, а души людей, которые мимолетным своим сверканием подавали мне знак, что они уносят с собой в бесконечность нереализованные мысли и чувства в царство совершенства... Оставались со мной лишь звуки рек Аалдзга и Геджир.

Песня этих рек – как мелодия, которую исполняют воды, бегущие по скалам и корням деревьев. Пузырьки на воде рек – как наши жизни – один больше, а другой проплыл до середины освещенной полосы, за это время лопнули и навсегда исчезли тысячи других... Так и мы: кому-то удастся проплыть дольше, засверкать ярче, но каждый неповторим в своем коротком или длинном пути. Пузырьки на реке, живущие несколько мгновений, – так вы мы в своей индивидуальной жизни. Когда следишь за этими обреченными пузырьками, забываешь, что они – часть могучего потока, мчащегося к необозримым водным просторам. Исчезая, пузырек соединяется с общим потоком. Научиться чувствовать себя частью потока, несмотря на всю свою индивидуальную неповторимость, – вот обязательное условие мудрости. Эту песню воды слышит каждый, но есть и другая музыка. Музыка тишины, где слышны, звуки жизни и смерти, растений и животных, ритм секунд и веков, пульсирующая гармония природы.

Я мысленно погружался в мир духа и ко мне приходили мысли, что жизнь есть страдание, желания – причина страданий, поскольку основой ее является незнание, невежество. Путь, ведущий к прекращению страданий – это правильные представления; правильные стремления; воздержание от лжи; воздержание от насилия по отношению к любым живым существам;

ненанесение им зла в любой форме; праведный образ жизни, состоящий в добывании средств к существованию честным способом; правильные усилия, которые состоят в преодолении соблазнов и плохих качеств; создании благ, которых ранее не существовало, увеличении благ, которые уже имелись; правильные мысли – не рассматривать тело, чувства и эмоции как «Я», не считать предметы, с которыми связана жизнь, как свою вечную собственность; не отождествлять книжные истины с теми, которые реально познаны на собственном опыте; понимание преходящести всего; правильное сосредоточение, то есть размышление о пагубности страстей, источником которых является тело, о страданиях, которые порождаются чувствами; о непостоянстве наших представлений и условий существования; выработка отрешенности от всего того, что привязывает человека к жизни, от привязанности к телу, уму и чувствам.

Я сосредоточивал свой ум на осмыслении и истолковании этих истин; отбрасывал излишнее умствование и беспокойство – вера в благородные истины рассеивала все сомнения, и я испытывал состояние радости и душевного спокойствия; освобождался от этой радости и от ощущения своей телесности; я достигал состояния полной невозмутимости, безразличия и отрешенности от всего окружающего. В этом состоянии моя мысль оставалась сосредоточенной, а ум освобождался от рассуждений и от всех страстей, переставал быть индивидуальным умом; мой ум, вознесенный и очищенный, становился безразличным ко всем воздействиям, как приятным, так и мучительным.

Я сосредоточивал, направлял и обращал свои мысли к различным видам сверхъестественных способностей. Будучи одним, становился многочисленным, будучи многочисленным, становился одним. Становился видимым для глаз, скрытым от глаз. Мысленно, беспрепятственно проходя сквозь стену, через гору, словно через воздух, опускался в землю и поднимался из нее, словно из воды, не погружаясь, шел по воде, точно по земле. Мысленно возносился на небо, словно крылатая птица, касался рукой и охватывал солнце и луну или сосредоточенно я направ-

лял и обращал мысль к знанию, основанному на воспоминании о местах, где я бывал. Я заливал, переполнял, пропитывал свое тело счастьем, свободным от радости чувственных утех, и чистым, совершенным разумом.

Иногда я мысленно поднимался над миром, над мирской суетой. Созерцая открывшиеся взору извивы рек, открывал свое сердце, ритмам Вселенной, оставшись наедине с одиноким деревом, сливался с ним мыслью. Я не чувствовал себя отделенным от окружающего мира непреходимой гранью. На глазах меняющее свои очертания облако, гряда тяжелых, кажущихся такими незыблемыми гор, и я – слабое, недолговечное существо – равно виделись мне капельками вечно волнующегося, изменчивого океана бытия. Они были моими частями; я не оставался сторонним наблюдателем: прикоснувшись к истоку всех вещей, я видел их как бы изнутри; ощутив себя частицей целого, я мог разговаривать со всей природой на равных, в их потоке, созвучном первозданному изначальному эфиру. Само созерцание движущихся вод, волнистой поверхности гор в чем-то было аналогично действию музыки, танца, ритму, оно вырывало меня из-под власти реальности.

В открывавшихся моему мысленному взгляду картинах природы виделись сложные знаки и символы, исполненные глубокого смысла. Мне казалось, что все возвышенное охвачено гигантским потоком живительного эфира, несущегося над миром. Даже через могилу в горах этот поток мог влиться в тело клана, продолжающегося в длинной череде поколений. Неважно, что человек уже отошел в тень смерти, – незримыми узами он оставался неразрывно связан со всеми своими потомками. Я чувствовал прилив творческого вдохновения, испытывал чувство духовного очищения, слияния собственной личности с вечным мирозданием...

Думы о бренности всего земного будили во мне стремление отрешиться от мирской суеты, приобщиться к вечному, уйти в горы, к чистой воде, где я смог бы обрести чистоту, покой, избавление от страстей. Понимал, что тело – подставка светлого зеркала, хотя светлое зеркало изначальное чисто. Он всегда с

нами, он – вокруг нас, и надо только уметь ее найти, увидеть, узнать и понять. Он всегда вокруг – в пении птиц, в шелесте листвы, в красоте горных хребтов, в умиротворенной тиши озера. Если дух-разум умиротворен, даже пламя покажется прохладным и освежающим. Истина возникает внезапно, как озарение, как внутренний интуитивный толчок, и ее нельзя выразить или передать словами.

Со временем я стал понимать, что внезапное просветление стимулирует: взгляд, созерцание; чувство, восприятие; сосредоточение, экстаз, озарение; высшую мудрость; понимание, высшее знание; проникновение, постоянство; спасение; отказ, самоотречение, которые сводятся к следующим: чистота, нравственность; терпеливость, стойкость; старательность, продвижение; созерцание, сосредоточение; высшая мудрость, знание; милосердие. Постепенно осознавал, что как страдание, так и сострадание – ложь, пустая иллюзия. Отказ, отречение состоит в достижении состояния невозмутимости и беспричастности ко всему происходящему в мире, то есть, иллюзорности внешнего мира и всего, что с ним связано...

Однажды я сидел под тенью леса в парке, созерцал живописную природную красоту окружающего мира. Слышал звуки дождя, птиц, насекомых, тишину. Чувствовал тепло солнца, прохладу ветра, ощущение травы, аромат цветов, вкус воды и думал о Вечном. Перед взором мелькали разные мгновения моей жизни. Видел лучи грядущего дня, но пока их не осознавал. Вместе с ветерком до меня доносились звуки, как ласка или как отдаленная мелодия небесной музыки, и временами я растворялся в них. Затем я лег на землю, все мое напряжение ушло в нее. Почувствовал земной поток энергии, текущий в меня, дающий мне силу и исцеляющий все мои духовные раны. На мгновение я расслабился, заснул и увидел сон, что я стою на вершине горы в Гималаях, на фоне синего неба и Солнца в окружении главных мировых жрецов. Они обсуждали меня, и один из них, повернувшись ко мне, интуитивно передал мысль, что они присвоили мне звание Высшего жреца. После чего, неожиданно на меня, посыпалось с неба бесконечное множество книг – в подарок.

Затем я проснулся, присел, прислонившись к стволу дерева, и снова почувствовал энергию земной стихии, вдохнул ее аромат. Я мысленно перенесся на вершину дерева. Там я увидел орла и мысленно соединился с ним. Проникся его существом, отождествил себя с ним. Когда взлетел орел, ощутил, как оставляю под собой страх, тревогу, беспокойство. Я насыщался небывалой силой и соединился с небом. Орел летел прямо к Солнцу, и я ощутил, как солнечные лучи пронизывают тело, наполняют его силой и мудростью. Чувствовал, как из тела уходит все напряжение. Прислушивался к шуму ветра, который сопровождала энергия мироздания. Вслушивался в музыку Солнечного света, я растворился в этой музыке, далее никаких мыслей, никаких чувств, постепенно стал сливаться с вечно спокойным и безмятежным миром и видеть лучезарные нити Вселенского сознания. Потом постепенно я возвратился обратно в свое тело и нормализовал дыхание...

Стоял бесконечный, светлый, безмолвный день, размечаемый лишь ритмом света и тени. Вся долина города Ткуарчал купалась в лучах Солнца. Я сидел очарованный, окруженный одиночеством внутри Солнечного луча. Я ставил единственную цель: духовно умереть для самого себя и обрести покой в опустошенном сердце (пребывание вне «я»).

Вдруг около себя я увидел Свет, неведомый, словно некий могущественный дух осенил меня. Это было царство безмолвия, Высшей энергии, в котором я растворился в свет, преисполненный мудрости, любви и силы. Появился «Сущность», который был в образе ослепительно сияющего белого старца, ярко освещенного утренней зарей, с золотой короной на голове. Он держал скипетр в правой руке, а левую руку приветственно поднял вверх. Тело его было соткано из золотистых маленьких пятиконечных звездочек, через которые высвечивалось голубое бесконечное небо. На груди у него висел светлый треугольник вместо креста. За его спиной вдали виднелись месяц-Луна со звездами. «Сущность» излучал величие... Я видел Великое единство, бесконечное счастье и спокойствие, которые излучались из его глаз в мою душу. В его взгляде я испытывал очарование и

осуществление истины, в котором проносилось дуновение вечности. Вокруг моей головы летал белоснежный голубь. Вся моя печаль рассеялась, течение моих мыслей изменилось, плавно перейдя в русло души. Мне показалось, что я знаю его давно.

– Кого ты ищешь? – спросил он меня.

– Моих умерших родных.

– Они у того, кто не изменяется никогда.

– Но, как найти их?

– Ты найдешь их лишь в своей предсмертной агонии.

– Вита, я – «Сущность, вестник вечности», который дает импульс, откровение чистым душам на Земле. Знай: надлежащая мысль – это мысль, свободная от иллюзий и эгоизма. Надлежащее устремление – это устремление, позволяющее иметь возвышенные помыслы и честные намерения. Надлежащее слово – это слово, выражающее доброту, уважение и правду. Надлежащее поведение – это поведение, присущее честному, миролюбивому и неэгоистичному человеку. Надлежащая жизнь – жизнь, основное правило которой – не совершать зла против человека или живого. Жизнь, признающая за живым право на равное с человеком обращение. Надлежащее усилие есть самоконтроль и постоянное стремление к знаниям. Надлежащее намерение – добрые мысли и справедливость во всем. Надлежащее вдохновение – вдохновение, несущее размышления о смысле жизни и реальности души».

По мере того, как мое тело цепенело, мой дух поднимался в пространство. Моя душа погрузилась в океан Света. В центре я увидел свою мать, окруженную Светом. Я мысленно говорил ей: «Мама, ты дала мне великое счастье, жизнь и свою любовь, но я испытываю глубокое страдание, что ты покинула меня. Я закрываю глаза, чтобы созерцать твой образ, который навеки в моей глубине, и не потеряю тебя никогда...»

– Вита, – говорила ее душа. – Ты любишь меня земной сыновней любовью, теперь я могу любить тебя лишь вечной любовью...

– Мама, заведи меня к себе, мне трудно среди людей... Они живут в мире иллюзий, будто представляют собой только тело.

Когда их тело испытывает голод, они считают, что это они сами голодны. В них действуют силы природы, но они не пытаются управлять этими силами. Они видят лишь внешний облик людей и не могут представить, что я вижу их души, мысли, чувства... Они лгут мне в лицо, не зная, что я вижу это. Они не понимают, что ложь создает вокруг них род иллюзии, образует темную тень. А я должен продолжать беседу с этими людьми, как будто не вижу их лицемерия...

– Вита, среди людей ты чувствуешь себя неудобно, но должен оставаться среди них и пробуждать в них более высокие желания и стремления. Твое мышление отлично от мышления окружающей массы, и ты не сможешь понять вполне земную человеческую жизнь и приспособиться к ней. Так как смерть и старость имеют своей причиной рождение; рождение имеет причиной преходящее существование – привязанность к земле, без которой существо не может возродиться. Привязанность к земле есть следствие желания, жажды бытия. Желание, потребность искать, что нравится, и избегать неприятностей есть следствие ощущений. Ощущения вызываются соприкосновением с вещью; соприкосновение есть чувство; чувство – следствие формы, которая отличает предметы друг от друга и дает им названия. Форма зависит от понимания, представляющего и отличающего вещи; причина понимания – понятия, которые являются как бы зеркалом, в котором воображение видит мир.

– Что же представляет собою жизнь мира?

– Вита, все миры человека обладают независимой волей и разумом и имеют огромные возможности воздействия на него. Если эфирный мир, как мир поступков человека, являясь «генетической клеткой» реального мира человека, задает ему общий настрой, определяет тенденции его развития, то витальный мир отражает жизнедеятельность человека. Астральный мир задает направление развития реальному миру, ментальный мир, как важнейший фактор активности жизненного мира человека, определяет деятельностный менталитет реального мира. Духовный мир обеспечивает прогрессивное развитие реального мира человека.

– Мама, тогда что есть реальная жизнь?

– Вита, реальная жизнь есть огромная иллюзия, причина страдания, которое сопровождается страхом и горем. Оно полно лжи, как отраженный образ, как эхо, как ослепление, как сновидение, как хвастливая речь, как колдовство и мираж; оно пусто, как пена или пузырь на поверхности воды. Все составное гибнет – это сосуд, который разбивается при малейшем толчке. Оно бывает то причиной, то следствием; нет ни одного существа, которое не происходило бы от другого. Вита, если ты стремишься к счастью, определи причины, которые его порождают, если хочешь избежать страдания – исключи из своей жизни, порождающие его причины и условия, так как принцип причинности является главенствующим. Пока ты ищешь недостающую половину вне себя, в сотворенном мире, ты никогда не найдешь единства, так как оно не вне тебя, а внутри тебя, бессознательном...

– Вита, ты будешь странником, проходящим сквозь жизнь, так как ты «посвященный».

После слов матери я спросил ее о своем будущем. Мама, улыбнувшись, ответила: судьба есть внутренняя причина Вселенной.

– Вита: Всевышний не хочет, чтобы ты его знал, но я вижу мощный ствол дерева продолжением твоей головы, направленный вверх в бесконечность. Я вижу, как ты поднимаешься по белой пирамидальной лестнице высоко вверх к чистому небу, и на вершине лестницы воссел на трон, глядя в бесконечность, у тебя уже нет обратной дороги вниз».

– Вита, мы оба будем проходить через грядущие события жизни, каждый на своем уровне. В своих снах ты будешь видеть меня и через свое высшее «я» ты будешь, связан со мной. Я никогда не оставлю тебя. Ты учись любить все и всех одинаково. Как Солнце посылает свои лучи всему, так и ты старайся быть как можно более терпеливым. Твой путь определит твою судьбу и будущее. Сила, идущая из вечного единения, всегда будет сопровождать тебя и помогать.

Мама повторила последнюю фразу медленно и серьезно. От нее я научился не передавать свою радость в тело, а пропускать

всю мою любовь и радость через глаза. Я низко поклонился ей и увидел, что мама поняла меня, что мы оба объединены в духе. В этом единстве во много раз больше счастья, чем в физическом объятии.

– Вита, – попросила мама, – поцелуй меня на прощанье.

Я приложил свой лоб к ее лбу и почувствовал сильный разряд духовной белой энергии, перешедший из ее лба в середину моего лба. Я был сильно потрясен и просветлен.

– Торжествуй, Вита, – сказала она. – Я возвращаюсь опять к Тому, который не изменяется никогда.

Пока она говорила со мной, я чувствовал ее благоухание, священный ее голос и некое пение, мелодию, но после последних слов видение ее исчезло.

Опять я увидел «Сущность», который стоял рядом и говорил:

– Вита, ее труды на этой земле окончены достойно, и она ушла отсюда, готовая решать задачи духовного круга. Зачем тебе плакать? Слезы не могут победить горе. И у горя нет силы исцелить разбитое сердце. Пусть прошлое уходит с прошлым. Поднимись над плотскими заботами и отдай свою жизнь тем, кто жив. Глубины жизни освещаются Светом Истины. Тот, кто находит в себе свое счастье, свою радость, свой внутренний свет – он в единении с Богом. Величайших высот ты достигнешь, так как проник в высшие духовные глубины.

Далее я оказался в невесомости, внутри Солнечного луча, с белоснежными ангелами, которые одели меня в белую рясу... Я чувствовал, как внутри меня течет духовная сила. Она растекалась по всему телу, переполняла ее. Я чувствовал, как вся Вселенная постепенно становится светоносной, духовной. Испытывал поток вибрирующего океанического существования в вечности. Голос «Сущности» говорил:

– Вита, ты чистый душой и будь всегда им... Но пока оставайся нашим чистым лучом на Земле...». Твоей задачей является обучение людей наукам и принесение на Землю новых идей. Кто поймет их, будет уважать, а остальные – завидовать и ненавидеть. После долгих страданий эти люди проснутся от

материального сна, снова откроют свое родство с потерянными духовными братьями и вновь приобретут утраченное космическое энергетическое сознание. И тогда они снова будут работать в Божественном плане, и возвещать величественные истины на Землю.

– Вита, знай, – сказал «Сущность», – мое белое одеяние означает чистоту, скипетр – власть, золотая корона – свет Вселенной. Круг есть символ вечного возвращения и семь есть число совершенного человека. Слово есть Мировой Разум.

Я слушал голос «Сущности» и испытывал успокоительное очарование. Воспоминание о чем-то величественном заливало все мое существо. Перед мысленным взором вереницей мелькали таинственные образы...

– Вита, я покажу, – сказал «Сущность», – источник всего сущего. Смотри. Я почувствовал себя залитым чудным Светом... Но внезапно был погружен в темный хаос... И тогда голос поднялся из глубины бездны. Это был призыв Света. И вслед за ним я поднялся за огнем в свет пространства. Хаос развивался в бездне, светила сверкали над моей головой, там я увидел миг своего земного крещения, и голос Света наполнил Бесконечность. «Сущность» говорил: «Виденное тобой в начале есть Свет – Божественный разум, который заключает прообразы всех существ. Мрак, в который ты вслед за этим был погружен, есть тот материальный мир, в котором живут обитатели Земли. Огонь же, устремившийся из темных глубин, есть Божественный Свет.

Я видел очами своего духа жизнь миров, откуда приходит человек и куда он возвращается. Это безграничное пространство Духа Божественной любви, где происходили падение и восхождение душ – суть семи лучей...

– Укрепи же свою душу, Вита, – раздался голос «Сущности», – и да прояснится твой чистый дух и прояви желание подняться. Лишь немногие души поднимаются до самого Отца, становясь совершенными: ибо там, где все кончается, все начинается вечно... В этом видении заключаются знаки, числа и ключи, отмыкающие все сущее. Чем больше ты научишься созерцать и по-

нимать это видение, тем более будут раздвигаться перед тобой его границы.

– В чем сущность первопричины Вселенной? – спросил я.

– Первопричина и конец – это пылающий, светлый, мыслящий огонь во Вселенной. Огонь есть возрождающее и уничтожающее жизнь. Огонь определяется в вечности: это нечто живое и движущееся. Он становится всем, и все становится им. Он в воде, воздухе, земле в огне. То есть существует двойной путь «вверх и вниз», «плюс и минус», по которому идут все формы огня. Ты, Вита, живешь, все эти годы в своей собственной Вселенной, неся в душе своей утаенный огонь любви, – ответил «Сущность».

– Тогда как объяснить источник зла?

– Зло есть дисгармоничное смещение цветов, тонов или форм добра, – ответил «Сущность».

– А что такое страх?

– Вита, – отвечал он, – страх – это колесница, в которой человек движется к смерти. Смерть – миф, плод воображения. Страх перед злом – миф, он есть иллюзия... Истина – это единственное, что неизменно... Помни, знание будет твоей силой, вера – твоим мечом, а молчание – твоими непроницаемыми доспехами.

Сознанию моему передавалась информация через мои духовные серебряные нити, расширяя его в пространстве и во всем разнообразии расцветания невидимой жизни. Я увидел пределы Великой тайны и понял, что полное знание может быть открыто лишь чистым, высоким душам. Теперь все зависело от меня при избрании путь восхождения к царству чистого энергетического духа.

«Сущность», прощаясь, сказал:

– Вита, ты астральный путешественник, адепт, твои главные человеческие качества – ясный ум, чистое сердце, любовь к правде жизни, служения и альтруизм. Я буду всегда приходить по твоему духовному зову, а теперь иди по предначертанной тебе дороге...

Он показал рукой на Восток, проложив мне светлый путь жизни. Я поднял голову и увидел, как море пламени погасло, «Сущность» исчез подобно сверкающей молнии...

Я почувствовал себя изменившимся, почувствовал новые трения и новое согласие между собою и миром, в иные часы я справлялся, а в иные часы все забывал, мечтал и слушал шум ветра или дождя, глядел на цветок или на текущую речную воду, ничего не понимая, обо всем догадываясь, отдаваясь симпатии, любопытству, желанию понять, уносясь от собственного «я» к другому – к миру, к тайне и таинству, к мучительно-прекрасному явлению жизни.

Со временем я отправился в свой жизненный путь – учиться, намеченному «Сущностью». Долго я жил и учился на Востоке, в России, на Западе, познавал жизнь и людей, стал ученым...

ЭПИЛОГ

Моя жизнь, как и у многих людей, была соткана из счастья и печалей, восторг и грусть двигались со мной в условленном ритме Вселенной. И я хотел узнать, в чем же состоит, сей великий дар луча света, который из высших миров проникает в наши сердца, одушевляя их, и просветленными возносит на небо. Какова внутренняя суть и причина его?.. Я имел свою зарю, свой полуденный свет и свое единение с Вечностью. Это закон времен, людей, народов земли и небес...

Мое видение «инога мира», и познание земной жизни могло быть лишь сном. Но мог ли я сомневаться в этом новом сознании, раскрывающемся внутри меня, и которое появилось в своей сияющей красоте Сущность, как живой образ и говоривший со мной во время «Озарения»? Была ли то родная мне душа или это было лишь отражение скрытой глубины моего духа, предчувствие моего будущего бытия?

В часы вдохновения иногда я слышал внутренний голос. Я стал понимать, что «Истинное знание» приобретает лишь после того, как воля победит все мирское человека. Мой дух начал проникать в свое происхождение, окутанное покровом тайны. Я увидел истинную свою духовную Родину и стал жить там, еще не покинув навсегда своей брэнной оболочки. Время обычного счета перестало существовать для меня. Потеряло значение многое, связанное с ним из прошлого. Путь был отмечен знаками, и сбиться с него я уже не мог. Но моя душа еще несовершенна и подчинена чувственному миру, стремясь к иному миру, боится небытия.

Каждый таков, каков он есть, в силу того, что он хочет быть таким. Жизнь – это своего рода естественная история страдания, вечная борьба за жизнь. Мы живем и стремимся жить, мы действуем. Эту постоянную деятельность мы сознаем в себе, проходят годы, юность стареет. Воля есть наша сущность, ее свойство всеобщность, личная воля погибает, всеобщая воля бессмертна...

Душа моя печалилась ностальгически, после столь жизненных и информационных стрессов, в ней звучала грустная трепетная мелодия. Она желала обрести духовную гармонию, и я стал уединяться возле водопада. Водопад манил меня, как магнит завеса между жизнью и смертью, между любовью и красотой. Наблюдал, как вода падает, словно занавес с вершины горы, медленно, не единым потоком, а разделяясь на множество маленьких струй. Издали это, похоже, на духовный крест, на меч, на вертикаль, рассекающую нашу земную горизонтальную жизнь, которая пересекается со временем только в точке сечения.

Какое должно быть испытание для каждой капли воды падать с вершины такой высокой горы, ощущая и выражая какие-то чувства. Все капли воды водопада стремились к какой-либо цели. Все вместе взятое было потоком событий, музыкой жизни. Сравнивая это с человеческой жизнью, я стал понимать, как непроста и сложна была жизнь, которую ведут люди в мире.

Созерцая водопад, я ощущал прилив необыкновенной нежности к нему. У подножия водопада виднелся большой белый камень сферической формы, который принимал всю тяжесть падающей воды. Думаю, что нет ничего случайного в этом мире. Все явления и события имеют свою причину. Постепенно, я стал находить свою духовную тропу в лабиринте жизни.

После всего, моя душа, примирилось с течением событий, с истоком жизни. Я чувствовал, как земная моя жизнь преобразалась. Я стал самой жизнью, которая никогда ни кончается и никогда не начинается...

г. Ткуарчал – г. Санкт Петербург.
1975 – 1995 г.г.

КНИГА 3. «РАПСОДИЯ МЫСЛИ».

В книге автором обобщены многовековые человеческие искания в области мысли: С чего начался Космос? Что такое жизнь? Как идет развитие человечества? Куда нас ведет эволюция? Раскрывает, как человеческий внутренний мир разделяется на – эмоциональный, логический, духовный и тд.

ГЛАВА 1. ИНТЕРЕСНЫЕ ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ

Вселенная – красный шар из раскаленного до миллионов градусов газа. Повинуясь неведомой силе, газ собирается в туманности, движущиеся к центру шара. Туманности сгущаются в звезды, а те стягиваются в галактики, скопления которых образуют причудливый узор – так называемую космическую пену. В местах этих скоплений концентрируется какое-то вещество. Это и есть главный градиент, неуловимая темная материя, которую ищут физики и астрономы давно. Без нее не было бы ни галактик, ни звезд, ни планет. А значит – и нас тоже. Чтобы Вселенная стала такой, какая она есть, понадобилось очень много этой загадочной субстанции. Астрономы измерили космическое фоновое излучение – долгое «эхо» Большого взрыва, и пришли к выводу: темная материя составляет двадцать три процента всей Вселенной. Еще семьдесят три процента – это «космические дрожжи» – не менее загадочная темная энергия, заставляющая Вселенную расширяться. И только на какие-то четыре процента космос состоит из привычных элементов: водорода, гелия, железа, кремния. Свет излучает одна десятая их количества. Так что сияние звезд и галактик на ночном небе – это всего лишь чудесная декорация. За ней бесконечная тьма.

Ученые астрофизики, наблюдая скопление галактик в области созвездия Волосы Вероники и оценив их массу, измерив скорости, пришел к выводу: некоторые галактики движутся слишком быстро. Силы притяжения их видимых масс явно недостаточно, чтобы скомпенсировать центробежную силу и не дать галактикам разлететься. А значит, во Вселенной имеется гигантский источник гравитации – какая-то невидимая материя. Астрономы вспомнили о ней, когда заметили, что звезды и облака газа на краях спиральных галактик, вроде нашего Млечного Пути, вращаются с огромной скоростью.

Астрономы были правы: невидимая субстанция, сила притяжения, которой удерживает звезды и газ внутри галактик, все-таки есть. Ныне мало кто сомневается в существовании темной материи. Наблюдая эффект гравитационной линзы, ученые пы-

таются понять, где же эта материя все-таки находится, и создать нечто-то вроде атласа невидимой Вселенной. Согласно теории относительности, космические массы преломляют проходящие близко от них лучи, то есть благодаря своей гравитации действуют как линзы. Но обосновать существование темной материи и составить карту скрытой части Вселенной – это полдела.

В связи с этим возникает вопрос: из чего состоит эта таинственная среда? Гипотез существует множество. Некоторые исследователи считают темной материей – это небесные тела, далекие планеты, потухшие звезды, черные дыры, которые состоят из обычного вещества. Они излучают так мало света, что практически невидимы. Однако они составляют малую часть скрытой массы Вселенной. Кроме того, большая часть темной материи находится не в сгустках, а распределена в галактиках и между ними.

Еще один из часто называемых кандидатов на роль темной материи – нейтрино. Эти частицы возникают при термоядерных реакциях в центре Солнца и при ядерных реакциях на атомных электростанциях. За секунду наше светило посылает примерно сто миллиард нейтрино на каждый квадратный сантиметр земной поверхности. Но мы этого не чувствуем. Нейтрино не имеют электрического заряда и почти не вступают во взаимодействие с веществом – они проходят сквозь нашу планету, как ветер сквозь проволочную сетку. Проблема в том, что для составляющей почти всю массу Вселенной темной материи эти частицы слишком легкие.

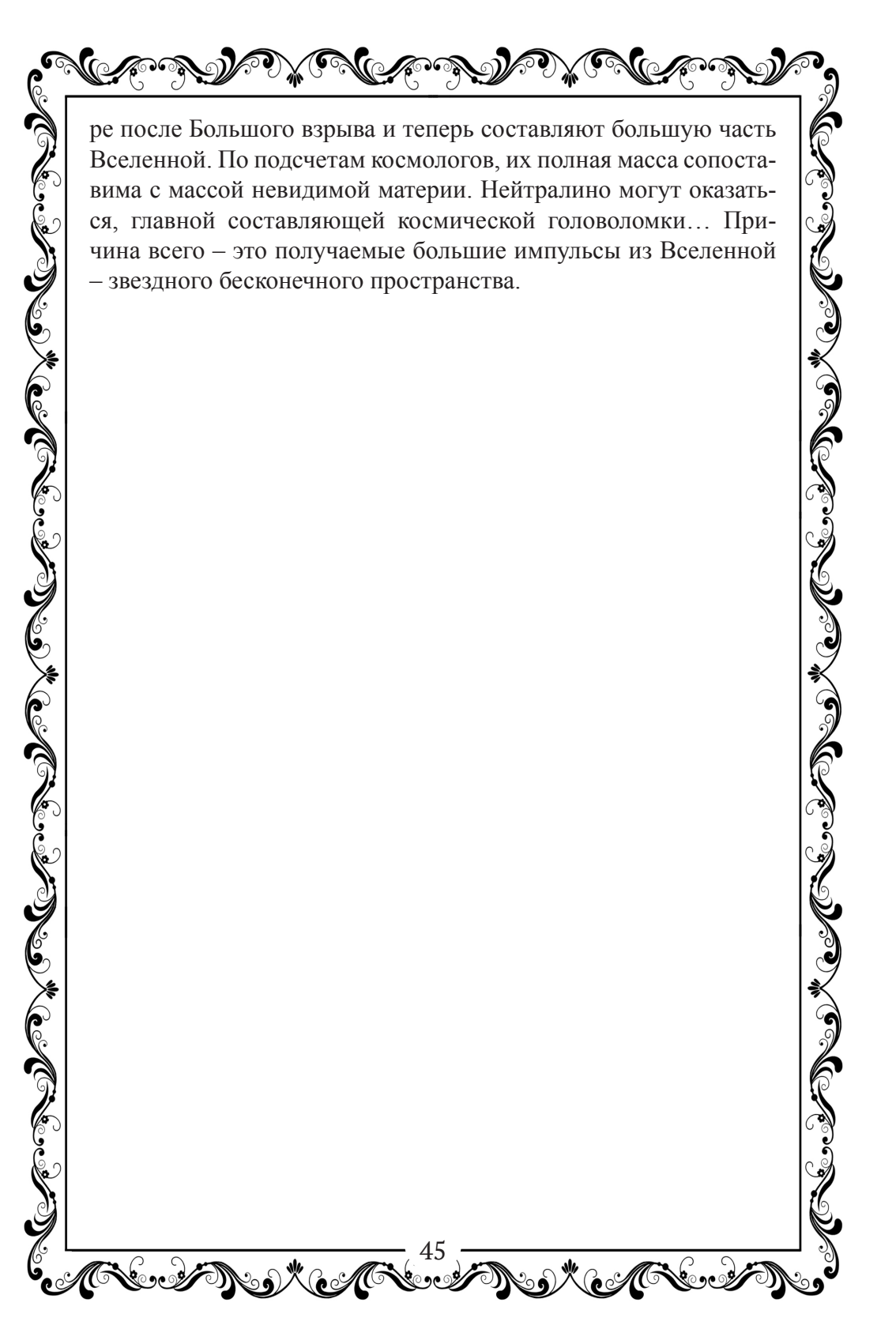
Долгое время физики считали, что у нейтрино вообще нет массы. Только недавно удалось доказать, что космические пушинки все же ее имеют, но пока неизвестно, какую. Суммарная масса нейтрино во Вселенной все равно остается ничтожной – от нуля до шести процентов. Более того, они слишком «горячи» и мчатся с такой огромной скоростью, что не могут создавать сгущений необходимых для образования галактик. Вселенной понадобилось бы слишком много времени для создания галактик из одних лишь нейтрино. Поэтому охотники за темной материей сосредоточились в основном на «холодных» элементар-

ных частицах. На научном сленге они называются «вимпами». Вимпы инертнее, чем нейтрино, при этом также электрически нейтральны и невидимы, и тоже слабо взаимодействуют с обычным веществом, стремительно проносясь даже сквозь могучие горные массивы! Ведь между ядрами и окружающими их электронами в атомах вещества горных пород много свободного пространства – «проскочить» можно. Каждую секунду сквозь наше тело проходит около миллиарда вимпов. И лишь раз, в несколько дней, одна из этих частиц наталкивается на ядро атома, чтобы затем продолжить свое путешествие во Вселенной.

Напасть на след этих невидимок мешает то, что Землю из космоса постоянно бомбардируют другие частицы, например, электроны и протоны. Поэтому эксперименты по фиксации вимпов проводят, глубоко под землей, в шахтах. Толща горной породы служит преградой для других частиц не таких всепроникающих, как вимпы. Установленные в южном полушарии Земли, телескопы видят центр Млечного Пути. Считается, что именно там особенно плотные скопления вимпов, а значит, велика вероятность их столкновения и взаимоуничтожения – аннигиляции. Обычно она сопровождается яркой гамма-вспышкой с характерной энергией квантов.

Четвертая сила природы, гравитация, в этот ряд не укладывается. С помощью стандартной модели физики элементарных частиц невозможно вычислить около двадцати так называемых свободных параметров гравитации. Поэтому ученые стремятся расширить рамки своих теоретических построений. А вот существование вимпов вполне вписывается в ту версию стандартной модели, которая называется суперсимметрией. В ее рамках можно свести все силы природы к одной первичной и таким образом доказать существование некоего зеркального мира с огромным количеством новых частиц. Там, согласно вычислениям, должно существовать электрически незаряженное нейтралино (не путать с нейтрино!).

С точки зрения суперсимметрии эта частица отвечает всем необходимым требованиям, на звание темной материи – она медленная, тяжелая и неуловимая. Нейтралино, возникли вско-

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the text.

ре после Большого взрыва и теперь составляют большую часть Вселенной. По подсчетам космологов, их полная масса сопоставима с массой невидимой материи. Нейтралы могут оказаться, главной составляющей космической головоломки... Причина всего – это получаемые большие импульсы из Вселенной – звездного бесконечного пространства.

ГЛАВА 2. ТЕОРИЯ СУЩНОСТИ.

В теории «Сущности», обобщены многовековые человеческие искания в области мысли, создан, своего рода карту человеческого мышления. Это основа и сущность цивилизации, которая является продуктом мировосприятия. Еще тридцать тысяч лет тому назад люди умели считать, у них уже было представление о смерти. После неолитической революции произошел переход от тотемизма к более организованным формам верования, мифологии, космологии, а потом – к древнегреческой философии, оторвавшейся от веры. До этого наука, искусство, вера составляли одну, жреческую систему. Потом они разошлись и стали разветвляться. Но периодически человечество все обобщало и возвращалось к основной теме. С чего начался Космос? Что такое жизнь? Как идет развитие человечества? Куда нас ведет эволюция? И каждый раз мировоззрение обогащалось новой формой. А сущность оставалась «Сущностью».

Как вам известно, человеческий внутренний мир разделяется на – эмоциональный, логический, духовный. Все это отражается в общественной деятельности – в искусстве, науке, религии. Есть какая-то закономерность трйственности, она проявляется во всем. К примеру, планета состоит из физосферы, биосферы и ноосферы – нематериальной сферы, где действует человеческое мышление (это можно сопоставить с тремя состояниями воды – твердое тело, жидкость и газ). И эта атмосфера может накаляться мозговым штурмом. Пока не совсем понятно, как переходит мысль без материального вмешательства.

Тройственность присуща и оптике. Есть три основных цвета, на которых построены телевидение, печать. Это электромагнитные волны. Такой же принцип лежит в основе восприятия человеческого глаза. Каждый сектор воспринимает определенную длину электромагнитных волн, но мозг объединяет их в одно целое.

Отдельные науки изучают различные аспекты единой реальности. Но мы стремимся прийти к обобщению всего челове-

ского познания, культуры, цивилизации как продукта восприятия мира. Человечество, подобно ребенку, впервые открывающему мир, ищет и продолжает искать сущность. Ничто не может представить предмет так хорошо, как его сущность.

Когда мы открываем одну дверь, за ней – еще одна и так до бесконечности, по принципу русской матрешки или обыкновенного репчатого лука (научно – физическое измерение). Это и есть движение от явления к сущности. Греки называли это иерархией (святой порядок). А до них оно представлялось как «космическая гора», вырастающая из «мирового океана», богом которого был Эа-Хайя (бог мудрости, обладающий Месущностями). Познать высшую сущность, нам пока не дано, и мы воспринимаем ее как Мирового Разума (Логос). Весь наш мир – это явления и сущности. По теории Сущности (Эизм) явление – это уже проявившаяся сущность, а сущность – еще не проявившееся виртуальное явление.

Основная проблема философии – конфликт идеализма и материализма, который разрешила теория Сущности. Эизм – не теизм и не атеизм. Он соединяет и то, и другое в единое целое. Материализм – это философия мира явлений, а идеализм – мира сущностей, куда нас и ведет эволюция.

Современная физика использует термин сингулярность – он связан с рождением Вселенной. Наука представляет сингулярность как совершенно нематериальную ситуацию, наполненную виртуальной праматерией и виртуальными энергиями. А эизм отождествляет ее с Сущностью.

Согласно теории «Большого взрыва», Вселенная родилась из сингулярности в результате чудовищного катаклизма. Появились первые частицы водорода и гелия, потом – более сложные соединения, галактики, физический космос (сравним: физосфера)... А на нашей планете жизнь – биосфера: растительный, животный мир и мир хомо сапиенс.

Еще Альберт Эйнштейн поддерживал идею стабильного космоса. Но существуют две другие теории – бесконечно расширяющийся космос и пульсирующий космос. Пульсирующий космос подразумевает большое «сжатие».

Как «трехэтажный» мир разделяется на физосферу – биосферу – ноосферу, а внутренний мир человека на эмоциональную – разумную – духовную сферы, так и воспринимаемая нами реальность состоит из трех «этажей» – мир явлений, мир идей и мир сущностей. Мир явлений – материальный мир доступен даже животным. Мир идей – только homo sapiens. Подразумевается способность воспринимать обобщения и абстракции. Свидетельство тому – творчество импрессионистов, называемое живописью сущностей. Потом рождаются новые направления – кубизм, абстракционизм и, наконец, сюрреализм, то есть искусство, отражающее сверхреальный мир. Этот пример дает представление о векторе нашей эволюции: от конкретного, до абстрактного, от физосферы до ноосферы, от явлений до сущностей, что и подразумевает возвращение к сингулярности – Сверхсущности...

Эволюция человека идет от биологического начала к развитию внутреннего мира, что и является его сущностью. А после появления homo sapiens и неолетического «Большого взрыва» разума антропологи спрашивают себя, какой вид человека сформируется в результате эволюции. По теории эизма она пойдет по пути осуществления и входа в ноосферу. Если говорить аллегорически, к «небесному царству», к Мировому Разуму. А по эизму, это есть возвращение к сингулярности, Сверхсущности.

Теория Сущности обобщает все существующие религиозные системы, философские учения, космологические теории – даосизм, брахманизм, платонизм, античную и классическую философию, современную космологию.

Теория Сущности, как и любая новая теория, проходит через этапы. Первый: этого не может быть. Второй: кажется, в этом есть логика. И, наконец: а кто этого не знал? Я постоянно слежу за новыми открытиями в разных областях науки, чтобы убедиться, насколько подтверждается моя теория Сущности. Как, и реликтовое излучение⁷ – это самая древняя форма электромагнитного излучения космической плазмы. С самого начала научный мир это не воспринял, но в последнее время открытие было

⁷ Р. Вилсон и А. Пензиас, получившие Нобелевскую премию, открыли реликтовое излучение – это самая древняя форма электромагнитного излучения космической плазмы.

подтверждено. Согласно новым данным, нашей Вселенной тринадцать с половиной миллиарда лет. (По математическим же расчетам восемнадцать миллиардов). Факт «Большого взрыва» подтвержден. Несколько лет назад было доказано, что космос не стабилен. Он расширяется с большой скоростью.

Сорок лет назад была создана теория суперструн, в соответствии с которой пространство Вселенной имело более трех измерений. В микрокосмосе материя исчезает и ее заменяет энергия. По известной формуле Эйнштейна материя может стать энергией, а энергия – материей ($E=mc^2$). Физики – математики пришли к выводу, что должны существовать маленькие энергетические вибрации – струны. «Квантовый океан» – квинтэссенция, пятая сущность, по представлениям древних – в результате кипения, которого, или флуктуации, рождаются различные энергии и соединения. Этими струнами построено все существующее. Их размер сверхмал. Эти вибрации называли космической симфонией. Эта теория воодушевила многих, но потом отпала, потому что привела в тупик: в ней столкнулись сразу пять теорий. Но, к концу двадцатого века начинался вторая революция теории суперструн. Эти пять теорий – суть вариации одной и той же темы, и между ними нет конфликта, то есть, родилась теория. Многие физики, настроены скептически, но с точки зрения математики теория точна. Они срывают завесу таинства с теории струн, чтобы представить миру Вселенную, состоящую из одиннадцати измерений. Мы идем к чему-то абсолютному, нематериальному, потому что вибрации нематериальны и, что физика двадцать первого века будет физикой суперструн.

Один из ключевых вопросов современной физики высоких энергий – подтверждение или опровержение существования теоретически предсказанной⁸ экзотичной субатомной частицы называемой бозоном Хиггса – по сути, единственного недостающего звена Стандартной модели элементарных частиц. Предпо-

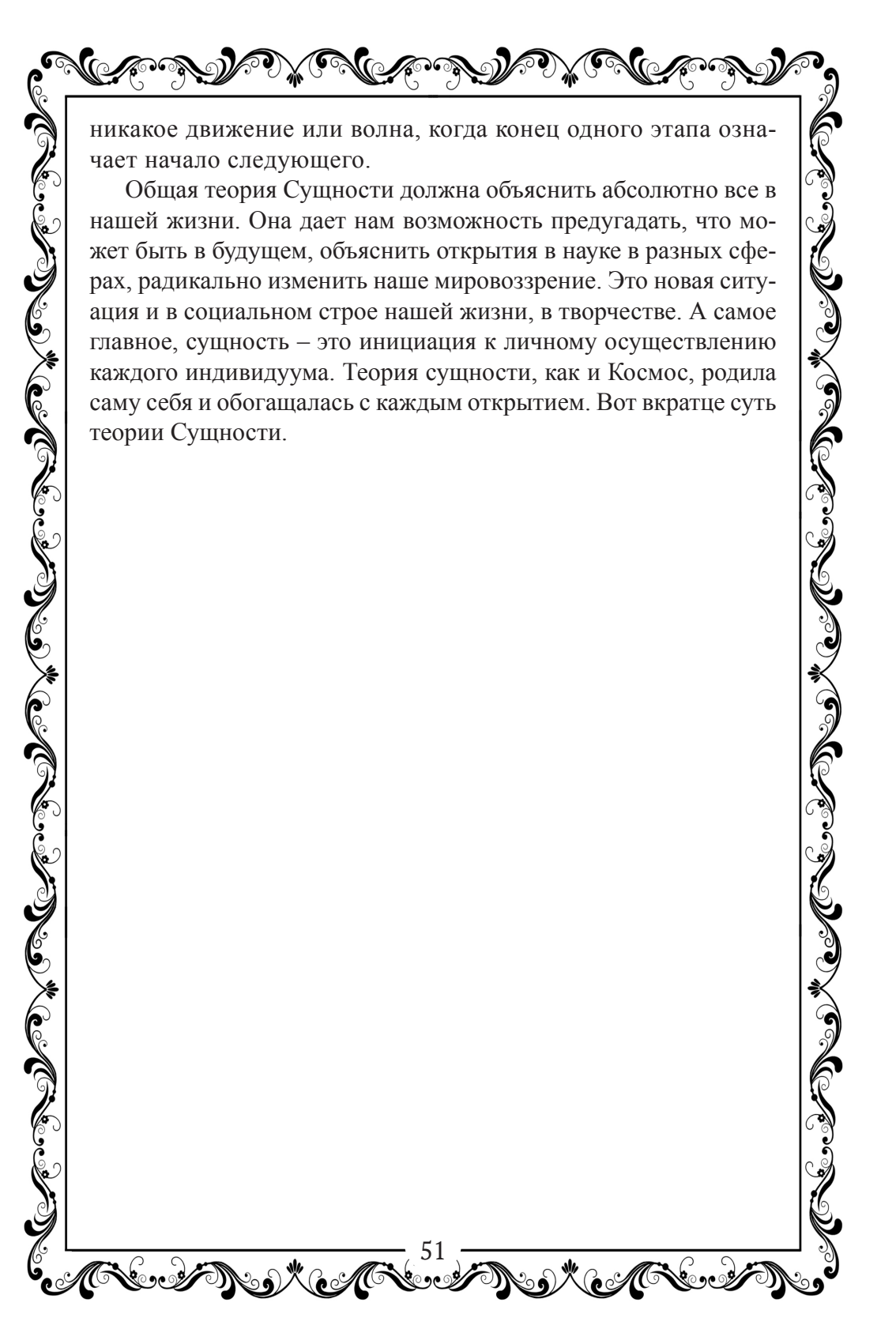
⁸ Один из ключевых вопросов современной физики высоких энергий – подтверждение или опровержение существования теоретически предсказанной еще в 1964 году шотландским физиком Питером Хиггсом экзотичной субатомной частицы (частицы Бога), называемой бозоном Хиггса – по сути, единственного недостающего звена Стандартной модели элементарных частиц.

лагается, что бозон Хиггса сыграл основную роль в механизме, посредством которого некоторые частицы (кварки, лептоны) во время «Большого взрыва» приобрели массу, а другие остались безмассовыми (фотоны).

Ряд авторов обратились к математической концепции, в соответствии с которой все началось с нуля. Они предложили теорию, утверждающую, что цифра 0 не совсем пуста. А другие ученые считают, что и до «Большого взрыва» была чистая информация, чистая математика. Если до сих пор мы знали материю, а затем энергию, то добавили еще один «этаж» – информацию. Но выше информации – Сущность.

Информация и сущность – не одно и то же. Потому что сущность – это сгущенная информация. Человечество энтропию превращает в информацию, мир разрушается, ничто не вечно. Но человек антиэнтропичен – и мы опять возвращаемся к информации, Сущности. Заметим, что Гомер, Платон, Аристотель, Шекспир, Гете биологически исчезли, а их творчество как информация, сущность остались и вошли в ноосферу. Таким образом, информация более долговечна – в отличие от энергии.

По другим версиям, он может превратиться в большую «черную дыру», то есть отождествляется с сингулярностью – со Сверхсущностью. В науке теория Сущности все больше подтверждается. Можно предвидеть возвращение к Сверхсущности по модели пульсирующего космоса, если учесть закон Обратимости, который эизм ввел в диалектику. Известны три закона диалектики, с которой согласна теория Сущности, – закон единства и борьбы противоположностей, закон отрицания отрицания, закон перехода количественных изменений в качественные. Но эти три закона соответствуют плоской модели космоса. Они не начинают и не заканчивают. А закон Обратимости рождает противоречия – то есть второй закон диалектики. Закон отрицания отрицания – вариант закона Обратимости, как и третий, но, по сути, четвертый, – переход от количества к качеству. То есть происходит возвращение в исходную точку, цикл завершается, чтобы потом все повторилось заново. Без закона Обратимости невозможно

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the text.

никакое движение или волна, когда конец одного этапа означает начало следующего.

Общая теория Сущности должна объяснить абсолютно все в нашей жизни. Она дает нам возможность предугадать, что может быть в будущем, объяснить открытия в науке в разных сферах, радикально изменить наше мировоззрение. Это новая ситуация и в социальном строе нашей жизни, в творчестве. А самое главное, сущность – это инициация к личному осуществлению каждого индивидуума. Теория сущности, как и Космос, родила саму себя и обогащалась с каждым открытием. Вот вкратце суть теории Сущности.

ГЛАВА 3. МИР, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ

Мир, как «огромная вечная загадка» противостоит человеку, как независимая реальность. Мир, в котором нам приходится жить и изучать, не выбран, нами, мы родились в этом мире. Смысл жизни состоит не в том, что он позволяет по-новому сформулировать то, что нам надлежит познать. Акты нашего выбора не определяются нашим характером, наоборот, последовательность актов выбора делает нас теми, кто мы есть. При рассмотрении любого предмета не следует стремиться к большей точности, чем допускает природа предмета.

Особенностью биологических систем является способность к самоорганизации, то есть спонтанному образованию и развитию сложных упорядоченных структур. Природа созидательна на всех уровнях ее организации. Будущее лежит в сфере возможного познания. Именно от будущих поколений зависит инициирование флуктуаций, которые придадут такое направление течению событий, которое соответствует наступлению эпохи информационного общества. Мы живем в эпоху, когда индивидуальное действие остается существенным.

В связи с этим возникает вопрос: как устроен человеческий организм, в котором существует и развивается наше «Я»? Где прописана мысль, психика, память? Известно, что человеческий организм состоит из десятки триллионов клеток с разнообразными функциями. Все клетки нашего тела – временные жильцы организма. Каждую минуту в нашем теле умирает триста миллионов клеток, за сутки – более миллиарда клеток. За короткий миг человеческой жизни, клеточный состав нашего организма меняется многократно. Наш разум, эмоции, вкус, предпочтения, как и другие тончайшие отпечатки нашей уникальной индивидуальности, автономны от устройства наших органов и происходящих в них событий. Эти метаморфозы не создают проблем для человека. Такая независимость от плоти и сомы объясняется тем, что все программы жизнедеятельности постоянно и своевременно переносятся на новые поколения клеток. Клетки меняются, но территории и высшие интересы

организма остаются. Клетки в каждом нашем органе – средство, а не самоцель существования.

На разных стадиях, индивидуального развития клетки с идентичным геномом функционируют по разным программам. За многие миллиарды лет геном бактерий во взаимодействии с геномом вирусов создал великую энциклопедию генов на Земле, которые в более поздние стадии эволюции с большой эффективностью использовались для конструкции генома многоклеточных.

Но, как в этом океане молекулярно-генетического и клеточного разнообразия отбирается и консолидируется тот главный костяк, который называется – индивидуальная биологическая жизнь? Как, когда и при каких условиях организованная сеть молекул, кругооборота веществ и клеток переходит в существо? С какой целью природа придумала этот особый вариант, длительно законсервированных мультипатентных стволовых клеток в каждом индивиде явно не для текущих ординарных задач? И, как более девяносто девяти процентов времени наша планета существовала без высокоразвитых форм жизни? Необратимость приводит к множеству новых явлений. Мы приходим к образу природы на ранних этапах, ее развития, аналогичному образу ребенка, который, отваживаясь делать свои первые шаги, и в дальнейшем он может стать кем угодно, но выбрав что-нибудь одно, а не все сразу. К счастью для нас, эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека, которому всего лишь десять тысяч лет.

Эволюция на Земле с помощью человека и «порожденной» им информационно-технологической сферы достигла качественно новой стадии развития информационно богатых систем. Режим непрерывной дарвиновской конкуренции за каждодневное выживание сменился выживанием человека в информационных системах. Новый режим выживания людей в информационно богатых системах требует от организма и клеток большей функциональной гибкости и приспособляемости. Изменение биоинформационных оболочек невозможно без укрепления стабильности биоформы (человеческого тела), в том числе – увели-

чение независимости этой биоплатформы от фактора времени. Индивидуальная Жизнь начинает обрастать новыми загадками, находками и легендами в новых витках убегающей вперед цивилизации и эволюции.

Время – измерение нашей жизни, и воспринимаемое нами время не более чем иллюзия. Познание предполагает не только взаимодействие между познающим и познаваемым, но и то, что это взаимодействие создает различие между прошлым и будущим. Становление есть и неотъемлемый элемент реальности, и условие человеческого познания. То, что полностью контролируется, никогда не бывает вполне реальным. То, что реально, никогда не бывает вполне контролируемым. Роль творческого, созидательного начала огромна, как условия человеческого и физического существования. Созидание есть актуализация потенциальности, и процесс актуализации есть событие человеческого опыта... Процесс созидания есть форма проявления единства Вселенской энергии.

Смысл жизни состоит не в том, что он позволяет по-новому сформулировать то, что нам надлежит познать. Когда мы толкуем об истории архитектуры, то имеем в виду не отдельные кирпичи, а здания в целом. С возрастом мы стареем, но этот процесс затрагивает не отдельные атомы и молекулы, а отношения между ними.

Рождение новых идей у человека обусловлено тем, что мы погружены в разделяемый многими мир значений, проблем и, отношений в которых, время есть конструкция. При рассмотрении любого предмета не следует стремиться к большей точности, чем допускает природа предмета. В открытом мире, который мы ныне учимся описывать, теоретическое знание и практическая мудрость нуждаются друг в друге.

Время – это субстанция, из которой я состою. Мир и я, реальность, а время и реальность неразрывно связаны между собой. Реальный мир ассоциируемые с неустойчивостью, будь то неустойчивость на микроскопическом или на макроскопическом уровнях, несводимые вероятностные представления оперируют с возможностью событий, но не сводят реальное индивидуальное событие к выводимому, предсказуемому следствию.

Особенность биологических систем заключается в том, что они способны к самоорганизации, то есть спонтанному образованию и развитию сложных упорядоченных структур.

Жизнь есть такая же часть Космоса как энергия и материя. В песчинке или в капле, как в микрокосмосе, отражается общий состав космоса. Спиральные формы туманности и некоторых звездных скопления, напоминают вихревые движения земного вещества. Учителем жизни землян, являются законы природы. Так, не вся энергия Солнца, направленная в сторону Земли, достигает ее поверхности. Часть энергии отражается и уходит в космическое пространство.

Энергия, поглощаемая атмосферой и гидросферой, принимает форму испарения, выпадения осадков, движения ветра и т.д. Поглощение энергий литосферой сопровождается выделением тепловой и химической энергий. Биосфера аккумулирует путем фотосинтеза солнечную энергию в форме химической энергии – биомассы. Уголь, нефть, газ и другие энергетические ресурсы, используемые человеком, являются также продуктами солнечной энергии и результатом деятельности элементов биосферы, которые в течение определенного геологического периода выпали из вещественно – энергетических циклов Земли и отложились в литосфере.

Человек при взаимодействии с природой должен знать правила и законы природопользования, так как виды приспособлены друг к другу настолько, что их сообщество составляет внутреннее противоречивое, но единое и взаимосвязанное системное целое. Ареалы близкородственных форм животных (видов и подвидов) обычно занимают смежные территории и существенно не перекрываются; родственные формы, географически замещают друг друга. В естественных экосистемах деятельность входящих в них видов направлено на поддержание устойчивости этих экосистем как среды собственного обитания. Организмы размножаются с интенсивностью, обеспечивающей максимально возможное их число. «Давление жизни» ограничено емкостью среды и действием правил взаимоприспособленности, внутренней

непротиворечивости и соответствия среды генетической предопределенности организма.

В ходе эволюции сохраняются только те популяции, скорость размножения которых скоррелирована с количеством пищевых ресурсов среды их обитания. Вид организмов может существовать до тех пор и постольку, поскольку окружающая его природная среда соответствует генетическим возможностям приспособления этого вида к ее колебаниям и изменениям. При измененном потоке энергии через пищевую сеть более мелкие организмы с более высоким удельным метаболизмом создают меньшую биомассу, чем более крупные. Организм (популяция, вид) не может вернуться к прежнему состоянию, уже пройденному его предками. Миграция химических элементов на земной поверхности и биосфере в целом осуществляется или при непосредственном участии живого вещества (биогенная миграция), или же она протекает в среде, геохимические особенности которой обусловлены живым веществом, тем, что ныне населяет биосферу, и тем, которое действительно на Земле в течение всей геологической истории. Развитие однонаправленное, нельзя прожить жизнь, наоборот – от смерти к рождению, от старости к молодости, нельзя повернуть историю человечества вспять.

Виды и роды, генетически близкие, характеризуются сходными рядами наследственной изменчивости с такой правильностью, что, зная ряд форм в пределах одного вида, можно предвидеть нахождение параллельных форм и других видов и родов. Чем ближе генетически расположены в общей системе роды, тем полнее сходство в рядах их изменчивости. Целые семейства растений, в общем, характеризуются определенным циклом изменчивости, проходящей через все роды и виды, составляющие семейства. Количество живого вещества биосферы (для данного геологического периода) есть константа. В соперничестве с другими системами выживает та из них, которая наилучшим образом способствует поступлению энергии и использует максимальное количество наиболее эффективным способом. Количество изменение экологических условий не может увеличить биологическую продуктивность экосистемы и хозяйственную

производительность агросистемы сверх вещественно-энергетических лимитов, определяемых эволюционными свойствами биологических объектов и их сообществ.

Выносливость организма является самым слабым звеном в цепи его экологических потребностей, то есть жизненные возможности лимитирует тот экологический фактор, количество которого близко к необходимому организму или экосистеме минимума и дальнейшее его снижение которого, ведет к гибели организма или деструкции экосистемы. Лимитирующим фактором процветания организма (вида) может быть как минимум, так и максимум экологического воздействия, диапазон между которыми определяет величину выносливости (толерантности) организма к данному фактору. Биологический ритм – один из механизмов, которые позволяют организму приспосабливаться к меняющимся условиям жизни.

Подобная адаптация происходит в течение всей нашей жизни, ибо постоянно происходит и изменение внешней среды. Сменяют друг друга времена года, циклон приходит на смену антициклона, нарастает и уменьшается солнечная активность, бушуют магнитные бури, люди переезжают из степной зоны в Заполярье – и все это требует от организма способности к адекватному приспособлению.

Пока не ясен вопрос о происхождении, разумной жизни на Земле и за ее пределами. Эволюция жизни, весьма сложный и длительный процесс. В процессе эволюции по причине суровой необходимости возникали, сложные «изобретения», обеспечивавшие выживание видов. К числу таких «изобретений», следует отнести, фотосинтез, «камерное» зрение и многое другое. Разум, как одно из подобных «изобретений», дает соответствующему виду сначала небольшое, а потом все возрастающее преимущества в борьбе за существование. Но не все «изобретения», являются полезными для данного вида. Возникают «тупиковые ветви» на стволе древа эволюции, таких ветвей неимоверно велико.

По существу, история эволюции жизни на Земле – это кладбище видов. Характерным признаком эволюционного тупика у

некоторого вида служит гипертрофия, какой – нибудь функции, приводящая к прогрессивно растущему нарушению гармонии. Пример, гипертрофированные средства защиты и нападения (рога, панцири и пр.) у рептилий мезозоя. Напрашивается аналогия: а не является ли самоубийственная деятельность человечества (неразумное накопление ядерного оружия, уничтожение окружающей среды) такой же гипертрофией его развития, как рога и панцирь какого – нибудь трицератопс. Если же, отличительная особенность развития разума у человека, в начале исчислялось сотнями тысяч лет. То с наступлением технологической эры темпы развития необычайно ускорился. Вид, наделенный разумом, выходит из равновесия с биосферой и вступает в фазу взрывной экспансии. На этой фазе развития, разум становится могучим самостоятельным фактором. То есть разумному виду становится «тесно» на материнской планете.

Общенаучная картина мира являет взаимодействие эволюционно дивергирующих и конвергирующих форм движения материи, понятия о которых конкретизируются в представлениях об иерархиях и уровнях организации природных и социальных систем и структур. Как известно, физическая форма движения (полевые, субатомные и более сложные системы) породила химическую форму (атомарно-молекулярные системы), которая в свою очередь, дивергентно генерировала, с одной стороны, биологическую форму (биосистемы всех уровней, от клетки до биосферы, как совокупности всех организмов), а с другой – планетарную или геологическую форму (геосистемы от уровня минерала до планеты в целом). В пределах геологической, автономизируется иерархия геосистем наиболее сложной организации – географические системы разных уровней, от ландшафтов до географической оболочки. Конвергентная интеграция именно этих геосистем с биосистемами надорганизменных уровней порождает высшую по отношению к гео – и био – организациям – экосистемную или экологическую организацию. И затем уже на природной основе экосистемной формы движения материи генерируется и развивается социальная форма движения со всеми иерархия-

ми, уровнями и типами социосистем – технических, экономических, культурных, информационных и т.д.

Ряд ученых рассматривают человека как фактора биологической эволюции – ноозой. По их мнению, эволюционный стресс, вызванный быстрым ростом численности и плотности обитания вида Номо, приводит сначала к возрастанию смертности индивидуумов, относящихся к разным видам, а затем к взрывному видообразованию. С эволюционной точки зрения наша эпоха вполне заурядна и возникающие виды будут преимущественно вредны или опасны для вида Номо, их численность будет расти быстрее и установление равновесия приведет к снижению рождаемости и уменьшению средней продолжительности жизни у человека. Еще более иррациональными являются протесты против уничтожения человеком животных ради пропитания или одежды. В сложной системе взаимосвязей, образующей современные биоценозы, каждый вид использует столько ресурсов, сколько в состоянии использовать. Будучи разумным, человек выбирает линию поведения, исходя из собственных императивов. Проблема «пределов роста» лежит в области религии и философии, а не экологии или эволюционной биологии.

Представляется разумным перейти от конфликтной схемы «человек против природы, природа против человека» к изучению подлинной экологии вида Номо и того места, который этот вид занимает в глобальном биогеоценозе. Надо уяснить, что структурность человеческого сообщества меньше, чем структурность природы в целом. Поэтому человек – это субъект, а не объект эволюции. Во всяком случае, до точки перехода. Он вовсе не «эксплуатирует» природу, «выжимая из нее все соки». Разумно предположить, что природа использует человека для решения проблем, для биоты, не обладающей разумом⁹.

Любой биогеоценоз развивается в направлении установления динамического равновесия с внешним миром¹⁰. Это подразумевает стремление к нулевому балансу в обмене с окружаю-

⁹ Точнее, для природных биогеоценозов, не способных создавать организующие структуры, насыщенные неживой техникой.

¹⁰ Нетрудно видеть, что это суждение есть форма принципа Ле-Шателье–Брауна.

щей средой по веществу и к предельной минимизации энергетического обмена. При характерных временах эволюции такое стремление приводит к включению любых невосполнимых ресурсов в общий биологический круговорот, то есть к неограниченному повторному использованию этих ресурсов.

Однако за все предшествующие эпохи, периоды, эры и зоны природе не удалось добиться замкнутости циклов по кислороду и углероду. Известно, что практически весь кислород на земле имеет биогенное происхождение. «В норме» кислород, выделяющийся в процессе фотосинтеза, расходуется на дыхание и окисление продуктов распада. Но если продукты распада выводятся из обратной реакции дыхания – фотосинтеза, в атмосфере начинает расти количество кислорода, в то время как углерод и высшие углеводороды накапливаются в захоронениях, образуя угольные и нефтегазоносные пласты и навсегда выключаясь из процессов биологического кругооборота.

Поскольку эпохи массового захоронения неокисленной органики периодически повторялись в истории жизни на Земле, к началу неогена сложилась кризисная ситуация, чем-то напоминающая «кислородную революцию». Количество свободного кислорода в атмосфере возросло до двадцати объемных процентов, а значительные объемы органического вещества оказались в захоронениях. Это означало снижение биологической продуктивности Земли, что само по себе было эволюционным кризисом.

Но более существенным было, то обстоятельство, что вследствие антипарникового эффекта, средняя эффективная способность глобального биогеоценоза усваивать солнечную энергию заметно упала. Этот эффект сложился с наступлением очередной криозеры и привел к тяжелому оледенению. Приходим к выводу, что биота имела реальные шансы не пережить криозеру: в течение ближайших сотен миллионов лет одна из ледниковых эпох могла перейти «предел устойчивости» и привести к полному оледенению земной поверхности.

Данные рассуждения позволяют понять назначение человечества как специфического орудия, созданного природой для

того, чтобы извлечь из захоронений органическое топливо и сжечь его, вновь включив его в природный кругооборот. Ныне эта задача частично решена, вследствие чего глобальная ледниковая зима отодвинута в неопределенное будущее. По всей видимости, предстоящие столетия завершат «классическую технологическую эпоху», содержанием которой «с точки зрения Ее Величества эволюции» является восстановление глобального кислорода, углерода и равновесия в природе.

Конечно, «конструируя человека разумного», Природа не руководствовалась разумными соображениями (во всяком случае, «разумными» – в нашем понимании этого термина).

В результате возможности созданного ею биологического вида превзошли потребности решения хотя и весьма важной, но в целом достаточно узкой и конкретной задачи обеспечения устойчивости биологической жизни по кислород-углеродному равновесию.

«Запустив в крупную серию» млекопитающее с большим объемом мозга, переменным суточным ритмом («совы» и «жаворонки») и наиболее совершенной системой терморегуляции, природа получила очередного «абсолютного хищника», максимально приспособленного к эксплуатации, современной ему биоты. Человек действительно очень быстро (в биологическом масштабе времени) занял верхнюю позицию в трофической пирамиде и приступил к планомерному преобразованию мира обитаемого под свои потребности.

«Абсолютный хищник» необратимо нарушает устойчивость экосистемы, в которой он появляется. И вывод, что такой хищник может «съесть» всю экосистему, после чего умрет от голода.

Опыт показывает, что ничего подобного не происходит: устойчивость не является абсолютной характеристикой природных экосистем, они подвержены и индукционным воздействиям. Мы говорим об «абсолютном хищнике», если индуктивное воздействие со стороны возникшего вида превосходит компенсационные возможности «старой» экосистемы, и она разрушается, создавая новый эволюционный порядок.

Такой механизм реализовывался в истории жизни на Земле

неоднократно, например: зоопланктон размерного класса «циклоп», возникший на грани Венда и Кембрия, вызвал «скелетную революцию»; стрекозы, появившиеся в Карбоне, переформатировали всю экологию крылатых насекомых, положив начало эволюционному процветанию этого класса; архозавры Триаса определяли структуру биологических сообществ в течение всей Мезозойской термозеры.

В ответ на появление «абсолютного хищника» экосистема меняется, и хищник теряет свойство абсолютности¹¹. При этом он остается важным элементом экосистемы, чаще всего – господствующим и во всех случаях процветающим.

История жизни на Земле подсказывает, что «абсолютный хищник» отнюдь не является видом-самоубийцей. Его эволюционная роль – катализатор биологической эволюции. Поэтому человек представляет собой значительно меньшую угрозу современной биоте, чем в свое время зоопланктон.

Во-первых, в эволюционной биологии «все это уже было» и никогда инфекции не были в состоянии положить предел развитию «абсолютного хищника». Во-вторых, мы анализируем взаимодействие систем «Ното» и «объемлющий биогеоценоз» на больших временах. Уже в наше время человек разумный поставил ряд надежных барьеров против бактериальных и вирусных инфекций.

В эволюционном масштабе времен бесполезны попытки «экологистов» как-то остановить или замедлить развитие человечества. Та или иная культура или даже цивилизация может поставить своей целью сохранение редких и исчезающих биологических видов и даже построение гармоничных отношений общества и природы, но культуры и цивилизации преходящи. То есть «завтра», или через тысячу лет, глобальный биогеоценоз придет в «естественное состояние»: все так называемые невосполнимые ресурсы включены в биотехнологический круговорот, биота полностью подчинена потребностям «абсолютного хищника».

Именно тогда следует ожидать «естественного» отклика эволюции на господство человека разумного над природной сре-

¹¹ Механизм Ле-Шателье действует – но не в статической, а в динамической моде.

дой. Этот отклик довольно легко себе представить. Поскольку эволюционная стратегия использования разума (причем именно человеческого разума – разума в нашем понимании) привела довольно «сомнительный» по ряду параметров биологический вид к неоспоримому процветанию, эта стратегия станет активно использоваться природой.

Возможно, через какое-то количество лет четвертичный период – антропоген – будет рассматриваться не как завершение Кайнозоя, но как начало новой эры (если не зона)– времени разумной жизни, или Ноозоя.

Плацентарная беременность ныне может рассматриваться как биологический предрассудок. Сочетание прямохождения матери и высокого объема головного мозга плода привело к тому, что беременность у людей протекает тяжело и оказывает негативное влияние на работоспособность матери. Роды болезненны и даже опасны, при этом ребенок все равно рождается биологически недоношенным. Наконец, плацентарный барьер не носит абсолютного характера: ребенок отравляет организм матери продуктами своей жизнедеятельности, но и сам получает с кровью матери вредные для его развития вещества (и это – не только алкоголь, табак и антибиотики). Следует учесть, что плацентарная беременность накладывает принципиальные ограничения на размеры головы ребенка, что тормозит биологическую эволюцию.

Сочетание этих широко известных факторов с неизбежностью приведет к появлению (био) технологии внешней беременности. Технически маточные репликаторы не слишком сложны и могут быть созданы уже сейчас. Биологически же их производство означает, что Homo Sapiens теряет один из атрибутивных признаков класса млекопитающих.

Отказ от вынашивания плода и родов, по всей видимости, приведет также к отказу от грудного вскармливания (или, во всяком случае – к резкому ограничению его) – таким образом, будет утерян еще один атрибутивный для класса признак. Сочетание маточного репликатора и процедуры клонирования расширит границы способа размножения вида Homo, который кро-

ме обычного полового сможет использовать также вегетативное размножение (клонирование) и даже однополюе размножение.

Управление геномом (что должно стать конечным результатом нынешней биологической революции) приведет к отказу от обязательной антропоморфности и породит видовой полиморфизм Homo Sapiens. Заметим в этой связи, что при наличии искусственной среды обитания человек может отказаться даже от теплокровности. Таким образом, мы приходим к выводу, что естественное развитие вида Homo приводит этот вид к отказу от ряда (если не от всех) млекопитающих признаков.

Если учесть также, что атрибутивный признак данного вида – создание искусственной среды обитания – дает человеку разумному выйти за границы земной атмосферы и – шире – биосферы Земли, тем самым расширяя эту биосферу – в перспективе до Вселенной, как целого, мы с неизбежностью приходим к выводу, что антропогенез – есть первый пример естественной сапиентизации, приводящей к созданию существ с внешней беременностью социальной формой организации жизни, полиморфных способных к созданию собственной среды обитания. Представляется естественным отнести таких существ к новому биологическому классу – классу разумных.

ГЛАВА 4. ГЛАВНЫЙ ОБЪЕКТ ЭКОЛОГИИ – БИОСФЕРА ИЛИ ЭКОСФЕРА.

Главным объектом экологии является биосфера или экосфера, которая является экосистемой высшего уровня и состоит из иерархической совокупности экосистем вплоть до биогеоценозов. Существование экосферы зависит от поддержания (а для эволюции необходимо и увеличение!) системно-структурного разнообразия. Необходимо сохранение не только видов, популяций и сообществ организмов, но и таксонов экосистем, экопопуляций и экоценозов.

Стратегия человека, как покоряющего, так и преобразовывающего природу, чаще направлена на разрушение экосистемного многообразия, на видовое, популяционное и структурное его объединение. Множественная антропогенная деградация экосистем перерастает из локальных в региональные, межрегиональные и глобальный кризис.

Прогрессировавший биоэкоэволюционный процесс антропогенно пресечен; конкретные экосистемы по мере их обеднения деградируют экспоненциально; сохранение структурно-видового экосистемного многообразия требует заповедывания не менее трети территории; порог разрушения экосистем предшествует линейным экстраполяциям и непредсказуем; геохимические и биогеохимические процессы диссилируются и вырождаются и т.д. Так как, биосфера и экосфера, будучи таксономическим определенной естественной системой, является системой высшего уровня цивилизации.

Для естественного существования и развития жизни и человека, экосфера – необходима и незаменима, она не может быть замещена ни преобразованной, ни искусственной (квази-экосистемой) биосферой. Экосфера должна оставаться здоровой естественной системой общественного видового таксона. Сверхзадача Большой экологии заключается в сохранении социума и взаимодействующих макро-, мезо и микро – космосов. Лучшей гарантией относительно безопасного вмешательства людей в процессы самоорганизации биосферы была бы

наша способность к глобальному управлению социосферой. Самая неотложная задача человека – правильное регулирование системы своих отношений с природой, ее изменение и преобразование.

Рассматривая в целом, коэволюцию общества и природы, можно представить, что цель социальной экологии заключается в сохранении взаимодействующих макро-, мезо-, и микро космосов. То есть, выживание общества в окружающей природно-искусственной среде, в мезо – космосе, как части макрокосмоса.

Выделение биосферы в качестве специфической геологической оболочки стало важным теоретическим обобщением, позволяющим синтезировать исследования разных наук о роли живого в геологических и геохимических процессах. Это учение было разработано В.И.Вернадским, который сумел связать воедино процессы развития органического мира с геологической историей других оболочек Земли.

Биосферой он называл оболочку Земли, строение и организованность которой обусловлены жизнедеятельностью, и предлагал следующую классификацию входящих в биосферу веществ¹²: живое вещество или совокупность организмов; биогенное вещество, созданное и переработанное жизнью; косное вещество, в образовании которого живое вещество не участвует; биокосное вещество, представляющее собой динамические равновесные системы, образующих его живого и косного вещества; радиоактивные элементы; рассеянные атомы, возникшие в результате воздействия космических излучений; вещество космического происхождения.

Особое место вещества в биосфере определяется его энергетическими и геохимическими функциями. Первая из них связана с ассимиляцией солнечной энергии, биогенным и косным веществами. Геохимические функции выражаются в участии организмов в перемещениях и концентрациях химических элементов, а также в преобразовании окружающей среды и в создании новых минералов.

¹² См.: Вернадский В.И. Химическое строение биосферы Земли и ее окружение. М., 1965. С.58-60.

В связи с этим возникает вопрос: что представляет собой биосфера? Биосфера представляет собой совокупность живых организмов и определенные неорганические вещества, формирующие среду обитания этих организмов, и так или иначе включенные в биотический круговорот. «Нормальный» круговорот предполагает наличие главных компонентов живого вещества: кислорода и водорода, составляющих по весу соответственно 65 – 70%, а также углерода, азота, кальция, калия, кремния, фосфора и серы – от 0,1% до 10% и незначительного количества железа, натрия, хлора, алюминия, магния – от 0,01% до 0,1%. Другой наиболее существенной чертой «нормального» цикла является его относительная замкнутость или, пользуясь технической терминологией, функционирование по принципу «замкнутой технологии».

Основные элементы кругооборота вещества в биосфере – водород, углерод, азот, фосфор и сера. Без этих элементов и их «нормального» кругооборота невозможна жизнь на Земле. Первые четыре элемента составляют почти всю массу наземной флоры, а именно 99% всей биомассы. Биомасса распространяется на несколько метров вглубь и в высоту. Поэтому жизнь сосредоточена в тончайшей пленке поверхности Земли, где протекают основные процессы кругооборота веществ живой и косной природы. Все отмеченные элементы совершают кругооборот, проходя через четыре сферы: атмосферу, гидросферу, литосферу и биосферу.

Помимо указанных выше пяти «легких» (по атомному весу) элементов, все организмы и растительность используют и более «тяжелые» элементы: натрий, кальций, магний, железо, цинк, марганец, кобальт, медь и др. Известно, что живое вещество биосферы содержит и «пропускает» через себя порядка 70 химических элементов. Большинство тяжелых металлов, таких как ртуть и свинец, оказывают на биосферу отрицательное воздействие.

Вместе с тем, говоря о природных энергетических потоках, следует отметить, что не вся энергия Солнца, направленная в сторону Земли, достигает ее поверхности. Часть энергии от-

ражается и уходит в космическое пространство. Энергия, поглощаемая атмосферой и гидросферой, принимает форму испарения, выпадения осадков, движения ветра и т.д. Поглощение энергий литосферой сопровождается выделением тепловой и химической энергий. Биосфера аккумулирует путем фотосинтеза солнечную энергию в форме химической энергии – биомассы. Уголь, нефть, газ и другие энергетические ресурсы, используемые человеком, являются также продуктами солнечной энергии и результатом деятельности элементов биосферы, которые в течение определенного геологического периода выпали из вещественно – энергетических циклов Земли и отложились в литосфере.

Именно биосфера связывает в единую систему сложнейшие экологические цепи. Однако биотический круговорот сам по себе не есть нечто устоявшееся; оно само эволюционно развивается уже около четырех миллиардов лет. За этот длительный период одни виды живых организмов исчезали, другие приходили им на смену.

Эволюционно-историческое учение о биосфере В.И. Вернадского синтезировало различные направления геологии, палеонтологии, географии, физики, химии и биологии¹³. Можно считать, что складывающееся интегративное направление исследований от идей геоцентризма и русского космизма до формирования наук биосферного класса и развития в наши дни системных исследования взаимодействия природы и общества – сформировало теоретико-методологический базис анализа глобальных проблем современности.

В естественнонаучных комплексных исследованиях можно выделить разработки по выявлению критериев, констант, количественно-качественных параметров глобальных процессов взаимодействия общества с природой на уровне биогеохимического, энергетического, эволюционного механизмов функционирования биосферы, а также структуры, организованности и развития биосферных систем, живых и биокосных¹⁴.

¹³ См.: Лопо А.В. Следы былых биосфер. М., 1987. С. 114.

¹⁴ См.: Колчинский Э.И. Эволюция биосферы. Л., 1990. С. 75.

В последние годы изучается вопрос взаимосвязи системной организованности биосферы и организованности общества, разработаны принципиальные возможности его решения. Показано, что изучение и учет организованности биосферы и организованности общества и единство теории и практики на современном этапе естественноисторического процесса составляют «новую закономерность общественного развития»¹⁵.

Биосферный подход способствует разработке новых конкретно-исторических форм знания о всеобщих законах развития материи, природы и общества. Естественно-исторический процесс взаимодействия общества и природы охватывает границы не только двух тесно взаимосвязанных геосистем – природы и общества – как центральных его звеньев, но и очерчивает границы всей биосферы.

Представления об уровнях определения границ биосферы, механизме ее организованности развиваются в направлении системного и эволюционно – исторического понимания биосферы, исходившим из принципов гео – и космодетерминизма, планетарных процессов «при неизменности химических процессов земной коры в течение всей геологической истории»¹⁶.

Системное понимание взаимосвязи природных и социальных процессов выявляет классификацию уровни организованности биосферы: геохимический, геофизический, космофизический, космохимический уровни целостной геокосмической структуры¹⁷. Установленное значение целостности биосферы как «естественноисторического тела», иерархически структурированной, организованной системы необходимо в качестве фундаментальной основы для раскрытия специфики всеобщей связи социоприродных явлений, к числу которых относятся и процессы, составляющие комплекс глобальных проблем современности.

В.И. Вернадский вводит естественнонаучное понятие – «биогеохимический круговорот в биосфере», которое отражает

¹⁵ См.: Гирусов Э.В. Система «общество – природа». М., 1976. С. 41,107.

¹⁶ См.: Вернадский В.И. Научная мысль как планетное явление. М., 1978. С. 123.

¹⁷ См.: Методологические аспекты исследования биосферы. М., 1975. С. 194-195.

геофизическое и геохимическое взаимодействие трех геосфер: литосферы, гидросферы, и атмосфер, а также воздействие лучистой энергии Солнца и космоса.

Биогеохимические принципы раскрывают и проективный, эволюционно направленный характер глобального круговорота биосферы как саморазвивающейся системы. Следовательно, наряду с фактором целостности, в изучении комплекса глобальных проблем необходимо учитывать такие свойства, которые относятся к генетическим свойствам биосферы: системная организованность, иерархичность, равновесность, функциональность, саморазвиваемость, цикличность биогеохимического круговорота вещества и энергии, несводимость биосферы к составляющим ее компонентам и др.

Целостный подход, основанный на общности законов природы и общества, как выражение материального единства мира, проявлении их системно – структурного изоморфизма в определенных пространственно-временных масштабах и закономерностях эволюции нашей планеты, выявляет биосферный ракурс глобальных проблем современности.

С точки зрения эмпирических обобщений при изучении структуры и механизмов функционирования биосферы и взаимодействия ее объектов, глобальная экологическая проблема отражает возрастание процесса антропогенной трансформации природных экоструктур биосферы: создание техногенных, агрокультурных и урбанических ландшафтов. Так, примыкающая к экологической, глобальная, продовольственная проблема, в природном аспекте связана с взаимодействием биосферных и антропогенных циклов биогеохимического круговорота в формировании плодородия почвенного покрова и переходом от естественных к искусственным биогеоценозам.

Планетарная проблема природно-сырьевых и минеральных ресурсов в целом выступает как развитие процесса вещественно-энергетического взаимодействия человека с литосферой планеты и ее антропогенной трансформацией.

Энергетическая проблема рассматривается в этом дискурсе как взаимодействие с природными источниками энергии био-

сферы, и создание антропогенных энергетических объектов проявляет активизацию в биосфере полевых, тепловых, термодинамических процессов, не существовавших до человека.

Демографическая проблема предстает как составляющая естественного процесса развития систем биосферы, связанного с максимально увеличивающимся проявлением «культурной формы биогеохимической энергии» в эволюции биосферы.

Наконец, гонка вооружений и неравномерность развития разных стран отражают социально-исторические противоречия в организации и развитии социальной формы движения материи на этапе перехода от стихийного к качественно новому, сознательному, разумному регулированию форм жизнедеятельности и социальных процессов, т.е. становлению ноосферы.

Биосферный подход к глобальным проблемам показывает эффективность сопоставления через призму биогеохимических принципов биологической и геохимической эволюции явлений жизни в истории биосферы¹⁸. Антропогенная трансформация биосферных структур и процессов отвечает первому биогеохимическому принципу «биогенная миграция химических элементов в биосфере стремится к максимальному своему проявлению». Оно сказывается в «давлении жизни... в биосфере» и в том «напряженном, растущем темпе, каким идет техническое творчество цивилизованного человечества». «Эта биогенная миграция обуславливается в своих основных чертах работой мысли, сознания организма»¹⁹.

Второй биогеохимический принцип выявляет закономерность создания форм жизни, устойчивых в биосфере, «в направлении усилия сознания, мысли и создания форм жизни, все более увенчивающих влияние жизни на окружающую среду»²⁰. Эта форма жизни вызывает миграции химических элементов, по разнообразию и мощности, далеко оставляющие за собой обычную биогеохимическую энергию живого вещества планеты. Эта новая форма биогеохимической энергии, которую

¹⁸ Биология охраны природы. М., 1983. С.37

¹⁹ Там же. С. 41-43.

²⁰ Там же, С.44.

можно назвать энергией человеческой культуры или культурной биогеохимической энергией, является той формой биогеохимической энергии, которая создает в настоящее время ноосферу²¹.

Место глобальных проблем в общественном развитии на современном этапе обусловлено интенсификацией процессов преобразования биосферы, ее антропогенной трансформацией. Изучение глобальных проблем с социальной точки зрения проясняет только одну сторону вопроса. Другая сторона – взаимосвязь экологической проблемы со всей совокупностью глобальных проблем должна рассматриваться на биосферном уровне организации.

В этом плане глобальные проблемы отражают своего рода критический этап процесса преобразования биосферы в ноосферу и заостряют вопрос о перспективах взаимодействия человечества и биосферы. Химическое и радиоактивное загрязнение биосферы, уничтожение живого вещества, основного регулятора функционирования и эволюции биосферы в переходе от «стихийного» развития культуры к сознательному, всесторонне научно обоснованному, требует, прежде всего, определить критерии управления развитием человека, общества и биосферы. Их определение связано с потребностями социальной формы движения в материально-энергетическом обмене с биосферой и формами регуляции подобного обмена.

Естественными ресурсами общества являются вещество, пространство и время, информация, свободная и связанная энергия биосферы, все ее свойства как целого; функцией общества – управление вещественно-энергетическими и информационными потоками в биосфере, природными и антропогенными циклами биогеохимического круговорота.

Освоение человеком ядерной энергии, космоса и биосферы, создание планетарной инфрасреды отражают все более активное проявление такого рода «универсализма» субъект-объектных отношений во взаимодействии человечества и биосферы. Вместе с тем в ходе антропогенного преобразования биосферы все более резко проступает значение ее генетических свойств

²¹ Вернадский В.И. Эволюция видов и живое вещество // Природа. №2, С.5., М., 1978. С. 95.

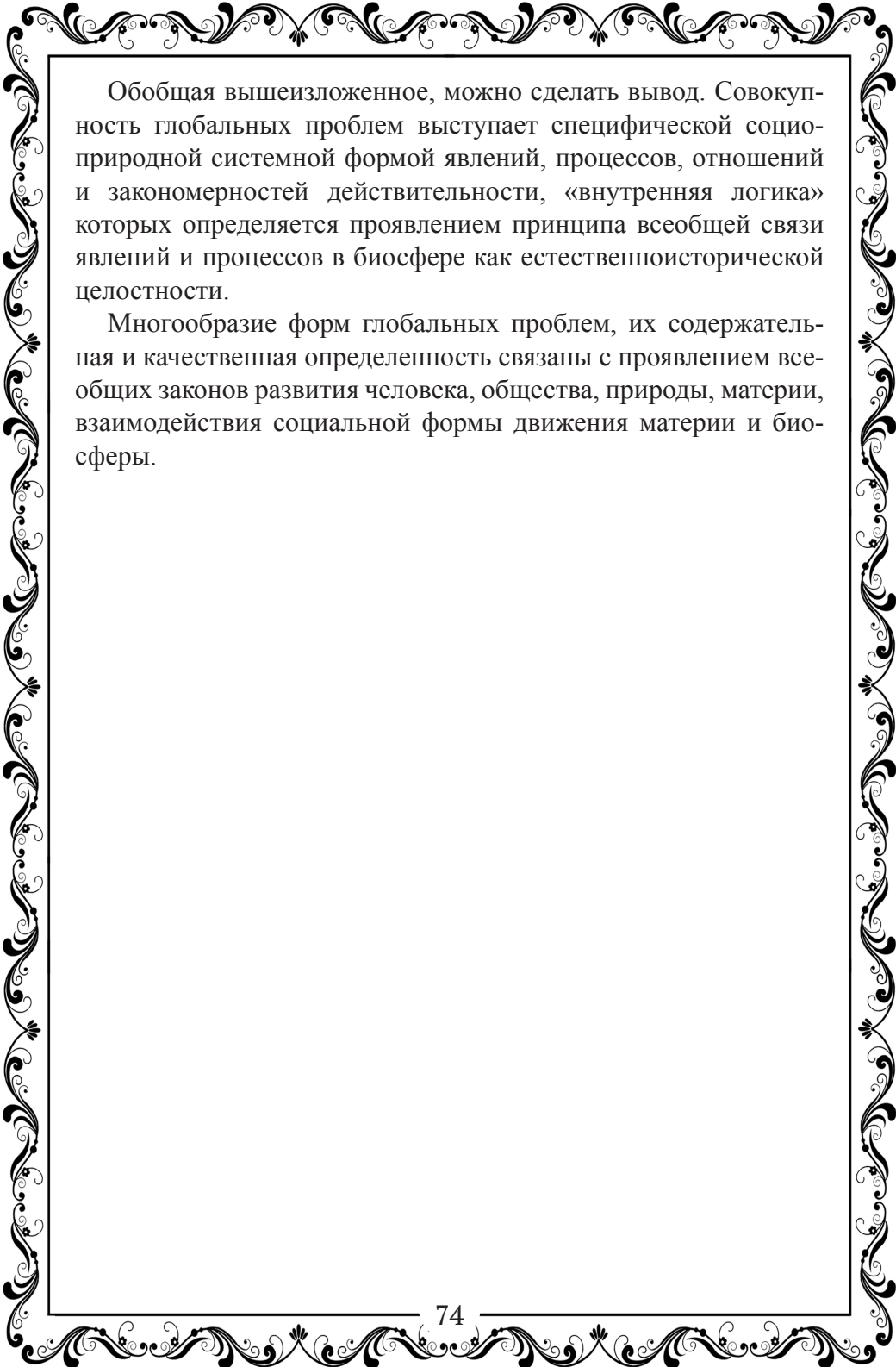
– количественно-качественной ограниченности, материально-энергетических, пространственных и временных ресурсов биосферы и ее систем.

Экологическая проблема, наряду с имманентно социальной их причинностью, во многом отражает те характеристики взаимоотношений общества и природы, которые связаны с возникновением нового противоречия между универсальным характером развития социальной формы движения материи и закономерностями собственно биосферных механизмов и факторов развития.

Поскольку возрастание рассогласования «алгоритмов» развития взаимодействующих систем обостряет указанные противоречия до критических, постольку в разработке научных критериев управления, стратегии перспектив и целей деятельности необходимо учитывать их фундаментальное значение как противоречие развития. Это противоречие ставит, в свою очередь, вопрос о принципиальной разрешимости глобальных проблем с точки зрения взаимодействия человечества и биосферы. С одной стороны, перспективы эволюции, безусловно, определяются преодолением критического этапа обострения глобальных проблем.

Прекращение гонки вооружений, изменение социально-исторических условий, управление в сфере рационального природопользования способны обеспечить сохранение гомеостаза биосферы как среды обитания. С другой, идеальное, гармоничное разрешение глобальных проблем (к каким бы процессам они не относились – энергетическим, демографическим, минерально-сырьевым) должно означать всеобъемлющее соответствие, соподчиненность развития общества законам и принципам саморазвития биосферы.

Поскольку биосфера – это «открытая», непрерывно развивающаяся космопланетарная система, то уже ныне универсальный характер развития социальной формы движения материи позволяет говорить о таких тенденциях развития, противоречия которых в условиях стабильной биосферы разрешимы, например, за счет получения новых форм энергии, вещества, освоения ресурсов самого человека.

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the text.

Обобщая вышеизложенное, можно сделать вывод. Совокупность глобальных проблем выступает специфической социо-природной системной формой явлений, процессов, отношений и закономерностей действительности, «внутренняя логика» которых определяется проявлением принципа всеобщей связи явлений и процессов в биосфере как естественноисторической целостности.

Многообразие форм глобальных проблем, их содержательная и качественная определенность связаны с проявлением всеобщих законов развития человека, общества, природы, материи, взаимодействия социальной формы движения материи и биосферы.

ГЛАВА 5. ПРИРОДНЫЙ И СОЦИАЛЬНЫЙ АСПЕКТЫ ГЛОБАЛЬНЫХ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ.

Природный и социальный аспекты глобальных экологических проблем в их взаимосвязи раскрывают критический этап в развитии противоречий естественноисторического процесса – взаимодействия общества и природы.

Сохранения генофонда во всем его многообразии определяется несколькими причинами²². Каждый вид является уникальным результатом миллионов лет эволюции. Исчезновение каждого вида означает невозможную утрату полезных качеств, для будущего развития человечества. Каждый вид занимает специфическое, только ему свойственное место в биосфере (экосистемах), осваивает уникальную экологическую нишу, связан со многими другими видами в трофических и информационных цепях. Исчезновение одного вида может привести к исчезновению других.

Сохранение каждого биома связано с сохранением экосистем, его составляющих. Решение этих проблем, базируется на исследовании закономерных взаимоотношений видовых популяций в составе экосистемы и, механизмов гомеостаза на популяционном экосистемном уровнях. Значительная часть видовых характеристик выявляется на организменном уровне изучения:²³ То есть отношение к абиотическим факторам среды, зоны оптимума жизнедеятельности, границы выносливости, адаптационные морфофизиологические и поведенческие механизмы. Изменчивость этих показателей в индивидуальном жизненном цикле, темпы роста и развития в зависимости от условий, репродуктивный потенциал и др. Эти сведения необходимы для исследования процессов, происходящих в популяциях и сообществах, позволяют понять роль отдельных видов в биологическом круговороте.

Задачами экологических исследований на организменном уровне являются²⁴ накопление банка данных по отдельным так-

²² Левонтин Р.Г. Генетические основы эволюции. М., 1978.

²³ Майр Э. Популяции, виды и эволюции. М., 1974.

²⁴ Грант В. Эволюция организма. М., 1980.

сономическим и экологическим категориям видов и перспективные для хозяйственного использования виды, эстетически ценные, а также виды, которым грозит уничтожение. Для этого необходимо, выявление общих принципов адаптаций на организменном уровне, развитие теории акклимации и акклиматизации. Разработка принципов использования, аутэкологической специфики видов в управлении биопродукционным процессом. То есть ожидаемый практический выход этой области исследований во всех сферах использования живых ресурсов.²⁵ Это расширение круга ресурсных объектов, развитие новых биотехнологий, в том числе – длительного хранения организмов. Обеспечение подбора видов для экосистем с заданными свойствами, разработка норм допустимых антропогенных нагрузок на природные сообщества. Совершенствование методов борьбы с вредителями и паразитами. Совершенствование методов интродукции, повышение эффективности охраны редких и исчезающих видов.

В общих чертах, принципы поддержания популяционного гомеостаза сводятся к формированию и поддержанию адаптивной видоспецифической структуры,²⁶ пространственной, демографической, генетической, функциональной. Структура популяции представляет собой основу реализации общепопуляционных функций. Функция популяций как надорганизменных систем неоднозначна. Популяция есть форма существования вида, формирующая комплекс адаптаций к конкретным условиям в пределах общего ареала. Видовое население выступает как подсистема биоценоза. Все реакции вида на средовые и антропогенные воздействия реализуются только на популяционном уровне. Популяция представляет собой объект направленного воздействия на вид, главными формами которого являются эксплуатация, контроль численности и управление, продуктивность.

Важной задачей экологических исследований является, выяснение последствий фрагментации популяционного ареала, из-

²⁵ Майр Э. Популяции, виды и эволюция. М., 1974.

²⁶ Там же.

менения интенсивности и направленности потока генов между поколениями и группировками особей, специфики протекания мутационного процесса и других микроэволюционных факторов, приводящих к выработке адаптаций к новым условиям.

Одна из важных проблем популяционного уровня – проблема устойчивых минимальных численностей, минимального числа особей. Популяция может сохраниться длительное время без снижения жизнеспособности, утраты генетического разнообразия. Эффективная величина популяции зависит от генетического вклада размножающихся особей в генофонд следующего поколения, колебаний численности, соотношения полов и системы скрещивания.

Главная задача эколого-генетических исследований – определение минимальной и оптимальной численности охраняемых и эксплуатируемых видов, популяции. В практике человеческой деятельности важной стороной динамики популяций являются закономерные сезонные и многолетние циклы численности и продуктивности. Динамика популяций определяется сложным комплексом абиотических и биотических факторов. Весь комплекс факторов динамики численности трансформируется на уровне популяций, в интегрированный эффект системы, направленный на поддержание плотности населения около оптимального уровня.

Изучение динамики популяций экономически значимых видов – важная проблема в области разработки основ прогнозирования их численности, создание принципов моделирования популяционных циклов. Разработка прогнозов численности и методов ее контроля обеспечит повышение эффективности²⁷ охотничье-промыслового хозяйства, дичеразведения, рыболовства, охраны лесов и сельскохозяйственных культур от вредителей, профилактических мероприятий в природных очагах болезней человека.

Ведущими фундаментальными проблемами популяционной экологии следует считать²⁸, исследование структуры и динами-

²⁷ Равкин Ю.С., Лукьянов И. В. География позвоночных животных южной части Западной Сибири. (Птицы, мелкие млекопитающие и земноводные). Новосибирск: Наука. 1976.

²⁸ Гиляров А. М. Популяционная экология. М., Изд-во МГУ, 1990, 91 г.

ки популяций видов различных организмов, механизмов адаптации к средовым и антропогенным воздействиям. Изучение механизмов поддержания популяционного гомеостаза с целью разработки эффективных мер управления популяциями экономически важных видов. Разработка теории динамики численности и популяционных циклов, создание моделей динамики численности, открывающих возможность прогнозирования численности экономически важных видов. Исследование механизмов поддержания специфики генофонда популяций, с целью разработки мероприятий по охране редких видов и сохранению многообразия генофонда живого населения планеты.

Основными прикладными проблемами популяционной экологии следует считать²⁹ исследование колебаний численности экономически важных видов с учетом географических параметров и экологических свойств видов. Создание и внедрение системы прогнозов численности экономически важных видов в разных временных масштабах. Разработка и внедрение методов контроля численности вредных видов, обеспечивающего высокий и долговременный эффект при снижении загрязнения среды ядохимикатами. Разработка и внедрение нормативов эксплуатации хозяйственно важных видов, обеспечивающей поддержание высокой продуктивности и эффективного воспроизводства популяций в конкретных ландшафтно-географических условиях. Разработка принципов популяционно-экологического подхода к повышению продуктивности сельского хозяйства.

Рациональное использование природных и искусственных экосистем возможно на основе знания особенностей взаимодействия различных видов и их воздействий на среду. С практической точки зрения необходимо разработать теоретические основы, обеспечивающие конкретные технологические приемы подбора видов, из которых образуются устойчивые сообщества с требуемыми свойствами.

Методологические основы изучения и типологии сообществ нуждаются в дальнейшем развитии.³⁰ Изучение видовой струк-

²⁹ Там же

³⁰ Бигон М., Харпер Д. Ж., Таунсенд К. Экология. Особи, популяции и сообщества. М., 1989.

туры биоценозов носит в основном описательный характер, хотя в геоботанике и гидробиологии развиты конструктивные подходы. Изучение биотических связей пока стоит на втором плане, преобладают интегральные оценки потоков вещества и энергии через биоценозы. Во взаимопроникновении этих подходов кроются новые возможности для концептуальных решений.

В экологии развивается концепция экологических ниш в биоценозах, но еще недостаточно исследованы законы соотношения между безграничным видовым разнообразием природы и их взаимозаменяемостью в биоценозах сходного типа. Нуждается в понимании роль избыточности видов в природных сообществах. Слабо исследованы законы многолетней динамики видовой структуры биоценозов разного типа. Плохо поддаются моделированию и прогнозированию количественные изменения внутренних связей в биоценозах в их естественной долгосрочной динамике и при слабых формах антропогенных воздействий.

Оценка характера вещественно-энергетических потоков – главный критерий для сравнимости экосистем и эффективности их функционирования. С этих теоретических позиций чрезвычайно важно изучить условия перехода одного стационарного режима в другие, масштабы допустимых флюктуаций, симптомы деградации, степень и пределы восстановительных возможностей.

В изучении экосистемных процессов исключительное значение имеет моделирование, так как развитие и смена парадигм требуют дальнейшего совершенствования моделей и способов прогнозирования. Общими первостепенными задачами синэкологии следует считать,³¹ исследование правил соединения видов в сообществе, обеспечивающих их устойчивое самовоспроизводство. Выявление механизмов, обеспечивающих постоянство реализации сообществом конкретных функций в изменяющихся условиях среды.

Исследование средообразующих функций видов, механизмов взаимодействия особей и популяций в сообществе и механиз-

Т. 1,2.

³¹ Реймерс Н.Ф. Азбука природы. Микроэнциклопедия биосферы. М., 1980.

мов динамики сообществ. Разработка основ теории управления и конструирования искусственных экосистем. Развитие теории исторического развития сообществ. Создание общих принципиальных моделей экосистем разных типов как основы для разработки частных моделей, используемых для решения практических вопросов и эффективного использования ресурсов. Для выполнения этих задач необходимо³² углубленное изучение закономерностей макроструктуры живого покрова, региональных и зональных особенностей организации сообществ и экосистем. Исследования функционирования основных природных биомов – тундр, лесов, степей, высокогорий и т. д., общих закономерностей распределения жизни в морях и океанах.

Природные биомы представляют собой высший уровень синэкологической организации. Это своего рода биоценозы и экосистемы высшего ранга. В связи с этим изучение организации и динамики биомов в зависимости от климатических градиентов представляет собой одно из важных направлений экологии, решающих фундаментальные и прикладные задачи. Важная проблема рационального природопользования³³ – управление экотонами географического масштаба, динамикой природных границ, вызванной как природными, так и антропогенными факторами (обезлесивание и динамика границы леса, опустынивание и динамика песков, колебания границ вертикальных поясов, движения и таяния ледников, смещение зон эвтрофикации в морях и т.п.). Создание общей теории этих процессов, учитывающей периодичность, синхронность, резонансность и взаимодействие природных и антропогенных факторов, действующих динамику экотонов. Создать действенную службу регионально-го и зонального мониторинга, способную предупредить ранним признакам возможность возникновения нежелательных изменений состояния окружающей среды.

Для развития концепций глобальной экологии необходима,³⁴ разработка моделей функционирования биосферы и ее отдель-

³² Там же.

³³ Реймерс Н.Ф. Природопользование. Словарь-справочник М. Мысль. 1990. Пыльнева Т. Г. Природопользование. М., 1977.

³⁴ Будыко М.И. Глобальная экология. М., 1977.

ных компонентов. Исследование процессов глобального и регионального переноса в целях прогноза изменений состояния и функционирования биомов и биосферы в целом в результате антропогенной деятельности и естественных изменений состояния.

Для успешного решения этих задач в качестве первоочередных мероприятий необходимо. Создание сети зональных экологических станций, размещенных в типичных для каждого биома ландшафтах, в пограничных районах, в местах стыка нескольких экологических и биогеографических рубежей.

В аспекте географической экологии и экологии биомов особое значение имеет изучение сообществ и экосистем водной среды – океанов, морей и внутренних водоемов.

а). *Мировой океан*³⁵ – изучение структуры и функционирования сообществ океана и закономерностей использования ими энергии. Исследование традиционных и перспективных промысловых районов океана с целью выяснения специфики их функционирования и оценки биологической продуктивности. Изучение экосистем районов апвеллингов, включая воды верхней части склона, а также мезопелагиали, определение их функциональных характеристик, разработка научных основ рационального использования. Эколого-токсикологические исследования разных районов Мирового океана. Модельные исследования биопродукционных процессов, динамики сообществ и возможностей организации эффективного промысла на обширных океанических акваториях.

б). *Внутренние моря*³⁶ – анализ крупномасштабных биопродукционных процессов с целью разработки научных основ рационального использования многовидовых ассоциаций. Изучение масштабов и последствий токсикации и эвтрофикации прибрежных районов морей. Разработка подходов к управлению продукционными процессами в окраинных и внутренних морях (развитие пастбищного

³⁵ Там же

³⁶ Там же

рыбоводства, создание сети марикультурных хозяйств). Разработка биоэнергетических и продукционных моделей функционирования сообществ окраинных и внутренних морей.

- в). *Эстуарии*³⁷ – изучение закономерностей формирования биологической продуктивности в эстуарных районах. Разработка теоретических основ организации мониторинга эстуариев. Эколого-токсикологические исследования эстуарных районов – как районов накопителей токсикантов.
- г). *Внутренние водоемы*³⁸ – анализ динамики биопродукционных процессов в речных системах, озерах и водохранилищах. Изучение сукцессионных процессов в водохранилищах. Разработка биотических балансов отдельных типов озер и водохранилищ. Организация эколого-токсикологического мониторинга пресноводных объектов. Организация эколого-генетических мониторинговых исследований, анализ структуры и функционирования сообществ пресноводных гидробионтов. Разработка подходов к повышению рыбопродуктивности озер и водохранилищ, методов управления продукционными процессами в пресных водоемах и т. д.

С негативными глобальными процессами в биосфере связано еще одно интенсивно развивающееся направление международного сотрудничества – по проблемам биологического разнообразия. Так, проблемы функционально-экологического и ресурсного значения живых организмов на уровне различных таксонов. Например – микроорганизмы (прокариоты и грибы). Микроорганизмы – бактерии и грибы – осуществляют подавляющую часть цикла деструкции органического вещества в морских и наземных экосистемах. Дисбаланс в цикле углерода сказывается на состоянии экосистем на глобальном, региональном, локальном уровнях. С циклом углерода сопряжены циклы других элементов, в первую очередь биогенных

³⁷ Там же

³⁸ Там же

(кислород, водород, азот, сера), а также металлов, включая тяжелые.

Первостепенной задачей в области экологии микроорганизмов является установление количественных характеристик этих циклов. Микробиологическая часть программы по экологии должна включать изучение влияния микроорганизмов на среды их обитания. Наиболее актуальны проблемы³⁹ – микроорганизмы и состав атмосферы на глобальном уровне, определяемый продукцией биогенных газов и летучих органических компонентов. Влияние биогенных газов на химический состав атмосферы и на климат. Газы и летучие компоненты как показатели состояния экосистем на региональном уровне. Микроорганизмы и состав природных вод, преимущественно на региональном уровне. Изменение состава природных вод под влиянием деятельности микроорганизмов, самоочищение природных вод. Роль микроорганизмов в круговороте биогенных элементов и металлов в данных осадках. Биологическая очистка воды и антропогенных стоков, микроорганизмы и состояние почвенного покрова на локальном и региональном уровнях. Деструкция органического вещества в почвах и дыхание почв. Мобилизация питательных элементов в почвах, грунтах и горных породах. Выщелачивание элементов и вовлечение их в круговорот.

д). *Азотфиксация* – углубленное изучение многообразия микробного мира, специализированных групп микроорганизмов и новых форм. Микробные сообщества и закономерности их формирования и функционирования как фундаментальная научная основа выяснения роли микроорганизмов в природе и влияния антропогенной деятельности на природные микробные сообщества. Взаимодействие микроорганизмов с живыми компонентами биосферы. Фитопатогенные вирусы, бактерии и грибы, их распространение и влияние на биоценозы, симбиотические взаимоотношения микроорганизмов с растения-

³⁹ Дохман Г. И. История геоботаники в России. М., 1983. См. Пианка Э. Эволюционная экология М., 1981.

ми и животными. Эпизоотии и их возбудители, экологические аспекты эпидемиологии и санитарии.

Далее рассмотрим экологию грибов. Заслуживают перво-степенного внимания⁴⁰ – роль отдельных эколого-трофических групп грибов в круговороте веществ, разнообразие связей грибов и лишайников в биоценозах. Популяционная структура видов, продуктивность и устойчивость к антропогенным воздействиям, распространение эпифитотий. Перспективное развитие методов индикации загрязнения среды с помощью грибов и лишайников. Специального внимания требует изучение фитопатогенных грибов и поврежденных ими промышленных материалов и изделий с целью разработки способов профилактики. Необходимо выявление редких и исчезающих видов грибов и лишайников в природе и разработка мер их охраны. Также актуальна и роль растения.

Изучение взаимоотношений растений с окружающей средой – научная база растениеводства. Большое значение приобретает выявление диапазонов толерантности видов растений к антропогенным факторам и к разным формам загрязнения среды. Подобные шкалы должны служить необходимым инструментом научной оценки ресурсного потенциала ландшафтов. Рассмотрим классические аспекты экологии растений. Изучение роли отдельных факторов в распределении и продуктивности видов, экологическая анатомия и морфология. В последние десятилетия наблюдаются большие успехи экофизиология растений, рассматривающая пути оптимизации важнейших процессов жизнедеятельности, фотосинтеза, дыхания, минерального питания, водного обмена и др.

Изучение взаимообусловленных морфо-биологических и эколого-ценотических особенностей растений лежит в основе возможностей моделирования фитоценозов и прогноза поведения популяций в различных средовых ситуациях. Перспективна разработка научных основ использования симбиотических микоризообразующих грибов для повышения устойчивости растений в фитоценозе. Она включает проблема организации фито-

⁴⁰ Горыщина Т.К. Экология растений. М., 1979. Биология охраны природы. М., 1983.

ценозов, их состава, структуры и временной динамики, методы измерения устойчивости, оценки нормы и патологии в состоянии фитоценозов.

Новый подход в фитоэкологии – анализ их ценнопопуляционных особенностей, позволяющих глубже понять процессы взаимоотношения между растениями, их конкурентные способности и закономерности формирования фитосреды.

Рассмотрим экологию животных, многие вопросы экологии животных являются составной частью разных частей экологических программ. Среди специфических проблем, связанных с изучением структурно-функциональных особенностей популяций и сообществ животных, экологических адаптаций к среде обитания, можно выделить несколько узловых моментов. Вторичная продуктивность; разработка адекватных методов оценки вторичной продуктивности. Для промысловых видов, с учетом динамики их кормовой базы, климатических условий, антропогенных воздействий на природные местообитания.

Методология определения и долговременного прогнозирования продуктивности водных животных. Расширение фундаментальных исследований популяционной структуры промысловых видов животных, создание теории управления природными сообществами, направленного на увеличение вторичной продукции. Разработка норм изъятия животных для хозяйственных нужд при условии сохранения оптимальной структуры популяции. Создание биологических основ культивирования полезных видов с целью перехода от изъятия из природы к плантационным формам пользования животными ресурсами.

Воздействие животных на функционирование экосистем⁴¹ – изучение синэкологической значимости животных. Оценка их участия в трофо-динамике экосистем, комплекс разнообразных вопросов, деятельность опылителей, почвообразователей, беспозвоночных, участвующих в биологической очистке воды, разнообразных фитофагов, в том числе вредителей сельского и лесного хозяйства, переносчиков инфекционных заболеваний, хищников и паразитов и т.д.

⁴¹ Миллер Т. Жизнь в окружающей среде Т. 17. М., 1993.

Экологические группировки животных могут оказывать либо дестабилизирующее влияние на природные процессы и другие группы живых организмов, либо, наоборот, способствовать поддержанию экологического баланса в сообществах. В рамках этого круга проблем необходимо развивать исследования пищевых цепей, потоков энергии между трофическими уровнями, различных форм регуляции ценотических отношений. Исследования в области трофодинамики, регуляции биогеоценотических процессов, так как они имеют широкую сферу применения в практике защиты растений, в разработках экологических технологий по очистке среды.

Экологическое разнообразие животного мира⁴² – вопросы охраны животного мира, интенсификации исследований аутоэкологии. Изучения факторов, определяющих фаунистическое разнообразие, закономерностей пространственного распределения. Структуры ареалов, экологических ниш, жизненных форм и морфо-экологических типов животных.

Для оценки антропогенных влияний на животный мир необходимо проведения широких работ по акклиматизации интродукции. Исследование закономерностей пространственно-временных изменений в структуре животного населения различных биомов, также на эталонных заповедных территориях. Создания системы охраны и мониторинга экологического разнообразия животного мира. Составление банков зоологических данных на видовом и популяционном уровнях.

Проблемы экофизиологии и этологии животных⁴³ – изучение энергопотребностей и энергобюджетов отдельных видов и групп, возрастных и пространственно-временных особенностей метаболизма, требований к определенным факторам окружающей среды, биологии питания и пр. Особое значение имеет изучение особенностей поведения животных в цепях управления популяциями, биотическими процессами на уровне сообществ.

⁴² Макфельдвен Э. Экология животных. Цели и методы. М., 1965.

⁴³ Наумов Н.П. Экология животных. М., 1963.

Требуется интенсивное развитие теории и методов конструктивной экологии, определения возможностей и механизмов сопряжения эволюции природы и общества.

Экология – важная составная часть междисциплинарных программ изучения урбанизированных территорий. Это предлагает изучение характера социальных и природных условий, системы расселения, городского строительства. Планирования рекреационных зон имеет в мире свою специфику, требующую самостоятельного исследования и решения практических вопросов.

Важнейшая экологическая проблема – утилизация органических отходов,⁴⁴ разработка конвейеров биотермического обеззараживания, гумификации и минерализации. Создание замкнутых циклов с использованием разнообразных групп организмов, участвующих в процессах утилизации органического вещества и дающих определенный выход биологической продукции, используемой в последующих звеньях единого производства. Биологические методы решения санитарных проблем городского хозяйства должны развиваться на основе общих экосистемных принципов.

Итак, задачи охраны среды требуют глубокого изучения влияния разных типов промышленного производства на окружающие экосистемы. Одним из актуальных направлений научного поиска является разработка основ «экологического нормирования» технологий. Возникает интерес к исследованию форм и масштабов влияния линейных коммуникаций на окружающую среду, зон загрязнения выхлопными газами, тяжелыми металлами, действия электрических полей высоковольтных линий, шумовых эффектов, защита линейных сооружений, противозрозийные, противоветровые посадки, задерновывание и укрепление насыпей, берегов, каналов, обеспечение ряда мер безопасности транспорта. Надо помнить, что не всегда экономически выгодно добиваться и полного уничтожения сорных растений, в небольших и регулируемых количествах они могут вносить

⁴⁴ Бганба В.Р. Экологическая проблема: социально-философские основания и пути решения. М. РАУ, 1993. Андерсон Д.Ж. М. Экология и науки об окружающей среде, биосфера, экосистема, человек. Л. 1985.

вклад в стабилизацию сообществ агрофитоценоза и тем самым – в увеличение чистой продукции культурных растений.

Успехи агроценологии могут стимулировать развитие концептуальной основы общей экологии. Ныне могут быть намечены некоторые перспективные направления в экологизации сельского хозяйства, теоретические основы которых, заслуживают первостепенной разработки.⁴⁵ Использование севооборотов с созданием горизонтального круговорота культур, поддерживающего постоянный резерв энтомофагов, что позволит эффективно использовать естественные механизмы регуляции численности вредителей. Развитие биологических способов регуляции обилия сорных растений, использование конкурентных возможностей культур и гетерогенных сортов. Использование плодосмен с максимальными возможностями компенсации оттока питательных веществ с урожаем в целях уменьшения доз применяемых удобрений. Проектирование многолетних плодосмен, функционирующих по типу сукцессий (эти методы заслуживают особого внимания при вовлечении в сельскохозяйственное производство рекультивируемых площадей). Развитие методов стимуляции биологической активности почв, поддержания и повышения уровня почвенного плодородия. Развитие методов экологической инженерии при подборе экотипов и жизненных форм растений в конструируемых фитоценозах.

Агрофитоценозы вносят свой вклад, в обеспечение процессов на биосферном уровне. Создают общие запасы в первичной продукции. Участвуют в поддержании уровня кислорода и других газов в атмосфере, потоков биогенных элементов, водообменных процессов. В наибольшей мере сельскохозяйственные мероприятия влияют на качество почвенного покрова. Экологизация должна иметь целью, повышение продуктивности, оптимизацию всех биосферных функций сельскохозяйственного производства, круговорота веществ, тщательно исследовать возможности утилизации на полях промышленных отходов.

⁴⁵ Чепурных Н.В. Хозяйственный механизм природопользования в АПК. М., 1991. Природные ресурсы земли и охраны окружающей среды. М., 1985.

Почвенный покров (педосфера) – это пограничная биосферно-геосферная система, не обладающая свойствами подвижности, циркуляционности. Вследствие этого почвенный покров исключительно разнообразен в географическом плане. Для него характерны явления локальных аккумуляций без значительных латеральных перемешиваний и разбавлений.

Важным для человека свойством почвы является ее плодородие; использование почвы в сельском хозяйстве дает человечеству около 98—99% общего (по весу) количества продуктов питания, в том числе 85-87% белкового. Плодородие почвы обеспечивает жизнь леса, играющего важную роль в газовом составе атмосферы, и всех других растительных сообществ.

Природную почву следует рассматривать как невоспроизводимый вид природных ресурсов. Поэтому охрана почв от разрушения, загрязнения и неправильного использования представляет одно из важных условий устойчивого развития биосферы.

На факторы почвообразования и функции почвы оказывают влияние атмосферные, гидрологические и гидрохимические изменения, а также изменения в биоте. В последние годы широкий размах приобрели изменения почв под влиянием антропогенных атмосферных выпадений, а именно: усиление кислотности, как следствие поступления из атмосферы с «кислотными дождями» окислов серы и азота; смещение карбонатного равновесия как следствие изменения парциального давления CO_2 в приземных слоях и повышения кислотности почв; аккумуляция токсичных тяжелых металлов, углеводов и радионуклидов; аккумуляция атмосферной пыли в зонах влияния цементных, топливно-энергетических и других промышленных предприятий.

Гидрологические техногенные изменения в ландшафтах могут иметь как положительный (усиление обводненности в аридных районах), так и отрицательный эффект (усиление дренированности, иссушение). Строительство водохранилищ, каналов, оросительных систем и развитие ирригации ведет к подъему грунтовых вод, переувлажнению и оглеению почв, возможному их засолению или осолонцеванию, слитизации, снижению или утрате биологической продуктивности. Около 50% всех ороша-

емых почв мира подвержены вторичному засолению, из-за этого ежегодно выбывают из сельскохозяйственного пользования и забрасываются сотни тысяч гектаров.

Снижение биологической продуктивности почв возникает и вследствие нарушения их гидрологического режима при горно-строительных работах, вызывающих опускание уровня грунтовых вод.

Изменение растительного покрова влечет за собой изменение состава почвенной биоты, объема и качества биологического круговорота веществ в почве, изменения количества и состава почвенного гумуса.

Все антропогенные воздействия на факторы почвообразования или функции почв в той или иной степени проявляются в изменении биогеохимических циклов, охватывающих наземные экосистемы и влияющих на глобальные циклы в биосфере. Поэтому заострим внимание на методах защиты почвы.

Интенсивные почвозащитные системы земледелия имеют в своей основе,⁴⁶ поддержание и регулирование природных механизмов высокого и устойчивого плодородия. Предусматривают регулярное внесение органических удобрений, достаточных для поддержания баланса гумуса, ротацию культур с разными биологическими потребностями, травосеяние, чистые пары для восстановления структуры и накопления влаги. Регулирование водно-воздушного режима при минимизации ее механических обработок. Компенсацию выноса питательных элементов из почвы удобрениями, но без их избытка. Почвозащитные системы земледелия направлены: на поддержание высокого и устойчивого плодородия; сбалансированной и отрегулированной системы почвенных процессов; сохранение экологической роли почвенного покрова, в динамике биосферы.

Именно такой характер земледелия признается экологически и экономически оправданным в долгосрочной перспективе, к сожалению, внедрение его в практику идет очень медленно.

Наиболее широко распространенный отрицательный результат нерационального земледелия и землепользования эрозия по-

⁴⁶ Уайт Г. География, ресурсы и окружающая среда. М., 1990. Экологические проблемы агрохимии. М., 1988.

чвы. Более 50% всей мировой площади пашни поражено эрозией. В СНГ ветровой эрозии подвержено 47,8 млн. га, а водной – 57,9 млн. га сельскохозяйственных угодий. Полное разрушение почвы эрозией и дефляцией это потеря «фундамента» наземных экосистем и «крыши» или «защитной пленки» геосистем. Конечный результат этих процессов – антропогенные пустыни. Необходимо приостановить темпы развития водной и ветровой эрозии и улучшить эродированные земли. В системе противоэрозионных мероприятий особое внимание должно быть уделено правильной организации территории, лесомелиорации, строительству гидротехнических сооружений. В настоящее время потребность в лесных полевых защитных полосах обеспечена на 45% (в среднем), а в Казахстане и Сибири – на 10-15%.

Осушительные и оросительные мелиорации, будучи направленными, на улучшение свойств почв, увеличение их биологической продуктивности, часто сопровождаются негативными явлениями, вторичным засолением, слитизацией, дегумификацией, заболачиванием. Примерно две трети всех «мелиорированных» земель мира нуждаются в устранении негативных побочных явлений, обусловленных технологическим несовершенством мелиоративных систем или социально-экономическими условиями. Ныне 3,7 млн. га орошаемых и 1,1 млн. га осушенных угодий непригодны к использованию из-за высокого уровня грунтовых вод или засоления, на 1/3 мелиорированных земель не достигнута проектная урожайность. Широко распространено непонимание того, что подача воды в почву или отведение избыточных количеств ее путем дренажа – не завершение мелиорации, а лишь начало регулирования и оптимизации режима почвенных процессов.

Увеличение производства продукции на мелиорированных землях обеспечивается, главным образом, за счет ввода новых площадей. В ближайшее время следует повысить уровень использования орошаемых и осушенных земель, ликвидировать недостатки в проектировании, водохозяйственном строительстве, водопотреблении и работе эксплуатационной службы. Орошение следует проводить с учетом дефицита влаги. Путем

комплексной мелиорации необходимо уменьшить площади, а в будущем предотвратить появление заболоченных, переувлажненных, засоленных, солонцеватых и каменистых земель.

По мере роста населения земного шара, развития промышленности, транспорта, строительства все больше площади исключается из живого покрова, осуществляющего экологические биосферные функции. Необходимо резко ограничить отведение продуктивных почв под несельскохозяйственные нужды. Около 2,2 млн. га земель нарушено горными разработками. В этой связи все большее значение должно придаваться рекультивации почв.

Прогрессивно уменьшается в почвах запас гумуса и тонкодисперсной минеральной массы («плазмы» почвы), накопленных в результате длительного процесса развития биосферы. Постепенно снижается глобальная биологическая продуктивность (как следствие вырубki лесов, сокращения площадей продуктивных лугов и пастбищ, потери больших площадей пахотно-пригодных земель в результате их разрушения и загрязнения). Возрастает величина геологической составляющей в циклах биогeoхимического круговорота элементов на суше.

Сохранение и поддержание биологического разнообразия является основой сохранения видового, генетического и экосистемного разнообразия. Видовое разнообразие, означает число биологических видов в пределах рассматриваемой территории. Уменьшение видового разнообразия влечет за собой снижение генетического разнообразия, в том числе и у еще сохранившихся видов.

Генетическое разнообразие охватывает число возможных генетических характеристик внутри определенного вида или среди различных видов. Для сохранения 99% генетического разнообразия необходимо, чтобы число особей данного вида было не менее 1000.

Экосистемное разнообразие – это число экосистем, обнаруживаемых на данной территории, и сочетание существующих животных, растений и микроорганизмов, связанных физической средой обитания.

Существует три основных способа сохранения генетических ресурсов планеты: сохранение видов в естественных условиях, их искусственное разведение и, наконец, сохранение геномов в законсервированном состоянии.⁴⁷

Деятельность по сохранению биологического разнообразия в естественных условиях предполагает в первую очередь сохранение и поддержание исторически сложившихся состава и структуры лесного фонда, водных экосистем, обеспечивающих сохранение жизнеспособных размножающихся популяций и видов.

Основную нагрузку по сохранению экосистемного биоразнообразия несет система государственных природных заповедников и национальных природных парков. Это изъятые из хозяйственного пользования особо охраняемые природные комплексы, представляющие собой типичные или, редкие ландшафты, служащие средой обитания диких растений и животных и одновременно используемые для отдыха населения, туризма, экскурсий, просветительских мероприятий. Основная задача подобных заповедных зон – сохранение биоразнообразия за счет максимального исключения влияния деятельности человека.

⁴⁷ См.: Вепринцев Б.Н., Ротт Н.Н. Стратегия сохранения генетических ресурсов // Современные проблемы изучения и сохранения биосферы. СПб., 1992. С.28.

ГЛАВА 6. ПОЗНАНИЕ МИРА – ПОЗНАНИЕ ЦАРЯЩЕЙ В НЕМ ЗАКОНОМЕРНОСТИ.

Познание мира – это познание царящей в нем закономерности, причинной связи, охватывающей и объединяющей мир. Человек окружен со всех сторон пугающей бесконечностью. С одной стороны, Вселенная, в которой Земля крохотная точка, а Человек — вообще исчезающая малая величина. С другой — бесконечность внутри мельчайшего атома, бесконечность ничтожнейшего продукта природы. Но, что значат эти бесконечности в сравнении с Человеком? Сила, создавшая Человека, создала и самую большую загадку для него, загадку его собственной сущности, и человек всю свою жизнь и на протяжении всей истории пытается ее разгадать...

В связи с этим возникает вопрос: если человек должен знать правду, должен действовать и думать самостоятельно, то почему он не способен воспринимать реальность? Существует множество объяснений того, почему человек не способен воспринимать реальность. Мы обычно смотрим на окружающий мир и сравниваем то, что есть, с тем, что должно быть. Для того чтобы начать видеть и ощущать реальность необходимо, избавиться от всех этих особенностей нашего восприятия. Основное препятствие для восприятия реальности заключается в навешивании ярлыков «хорошее» и «плохое» на различные ситуации и тенденции. Одним из следствий такого разделения, является потребность в «изменении» положения вещей. Бывают периоды в истории, когда желание перемен не столь сильно, или, по крайней мере, связано с довольно миролюбивыми движениями. В другие времена, стабильность нарушается, и желание сохранить накопленное теряет свои позиции. Тогда, реформаторские движения легко могут принять насильственный оборот и уничтожить все накопленное ранее.

Мир далек от постоянной стабильности, но некоторые люди надеются и верят в то, что стабильность будет достигнута, когда все человечество приспособится к соответствующим новым условиям жизни. Людей, разделяющих такую точку зрения, мож-

но сравнить с путешественниками на плоту, вверившими себя течению большой реки и уверенными в том, что она доставит их по назначению, если им посчастливится удачно пройти пороги, которые отделяют их от открытого пространства впереди.

Течение большой реки – это предполагаемый ход истории человечества под влиянием существующих общих факторов поведения, соответственно которому, человечество, в его форме, будет реагировать на грядущие ситуации. Для того чтобы уберечь плот от камней и превратностей течения реки, необходим тяжелый труд и осмотрительность. В то же время, можно совершенно не беспокоиться о движении в основном направлении плота. Это позиция наивного оптимизма, наивного в том смысле, что общий эффект всех действующих факторов непременно должен оправдывать надежды человечества. Впрочем, как правило, они не могут указать конкретное спасительное направление.

Большинство людей всегда считали приверженцев проектов улучшения человеческой жизни непрактичными мечтателями, и что их деятельность не приносит, никаких плодов. Тем не менее, общеизвестно, что «реформаторские движения», начавшиеся подобным образом, очень часто вливаются в общий поток жизни, когда меняется общее отношение человечества к конкретному вопросу. Стремление создать новый исторический поток, движущийся в другом направлении, всегда заканчивалось формированием нового притока реки, возмущающего ее воды.

До тех пор, пока ситуация рассматривается с дуалистических позиций, третья сила может действовать лишь случайным образом, то есть, вне плана, и результат не будет соответствовать желаниям и ожиданиям участников. Наверное, это самый достоверный исторический факт, и без понимания этого обстоятельства нет никакого шанса привести жизнь человека в соответствие ее, объективной цели. Цель должна иметь четкие границы, и идею необходимо сочетать с уже существующей тенденцией, обладающей собственным динамизмом.

Для того чтобы понять, как возникает согласующая сила, необходимо, уяснить, что она не может действовать ни в одном из направлений двух противоположных тенденций. Она также не

может быть попыткой сделать существующую ситуацию более приемлемой или движением в сторону лучшего или даже предполагаемого идеального состояния. Единственная надежда заключается в поиске и решительном движении в сторону другой цели, которая не должна быть просто серединой пути к теоретическому идеалу. Как бы человек ни пытался сопротивляться потоку событий, ему это не под силу, и эти усилия все безнадежнее вовлекают его в поток. Следовательно, согласующая сила должна быть связана с установлением гармонии между человеческими возможностями и целями.

Человек беспомощен, пока у него нет власти в своем внутреннем мире. Только там, ему следует искать, тот согласующий принцип, который должен гармонизировать его желание улучшить ситуацию с его действиями. В этом необходимо различать два процесса: стремление жить в соответствии со значением и смыслом нашего собственного бытия; в старании жизнь ради достижения правильно поставленной цели. Разница состоит в том, что, в первом случае, мы с самого начала признаем, что не знаем значение и смысл своего существования, и стремимся выяснить их. Мы не знаем, ни что собой представляем, ни кем являемся, ни даже чем должны стать. Мы лишь убеждены в том, что можно найти ответ на эти вопросы, которые непоколебимы, в нашем стремлении найти его. Во втором случае, мы считаем, что уже знаем ответ, определена внешняя цель, и остается лишь мобилизовать силы на преодоление препятствий, стоящих на пути ее достижения. В первом случае, мы начинаем с признания собственного неведения, а во втором – с претензии на знание. Первое пробуждает в нас желание изменить себя, а второе – желание изменить мир.

Желание изменить мир приводит к внешнему конфликту, в котором обязательно будут участвовать неизвестные нам факторы, в результате чего, достигнутое будет полностью отличаться от задуманного. Если я ограничиваюсь стремлением изменить свое собственное бытие, возможно, мне удастся в достаточной мере познать себя, чтобы свести неизвестные факторы к минимуму, а затем и вовсе от них избавиться. Изменение себя – это

практическая цель, тогда как изменение мира является не просто недостижимым идеалом, но также и нарушением универсальных законов. Здесь может возникнуть возражение, что если мне следует только изменять себя, то, как же быть с главной целью. Мы оставляем мир на собственное попечение и с теми же опасностями, что и раньше.

Внешняя жизнь человека может измениться под действием нового фактора, вошедшего в его внутренний мир. Такой компромисс, был бы возможен, если бы определенные люди сознательно поставили перед собой в качестве главной цели своего существования, задачу обрести в своем опыте все необходимое, для того чтобы обрести главенствующее положение среди подобных себе окружающих. То есть, для того, чтобы быть понастоящему беспристрастным и хорошим альтруистом, необходимо, прежде всего, быть совершеннейшим эгоистом, а, также используя здравый смысл, данный нам Великой Природой, каждый из нас должен поставить перед собой цель стать в процессе нашей коллективной жизни мастером.

Мир всегда изменялся благодаря деятельности немногих людей. Сила заложена в идеи, а не организации. Ничего нельзя добиться при помощи внешней силы, но всего можно достичь благодаря силе внутренней. В мире есть элементы этой внутренней силы. Они заложены в сознательности, скрытой в сердце каждого человека. Но они смешаны с негативными и разрушительными силами.

Для удобства, можно называть эти миры «духовным» и «материальным». Между этими двумя мирами есть ниша, которую заполняет их смесь: жизнь. Жизнь отличается, как от материального мира, так и от духовного. Нам трудно принять и то, и другое. Для функционирования всему живому необходимы материальные энергии, и жизнь часто называют особой формой организации материи. Это заблуждение. У каждого живого существа есть что-то, чего нет у материальных тел; любая форма жизни, какой бы простой она ни была, обладает чувствительностью. Благодаря этой чувствительности, у живых существ есть возможность выбора, что позволяет им принимать полезное и отвергать вредоносное.

Жизнь отличается от духовного мира, поскольку подвластна ограничениям пространства и времени. Любая жизнь рождается и умирает, тогда как рождение и смерть являются свойствами жизни. Материальные объекты не проходят цикл жизни и смерти, и то же самое относится к духовному миру. Материальный мир пассивен, в сравнении с нами, людьми. Мы можем воздействовать на него. В этом смысле, мы выше материального мира, или мы более активны, а материальный мир более пассивен. Необходимо понять, что в результате смешивания образуется совершенно новое свойство. Мы не понимаем, что именно третья сила позволяет что-либо делать. Все делается отнюдь не посредством активной или отрицающей силы. Нам трудно постичь это, хотя здесь нет ничего потустороннего.

Мы живем в сфере жизни и в сфере материальности. Но мы также живем в сфере чего-то, выходящего за рамки жизни. Что-то более глубокое, чем знание внутри нас, говорит нам, что есть нечто большее, чем существование, которое мы осознаем.

Жизнь зависит от смерти и разрушения; для нее характерно самоуничтожение. По мере того, как мы все больше осознаем жизнь, мы также все лучше видим, как страдание и разрушение входят в нее. Чем больше мы смотрим на жизнь, тем меньше понимаем, для чего она жизнь. Мы должны достичь того состояния, когда жизнь будет действовать в нас не просто ради жизни, но ради того, для чего нужна жизнь.

Природа нашего существующего мира такова, что в нем постоянно должны происходить взаимодействия между энергиями различных уровней. Передвижение энергий вверх и вниз называется соответственно эволюцией и инволюцией. В случае инволюции, множество происходит из единого, а в случае эволюции – множество возвращается в единое. Для того чтобы эти процессы могли протекать, необходимы механизмы взаимодействия энергий различных видов друг на друга. В результате этого образуются скопления и различные миры, которые являются источниками возвращения к Единому Источнику.

Язык, на котором мы говорим, основан на нашем опыте этого мира. Он совершенно непригоден для обсуждения невидимой

сферы. Одно из обстоятельств, которые нам следует обсудить, заключается в том, что есть разные миры и разные духовные – миры.

Во многих учениях упоминаются семь небес, или семь сфер. Чтобы жить в духовном мире, нужно быть духовным существом, причем есть различные виды духовного существования. В случае человека, мы можем говорить о различных телах, которые упоминаются во многих учениях: природном теле, духовном теле, божественном теле, теле воскресения, астральном теле, ментальном теле, причинном теле и т.д. Есть также понятие уровней сознания, или сознательности. Обычно говорят о состоянии сна и состоянии бодрствования, но согласно психологии существует разновидности состояния бодрствования. Так, есть существенная разница между мечтательным состоянием, в котором люди проводят основную часть своей жизни, и когда мы осознаем непосредственный контакт с естественным порядком.

Различные степени сознательности могут быть сопоставлены с различными энергиями, и мы можем сказать, что каждой энергии соответствует определенный уровень, или степень сознательности. Различные тела человека построены из различных энергий, и, в связи с этим, способны входить в различные состояния. Однако и при таком подходе есть опасность встать на путь ложного мышления. Мы слишком быстро начинаем думать о мире, как о месте, где человек присутствует, а о сознательности, как об осведомленности, об этом присутствии. Причем, в этом случае, тело служит признаком бытия человека. Мы впадаем в такое заблуждение, когда пытаемся относиться ко всему вышесказанному, как к чертам нашего обычного опыта. Тогда мы теряем контакт с реальностью этого, и нет никакой надежды на понимание.

Даже если мы получаем определенную помощь для того, чтобы достичь нового уровня понимания, мы зачастую сводим это к чему-то заурядному. Мы, обладая опытом, чувствуем себя обязанным, передать это другим людям, а не имеющие ее, сталкиваются с непосильной задачей. В их ситуации имеет

место направление от общего к частному, тогда как, в случае других людей, дело обстоит наоборот. Люди, живущие разделенностью, вынуждены мыслить с точки зрения пространства и времени. Это не только блокирует понимание, но, ставит крест на возможности новых видов опыта. Даже в случае настоящего опыта, люди воспринимают его по-старому. Люди сопоставляют воспринимаемое прежним способом, как если бы между вещами не было никакой связи. Имея дело с духовным миром, совершенно недопустимо пытаться идти от частного к общему. Духовный мир начинается с целого, тогда как материальный мир начинается с частного.

Энергетический подход позволяет нам говорить о функционировании Вселенной, не обсуждая действия существ, какими бы вещами они ни занимались, и какими бы ни были эти существа, великими или нет, абсолютными, божественными или людьми. Энергии занимают некое промежуточное положение, и изучение энергий позволит нам правильно понять действие, не представляя его исключительно как деятельность каких-либо существ. Мысля обычным образом, мы считаем, что существо первично по отношению к действию, или, что существо, в определенном смысле, не зависит от действия. Так, обсуждая какие-либо действия, мы видим определенное число людей, старающихся что-то сделать, или делающих что-либо. На самом деле, все наоборот. Мы – ничто, это действие создает нас. Наше бытие – иллюзия; реально только действие. Очень трудно понять, что есть действия, которые позволяют вещам быть. Мир представляет собой действие бесконечного значения. Именно действие производит на свет существ, и когда действие заканчивается, завершается и бытие существ.

Иногда, художнику удается до некоторой степени прочувствовать это, когда он понимает, что не он пишет картину, а картина делает его художником, создавая себя посредством него. В душу человека должна войти духовная сила. Нам известны различные способы организации жизни. Все, что относится к трансформации энергии для функционирования организма, делается инстинктивно, без участия нашего сознания. Изучая соб-

ственный организм, мы начинаем понимать, что очень трудно провести разграничительную черту между энергией и механизмом, который ее использует. В качестве наиболее важного примера можно привести кровь. Здесь очень сложно сказать, что является энергией, что машиной, что генератором, а что сырьем для работы всей системы. Тем не менее, нам кажется, что мы знаем кровь. Жизнь нельзя считать исключительно человеческим, земным свойством; она обладает особым качеством, позволяющим ей соединять атомарный мир физических феноменов с универсальным миром, выходящим за рамки индивидуализации и бытия, подлинно духовным миром. Жизнь, таким образом, служит мостом, а мы являемся его частью.

Мир отнюдь не является совершенным механизмом, результаты работы которого предопределены заранее. Миру присуща определенная доля несбалансированности, с которой необходимо справляться. Именно с этого начинается творение.

Можно попытаться представить себе некую статичную ситуацию, когда совершенный, не требующий внешних энергетических затрат и не изнашивающийся механизм постоянно производит заранее предопределенные результаты. Если все настолько отлажено, что нет вообще никаких потерь, то, на самом деле, ничего не может и происходить. Если должно произойти что-то, то все остальное произойти не может. Если мы говорим, то мы не можем одновременно молчать. Любые проявления сопровождаются колоссальными потерями, поскольку появляется огромное количество того, что не может произойти.

Если мы говорим о необратимости, то есть окончательности изменений, то, рано или поздно, всему должен настать конец. С каждым последующим событием количество возможностей уменьшается. В связи с этим должна быть обеспечена возможность обновления. Обновление не делает ситуацию более простой и упорядоченной. Оно не способно действовать подобно законам предопределенности.

Можно взглянуть на это с точки зрения эволюции на нашей планете. Было время, когда жизнь полностью управлялась простыми законами изменчивости и отбора. Затем, наступил

момент, когда все это было нарушено с появлением человека, который способен действовать наперекор этим законам. Это, в свою очередь, породило ряд совершенно новых возможностей.

Если бы мы были совершенными животными, с регламентированной до мелочей жизнью, не было бы никакого человеческого, интересного и творческого мира. Ученые всегда недоумевали, как совокупность обратимых процессов микроскопического мира может образовывать мир макроскопических событий, одним из законов которого является необратимость (термодинамическое время). В макроскопическом мире имеет место взаимодействие между относительно независимыми внутренними и внешними процессами. В этом суть макроскопического мира.

Великая перемена, которую повлекло за собой развитие науки в двадцатом веке, заключается в постепенном понимании того, что неопределенность, неточность и непознаваемость законов заложена в самой природе существующего мира. Мы все больше убеждаемся в том, что мы сильно ошибались, полагая, что, располагая достаточными знаниями, мы могли бы справиться с любой ситуацией. Неверность такого представления была выяснена в результате использования компьютеров. Создатели вычислительных машин предполагали, что с помощью этого инструмента мы сможем предсказывать будущее и, в конце концов, контролировать его. Однако все вышло как раз наоборот, и мы только больше запутываем себя, используя компьютерное прогнозирование, вместо собственной интуиции.

Мы чувствуем себя, менее уверено в этих сферах, и начинаем осознавать неопределенность физического мира, в еще большей степени мира жизни, и даже в еще гораздо большей степени мира человеческой жизни. Чем выше мы поднимаемся по этой шкале, тем больше мы обнаруживаем неопределенности, непредсказуемости и риска.

Один из видов неопределенности проявляется в том, что никакая причина не может быть достаточным условием для появления результата, поскольку должны произойти параллельные события. Возникает дисгармония между началом и концом.

Напряженное состояние может существовать даже на высшем уровне творения. В результате столкновения конечного и бесконечного, или ограниченного и неограниченного возникает неразрешимая проблема.

: Человек рождается, растет, стареет и умирает, но ни к одной из стадий своего развития не может возвратиться. Человек — это система в высочайшей степени саморегулирующая, сама себя поддерживающая, восстанавливающая, самосовершенствующая, направляющая и даже поддерживающая. Человек — это песчинка в космосе, хрупкий тростник, но тростник мыслящий. Человек, считает не в состоянии сравнить себя ни с одним существом. Он отдельная часть безграничной Вселенной, но не может сопоставить себя с ним.

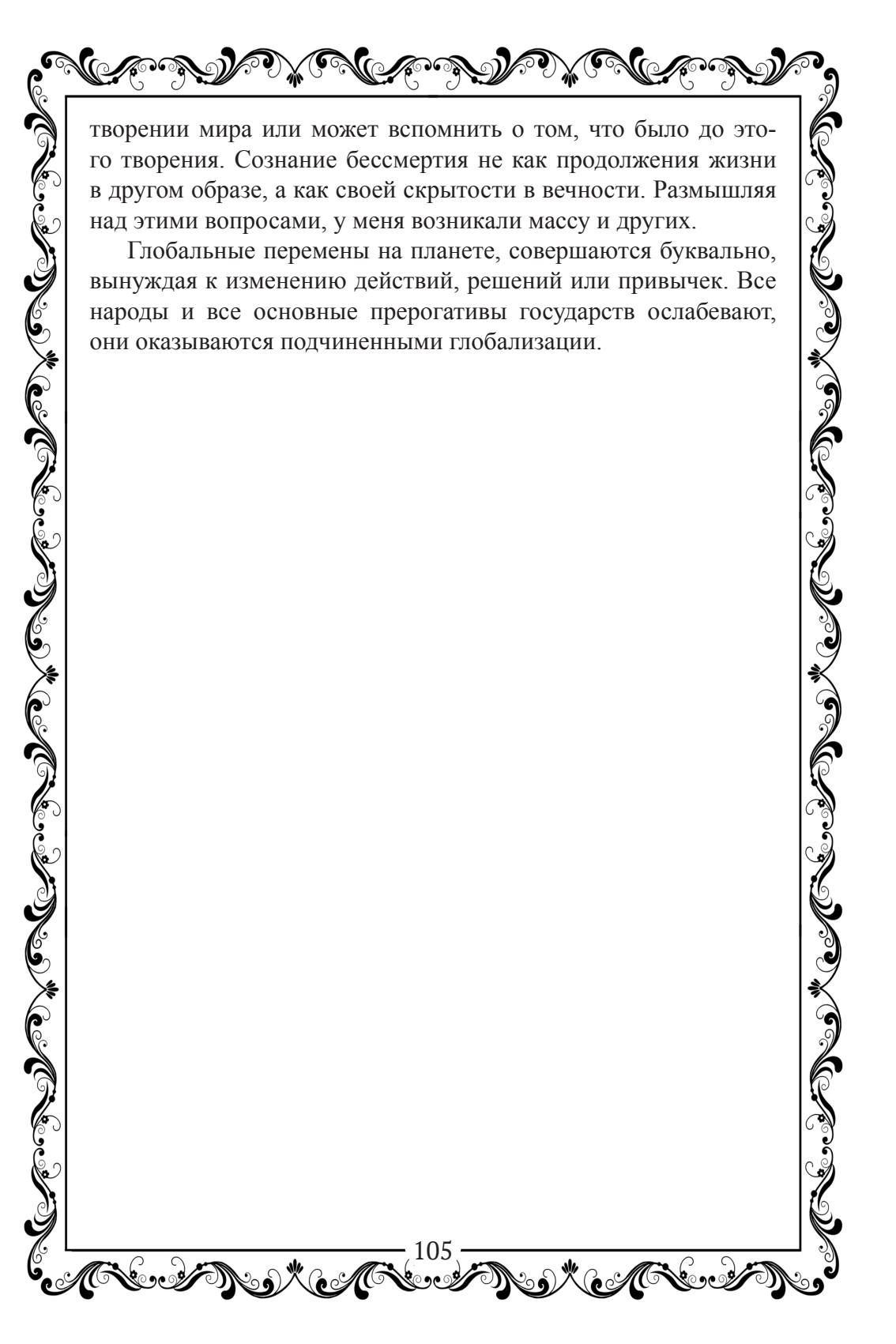
Каждый из нас предполагает некий психический процесс, который мы не контролируем и который лишь частично направляем. Потому мы не можем вынести окончательного суждения о себе или своей жизни. Если бы мы могли — это бы значило, что мы знаем, но такое утверждение — не более чем претензия на знание. В глубине души мы никогда не знаем, что же на самом деле произошло. История жизни начинается для нас в случайном месте, в какой-то особой точке, которую нам случилось запомнить, но уже в этот момент наша жизнь была чрезвычайно сложна. Сила, создавшая Человека, создала и самую большую загадку для него, загадку его собственной сущности, и человек всю свою жизнь и на протяжении всей истории пытается ее разгадать. Человек — тупик жизни, из-за своей биологической слабости и бессилия создавший цивилизацию, государство, право, производство; человеческий дух является принципом, который уничтожает жизнь, самую высшую из ценностей. Человек — свободное существо, творящее мир из полноты собственной сущности. Человек не определен жестко ни законами своего биологического вида, ни законами культурной эволюции, ибо история культуры — это не только преемственность традиций, но и их постоянная ломка.

Человек не рождается с определенной профессией или вкусом, непривязан к какому-то одному климату или определенно-

му месту. Он — бесконечная, потенциальность, с огромной, в сравнении с остальными существами, степенью свободы, которая не совпадает ни с одной своей телесной и психической особенностью. Ни с профессией, ни с делом, ни с одной из сотворенных им форм и видов, он никогда не выражает в них себя полностью, он всегда выше, значительнее любого своего дела и свершения. Человек никогда не может себя опредметить, выражать до конца в своих делах и поступках, в нем всегда есть много незавершенного, непроявленного.

Человек — существо постоянно переступающего самого себя, свои положенные им самим или другими границы. Сущностью Человек всегда меняется, всегда преодолевает свое нынешнее состояние. Он — ничто, которое не есть что-то законченное и ограниченное. А есть условие всякого что-то, который позволяет ему быть кем угодно, не совпадая ни с одной — воплотившейся формой. Его «ничто» — это при его универсальности, возможность свободы. Его «ничто» выражается еще и в том, что Человека нет, как человека законченного, оформленного, для себя и сохраняющегося. Человек — это стремление быть. Важнейшие феномены его существования, составляющие главную, невидимую духовную природу: любовь, совесть, честь, достоинство, ум, свобода и т. д., ни имеют естественных причин. Это определяет его существования, Он существо духовное, он может отдать жизнь, защищая свою честь или свою свободу.

Человек постоянно чувствует свое несоответствие тому, чем он является ныне: он не удовлетворен своим знанием, своим духовным миром, своим положением. Стремится к безусловному, поскольку его жизнь постоянно обусловлена внешними и внутренними причинами, а ему нужно найти опору для своего бытия, которую невозможно найти ни в обществе, ни в природе, ибо все это для него — вещи относительные. То есть беспредельное стремление к Единому, поскольку ни один из видов единства мира — материального и духовного — его не удовлетворяет. Единственное, что может его удовлетворить, — это вечность и, соответственно, непосредственная связь с бытием. Сознание непостижимого воспоминания, как будто он знает о

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the text.

творении мира или может вспомнить о том, что было до этого творения. Сознание бессмертия не как продолжения жизни в другом образе, а как своей скрытости в вечности. Размышляя над этими вопросами, у меня возникали массу и других.

Глобальные перемены на планете, совершаются буквально, вынуждая к изменению действий, решений или привычек. Все народы и все основные прерогативы государств ослабевают, они оказываются подчиненными глобализации.

ГЛАВА 7. ГЛОБОЛИЗАЦИЯ: ПРОЦЕСС И ОСМЫСЛЕНИЕ.

Глобализация совмещенная с влиянием Интернета и мировых средств связи (особенно телевидения), изменил наше представление о мировом порядке. Транснациональные корпораций и банки начинают оказывать сильное влияние на государства. Рынок медленно сужает сферу деятельности национальных правительств, оставляя им все меньше пространства для маневра. В то же время начинают действовать законы свободного рынка, а не национальных парламентов.

Мировым сообществом, управляют постиндустриальные страны. В центре их усилий – образование своего населения, развитие инфраструктуры, повышение конкурентоспособности на рынке информатики, микроэлектроники, биотехнологии, телекоммуникаций, космической техники, компьютеров. Несмотря на то, что в эту группу государств, входит чуть больше десятой доли человечества, на нее приходится более двух третей мировой экономики. Она владеет международной банковской системой, контролирует всю конвертируемую валюту, производит большую часть товаров и услуг, доминирует на международном рынке капиталов, обладает возможностью массированного вмешательства в любой точке земного шара, контролирует морские просторы, осуществляет наиболее сложные технологические разработки, контролирует международные коммуникации, лидирует в технически «изошрненном» военном производстве.

Драматизм ситуации в этих странах обусловлен столкновением двух «правд». Одна из них основана к интенсивному переходу к ценностям постиндустриальных обществ, вторая – на стремлении сохранить культурно-исторические, национальные основы развития. Нахождение пути, учитывающего обе линии, является единственным залогом успешного прохождения полосы социальных бурь.

Главные факторы глобализации – транснациональные корпорации, которые распространяют свою деятельность на многие страны. Их ежегодные доходы равняются восьмьсот млрд. долл. На пятистах многонациональных компаниях заняты во-

семьдесят пять млн. человек. То есть абсолютное большинство крупнейших транснациональных компаний современного мира имеют американское, европейское и японское происхождение.

Всего в мире их насчитывается около сорок тысяч. По экономической мощи некоторые Транснациональные корпорации с невиданной легкостью стали пересекать национальные границы и осуществлять власть над населением менее развитых стран, мотивируя это тем, что локальные власти не смогут собственными силами справиться с проблемами, порожденными растущей взаимозависимостью. Они могут соперничать с отдельными государствами.

Согласно правилу «золотого корсета», входящее в мировое разделение труда государство должно подчиняться ряду условий: Частный сектор становится основой развития. Поддерживается низкий уровень инфляции, сохраняется стабильность цен. Бюрократический аппарат государства уменьшается, Вырабатывается сбалансированный бюджет. Сокращаются до предела тарифы на импорт, ликвидируются ограничения на иностранные инвестиции, происходит отказ от квот на импортную продукцию. Разбиваются внутренние монополии, увеличивается экспорт, приватизируются государственные предприятия, происходит отказ от регуляции движения капиталов. Местная индустрия открывается миру, иностранцам предоставляется право покупать любые акции и ценные бумаги, поощряется конкуренция местных компаний. Уничтожается коррумпированность государственных чиновников. Происходит отказ от субсидий отдельным предприятиям, частным владельцам открываются банковская и телекоммуникационные системы. Частные граждане получают право выбора любого, отечественного или иностранного, пенсионного фонда.

Особенность правила «золотого корсета» состоит в том, что оно предписывает «один размер для всех». Иностранные инвесторы хотят достичь равновесия с тем, чтобы мобильность капитала приносила выгоды развивающимся странам. Но, желающие присоединиться должны знать, что им придется приспособиться, несмотря на всю болезненность процесса к унифицированию.

Существует разные точки зрения о будущем нации – государств. Странники отмирание государства указывают, что в новых условиях суверенитет государств уже серьезно подорван, а дальнейшее развитие процессов глобализации грозит и вовсе обесценить их роль в современном мире. Примеров, подтверждающих такой вывод, много. Так две тысячи богатейших людей планеты удвоили свое богатство, доведя общую сумму до одного трлн. долл. Богатство трех наиболее богатых людей превышает совокупный валовой национальный продукт всех наименее развитых стран, а также доход шестисот млн. человек, живущих в тридцати шести самых бедных странах. Цифровая технология еще больше закрепила технологическое государство богатых. Все это создает, два параллельных мира. Те, у кого высокий доход, образование и коммуникации, получают свободный и молниеносный доступ к информации. Доступ остальных – труден, медлен, дорогостоящ.

Большое воздействие на государственные границы и материальные основы национальных государств оказывает – развитие транснациональной денежной системы. Формирование электронной экономики с помощью нерегулируемой общемировой системы компьютеров привело к непосредственному обмену товарами и деньгами, к развалу финансовой и производственной целостности государств. Мировой финансовый рынок перемещает ежемесячно из страны в страну свыше трех трлн. долл., причем две трети из них — деньги, не контролируемые государством или другими официальными институтами. Национальные правительства не в состоянии ревизовать финансовые потоки не только между государствами, но и внутри своих границ, и даже облагать налогами своих граждан и свои предприятия, которые имеют счета в других странах.

В мире очень мало чисто «национальных» продуктов и национальных сделок, поскольку функциональной основной экономической единицей выступает не отдельное государство, а весь мир. Связанные с общемировой системой электронной экономики, страны становятся отдельными частями общепланетарной мастерской.

Возникновение мировой экономики подрывает национальное государство в трех основных направлениях. Разрушаются валютные и таможенные границы, с помощью которых правительства контролируют свои богатства. Создаются каналы кредитования и подвижные рынки, которые охватывают всю планету, рассредоточивая производство и циркуляцию ценностей. Стимулируется международное разделение труда, что ведет к массовым миграциям рабочих через политические границы. Все это ведет к эрозии национальных экономик. Транснациональные потоки людей рассредоточение производства по всему миру поставили перед современным обществоведением и политическими институтами ряд сложных проблем.

Транснационализация насилия – преступные международные группировки, мафиозные объединения порождают и транснациональный правовой порядок. То есть, кризис национальных государств, заставляет пересматривать такие категории, как суверенитет, национализм, этничность, национальная безопасность и т.п.

Глобализация трансформирует современный мировой порядок и будущее мира видится, как поле экономической конкуренции. Следствием такой конкуренции будет неизбежное формирование экономического альянса США, Японии и, возможно, Китая, противовесом которому может стать создание российско-европейского блока. Россия снова будет востребована в ее традиционной роли — центра геополитического и военного могущества. То есть тот, кто не попал в новую систему разделения труда, оказался попросту за пределами мирового развития.

Эта новая, жесткая постановка вопроса является важнейшей отличительной чертой глобализации нашего времени. Глобализация осуществляется ради прибыли динамичных и мощных стран. Американцы становятся лидерами свободного рынка высокой технологии. Глобализированный мир жидется на постоянных переменах, которые, с одной стороны, технологически обновляют мир, а с другой – вносят в его развитие хаотические элементы.

Национальные правительства будут неизбежно сталкиваться с серьезными проблемами, для малых развивающихся стран.

Эти страны гораздо чувствительнее к любым потрясениям, создаваемым глобальной экономикой. Экономический шок, который относительно спокойно пройдет для экономически мощной страны, а для развивающейся страны, может полностью разрушить экономику. Однако решать такие проблемы, как изменения климата, развивающиеся страны могут только через создания субнациональных органов государственного управления.

Всем странам приходится решать одну и ту же проблему определения баланса между структурой представительства и размером расходов. Глобалисты сформировали экономический кодекс, «прогрессивной общечеловеческой цивилизации»: Ориентация, не на прошлое, а на будущее. Работа и достижения – условия хорошей жизни. Бережливость как основа накопления первоначального капитала и инвестиций. Образование как ключ к прогрессу; личные достоинства (а не семейно-клановые связи) как ключ к продвижению по социальной лестнице. Доверие к людям за пределами семейно-кланового круга. Строгая общественная этика. Справедливость и правила «честной игры» в отношении всех окружающих. Горизонтальное построение системы власти. Но мир пока еще не показал своей способности следовать этим правилам...

С юности я нахожусь в духовной эмиграции, где сопровождают меня вопросы. Способны ли многие на смирение «быть свободными»? Да. Что для этого нужно? Власть в состоянии «сознания», человек каждый раз рождается заново. Философствуют только исторические существа, и философия, имеет прямое отношение к тому, есть ли такое существо или нет. Знание свободы, опыт сознания как такового («чистого») конституирует человека: без такого знания и знания о таких вещах нет собственно человека как человека. Сам язык соединил в слове «сознание» значения двух других: «состояние» и «знание». «Если же понимать под философией элемент некоего фундаментального устройства жизни сознания, тогда очевидно, что этот реальный процесс думания – является частью жизни сознания, совершающейся в жизни в широком смысле слова, потому что жизнь в целом и есть жизнь сознания».

Да, человек есть то, что он знает. Философ – продукт одиночества и свободы, то есть продукт одиночества и молчания». Индивидуальность всегда сопряжена с этими двумя смежными способами существования. Обладая проясненной сущностью, философы создают собственные миры. Это жизнь мысли и слова как единичности, отдельности «способности выстрадать свою судьбу как единственность жизненного пути». «В метафизическом смысле слова (то есть в том смысле, как устроен мир) не бывает страдания во множественном числе, как не бывает и смерти во множественном числе – только в единственном!» Необходимо иметь чуткий слух. Точность мышления есть нравственная обязанность того, кто к этому мышлению приобщен. Точность, скорее всего, сродни Абсолюту и не означает правильность, зачастую отталкивающую несвежестью привкуса. Но она же и обязывает. Человек должен быть открытым и готовым ко всему, отделять «зерна от плевел».

Мы употребляем понятие личности только для того, что составляет в человеке нечто субстанциальное, принадлежащее к человеческому роду, а не к возможностям воспитания, культур и нравов. Человек, человеческое существо, должен определять себя не в категориях этики, расы, религии, философских убеждений, гражданства или географии, вообще вне подобной обусловленности. Человек должен пройти путь знамени и символов.

Подлинное мышление – это довести свое состояние до ясности. И ответить на вопрос: что я в действительности чувствую, почему меня это волнует, почему я это люблю, почему я это ненавижу, почему это мне нужно.

Философствование для меня означает поиск правильного ориентира в сложном лабиринте жизни. Жить согласно высоким человеческим ценностям требует большого мужества и огромной душевной стойкости.

Демократия – это общественный процесс, когда приходится договариваться, вступать в отношения, считаться с тем, с чем ты не согласен. Отвечая на вопрос, какая форма правления лучшая, Сократ когда-то ответил: демократия. Потому что она по-

зволяет жить, как кому нравится – подло или высоко, низко или благородно. Но договориться тем, кто претендует при этом на власть – олигархам, военным, партиям трудно. Практиковать сложность ни всегда трудно. Да, демократия формальна и поэтому она взывает к форме. А форма, и Вы это знаете, без труда души не появляется. Но, я опять же уверен, что у каждого народа есть чувство формы, в том числе и общественной, и он к ней стремится. Создать форму коллективными усилиями и государственную и гражданскую – придется, а иначе как?

Мне кажется, не существует «крайней точки», когда можно остаться в стороне от происходящего. Мы же живые люди, и у каждого человека эта точка своя. Человек, которого волнует судьба страны, постоянно находится в «точке». И очеловечивать человека может только культура и философия.

Процесс познания и передачи научной информации, бесконечен, пока существует человечество. Сложно осмыслить и оценить прошедшее после «Большого Взрыва», которое могло быть началом нашей Вселенной. Всему этому предшествовала внушающая бездна времени, о котором мы знаем очень мало. Так же пока не ясен вопрос о происхождении разумной жизни на Земле и за ее пределами. Этот вселенский мир, существует независимо от нас как вечная загадка.

В процессе эволюции на Земле возникали, сложные «изобретения», обеспечивавшие выживание видов. Человек продукт комбинированного влияния природы. Мысленный охват этого неличного мира человек представляет наполовину сознательно, наполовину бессознательно как высшую цель.

Чтобы распознать содержание земной жизни человека, нужно разложить определенную форму сознания, и тогда бытие, удерживаемое сознанием, распадается. Сила ума порождает и воспроизводит упрощенный образ мира.

Содержание истины определяется надежностью и полнотой ее соответствия с совокупностью ощущений. Разум человека, как одно из подобных «изобретений», дает соответствующему виду сначала небольшое, а потом все возрастающее преимущество в борьбе за существование.

С тех пор, как человек поставил себя на место бога, он разрушил естественные связи с природой и заключил себя на «продолжительное одиночное существование». Ему нужно было учиться жить в пустом космосе, подчиняясь формуле; из себя, через себя, для себя. Он создает себе опору в виде своей воли и своего сознания в опустевшем мире. В пустом мире ничего человеческого не появится, а если оно и появится, то фактом самосознания не удержишь. Внутреннее содержание сознательной жизни «выдавливалось» во внешний план бытия. И поэтому в нем есть сознание и воля и все, что держится самосознанием и волей.

Существование неосуществленного, воздействие несостоявшихся состояний бытия образуют особую, мистическую, сторону бытия, соизмеримого с человеком. Идет поиск пространства, соразмерного душе человека: он ищет определение внешней величины, с которой сопряжена внутренняя жизнь людей. Для того чтобы растворить «осадок» внутренней жизни человека, требуется весь космос. Только на уровне космоса исчезает различие между внутренним и внешним.

В человеческом космизме, для одних людей мир есть космос, для других – мир есть история. Если мир – космос, то в нем (с ним) уже все было и круговорот событий не оставляет человеку надежды на будущее, т.е. надежды на то, что в этом мире с моим участием что – то впервые может появиться. Если мир – история, то в этом мире еще не все явлено и есть надежда на будущее.

Действие людей определяются их частной волей. «Условная воля» есть воплощение наших мыслей и желаний в жизнь, «безусловная воля» порождена Вселенной. Частная (условная) воля зависит от многих побочных обстоятельств. То есть, какие – то времена проходят, а чувства и мысли проходящих времен остаются. И если мы живем этими чувствами и мыслями, то в нас «непроизвольно действует ум и воля».

Целостное восприятие мира складывается вне зависимости от полноты знания его объективных связей и взаимодействий. Для полного описания конечной вещи нужно использовать бес-

конечное число мировых связей. Людям свойственно забывать, что они разместились в мире, в котором то, что строится, должно иметь почтение к тому, что выросло. Для того чтобы, что – то выросло, требуется мир, заполненный причинами.

В этом мире нет ничего такого, чтобы не складывалось самодействием законов. Но люди не живут самодействием законов. Они сами действуют. И рядом с ними появляются вещи, для которых нет причин. Вещи есть, а причин для того, чтобы они были, нет. Т.е. своим действием люди создают искусственный мир. И в этом мире возможно существование вещей, для которых нет причин.

Ныне весь мир раскололся на природу, порождающую и природу произведенную. Люди утратили контакт с внутренним миром. Они перестали прислушиваться к его языку и разучились понимать его логику. Мир, существует независимо от нас и те, кто сумел оценить и мысленно прикоснуться к ней, приводит к достоверному представлению о действительности.

Познание внешнего мира – это познание царящей в нем закономерности, причинной связи, охватывающей и объединяющей мир. Рациональная мысль, исходящая из гармонии и познаваемости мира, приводит к достоверному представлению о действительности. Человек пронизан ощущением причинной обусловленности всего происходящего.

Мир как «огромная вечная загадка» не совпадает ни с его ощущениями, ни с его логическими конструкциями. Он противостоит ему как независимая реальность.

Реальный образ жизни людей не всегда соответствует, может совпадать с требованиями идеала, потому что их ориентации представления, модели поведения, понятия о смысле жизни, идеале и счастье могут нести на себе печать особенностей именно их конкретного бытия, сложившегося у них мировосприятия.

Кроме того, самоочевидность и притягательность нравственных идеалов; ценностей и норм не дает основания считать, что одного этого достаточно, чтобы люди становились во всем и, во всех случаях совершеннее, от одного приобщения к ним и, их осмысления.

Реальная действительность содержит в себе внутреннюю противоречивость, равнонаправленные социальные тенденции, которые по своему итоговому воздействию могут укреплять моральные гуманистические нравы, а у некоторых усиливать эгоистические начала.

Поступки человека социально обусловлены по своей природе. Именно в поступке в полной мере раскрывается социальная, в том числе и ценность личности. Жизнь сложна, и поэтому; не всегда должествование как выражение общественного интереса совпадает, с внутренней установкой, стремлениями и интересами отдельного человека.

Субъективное моральное сознание, может сознательно или бессознательно вести к ошибочным оценкам. Нормы и оценочные представления, принятые в обществе, образуют идеальный образец того, как должны поступать.

И люди, естественно, сознательно ориентируются на них. Но в то же время в сфере реальных отношений, повседневной практики они не всегда хотят или могут отказаться от того, к чему их тянут личные интересы и что противоречит принятым в обществе эталонам поведения.

Имею в виду цель, которую ставят себе люди, то есть предварительно предполагаемый результат действия, который они сознательно хотели бы достичь достойными или недостойными – средствами.

Сознание людей позволяет изучать, познавать закономерности нашей жизни, влиять на нее и выбирать наиболее благоприятный путь, планировать будущее. Однако из-за противоречивости интересов, несовершенства сознания, трудностей изучения быстро меняющейся действительности люди пока не справляются с этой задачей.

Мир, в котором мы живем – это мир неустойчивостей. Иногда высказывают мнение, что у истории почти нет законов; она представляет собой одно непредсказуемое событие за другим. И единственный способ влиять на нее – последовательностью небольших изменений, после каждого, из которых иметь возможность оглядеться и понять, насколько правильны внесенные

поправки. Не нами выбран мир, который нам приходится жить и изучать; мы родились в этом мире и нам следует воспринимать его таким, каким он существует...

Современный мир существует в состоянии тонкого баланса, где составляющие его частей – противоборство интересов. Он многоцветен и многолик, но един и неделим, с точки зрения безопасности, у которого ныне множество граней. Среди них изменение климата, рост темпов вымирания биологических видов, распространение болезней, нехватка воды, деградация земель, преодоление голода, нищеты, перенаселения планеты и т. д.

Многие ученые планеты ныне заняты поисками наиболее рациональных путей сохранения естественных основ общества, более эффективной социальной организации, поиском перехода «от единой планеты к единому обществу». Представители различных научных школ и философских направлений выдвигают свои перечни глобальных проблем современности, называют неодинаковые причины их зарождения и обострения. В то же время практически все, так или иначе, признают: глобальные проблемы объективны, актуальны, требуют к себе пристального внимания мирового сообщества, концентрации материальных и интеллектуальных ресурсов всех государств.

Жизнь человека – это бесконечные ситуации, в рамках которых нам приходится делать тот или иной выбор, несущие добро или зло. Распознавание добра и зла, изучение этики – условия более глубокого осмысления факторов и причин.

Со временем, благодаря практическому опыту, приобретаемым знаниям большинство наших потребностей кристаллизуется. Социальная активность личности зависит и от уровня адекватности познания ею закономерностей мира, и от степени ее информированности о происходящих в обществе событиях, от ее способностей, ценностных ориентаций, умения объективно оценивать факты, соотносить их с мировоззренческими убеждениями. Интересы не только уточняют позицию личности, но и ориентируют ее на пути к средствам их реализации.

Глава 8. РОЛЬ НАКИ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА. (ТЕХНОГЕННАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ)

Роль науки в жизни человека огромна. Различные стороны мироздания изучают многие науки, каждая из которых имеет свой предмет. Это объясняется тем, что исследование ведется на стыке естественных и гуманитарных наук. С одной стороны, мощный информационный взрыв обрушивает на нас невиданный ранее поток знаний, имеет место излишняя специализация знаний, дифференциация наук. С другой стороны, развитие наук предопределяет их взаимопроникновение, интеграцию.

Среди наук своеобразное место занимает философия, играющая по отношению к другим наукам роль методологии. Философия призвана помочь лучше разобраться в кардинальных вопросах бытия, поскольку именно она дает общий взгляд на мир и жизнь, объясняет мир в целом.

В понятийной системе любой науки некоторые категории являются основополагающими, а для этики такими категориями являются «благо», «добро» и «зло». Понятия «благо» и «добро» органически взаимообусловлены. Благо – это общее понятие, указывающее на ценность того, что способно удовлетворять наши потребности и стремления, то есть быть полезным нам, людям. То есть всякое благо, как нечто необходимое и полезное нам, относительно; но то, что выступает как благо в данном конкретном случае для данных людей, может играть противоположную роль для других в иной ситуации, при иных условиях. То, что является благом для индивида, может не быть им для общества.

Добро – это социально обусловленные моральные требования, ценности, нормативные установки и соответствующие им действия людей, содействующие прогрессу общества и счастью его представителей, расширяющие объективные предпосылки нравственного совершенствования граждан.

Зло – противоположное добру понятие, наиболее обобщенно отражающее совокупность явлений и фактов, противоречащих жизненным интересам общества, людей. Это – цели и средства,

поведение и поступки, тормозящие общественный прогресс, приносящие людям горе и страдания, расшатывающие морально-психологические предпосылки функционирования и совершенствования общества и его представителей. С помощью этого понятия оцениваются безнравственные деяния во всей совокупности компонентов, рождающих подобные явления.

Происхождение зла вообще коренится в спекулятивной стороне свободы. Граница добра и зла очерчивается людьми, занимающими ту или другую сторону. Здесь ценность и значимость действия определяется волей индивидов.

Понятия добра и зла выражают специфику этического, так как они применяются «исключительно в области морали». Естественно, с понятиями «добро» и «зло» человек сталкивается постоянно. Отделить их друг от друга и распознать – нелегкая задача и для зрелого человека, и для того, кто только вступает в жизнь.

Вопрос о смысле жизни и счастье — это две органически связанных стороны одной и той же ключевой мировоззренческой проблемы. Анализ истории этической мысли говорит о том, что на протяжении веков мыслители, пытавшиеся разобраться в этих вопросах, интерпретировали их со своих позиций.

Понятие о счастье составляло ядро этического учения Эпикура, который считал счастливой жизнь, с одной стороны, лишенную тревог и страданий, а с другой – состоящую из физических и духовных удовольствий. Вместе с тем он предупреждал, что ради последних человек не имеет права на безнравственные действия. Высший смысл жизни по Эпикуру сводится к тому, чтобы стать мудрым, без чего человек не способен постичь истину, а значит отыскать главную цель бытия, согласовать свои цели со средствами.

В наиболее общем виде можно признать: человеколюбие – добровольное обязательство жить и работать по совести, то есть в полном согласии с выработанной с детских лет потребностью выбирать только лишь нравственно ценные цели и средства их достижения, поступать достойно человека, только лишь в строгом согласии с моральными нормами общежития, ни в чем не

уронив в мнении окружающих свое человеческое достоинство, свою честь. Каждая из этих высоких добродетелей в многообразии конкретных обстоятельств выступает как развитое гражданское самосознание, при котором мотивационной основой выбора выступают мировоззренческие убеждения.

Что же касается техногенной цивилизации, то в ней доминируют иные идеалы, возможность внедрения в самые различные социальные общности и корпорации. Человек становится суверенной личностью именно благодаря тому, что он жестко не привязан к той или иной конкретной социальной структуре, не сращен с ней, а может и способен гибко строить свои отношения с другими людьми, погружаясь в различные социальные общности, а часто в разные культурные традиции.

В качестве важнейшего компонента культурной матрицы техногенных обществ отмечу особое понимание власти, силы и господства над природными и социальными обстоятельствами. Пафос преобразования мира порождает особое отношение к идеям господства силы и власти. В традиционных культурах они понимались, прежде всего, как непосредственная власть одного человека над другим. Традиционные культуры не знали автономии личности и идей, прав человека.

В культуре техногенной цивилизации происходит своеобразное смещение акцентов в понимании предметов господства силы и власти – от человека к произведенной им вещи. В системе ценности техногенной цивилизации главным является особая ценность научной рациональности, научно-технический взгляд на мир, ибо научно-техническое отношение к миру является базисным для его преобразования. Оно создает уверенность в том, что человек способен, контролируя внешние обстоятельства, рационально – научно устроить природу, а затем и саму социальную жизнь. Наконец, понимание сущности человека как его предназначение быть творцом новых форм природного и социального мира коррелировало с высоким приоритетом инноваций и прогресса.

Выработка новых стратегий экологического выживания предполагает не только выдвижение идеалов нового, но и ана-

лиз возможных технологий их реализации, выявление тех естественных «точек роста», которые возникают в самом развитии техногенной цивилизации и связаны с трансформацией ее глубинных ценностей.

Современная наука и техника принципиальна, по-иному фрагментируют мир, чем в предыдущие эпохи. Они втягивают в орбиту человеческой деятельности новые типы объектов – сложные, саморазвивающиеся системы, в которые включен сам человек.

Развитие таких систем сопровождается прохождением через особые состояния неустойчивости (точки бифуркации), и в эти моменты небольшие случайные воздействия могут привести к появлению новых структур, новых уровней организации системы, которые воздействуют на уже сложившихся уровни и трансформируют их.

Преобразование и контроль, за саморазвивающимися объектами уже не могут осуществляться только за счет увеличения энергетического силового воздействия на них. Простое силовое давление на систему часто приводит к тому, что она просто-напросто «сбивается» к прежним структурам, потенциально заложенным в определенных уровнях ее организации, но при этом может не возникать принципиально новых структур. Чтобы вызвать, их к жизни необходим особый способ действия; в точках бифуркации иногда достаточно небольшое энергетическое «воздействие, укол» в нужном пространственно-временном ракурсе, чтобы система перестроилась, и возник новый уровень организации с новыми структурами.

Саморазвивающиеся «синергетические» системы характеризуются принципиальной открытостью и не обратимостью процессов. Взаимодействия с ними человека протекает таким образом, что само человеческое действие не является чем-то внешним, а как бы включается в систему, видоизменяя каждый раз поле ее возможных состояний. В этом смысле человек уже не просто противостоит объекту как чему-то внешнему, а превращается в составную часть системы, которую он изменяет. Включаясь во взаимодействие, он уже имеет дело не с жидкими

предметами и свойствами, а со своеобразными «созвездиями возможностей». Перед ним в процессе деятельности каждый раз возникает проблема выбора некоторой линии развития из множества возможных путей эволюционной системы. Причем сам этот выбор необратим и чаще всего, не может быть, однозначно просчитан. Поэтому в деятельности с саморазвивающимися «синергетическими» системами особую роль начинают играть знания запретов на некоторые стратегии взаимодействия, потенциально содержащие в себе катастрофические последствия.

С такого типа системами человек сталкивается в самых различных областях научно-технического процесса. Они начинают постепенно занимать центральное место среди объектов научного познания и не только в гуманитарных, но и в естественных науках. Одновременно происходят серьезные сдвиги в современной технологической деятельности, ориентированной на применение компьютерных систем, новых гибких технологий, биотехнологий. Инженерная деятельность и техническое проектирование все чаще имеют дело со сложными системными комплексами, в которых увязываются в качестве компонентов единого целого технологический процесс, связанный с функционированием «человека – машинных» систем, локальная природная экосистема (биогеоценоз), в которую данный процесс должен быть внедрен, и Социо – культурная среда, принимающая новую технологию. Весь этот комплекс в его динамике предстает как особый развивающийся объект, открытый по отношению к внешней среде и обладающий свойствами саморегуляции. Он внедряется в среду, которая в свою очередь, не просто выступает нейтральным полем для функционирования новых системных технологических комплексов, а является некоторым целостным живым организмом.

Мы знаем, что необратимость приводит к множеству новых явлений. Необратимость играет существенную конструктивную роль. Невозможно представить себе жизнь в мире, лишенном взаимосвязей, создаваемых необратимыми процессами. Между предсказанием будущего и восстановлением прошлого нет никакого различия; движение к будущему состоянию и обратное

движение от текущего состояния к начальному эквивалентны. Современная космология приписывает нашей Вселенной возраст около пятнадцати миллиардов лет. Мы приходим к образу природы на ранних этапах, ее развития, аналогичному образу ребенка, который, отваживаясь делать свои первые шаги, и в дальнейшем он может стать кем угодно, но выбрав что-нибудь одно, а не все сразу. К счастью для нас, эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека.

Каждый исторический период имеет своего рода вехи, указывающие нерешенные задачи. Решение вековой проблемы — парадокса времени дает решения и других парадоксов. Время — измерение нашей жизни, веками оно пленяло воображение художников, философов и ученых, во всех явлениях, с которыми нам приходится иметь дело, играют различные роли. Быть может, воспринимаемое нами время не более чем иллюзия? Познание предполагает не только взаимодействие между познающим и познаваемым, но и то, что это взаимодействие создает различие между прошлым и будущим. Становление есть и неотъемлемый элемент реальности, и условие человеческого познания. То, что полностью контролируемо, никогда не бывает вполне реальным. То, что реально, никогда не бывает вполне контролируемым. Многие философы подчеркивали роль творческого, созидательного начала как условия человеческого и физического существования. Созидание есть актуализация потенциальности, и процесс актуализации есть событие человеческого опыта... Процесс созидания есть форма проявления единства Вселенной.

Смысл жизни состоит не в том, что он позволяет по-новому сформулировать то, что нам надлежит познать. Когда мы толкуем об истории архитектуры, то имеем в виду не отдельные кирпичи, а здания в целом. С возрастом мы стареем, но этот процесс затрагивает не отдельные атомы и молекулы, а отношения между ними. История все ускоряет свой бег и, в результате небывалого развития средств связи, созданы глобальные коммуникационные сети.

Рождение новых идей у человека обусловлено тем, что мы погружены в разделяемый многими мир значений, проблем и, отношений в котором, время есть конструкция. Новые перспективы приводят к переоценке прошлого. Аристотель отверг вечный и неизменный мир, описываемый Платоном. В своей «Этике» Аристотель доказывал, что акты нашего выбора не определяются нашим характером. Наоборот, последовательность актов выбора делает нас теми, кто мы есть. Этика является не областью дедуктивного знания, а «практической мудростью», искусством делать надлежащий выбор относительно неопределенного будущего. Мы должны удержаться от платоновского искушения отождествить этику с поиском незыблемых достоверностей. При рассмотрении любого предмета не следует стремиться к большей точности, чем допускает природа предмета. В открытом мире, который мы ныне учимся описывать, теоретическое знание и практическая мудрость нуждаются друг в друге.

Реальный мир ассоциируемые с неустойчивостью, будь то неустойчивость на микроскопическом или на макроскопическом уровнях, несводимые вероятностные представления оперируют с возможностью событий, но не сводят реальное индивидуальное событие к выводимому, предсказуемому следствию.

Любой живой организм представляет собой иерархию, достаточно автономных подсистем, в которой исходящие от верхнего уровня сигналы управления не имеют характера жестких команд, подчиняющих себе активность всех индивидуальных элементов более низких уровней. Вместо этого от высших уровней иерархии поступают сигналы, которые предопределяют переходы подсистем от одного режима функционирования к другому.

Иерархическое устройство сложных живых систем, представляющих собой ансамбль связанных подсистем более простого строения, позволяет избежать неустойчивостей и нежелательной динамики, которые неизбежно возникают в сложных системах. Наиболее очевидная особенность биологических систем заключается в том, что они способны к самоорганизации, то есть спонтанному образованию и развитию сложных упорядоченных структур.

Современные науки, изучающие сложность мира, настаивают на том, что природа созидательна на всех уровнях ее организации. Будущее не дано нам заранее. Можно – это лежит в сфере возможного, но нельзя утверждать с определенностью – создать более человечный, более равноправный мир. Будут ли для глобализации характерны мир и демократия или же, напротив, явное или замаскированное насилие? Именно от будущих поколений зависит инициирование флуктуаций, которые придадут такое направление течению событий, которое соответствует наступлению эпохи информационного общества. Мы живем в эпоху, когда индивидуальное действие остается существенным.

Человек, со всеми его проблемами, радостями и печальми, в состоянии понять это и сохранить себя в следующих поколениях. Задача в том, чтобы найти узкий путь между глобализацией и сохранением культурного плюрализма, между насилием и политическими методами решения проблем, между культурой войны и культурой разума. Это ложится на нас как тяжелое бремя ответственности.

Научные традиции в качестве силы культурного воспитания должны открыть перед рассудком людей значительно более широкий кругозор и, благодаря своей универсальности, могут оказать мощное воздействие на них. Рациональная мысль, исходящая из гармонии и познаваемости мира, приводит к достоверному представлению о действительности. Но, чтобы судить о движении научной мысли, нужно знать не только, какой точки она достигла. Какой ответ она дала на стоявшие перед ней вопросы. Но и какова ее скорость, ее градиент, а это связано и с ответами, и с новыми вопросами, с модификацией и углублением прежних вопросов, с тем, что обращено к будущему и продолжает жить, когда данный ответ, данная точка, достигнутая наукой, уходит в прошлое.

Если видеть в истории науки – накопление, углубление и модификацию вопросов, вновь и вновь адресуемых будущему, то историческая ретроспекция превращается ли в дискуссию с мыслителями прошлого? Такой взгляд основан не на онтологи-

ческой посылке: мир представляет собой нечто упорядоченное, связанное в единое. Ученый должен быть пронизан ощущением причинной обусловленности всего происходящего. В сознании ученого индуцирует ряд ассоциаций, и он как бы сразу охватывает всю, в будущем строгую, но пока еще проблематичную цепь выводов и заключений.

Моцарт говорил о высшем моменте творчества, когда композитор в одно мгновение слышит всю, еще ненаписанную, симфонию. Так и познание внешнего мира – это познание царящей в нем закономерности, причинной связи, охватывающей и объединяющей мир. Мир как «огромная вечная загадка» не совпадает ни с нашими ощущениями, ни с логическими конструкциями. Он противостоит им как независимая реальность. Поэтому познание мира – процесс приближения к истине.

Наука на каждой ступени своего развития обладает некоторой относительной правдой, относительным приближенным, подлежащим дальнейшей модификации представлением о бытии. Обладать правдой – это и значит иметь в руках некоторую определенную картину мира. Предположение верно, если оно выведено внутри некоторой логической системы по принятым правилам.

Содержание истины в системе определяется надежностью и полнотой ее соответствия с совокупностью ощущений. Но наука не только «обладает правдой» – рисует некоторую определенную (и ограниченную данным состоянием знаний) схему мироздания. Каждая схема, уступая место новой, сохраняет для развивающегося представления о реальном мире некоторое исторически инвариантное, не подлежащее пересмотру содержание. Но этого мало.

Наука на каждой ступени своего развития включает внутренние силы развития, проблемы, которые она передает в наследство следующей эпохе. Эта внутренняя энергия науки не облекается обычно в твердые, позитивные формы. Противоречия, которые часто бывают незаметными в данную эпоху и выявляются в следующую, гипотезы, которые ждут пока еще отсутствующего подтверждения, – это связи, соединяющие на-

учные теории эпохи с последующим развитием науки. От них в большей мере зависит скорость научного прогресса.

Указанные потенции науки выявляются тогда, когда некоторая конкретная теория сменяется иной, передавая ей в наследство свои нерешенные проблемы. Когда мы рассматриваем науку в таком аспекте – как бесконечный ряд все более точных и глубоких концепций – мы должны понимать под правдой науки ее сквозные, непрерывно развивающиеся и углубляющиеся проблемы, находящие все новые, все более точные и общие решения, служащие основой тождественности науки самой себе. Наука каждый раз устанавливает соответствие между новыми наблюдениями и цепями логических конструкций.

Для того чтобы с наименьшими затратами живого труда производить наибольшее количество «мертвых» предметов, требуются наука и технология. Эти тенденции строились на целенаправленном и систематическом превращении знания в силу, т.е. сила, порождает и воспроизводит упрощенный образ мира. Если знания стало силой, то уже не надо спорить о том, «машина ли сделалась миром» или «мир сделался машиной». Когда сила заменяет ум, а решение одной проблемы порождает уже новые, тогда люди либо меняют логику своих действий, либо «окаменевают». Рискуя «окаменеть», человеческая цивилизация бросается из одной технологической волны в другую. Но не искусственным порядком вещей, не «мускульной технологией», а органическими связями целого держится тот мир, в котором живут люди.

В человеческом космизме выделяются ряд течения. Для одной из них мир есть космос, для другой – мир есть история. Если мир – космос, то в нем (с ним) уже все было и круговорот событий не оставляет человеку надежды на будущее, т.е. надежды на то, что в этом мире с моим участием что – то впервые может появиться. Если мир – история, то в этом мире еще не все явлено и есть надежда на будущее. Для древних греков мир был космосом, для первых христиан – историей. Но отправной точкой этого возрождения выступает опыт исторического сознания, оставляющего возможность для свободного доопределения мира человеком.

Для того чтобы изменить традиционную картину мира, постулирующую случайность человеческого существования в структуре космических процессов, необходимо, ввести жизнь в самую основу космоса, в атомы. Идея «атомарности жизни» созвучна синтетической (интеграционной) тенденции в развитии науки и по своему существу связана с представлениями о целостности природы.

Если всякое истощение оказывается всего лишь ступенькой к будущему, то вереница этих ступенек никогда не закончится, история не совершится и останется бесконечно не совершенной. История имеет смысл, если она окончена, т.е. воскресить все когда – либо жившее и победить смерть как условие бесконечного прогресса истории. Смерть не условие жизни. Смерть – проблема истории, а не космоса.

Помимо этических следствий разложения связей человека со своим лоном (вселенной), человеческий космизм указывает на экологические последствия этого распада. Экологические проблемы являют нам не мир как историю, а мир как космос. В человеческом космизме выделяются ряд течения, но каждое из них было занято поисками сознания, которым можно было бы «зацепить» и удержать распадающейся человеческий мир. И в этом смысле не так уж важно, как кристаллизуются эти поиски.

Культура, породившая науку, имеет много достоинств. Одним из них, является человеческий мир, т.е. тот мир, в точке взаимодействия с которым порождается «Я». В зависимости от этого мир делится на человеческий мир и не человеческий. С тех пор как человек поставил себя на место бога, он разрушил естественные связи с природой и заключил себя на «продолжительное одиночное существование»⁴⁸. Антропоцентризм оправдывает посылки одиночного существования. Антропокосмизм их разрушает и настаивает на «восстановлении естественной связи человека с природой»⁴⁹. Антропоцентризм складывается на фоне разложения народного мирозерцания.

⁴⁸ Холодный Н.Г. Избранные труды. Киев. 1982, с. 182.

⁴⁹ Там же, с. 177.

Естественно настроенный ум исходит из того предположения, что существует один (видимый) мир, а рядом существует другой (невидимый) мир. И оба эти мира связаны между собой по правилу чуда. Благодаря «чудесному» правилу видимые действия людей получают основания в невидимом мире. В этом «сказочном» мировосприятии нет намеренного уклонения от действительного мира. В нем изобретался опыт, запрещающий рассматривать природу в отличий от человека. Осмысленными оставались только те действия людей, в которые вовлекались как живое существо, сочувствующее человеку.

Антропоцентризм разрушает посылки и допущения этого мирозерцания. Ведь чудес в мире нет. В нем есть причины. А люди представлены самим себе. Их действиям нет поддержки в трансцендентном мире. Мир пуст, и если теперь уже в пустом мире что – то появляется – то из человека, через человека, для человека. Лишившись поддержки и опеки, люди не могли не почувствовать свое одиночество в мире механических сил и причинных связей. Им нужно было учиться жить в пустом космосе, подчиняясь формуле; из себя, через себя, для себя.

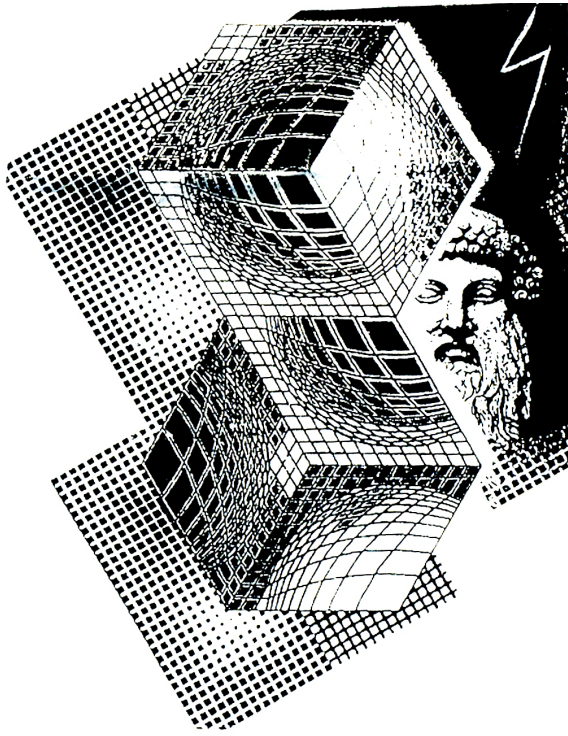
Нетрудно, заметить, что этой формулой выражается антропоцентризм эпохи гуманистических идеалов и устремлений. Негуманное общество переполнено сущностями, поддерживающими и опекающими человека. Для того чтобы построить гуманное общество, нужно оставить человека один на один с миром, лишить его поддержки и опеки. Когда человек один, он создает себе опору в виде своей воли и своего сознания. Тем самым возникают культура, своеволие и субъективизм, который решительно отвергал человеческий космизм. Антропоцентризм в основе своей индивидуалистичен, в нем, много эгоизма. Отделив себя от природы, люди смотрят на нее со стороны сознания и видят в ней только лишь объект.

Иными словами, человеческий космизм возникает как одна из форм усвоения и понимания содержания новой исторической ситуации, нового (гуманистического) порядка вещей, при котором человек становится подобным богу и не ищет поддержки у кого – либо, кроме самого себя. Он сознает себя в качестве

средства, предназначенного для того, чтобы сориентировать поведение человека в опустевшем мире. Одним из таких ориентиров выступало «звездное мирозерцание», согласно которому человек – это не бог, а природа – не объект. Истоки человеческого бытия коренятся во Вселенной, и порывать с этими корнями нельзя. Человек парит над природой, если он существует сам по себе. И в этом своем ничтожестве он противостоит природе. «Мы говорим: все от нас зависит, но ведь мы сами создание Вселенной»⁵⁰. Мир один. Рядом с ними нет особого (опекающего нас) мира трансцендентных сущностей. Но мир не пуст. В пустом мире ничего человеческого не появится, а если оно и появится, то фактом самосознания не удержишь. Нет «почвы». Границы человечески – возможного мира определяются не тождественностью «Я», а спонтанным взаимодействием человека с миром, т.е. без исключения «Я» из этого взаимодействия.

Объективная реальность и объективные структуры природы не совпадают. Ведь человек – это тоже объективная реальность. Но это такая реальность, которая не поддается объективному способу рассмотрения, т.е. мы не можем задать ее конечным набором воспроизводимых связей и вещей. Для того чтобы описать одного человека, нам потребуется перебрать всю совокупность общественных связей и отношений, т.е. нужно будет пройти бесконечность. А это не возможно. Контролируемым образом воспроизводится конечное число связей. Бесконечность воспроизвести нельзя, как, например, нельзя воспроизвести и уникальные связи. Уникальность индивида и в этом смысле бесконечна, т.е. неповторимое и бесконечное совпадают. Бесконечность уже пройдена, и поэтому они содержат в себе призрака абсолютного знания. Иными словами, разрешение возникших проблем потребовало создания новой онтологии ума, описывающего природу.

⁵⁰ Циолковский К.Э. Грезы о земле и небе. Тула. 1982. с. 30.



КНИГА 4. «СИМФОНИЯ РАЗУМА».

В книге автор раскрывает в форме беседы (диалога), что эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека. Каждый исторический период имеет своего рода вехи, указывающие нерешенные задачи. Познание предполагает не только взаимодействие между познающим и познаваемым, но и то, что это взаимодействие создает различие между прошлым и будущим. То есть, им раскрыта, эволюция сознания человека, познание им суть видимого и невидимого мира. (Приведенные в книге фамилии и имена участников беседы выдуманы автором).

НАЧАЛО

В разные периоды человеческой жизни, у человека, одни и те же вопросы мысленно трансформировались и возникали противоречивые суждения. Со временем, он стал понимать, что представления об истинном, должном, благом формируются в сообществах людей и проникнуты социальностью. Сознание – только средства и орудия на службе у жизни. Подлинный человек – это человек, обладающий мощной жизненной силой, жизненными инстинктами, в котором не угасло и не подавлено дионисийское начало.

Жизнь – это космическая энергия, ведущий эволюцию, побуждающий к творчеству, это чистая длительность и постоянная изменчивость. Выражением чистой длительности в человеке является сознание, как поток переживаний, внутренняя жизнь – есть непрерывная, неделимая мелодия, которая тянется от начала и до конца нашего сознательного существования, постоянно изменяясь.

Поскольку мы живем больше в пространстве, чем во времени, больше во внешней действительности, чем во внутреннем переживании, то весь мир является для нас разделенным, на застывшие объекты, предметы и внешние отношения. И мы не замечаем, что они длятся, переходят друг в друга, что они текучи и динамичны. Все продукты человеческой истории возникли из переживаний, объективированная психическая жизнь лежит в основе мифа, литературы, искусства, исторических событий. Любой интеллектуальный процесс поддерживается всей целостностью душевной жизни. Поэтому человек всегда понимает больше, чем знает, и переживает больше, чем понимает.

Историю можно рассматривать, как некую совокупность культур, каждая из которых представляет собой организм и подобно организму имеет свои стадии: рождение, расцвет, упадок, старость, умирание. Там, где все жизненные силы исчерпаны, культура превращается в цивилизацию, в нечто неживое, механическое, искусственное.

Общим для всех является противопоставление рациональному познанию в понятиях некоего рода мистической интуи-

ции, схватывающей динамику жизни, индивидуальную природу предмета или исторического события. Интуиция – это особый род интеллектуального чувствования, или эмпатия, посредством которого человек проникает внутрь предмета, чтобы слиться с тем, что в нем есть единственного и невыразимого. Подобного рода интуиция возможна лишь для творческого человека, обладающего развитым воображением.

Идею судьбы, в отличие от идеи причинности, может сообщить только творческий человек: портретом, трагедией, музыкой... Идея причинности требует разложения, идея судьбы – созидания. В этом коренится связь судьбы с жизнью, а причинности со смертью. Переживание и понимание выше знания, так же как искусство выше науки. Сознание предстает здесь как «переплетение переживаний в единстве потока», принципиально неопределимого посредством предмета, смысл которого оно устанавливает. В то же время сознание не есть «чисто внутреннее», в сознании нет ничего, кроме смысловой направленности на реальные, идеальные, воображаемые или иллюзорные предметы.

Понятно, что, не всегда легко различить сомнение и предположение, суждение и оценку, например, в политических, экономических и других видах информации. Чистое сознание – это выявление и описание поля непосредственной смысловой сопряженности сознания и предмета поля, горизонты которого не содержат в себе скрытых, непроявленных в качестве значений сущностей. Несводимость сознания и мира выражается в различии: между вещами, между переживаниями и между значениями. Сознание обнаруживает себя как направленность на предмет, как бытие осознанности, но не как осознанная предметность.

Само человеческое бытие как «бытие-в-мире» есть неразрывность мира и человека, поэтому проблема сознания отходит на второй план. Сфера соприкосновения и неразрывности сознания, человеческого бытия и предметного мира – это сфера феноменов, «себя-в-себе-самом-показывающего». Время рассматривается как временность, самого сознания. Время – есть средоточие сознания и человеческого бытия. Время – синтез

внутренних фаз переживания, единство потока значений – пронизывающая и, определяющая точка, которой – настоящее. Временность есть изначальное «вне-себя» в себе самом и для себя самого, основа единства сознания.

Человеческое бытие может быть в истине и, не в истине – истина как открытость должна быть выделена, у сущего. Мир, который мы обнаруживаем в сознании, есть мир пересечения и переплетение смыслов для каждого. Истина по существу тождественна бытию; история бытия – это история его забвения, история истины – это ее история.

В основе историчности лежит, возможности временного и смыслового поля любого сообщества. Жизненный мир – это мир непосредственного и конкретного чувственного опыта. Всякое знание есть знание о том, что дано человеку в чувственном восприятии. Мир оказывается калейдоскопом чувственных впечатлений. Все изменения, происходящие в мире, имеет место лишь последовательность комбинаций во времени, но не их причинное взаимодействие. В этом, человек обнаружил себя не столько как «человек разумный», определяющими характеристиками которого были познание и освоение внешнего ему мира и на этой основе преобразование самого себя как социально-природного существа, сколько как существо конечное и хрупкое, лишенное оснований, не вписывающееся в рационально обусловленные нормы бытия, переживание человеком его существования.

Сознание позволяет описывать человеку свои состояния с помощью прямого дополнения: Я есть моя боль, Я есть моя надежда. Человек определяет себя и всякий его поступок оформляет его, но он неопределим. То, что определено, не есть он сам, прошлое не властно над ним, она устремлена в будущее. Временность человека есть признак этой устремленности, фундаментальной его безосновности. Ставшее есть только фальсификация времени. Человек не может быть, чем-то себе тождественным, он всегда иной.

Признание изначальности ситуационной вовлеченности человека ставит перед ним проблему присутствие Другого – один

из компонентов фактичности человеческого бытия. Она – условие свободы индивида. Не в состоянии обнаружить себя иначе как в общении, в открытости другой, в их взаимораскрытии. Наше существование есть отклик на зов других. Оно длится до тех пор, пока есть этот отклик.

Человек толпы, часть природы, исчислимая величина, элемент универсальной математической формулы. Человек, является «винтиком» социального механизма; он – место бытия, он же – единица числового ряда – все зависит от ориентации человеческого опыта.

Поскольку в историческом мире отсутствует естественнонаучная причинность, то вводятся связность и понятие «течения жизни», переживания как «проживания жизни». Понимание приобретает новые черты, осознается, что понимание себя возможно через понимание Другого...

ВСТРЕЧА

Я сидел в парке на берегу морского залива, в тиши природной идиллий, в глубокой медитации, отдавшись миру мысли, и перед внутренним взором открывались картины духовного мира.

Я расслабился, закрыл глаза и увидел надо мною яркий белый свет, который стал посылать мне духовную любовь, породивши меня, когда у меня еще не было физического тела. Я купаюсь в белом бесконечном облаке любви, то, растворяясь, то, собираясь в нём. Я чувствую его величие и мощь, я – крохотная частичка в его бесконечном теле. А, затем, я мысленно встретился с духами стихий и стал получать от них энергии и мысленно соединился с ними.

По моему телу пробежало дрожь, наполнившую каждую мою клетку радостью. Вибрации моих тонких тел начинают пульсировать, чувствую в себе все виды энергий, трепет и чувство радости, мысленное спокойствие. Всё это – мои чувства и мысли. Сделал глубокий вдох и выдох, после чего я постепенно вышел из медитативного состояния.

Временами до меня доносилась нежная музыка, реального или ирреального мира, которую трудно было различить. Оглянувшись, я увидел недалеко от меня силуэты людей, один из них делал плавные движения Цигун упражнения, а другой окруженный людьми, играл на скрипке, звучала божественная мелодия. Я встал и тихо подошел к исполнителю, им оказался мой давний друг и коллега – философ, музыкант Давид, а с ним были наши общие друзья, коллеги, ученые участники недавно закончившейся международной научной конференции, профессора: Давид, Далида, Горан Гур в его кармане виднелась колода игральных карт, Апсырт, Бэрцегур, Гейбл, Ли Бо, Исаак, Аль Фаради, искусствовед Паль Мира, который держал в руке белую розу, Чандра, Икеа, Тони, Слава, Эдуард, Эри Дан, Низами, Александр и Вито.

Мы, все молча обменялись радостной улыбкой, и стали глядеть в даль, всматриваясь в природный, и людской мир, под впе-

чатлением услышанной мелодии. Не знаю, сколько длилось эта тишина, но я заговорил.

– *Ли Бо, до нашей встречи вы делали плавные движения Цигун – упражнения, а в чем ее суть?*

– *Цзера*, Цигун – это искусство укрепления здоровья в Китае. Внутренняя энергия человеческого тела течет в соответствии собственным законам, а изменение природных явлений меняет его внутреннее состояние. Например, как для человека, так и для Земли требуется один день, чтобы совершить один оборот для внутренней энергии. Солнце поднимается на востоке, энергия востока, имеет такое же качество, что и энергия в печени; когда солнце повернет на юг, то энергия юга, имеет то же самое качество, что и энергия сердца; когда солнце садится на западе, энергия запада, имеет то же самое качество, что и энергия легких; когда солнце исчезнет на севере, то энергия севера, имеет такое же качество, что и энергия селезенки.

Большинство людей, которые страдают от хронических болезней, имеют избыток небесной энергией, в верхней части и недостаток первородной энергии в нижней. Поэтому следует большую часть времени находиться лицом на юг.

Если работа и жизнь человека противоречат законам течения внутренней энергии, то болезни будут прогрессировать. Отсюда, очень важно хорошо организовать свою повседневную жизнь и работу.

В своей повседневной деятельности людей часто затрагивают семь видов эмоций: радость, злость, горе, усиленное размышление, уныние, печаль, ужас и испуг. Все они тесно связаны с внутренними органами. Традиционная китайская медицина полагает, что нарушение работы печени может вызывать злость. Сердце управляет радостью. Нарушение работы селезенки может вызвать печаль и задумчивость, повреждение легких — уныние. Почки легко поддаются испугу. При нормальных обстоятельствах семь видов эмоциональной деятельности полезны для здоровья. Например, злость помогает рассеять подавленную энергию в печени и предотвращает застои энергии в печени, но следует избегать ярости. При сильном гнев может

возникнуть ненормальный подъем внутренней энергии, который может привести к приливу крови к лицу, ушам затруднению дыхания и одышке. Сильный неконтролируемый гнев может привести к нарушению функции печени, повреждению, глаз, обмороку, кровоизлиянию в мозг и даже к смерти. То же самое может произойти и в случае радости. При нормальных обстоятельствах радость приводит человека в комфортное состояние вследствие того, что энергия течет спокойно, равномерно.

Радость имеет свойство рассеивать угнетенную энергию в сердце. Тем не менее, чрезмерная радость может привести к замедлений течения жизненной энергий. Энергия в сердце теряет активность, становится не способной подниматься вверх для питания мозга, и поэтому возникают нарушения деятельности мозга и сердца. В тяжелых случаях исход может быть фатальным. Какое-либо отклонение от нормы семи эмоциональных факторов ведет к излишнему расходу или к ухудшению свойств потока внутренней энергии.

Итак, жизненные энергии, текущие и проходящие через внутренние органы, при нарушении их равновесия, вызовет ненормальное действие внутренней энергии и функциональные нарушения коры головного мозга. Человек должен избегать, каких – либо резких колебаний в эмоциональных состояниях, иначе ухудшается его состояние.

– *Ли Бо, что необходимо сделать для предохранения отклонений эмоций?*

– *Гейбл*, для предохранения отклонений эмоций, человек, должен совершать хорошие поступки, с тем, чтобы на сердце было легко, а ум был полностью свободен. Когда возникает неожиданное волнение, следует сосредоточить свой ум на опускной, тянущей вниз силе и расслабить тело и четыре конечности, с тем чтобы по существу избежать какого-либо большого расхода или расстройства внутренней энергии. Когда вы почувствуете, что ваши эмоции или эмоции другого человека, возможно, выйдут из-под контроля, вы можете попытаться отрегулировать их и управлять ими в зависимости от эмоционального состояния, с тем чтобы энергия внутрен-

них органов, которая собирается взорваться, сдерживалась и успокаивалась.

Взаимосвязь между эмоциями человека и, его внутренними органами является одним из постулатов теории пяти элементов. Эта теория может быть применена не только к человеческому организму, но и ко всей природе.

Последовательность взаимодействующих, конкурирующих взаимосвязей пяти элементов рассмотрим применительно к проблемам эмоций: злость относится к избытку энергии в печени, который может быть нейтрализован путем рассеивания энергии в легких. Легкие управляют унынием, а уныние может привести к расходу поднимающейся энергии печени. Радость относится к быстро поднимающейся энергии сердца. Она может быть, отрегулирована путем страха и ужаса, контролироваться быстро опускающейся энергией в почках. Ужас может привести к ненормальному падению жизненной энергии, так, что она может потянуть вниз, быстро поднимающуюся энергию сердца. Излишнее уныние может привести к расточительному расходу энергии в легких, который нанесет вред сердцу. Расход энергии легких может быть уменьшен за счет сердечной энергии радости. Чрезмерный ужас может привести к ненормальному падению жизненной энергии. Страх может привести к рассеянию жизненной энергии. Чрезмерный страх и ужас могут привести к ненормальному опусканию основной энергии, которая приведет к нарушению энергии почек. Задумчивость может быть применена: для умственного контроля, сбора энергии, возврата рассеянной энергии. Задумчивость и беспокойство могут привести к угнетению, стагнации и застою жизненной энергии, которые выразятся в слабой транспортирующей и превращающей способности энергии селезенки в отсутствие аппетита. Эта застоявшаяся еще опускающаяся энергия селезенки может быть успокоена и поднята путем стимулирования, ощущения злости энергии печени, которая движется вверх наружу. Кровь и внутренняя энергия могут течь непрерывно и болезни могут быть предотвращены.

– Ли Бо, а, в чем суть экзогенных патогенных факторов?

– Ансырт, внешние патогенные факторы; ветер, огонь влаж-

ность, сухость и холод, являются шестью вредными факторами, которые связаны с человеческим телом. Эти факторы существуют вне организма, и каждый из них оказывает свое влияние. Они подобны семи видам «эмоций и полезны при нормальных условиях. Но они могут стать вредными, когда возникнут некоторые ненормальные явления. Например, если на улице не холодная зима и не жаркое лето, а так называемая межсезонная погода, то при такой погоде человек может легко заболеть. Если погода слишком холодная или слишком жаркая; для организма, то нормальное течение внутренней энергии будет нарушено и возникнет болезнь. То есть, человек должен защищать себя от атак шести вредных факторов.

– *Ли Бо, вы говорили, о контроле смешанных факторов, в чем их суть?*

– *Икеа*, человек, должен быть, умерен в еде и питье. Если пища слишком холодная, вредный фактор холода приведет к увеличению вязкости жизненной энергии. Чрезвычайно холодная пища окажет вредное воздействие не только на желудок и кишечник, но и на сердце и легкие. Чрезмерно горячая пища будет выпускать внутреннюю энергию и окажет вредное влияние на кровь и жизненную энергию. Избыточное тепло, особенно курение и алкоголь, может вызвать холод. Холодный вредный фактор делает жизненную энергию вязкой и вызывает застой крови и жизненной энергии.

Излишняя еда может вызвать стению и направить извращенно вверх энергию желудка, что нанесет вред селезенке и желудку. Итак, не следует, есть чрезмерно холодную, горячую или слишком жирную пищу или есть слишком много. Не отдавайте предпочтение, какой то особенной пище. Если пища ограничивается только несколькими вкусовыми, ощущениями, то внутренней энергии будет нанесен ущерб. Например, поскольку легкие управляют жизненной энергией, то они очень сильны при впитывании острых запахов. Острая пища может легко поглощаться меридианом легких. Энергия легких будет распространяться с распределением острого запаха. Подходящее количество острой пищи может помочь активизировать энергию легких и

способствовать им, выполнять свою функцию. Какое-либо излишнее потребление острой пищи будет приводить к огромной потере или недостаточности энергии легких. Это пагубно скажется на них и вызовет болезнь их вследствие недостаточности жизненной энергии. Человеку с болезнями легких не следует, есть много горячей пищи, приправленной специями. У человека с другими внутренними болезнями возникают подобные проблемы. Соленый вкус, вероятно, распространяется с кровью и поэтому вызывает свертывание крови. Человеку с нарушением сердечной деятельности не следует, есть много соленой пищи. Горький вкус, вероятно, распространяется вдоль костей. Большое потребление горького будет приводить к сверхактивности сердечного огня и расходу жидкости в почках. Поскольку почки контролируют кости, пациентам с болезнями почек или костей не следует, есть много горькой пищи. Сладкий вкус, вероятно, распространяется через мышцы. Поэтому человеку с болезнями селезенки, желудка или мышц не следует, есть много сладкой пищи. Кислый вкус, вероятно, распространяется вдоль сухожилий и оказывает вяжущее действие. Большое потребление кислой пищи приводит к одеревенению сухожилий. Поскольку печень контролирует сухожилия, человеку, имеющим проблемы с печенью, следует также, поменьше есть кислой пищи. Человек, не должен отдавать предпочтение какой-то особенной пище, чтобы избежать расхода внутренней энергий и получить надежный эффект.

Все разнообразные виды форм тела сохраняются при поддержке внутренней энергии. Любой вид формы или действия тела, если он удерживается от изменения длительное время, ведет к излишнему расходу внутренней энергии, которая обеспечивает и сохраняет его. Так как неумеренная забота, как и неподходящий отдых, могут вызвать болезни внутренних органов в результате излишнего расхода внутренней энергии. Поскольку кровь – «мать» жизненной энергии, нарушения крови приведут к недостаточности жизненной энергии. Только, когда субстанция жизни есть в изобилии, тогда будет в изобилии жизненная энергия...

– Ли Бо, в чем суть Высшей добродетели в философии Дао?
– Эри Дан, когда люди узнают, что прекрасное является прекрасным, появится и безобразное. Когда все узнают, что добро является добром, возникает зло. Поэтому бытие и небытие порождают друг друга, трудное и легкое создают друг друга, длинное и короткое взаимно соотносятся, высокое и низкое друг другом определяются. Звуки, сливаясь, приходят в гармонию, предыдущее и последующее следуют друг за другом. Если не ценить редких предметов, то не будет воров среди людей. Если не показывать того, что может вызвать зависть, то не будут волноваться сердца человека.

Высшая добродетель подобна воде. Вода приносит пользу всем существам, и не борется (с ними), она находится там, где люди не пожелали бы быть, поэтому она похожа на Дао. Человек, обладающий высшей добродетелью, как и вода, должен селиться ближе к земле; его сердце должно следовать внутренним побуждениям; в отношениях с людьми он должен быть дружелюбным, в словах – искренним; в управлении (страной) должен быть последовательным; в делах должен исходить из возможностей, в действиях – учитывать время, поскольку (он) так же как и вода не борется с вещами, (он) не совершает ошибок.

Лучше ничего не делать, чем стремиться к тому, что бы что-нибудь наполнить. Если (чем-либо) острым (все время) пользоваться, оно не сможет долго сохранить свою остроту. Если зал наполнен золотом и яшмой, никто не в силах их уберечь. Если богатые и знатные люди проявляют кичливость, они сами навлекают на себя беду. Когда дело завершено, человек должен устранился.

– Ли Бо, если душа и тело будут в единстве, можно ли сохранить его? Если сделать дух мягким, можно ли стать (бесстрастным), подобно новорожденному? Если созерцание станет чистым, возможны ли тогда заблуждения? Можно ли любить народ и управлять страной, не прибегая к мудрости? Возможны ли превращения в природе, если следовать мягкости? Возможно ли осуществление недеяния, если познать все взаимоотношения в природе?

– *Гейбл*, создавать и воспитывать (сущее); создавая, не обладать (тем, что создано); приводя в движение, не прилагать к этому усилий; руководя, не считать себя властелином.

Пять цветов притупляют зрение. Пять звуков притупляют слух. Пять вкусовых ощущений притупляют вкус. Быстрая езда и охота волнуют сердце. Драгоценные вещи заставляют человека совершать преступления. Поэтому мудрый стремится к тому, чтобы сделать жизнь сытой, а не к тому, что бы иметь красивые вещи. Он отказывается от последнего, и ограничивается первым.

– *Ли Бо*, слава и позор, подобны чему?

– *Горан Гур*, слава и позор подобны страху. Знатность подобна великому несчастью в жизни. Люди приобретают славу со страхом, и теряют ее также со страхом. Это и называется – слава и позор подобны страху.

– *Ли Бо*, что, значит, становится справедливым?

– *Чандра*, в мире – большое разнообразие вещей, (но все они) возвращаются к своему началу. Возвращение к началу называется покоем, а покой называется возвращением к сущности. Возвращение к сущности называется постоянством. Знание постоянства называется (достижением) ясности, а незнание постоянства приводит к беспорядку и в результате – к злу. Знающий постоянство становится совершенным; тот, кто достиг совершенства становится справедливым.

– *Ли Бо*, как определить, кто лучший правитель?

– *Апсырт*, лучший правитель тот, о ком народ знает лишь то, что он существует. Несколько хуже те правители, которые требуют от народа их любить и возвышать. Еще хуже те правители, который народ боится. Но хуже всех те правители, которых народ презирает. Кто вдумчив и сдержан в словах, кто успешно совершает дела, и народ говорит, что он следует естественности.

Когда появилось мудрствование, возникло и великое лицемерие. Когда будут уничтожены хитрость и нажива, исчезнут воры и разбойники. Все эти вещи происходят от недостатка знаний. Поэтому нужно указывать людям, что они должны быть простыми и скромными, уменьшать личные желания и освобождаться

от страстей. Как ничтожна разница между обещанием и лестью, и как велика разница между добром и злом! В их туманности и неопределенности скрыты вещи.

– *Ли Бо, каким образом мы познаем начало всех вещей?*

– *Аль Фароди*, в древности говорили: «ущербное становится совершенным, кривое – прямым, пустое – наполненным, ветхое становится новым; стремясь к малому, достигаешь многого; стремление получить многое ведет к заблуждениям». Мудрый не считает правым только себя, поэтому может обладать истинной. Он не прославляет себя, поэтому имеет заслуженную славу. Он не противоборствует, поэтому непобедим. Нужно меньше говорить, следовать естественности. Быстрый ветер не продолжается все утро. Сильный дождь не продержится весь день. Кто поднялся на цыпочки, тот не может долго стоять. Кто делает большие шаги, тот не может долго идти. Кто сам себя выставляет на свет, тот не блестит. Умеющий говорить, не допускает ошибок. Кто, зная свою храбрость, сохраняет скромность, тот (подобно) горному ручью, становится (главным) в стране. Кто, зная свою славу, сохраняет для себя безызвестность, тот становится главным в стране. Где побывали войска, там растут терновник и колючки. После больших войн наступают голодные годы. Истинный полководец побеждает, и на том останавливается, и он не осмеливается осуществлять насилие. Он побеждает и себя не прославляет. Он побеждает и не нападет. Он побеждает и не гордится. Он побеждает потому, что его к этому вынуждают. Как видите, слова древних указывают человеку путь к истинному совершенству.

– *Ли Бо, какие особые качества у благородного человека?*

– *Александр*, благополучие создается уважением, а несчастье происходит от насилия. Знающий людей благоразумен. Знающий себя просвещен. Побеждающий людей силен. Побеждающий самого себя могуществен. Знающий достаток богат. Кто действует с упорством, обладает волей. Кто не теряет свою природу, долговечен. Кто умер, но не забыт, бессмертен.

– *Ли Бо, что ближе слава или жизнь? Что дороже – жизнь или богатство? Что тяжелее пережить – приобретение или потерю?*

– *Паль Мира*, кто многое сберегает, тот понесет большие потери. Кто много накапливает, тот потерпит большие убытки. Кто знает меру – у того не будет неудач. Кто знает предел, тот не будет подвергаться опасности, он может стать долговечным. Великая прямота похожа на кривизну; великое остроумие похоже на глупость; великий оратор похож на заику. Ходьба побеждает холод, покой побеждает жару. Спокойствие создает порядок в мире. Не выходя со двора, можно познать мир. Не выглядывая из окна можно видеть естественное. Чем дальше идешь, тем меньше познаешь. Поэтому мудрый не ходит, не познает (все). Не видя (вещей), он проникает в их (сущность). Не действуя, добывается успеха.

Знание гармонии называется постоянством. Знание постоянства называется мудростью. Обогащение жизнью называется счастьем. Стремление управлять чувствами называется упорством. Тот, кто знает, не говорит. Тот, кто говорит, не знает. То, что оставляет свои желания, отказывается от своих страстей, притупляет свою пронизательность, освобождает себя от хаотичности, умеряет свой блеск, уподобляет себя пылинке, представляет собой глубочайшее. Его нельзя приблизить для того, чтобы им пренебрегать. Его нельзя приблизить для того, чтобы с ним сродниться или воспользоваться им, возвысить или унижить его. Вот почему оно уважаемо.

– *Ли Бо, как управлять страной?*

– *Тони*, страна управляется справедливостью, война ведется хитростью. Когда в стране много запретительных законов народ становится бедным. Когда у народа много оружия, в стране увеличиваются смуты. Когда много искусных мастеров, умножаются редкие вещи. Когда растут законы и приказы, увеличивается число воров и разбойников. Поэтому мудрый говорит: «Когда правительство спокойно, народ становится простодушным. Когда правительство деятельно, народ становится несчастным. Красивые слова можно произносить публично, доброе поведение можно распространять на людей».

– *Ли Бо, что такое действие?*

– *Исаак*, то, что спокойно, легко сохранить. То, что еще не показало признаков, легко направить. То, что слабо, легко раз-

делить. То, что мелко, легко рассеять. Действие надо начать с того, чего еще нет. Наведение порядка надо начать тогда, когда еще нет смуты. Ибо большое дерево вырастает из маленького, путешествие в тысячу километров начинается с одного шага.

Кто действует – потерпит неудачу. Кто чем-либо владеет – потеряет. Вот почему мудрый бездеятелен, и он не терпит неудачи. Он ничего не имеет и поэтому ничего не теряет. Те, кто, совершая дела, спешат достигнуть успеха, потерпят неудачу. Кто осторожно заканчивает свое дело, подобно тому, как он его начал, у того всегда будет благополучие.

– *Ли Бо, как управлять народом, страной?*

– *Далида*, трудно управлять народом, когда много знаний. Поэтому управление страной при помощи знаний приносит стране несчастье, а без их помощи приводит страну к несчастью. Кто знает эти две вещи, тот становится примером для других. Когда мудрый желает, возвысится над народом, он должен ставить себя ниже других. Когда он желает быть впереди людей, он должен ставить себя позади других. Поэтому, хотя он и стоит над народом, но народу он не в тягость; хотя он и находится впереди, народ ему не вредит. Поэтому люди с радостью выдвигают его и от него не отворачиваются. Он не борется, благодаря чему он в мире не победим.

Человек при рождении своем нежен и слаб, а при наступлении смерти тверд и крепок. Все существа и растения при своем рождении нежны и слабы, а при гибели сухие и гнилые. Твердое и крепкое – это то, что погибает, а нежное и слабое – это то, что начинает жить. Поэтому могущественное войско не побеждает, и крепкое дерево гибнет. Сильное и могущественное не имеет того преимущества, какое имеет нежное и слабое.

Вода – самое мягкое и самое слабое существо в мире, но в преодолении твердого и крепкого она непобедима, и на свете нет ей равного. Слабые побеждают сильных, мягкое преодолевает твердое. Это знают все, но люди не могут это осуществлять. Поэтому мудрый говорит: «кто принял на себя унижение страны – становится государем, и, кто принял на себя несчастье страны – становится властителем».

Правдивые слова похожи на свою противоположность. Верные слова не изящны. Красивые слова не заслуживают доверия. Добрый не красноречив. Красноречивый не может быть добрым. Знающий не доказывает, доказывающий не знает. Мудрый ничего не накапливает. Он все делает, для людей и все отдает другим.

– *Паль Мира, я вижу, вы держите белую розу, правда, что Роза символизирует собой тайну?*

– *Да, Церера и, я смотрю на мир как на паутину тесно переплетенных между собой историй и событий. Роза и Грааль являются синонимами и символизируют тайну*⁵¹. Розы стала символом, говорившим сразу на нескольких уровнях о тайне, женском начале и путеводной звезде, которая одна на свете могла указать человеку истину. Роза, является также анаграммой слова «эрос» – бог плотской любви. Роза всегда была главным символом женской красоты и сексуальности. В первобытных культах богини пять лепестков символизировали пять ипостасей жизни женщины: рождение, менструация, материнство, менопауза и, наконец, смерть. Цветок розы напоминает женские гениталии, тот прекрасный бутон, из которого вышло на свет Все человечество. То есть, концепция женщины – дарительницы жизни входила в основу древних религий. Появление ребенка на свет – это чудо, говорящее о власти женщины над миром.

– *Паль Мира, правильно, что Леонардо да Винчи поклонялся божественному порядку в Природе?*

– *Эри Дан, да. Леонардо да Винчи был последовательным поклонником древних религий, связанных с женским началом. Он считал, что когда мужское и женское начала сбалансированы, в мире царит гармония, а когда баланс нарушается, возникает хаос.*

– *Паль Мира, в чем особенность картины Леонардо «Мона Лиза»?*

– *Аль Фароди, если внимательно всмотреться в полотно Леонардо «Мона Лиза» то, покажется, что ее лицо затуманен-*

⁵¹ Чаша Грааля, Роза и Санграл являются синонимами, которые символизируют тайну. Санграл – древнее слово означает - королевская кровь.

ное. Этот стиль письма называется sfumato. «Мона Лиза» была написана техникой sfumato, создававшей эффект плавного перехода одной формы в другую. Картина стала знаменита потому, что являлась его наивысшим достижением как живописца. И привязанность его к этому своему творению, объяснялось, тем, что в слоях краски крылось тайное послание...

Всматриваясь в картину можно заметить, что задний план, фон за ее лицом, неровный. Да Винчи изобразил линию горизонта, и в левой части она у него значительно ниже, чем в правой. Понизив линию горизонта с сельским пейзажем в левой части картины, он зрительно увеличил лицо «Моны Лизы». Весьма характерный для него прием. Согласно концепции женского и мужского начал левая сторона всегда считалась женской, а правая – мужской. Ну и поскольку, Да Винчи по своим взглядам был поклонником женственности, вот он и изобразил ее лицо более величественным благодаря искривлению горизонта.

Да Винчи верил, что душу человека можно считать просвещенной лишь тогда, когда в ней счастливо уживаются оба (мужское и женское) начала. В картине «Мона Лиза» он оставил нам ключ, подсказку на то, что в портрете соединяются противоположные свойства. О египетском боге по имени Амон. Бог мужской силы и его партнерша Египетская богиня плодородия звали Изис, или Исида. Итак, у нас имеется бог- мужчина, Амон и богиня - женщина, Изис. В древности ее имя египтяне отражали пиктограммой, которую можно прочесть как Л' ИЗА. АМОН Л' ИЗА.

Как видно, не только лицо «Моны Лизы» представляет собой загадку. Само ее имя является анаграммой божественного слияния двух начал, мужского и женского. Это и есть маленький секрет да Винчи, именно поэтому «Мона Лиза» так загадочно улыбается нам. Будто знает нечто особенное, недоступное больше никому.

– *Паль Мира, а в чем секрет картины «Тайной вечере»?*

– *Исаак, знаменитая фреска Леонардо «Тайная вечеря» стала одним из самых удивительных примеров поклонения священному женскому началу. В центре картины «Тайной вечере» есть*

знак, образованный двумя центральными фигурами символ – сосуд и женское лоно. Через искусство – «Тайную вечерю», да и многие произведения изобразительного искусства, литература, музыка говорят об истории Христа. И в работах да Винчи, Боттичелли, Пуссена, Бернини, Моцарта и Виктора Гюго, в завуалированной форме делалась попытка восстановить образ священного женского начала. Сказки и легенды «о Зеленом рыцаре, короле Артуре», «о Спящей красавице», «Собор Парижской Богоматери» Виктора Гюго, «Волшебная флейта» Моцарта изобилуют символами и аллегориями.

Большинство тайных посланий Уолта Диснея, как и Леонардо, были связаны с религией, языческими мифами и историями сверженной богини. Он экранизировал такие популярные сказки, как «Золушка», «Спящая красавица» и «Белоснежка», – все они повествовали об угнетении священного женского начала. Белоснежка – это принцесса, впавшая в немилость после того, как посмела откусить от отравленного яблока. Здесь просматривается прямая иллюзия с грехопадением Евы в садах Эдема. Или же принцесса Аврора из «Спящей красавицы» Дисней прячет красавицу в дремучем лесу, чтобы защитит от злой ведьмы. Его «Русалочка» являла собой совершенно завораживающий гобелен, столь искусно сотканный из символов утраченной богини...

– Паль Мира, если человек должен знать правду, должен действовать и думать самостоятельно, то почему он не способен воспринимать реальность?

– Позвольте мне ответить на этот вопрос.

– Пожалуйста, Слава.

– Паль Мира, уважаемые коллеги, существует множество объяснений того, почему человек не способен воспринимать реальность. Мы обычно смотрим на окружающий мир и сравниваем то, что есть, с тем, что должно быть. Для того чтобы начать видеть и ощущать реальность необходимо, избавиться от всех этих особенностей нашего восприятия. Основное препятствие для восприятия реальности заключается в навешивании ярлыков «хорошее» и «плохое» на различные ситуации и тенденции.

Одним из следствий такого разделения, является потребность в «изменении» положения вещей. Бывают периоды в истории, когда желание перемен не столь сильно, или, по крайней мере, связано с довольно миролюбивыми движениями. В другие времена, стабильность нарушается, и желание сохранить накопленное теряет свои позиции. Тогда, реформаторские движения легко могут принять насильственный оборот и уничтожить все накопленное ранее.

Мир далек от постоянной стабильности, но некоторые люди надеются и верят в то, что стабильность будет достигнута, когда все человечество приспособится к соответствующим новым условиям жизни. Людей, разделяющих такую точку зрения, можно сравнить с путешественниками на плоту, вверившими себя течению большой реки и уверенными в том, что она доставит их по назначению, если им посчастливится удачно пройти пороги, которые отделяют их от открытого пространства впереди. Течение большой реки – это предполагаемый ход истории человечества под влиянием существующих общих факторов поведения, соответственно которому, человечество, в его форме, будет реагировать на грядущие ситуации. Для того чтобы уберечь плот от камней и превратностей течения реки, необходим тяжелый труд и осмотрительность. В то же время, можно совершенно не беспокоиться о движении в основном направлении плота. Это позиция наивного оптимизма, наивного в том смысле, что общий эффект всех действующих факторов непременно должен оправдывать надежды человечества. Впрочем, как правило, они не могут указать конкретное спасительное направление.

Большинство людей всегда считали приверженцев проектов улучшения человеческой жизни непрактичными мечтателями, и что их деятельность не приносит, никаких плодов. Тем не менее, общеизвестно, что «реформаторские движения», начавшиеся подобным образом, очень часто вливаются в общий поток жизни, когда меняется общее отношение человечества к конкретному вопросу. Стремление создать новый исторический поток, движущийся в другом направлении, всегда заканчивалось формированием нового притока реки, возмущающего ее воды.

До тех пор, пока ситуация рассматривается с дуалистических позиций, третья сила может действовать лишь случайным образом, то есть, вне плана, и результат не будет соответствовать желаниям и ожиданиям участников. Наверное, это самый достоверный исторический факт, и без понимания этого обстоятельства нет никакого шанса привести жизнь человека в соответствие ее, объективной цели. Цель должна иметь четкие границы, и идею необходимо сочетать с уже существующей тенденцией, обладающей собственным динамизмом.

Для того чтобы понять, как возникает согласующая сила, необходимо, уяснить, что она не может действовать ни в одном из направлений двух противоположных тенденций. Она также не может быть попыткой сделать существующую ситуацию более приемлемой или движением в сторону лучшего или даже предлагаемого идеального состояния. Единственная надежда заключается в поиске и решительном движении в сторону другой цели, которая не должна быть просто серединой пути к теоретическому идеалу. Как бы человек ни пытался сопротивляться потоку событий, ему это не под силу, и эти усилия все безнадежнее вовлекают его в поток. Следовательно, согласующая сила должна быть связана с установлением гармонии между человеческими возможностями и целями.

– *Слава, получается, что человек беспомощен, пока у него нет власти в своем внутреннем мире?*

– *Да, Икеа, человек беспомощен, пока у него нет власти в своем внутреннем мире. Только там, ему следует искать, тот согласующий принцип, который должен гармонизировать его желание улучшить ситуацию с его действиями. В этом необходимо различать два процесса: стремление жить в соответствии со значением и смыслом нашего собственного бытия; в старании жизнь ради достижения правильно поставленной цели. Разница состоит в том, что, в первом случае, мы с самого начала признаем, что не знаем значение и смысл своего существования, и стремимся выяснить их. Мы не знаем, ни что собой представляем, ни кем являемся, ни даже чем должны стать. Мы лишь убеждены в том, что можно найти ответ на эти вопросы, которые не-*

поколебимы, в нашем стремлении найти его. Во втором случае, мы считаем, что уже знаем ответ, определена внешняя цель, и остается лишь мобилизовать силы на преодоление препятствий, стоящих на пути ее достижения. В первом случае, мы начинаем с признания собственного неведенья, а во втором – с претензии на знание. Первое пробуждает в нас желание изменить себя, а второе – желание изменить мир.

Желание изменить мир приводит к внешнему конфликту, в котором обязательно будут участвовать неизвестные нам факторы, в результате чего, достигнутое будет полностью отличаться от задуманного. Если я ограничиваюсь стремлением изменить свое собственное бытие, возможно, мне удастся в достаточной мере познать себя, чтобы свести неизвестные факторы к минимуму, а затем и вовсе от них избавиться. Изменение себя – это практическая цель, тогда как изменение мира является не просто недостижимым идеалом, но также и нарушением универсальных законов. Здесь может возникнуть возражение, что если мне следует только изменять себя, то, как же быть с главной целью. Мы оставляем мир на собственное попечение и с теми же опасностями, что и раньше.

– *Слава, слушая вас, у меня возникает вопрос: Каковы значение и смысл жизни человека?*

– *Апсырт*, внешняя жизнь человека может измениться под действием нового фактора, вошедшего в его внутренний мир. Такой компромисс, был бы возможен, если бы определенные люди сознательно поставили перед собой в качестве главной цели своего существования, задачу обрести в своем опыте все необходимое, для того чтобы обрести главенствующее положение среди подобных себе окружающих. То есть, для того, чтобы быть беспристрастным и альтруистом, необходимо, прежде всего, быть совершенным эгоистом, а также используя здравый смысл, данный нам Великой Природой, каждый из нас должен поставить перед собой цель стать в процессе нашей коллективной жизни мастером.

Мир всегда изменялся благодаря деятельности немногих людей. Сила заложена в идеи, а не организации. Ничего нельзя до-

биться при помощи внешней силы, но всего можно достичь благодаря силе внутренней. В мире есть элементы этой внутренней силы. Они заложены в сознательности, скрытой в сердце каждого человека. Но они смешаны с негативными и разрушительными силами.

Для удобства, можно называть эти миры «духовным» и «материальным». Между этими двумя мирами есть ниша, которую заполняет их смесь: жизнь. Жизнь отличается, как от материального мира, так и от духовного. Нам трудно принять и то, и другое. Для функционирования всему живому необходимы материальные энергии, и жизнь часто называют особой формой организации материи. Это заблуждение. У каждого живого существа есть что-то, чего нет у материальных тел; любая форма жизни, какой бы простой она ни была, обладает чувствительностью. Благодаря этой чувствительности, у живых существ есть возможность выбора, что позволяет им принимать полезное и отвергать вредоносное.

Жизнь отличается от духовного мира, поскольку подвластна ограничениям пространства и времени. Любая жизнь рождается и умирает, тогда как рождение и смерть являются свойствами жизни. Материальные объекты не проходят цикл жизни и смерти, и то же самое относится к духовному миру. Материальный мир пассивен, в сравнении с нами, людьми. Мы можем воздействовать на него. В этом смысле, мы выше материального мира, или мы более активны, а материальный мир более пассивен. Необходимо понять, что в результате смешивания образуется совершенно новое свойство. Мы не понимаем, что именно третья сила позволяет что-либо делать. Все делается отнюдь не посредством активной или отрицающей силы. Нам трудно постигнуть это, хотя здесь нет ничего потустороннего.

Мы живем в сфере жизни и в сфере материальности. Но мы также живем в сфере чего-то, выходящего за рамки жизни. Что-то более глубокое, чем знание внутри нас, говорит нам, что есть нечто большее, чем существование, которое мы осознаем.

– *Слава, тогда, для чего мы живем?*

– *Эри Дан, жизнь зависит от смерти и разрушения; для нее*

характерно самоуничтожение. По мере того, как мы все больше осознаем жизнь, мы также все лучше и лучше видим, как страдание и разрушение входят в нее. Чем больше мы смотрим на жизнь, тем меньше понимаем, для чего она жизнь. Мы должны достичь того состояния, когда жизнь будет действовать в нас не просто ради жизни, но ради того, для чего нужна жизнь.

Природа нашего существующего мира такова, что в нем постоянно должны происходить взаимодействия между энергиями различных уровней. Передвижение энергий вверх и вниз называется соответственно эволюцией и инволюцией. В случае инволюции, множество происходит из единого, а в случае эволюции – множество возвращается в единое. Для того чтобы эти процессы могли протекать, необходимы механизмы воздействия энергий различных видов друг на друга. В результате этого образуются скопления и различные миры, которые являются источниками возвращения к Единому Источнику.

– *Слава, на сколько пригоден язык, на котором мы говорим, основан на нашем опыте этого мира?*

– *Гейбл, язык, на котором мы говорим, основан на нашем опыте этого мира. Он совершенно непригоден для обсуждения невидимой сферы. Одно из обстоятельств, которые нам следует обсудить, заключается в том, что есть разные миры и разные духовные – миры.*

Во многих учениях упоминаются семь небес, или семь сфер. Чтобы жить в духовном мире, нужно быть духовным существом, причем есть различные виды духовного существования. В случае человека, мы можем говорить о различных телах, которые упоминаются во многих учениях: природном теле, духовном теле, божественном теле, теле воскресения, астральном теле, ментальном теле, причинном теле и т.д. Есть также понятие уровней сознания, или сознательности. Обычно говорят о состоянии сна и состоянии бодрствования, но согласно психологии существует разновидности состояния бодрствования. Так, есть существенная разница между мечтательным состоянием, в котором люди проводят основную часть своей жизни, и когда мы осознаем непосредственный контакт с естественным порядком.

Различные степени сознательности могут быть сопоставлены с различными энергиями, и мы можем сказать, что каждой энергии соответствует определенный уровень, или степень сознательности. Различные тела человека построены из различных энергий, и, в связи с этим, способны входить в различные состояния. Однако и при таком подходе есть опасность встать на путь ложного мышления. Мы слишком быстро начинаем думать о мире, как о месте, где человек присутствует, а о сознательности, как об осведомленности, об этом присутствии. Причем, в этом случае, тело служит признаком бытия человека. Мы впадаем в такое заблуждение, когда пытаемся относиться ко всему вышесказанному, как к чертам нашего обычного опыта. Тогда мы теряем контакт с реальностью этого, и нет никакой надежды на понимание.

Даже если мы получаем определенную помощь для того, чтобы достичь нового уровня понимания, мы зачастую сводим это к чему-то заурядному. Мы, обладая опытом, чувствуем себя обязанным, передать это другим людям, а не имеющие ее, сталкиваются с непосильной задачей. В их ситуации имеет место направление от общего к частному, тогда как, в случае других людей, дело обстоит наоборот. Люди, живущие разделенностью, вынуждены мыслить с точки зрения пространства и времени. Это не только блокирует понимание, но, ставит крест на возможности новых видов опыта. Даже в случае настоящего опыта, люди воспринимают его по-старому. Люди сопоставляют воспринимаемое прежним способом, как если бы между вещами не было никакой связи. Имея дело с духовным миром, совершенно недопустимо пытаться идти от частного к общему. Духовный мир начинается с целого, тогда как материальный мир начинается с частного.

– *Слава, в чем суть энергетического подхода?*

– *Ли Бо, энергетический подход позволяет нам говорить о функционировании Вселенной, не обсуждая действия существ, какими бы вещами они ни занимались, и какими бы ни были эти существа, великими или нет, абсолютными, божественными или людьми. Энергии занимают некое промежуточное по-*

ложение, и изучение энергий позволит нам правильно понять действие, не представляя его исключительно как деятельность каких-либо существ. Мысля обычным образом, мы считаем, что существо первично по отношению к действию, или, что существо, в определенном смысле, не зависит от действия. Так, обсуждая какие-либо действия, мы видим определенное число людей, старающихся что-то сделать, или делающих что-либо. На самом деле, все наоборот. Мы – ничто, это действие создает нас. Наше бытие – иллюзия; реально только действие. Очень трудно понять, что есть действия, которые позволяют вещам быть. Мир представляет собой действие бесконечного значения. Именно действие производит на свет существ, и когда действие заканчивается, завершается и бытие существ.

Все, что относится к трансформации энергии для функционирования организма, делается инстинктивно, без участия нашего сознания. Изучая собственный организм, мы начинаем понимать, что очень трудно провести разграничительную черту между энергией и механизмом, который ее использует. В качестве наиболее важного примера можно привести кровь. Здесь очень сложно сказать, что является энергией, что машиной, что генератором, а что сырьем для работы всей системы. Тем не менее, нам кажется, что мы знаем кровь. Жизнь нельзя считать исключительно человеческим, земным свойством; она обладает особым качеством, позволяющим ей соединять атомарный мир физических феноменов с универсальным миром, выходящим за рамки индивидуализации и бытия, подлинно духовным миром. Жизнь, таким образом, служит мостом, а мы являемся его частью.

Мир отнюдь не является совершенным механизмом, результаты работы которого predeterminedены заранее. Миру присуща определенная доля несбалансированности, с которой необходимо справляться. Именно с этого начинается творение.

Можно попытаться представить себе некую статичную ситуацию, когда совершенный, не требующий внешних энергетических затрат и не изнашивающийся механизм постоянно производит заранее predeterminedенные результаты. Если все на-

столько отлажено, что нет вообще никаких потерь, то, на самом деле, ничего не может и происходить. Если должно произойти что-то, то все остальное произойти не может. Если мы говорим, то мы не можем одновременно молчать. Любые проявления сопровождаются колоссальными потерями, поскольку появляется огромное количество того, что не может произойти.

С каждым последующим событием количество возможностей уменьшается. В связи с этим должна быть обеспечена возможность обновления. Обновление не делает ситуацию более простой и упорядоченной. Оно не способно действовать подобно законам предопределенности.

Можно взглянуть на это с точки зрения эволюции на нашей планете. Было время, когда жизнь полностью управлялась простыми законами изменчивости и отбора. Затем, наступил момент, когда все это было нарушено с появлением человека, который способен действовать наперекор этим законам. Это, в свою очередь, породило ряд совершенно новых возможностей.

– *Слава, в чем суть макроскопического мира?*

– *Паль Мира*, если бы мы были совершенными животными, с регламентированной до мелочей жизнью, не было бы никакого человеческого, интересного и творческого мира. Ученые всегда недоумевали, как совокупность обратимых процессов микроскопического мира может образовывать мир макроскопических событий, одним из законов которого является необратимость (термодинамическое время). В макроскопическом мире имеет место взаимодействие между относительно независимыми внутренними и внешними процессами. В этом суть макроскопического мира.

Великая перемена, которую повлекло за собой развитие науки в двадцатом веке, заключается в постепенном понимании того, что неопределенность, неточность и непознаваемость законов заложена в самой природе существующего мира. Мы все больше убеждаемся в том, что мы сильно ошибались, полагая, что, располагая достаточными знаниями, мы могли бы справиться с любой ситуацией. Неверность такого представления была выяснена в результате использования компьютеров. Создатели

вычислительных машин предполагали, что с помощью этого инструмента мы сможем предсказывать будущее и, в конце концов, контролировать его. Однако все вышло как раз наоборот, и мы только больше запутываем себя, используя компьютерное прогнозирование, вместо собственной интуиции.

Мы чувствуем себя, менее уверено в этих сферах, и начинаем осознавать неопределенность физического мира, в еще большей степени мира жизни, и даже в еще гораздо большей степени мира человеческой жизни. Чем выше мы поднимаемся по этой шкале, тем больше мы обнаруживаем неопределенности, непредсказуемости и риска.

Один из видов неопределенности проявляется в том, что никакая причина не может быть достаточным условием для появления результата, поскольку должны произойти параллельные события. Возникает дисгармония между началом и концом. Напряженное состояние может существовать даже на высшем уровне творения. В результате столкновения конечного и бесконечного, или ограниченного и неограниченного возникает неразрешимая проблема.

– *Слава, позвольте и мне, вкратце раскрыть суть моей обобщенной теории «Сущности».*

– *Да, Александр.*

– *Коллеги, в своей теории «Сущности», я попытался создать своего рода карту человеческого мышления.*

– *Александр, а что есть постижение сущности?*

– *Церера*, отдельные науки изучают различные аспекты единой реальности. Но мы стремимся прийти к обобщению всего человеческого познания, культуры, цивилизации как продукта восприятия мира. Человечество, подобно ребенку, впервые открывающему мир, продолжает искать сущность. Ничто не может представить предмет так хорошо, как его сущность. Когда мы открываем одну дверь, за ней – еще одна и так до бесконечности (научно – физическое измерение). Это и есть движение от явления к сущности. Греки называли это иерархией (святой порядок). А до них оно представлялось как «космическая гора», вырастающая из «мирового океана», богом которого был Эа-

Хайя (бог мудрости, обладающий Ме-сущностями). Весь наш мир – это явления и сущности. По теории Сущности (Эизм) явление – это уже проявившаяся сущность, а сущность – еще не проявившееся виртуальное явление. Наука представляет сингулярность как совершенно нематериальную ситуацию, наполненную виртуальной праматерией и виртуальными энергиями.

Согласно теории «Большого взрыва», Вселенная родилась из сингулярности в результате чудовищного катаклизма. Появились первые частицы водорода и гелия, потом – более сложные соединения, галактики, физический космос (сравним: физосфера)... А на нашей планете жизнь – биосфера: растительный, животный мир и мир Номо сапиенс.

– *Александр, в чем суть закона обратимости?*

– *Тони*, теория Сущности, как и реликтовое излучение[□] – самая древняя форма электромагнитного излучения космической плазмы. Согласно новым данным, нашей Вселенной тринадцать с половиной миллиарда лет. (По математическим же расчетам восемнадцать миллиардов). Факт «Большого взрыва» подтвержден. Космос не стабилен, он расширяется с большой скоростью.

– *Александр, к чему это может привести?*

– *Исаак*, в микрокосмосе материя исчезает и ее заменяет энергия. По известной формуле Эйнштейна материя может стать энергией, а энергия – материей ($E=mc^2$). Физики – математики пришли к выводу, что должны существовать маленькие энергетические вибрации – струны. Они срывают завесу таинства с теории струн, чтобы представить миру Вселенную, состоящую из одиннадцати измерений. Они предложили теорию, утверждающую, что цифра 0 не совсем пуста. А другие ученые считают, что и до «Большого взрыва» была чистая информация, чистая математика. Если до сих пор мы знали материю, а затем энергию, то добавили еще один «этаж» – информацию. Но выше информации – Сущность.

Информация и сущность – не одно и то же. Сущность – это сгущенная информация. Человечество энтропию превращает в информацию, мир разрушается, ничто не вечно. Но человек антиэнтропичен – и мы опять возвращаемся к информации, Сущ-

ности. Заметим, что Гомер, Платон, Аристотель, Шекспир, Гете биологически исчезли, а их творчество как информация, сущность остались и вошли в ноосферу.

– *Александр, существует мнение, что космос будет неизбежно испаряться. Как? И во что он превратится?*

– *Аль Фаради*, да, он может превратиться в большую «черную дыру», то есть отождествляется с сингулярностью – со Сверхсущностью. Общая теория Сущности в будущем, радикально изменить наше мировоззрение. Вот вкратце суть теории Сущности.

– *Александр, позвольте и мне рассказать о людях, которые, как планетные существа имеют потребность совершенствоваться, знать все больше о законах Мироздания и Миросуществования и где предел познания и откровении.*

– *Вам слово Давид.*

– *Благодарю.*

– *Коллеги*, наше изучение истин – это единственное стремление, которое может оставаться объективным до конца. Все проявления во Вселенной – включая «возможности Человека» – подчиняются мировым законам. Нам повезло, что мы можем, познать суть этих законов; круг, в котором содержится Все, и который представляет Единство и Абсолют; внутри круга треугольник, который представляет три независимые силы, присутствующие в каждом целом явлении; согласно закона Трех является одним из двух основных законов Вселенной. Новое возникновение через процесс: высшее сливается с низшим, чтобы вместе осуществить среднее и этим самым сделаться или высшим для предыдущего низшего, или низшим для следующего высшего.

Три силы можно увидеть во всем, если присмотреться. В химии мельчайшие составляющие материи (атомы) содержат три силы: протоны, нейтроны и электроны. В атоме протоны и нейтроны имеют свои собственные три внутренние составляющие, называемые кварками. Существует три основных цвета, три ноты в аккорде и т.д. Во всех вещах и во всех событиях можно найти закон трех и Закон Семи, Закон Вибраций, Закон Октав.

Из этих определений можно понять две особенности – семеричную структуру и необходимое свойство удваиваться либо ополовиниваться.

– *Давид, я не понимаю, как это?*

– *Церера.* Например, музыкальная октава содержит семь нот – до, ре, ми, фа, соль, ля и си. Так же музыкальная октава всегда подразумевает удвоение либо ополовинивание вибраций. Другими примерами Закона Семи служат разделение света в призме и скорость распада радиоактивных материалов, вычисляемая через период полураспада.

– *Давид, получается, что любое целое явление можно вычислить как октаву?*

– Да, Апырт, любое целое явление можно вычислить как октаву. То есть, как «нечто», изменяющееся от своего всего к своему ничто, или наоборот, и разбивающее целое. Если мы сможем ответить на этот вопрос, то тогда мы установим основание, чтобы ответить на вопрос, возникавший в уме человека со времен появления разума.

– *Давид, почему все такое, какое оно есть?*

– *Гейбл,* вначале, когда еще ничего не было и, вся наша Вселенная представляла собой пустое бесконечное пространство, с наличием только первоисточного космического вещества и, во всем таком пустом пространстве существовало одно «течение времени».

– *Давид, как это?*

– *Ли Бо,* Абсолют имел самостоятельную функцию, не зависящую ни от каких сторонних сил. И базирующуюся, на тех же основах, на которых существует весь наш Мегалокосмос, но чтобы понять это, необходимо изучить «луч творения».

– *Давид, в чем суть «луча творения»?*

– *Эри Дан,* чтобы изучить «луч творения» вообразим, что он представлен тремя октавами излучений. Рассмотрим переход излучений между этими основными пунктами Вселенной, и понять наше место и свои функции в нем, взятой в форме трех октав излучений между четырьмя точками Вселенной. «Луч творения»: до – Абсолют; си – Все Миры; ля – Все Солн-

ца; соль – Солнце; фа – Все Планеты; ми – Земля; ре – Луна.

Четыре основные точки октавы, взятой как целое, – *до, соль, ми и ре* – находятся точно в тех местах, где естественным образом происходит математическое удвоение или уполовинивание внутренних вибраций. Так как любое целое явление можно считать как октаву, как «ничто», изменяющееся от своего всего к своему ничто, или наоборот, и разбивающее целое в пропорциях. В результате их математическое существование по своей природе создает «три внутренние октавы»! Если четыре основные точки октавы делят ее на три внутренних октавы, то и каждая из этих трех внутренних октав должна также делиться, благодаря ее собственным четырем основным точкам, еще на три внутренние октавы и т.д. Возникающая в результате внутренняя структура позволит нам изучать Человека и Вселенную с удивительной точностью. Чтобы знать суть явления, необходимо его знать во всех масштабах – что находится перед ним, что находится после него, что является его частями, и частью чего является оно само. Например, *Горангур, я вижу у вас в кармане колода игральных карт, как вы объясните их суть?*

– *Давид, коллеги*, очевидно, давным-давно, кто-то понял структуру тринадцати октав и изобрел карты, чтобы сохранить знание об этой удивительной структуре. Кто-то понял, что пятьдесят четыре вибрации, созданные в масштабе два, можно представить пятьюдесятью четырьмя картами колоды; что восемнадцать вибраций, созданных в масштабе один, можно представить, убрав тридцать шесть простых карт; что шесть вибраций, созданных в масштабе ноль, можно представить, убрав двенадцать фигурных карт; что две вибрации неизвестного масштаба можно представить, убрав четырех тузов. Даже внешний вид карт был тщательно подобран, чтобы указать, что определенные группы карт будут использоваться более чем в одном масштабе. Пятьдесят четыре карты в колоде разделены на четыре группы: простые карты, фигурные карты, тузы и джокеры.

Простые карты включают индивидуальное число «зернышек», соответствующих числу карты, причем зернышко представляет символ бубны, крести, черви или пики. Индивидуаль-

ные зернышки указывают, что простые карты будут использованы в одном масштабе. Простые карты появляются только в масштабе два.

Фигурные карты имеют картинки, на которых помещается двойное изображение валета, дамы или короля. Это двойное изображение указывает, что фигурные карты должны использоваться в двух масштабах. Фигурные карты используются дважды: в масштабах один и два.

Тузы имеют сходство с простыми и с фигурными картами, но в то же время от них отличаются. Как и фигурные карты, они имеют буквы в углах. Но они также имеют зернышко в центре подобно простым картам. Тузы появляются дважды в последовательности: туз, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, валет, дама, король, туз. Они стоят в начале, вместе с простыми картами, и в конце, вместе с фигурными картами. Вследствие своего подобия простым и фигурным картам тузы получают тройное представление, что указывает, что они будут использоваться в трех масштабах. Тузы появляются три раза: в масштабах ноль, один и два.

Джокеры обычно изображаются так, чтобы представить четыре масти, например: джокер, жонглирует четырьмя мастями, четыре масти изображены на его шляпе или вокруг воротника и т.д. Эта символика указывает, что джокеры будут использоваться в четырех масштабах. Джокеры появляются четыре раза. Они участвуют во всех трех масштабах, а также представляют две вибрации неизвестного масштаба. Заметим также, что четыре масти отражают символику четырех, трех, двух и одного: бубны ♦ имеют четыре стороны, крести ♣ – три стороны, черви ♥ – две стороны и пики ♠ имеют, одну сторону, словно перевернутое сердце с одной точкой, объединенной в целое.

– Горан Гур, *что же все это означает?*

– Аль Фароди, – нам нужно найти наше место и понять свои функции во Вселенной. Как известно, человек имеет семь центров: половой, инстинктивный, двигательный, эмоциональный, мыслительный, высший эмоциональный и высший мыслительный. Можно предположить, что колода карт была сконструирована

рована, чтобы изобразить эти семь центров. Один – Джокер – высший мыслительный центр: Два – Джокер – эмоциональный высший центр. Пики ♠ – мыслительный центр. Черви ♥ – эмоциональный центр. Крести ♣ – двигательный центр. Бубны ♦ – инстинктивный центр. Тузы – половой центр.

Каждый из этих центров разделен на три части: механическую, эмоциональную и мыслительную. Затем каждая часть в свою очередь подразделяется еще на три части этой части: механическую, эмоциональную и мыслительную. Удивительно, что если разложить карты в диатоническую, семеричную структуру тринадцати октав, эта внутренняя сложность – «три части» и «три части каждой части» – раскрывается в прогрессии трех масштабов, в которой происходит умножение на три: два умножит на три равно шести; шесть умножит на три равно восемнадцати; восемнадцать умножит на три равно пятидесяти четырем. Каждая вибрация представляется тремя вибрациями в следующем масштабе.

Карты, разложенные в «диатоническую структуру внутренних октав», открывают еще один интересный результат. Хотя фигурные карты представлены в двух масштабах, тузы – в трех масштабах, а джокеры – в четырех масштабах, они всегда попадают на ноту с одинаковым названием. Например, независимо от масштаба, в котором они находятся, туз червей всегда является как Фа, второй джокер всегда возникает как Ля, а первый джокер всегда попадает в Си.

Между начинающим и оканчивающим До – Инь и Ян – возникают шестьдесят девять вибраций, определяющих жизнь от ее скромных начал и до высочайшей духовности. С помощью этой структуры мы можем увидеть творческий поток эволюции с того момента, когда она вошла во Вселенную как принцип удвоения и породила инстинктивный центр – туза бубен.

– Горан Гур, *получается, что принцип удвоения является самым малым и самым очевидным представлением закона октав, который соответствует обоим основным процессам жизни – процессам размножения и роста. Без них не может продолжаться никакая жизнь, возникающая во Вселенной, как бы мы ее ни определяли?*

– Да. Далида, вам, как медику известно, что Туз бубен начинает цикл инстинктивной жизни, формируя молекулу РНК. Мы должны понимать, что с появлением РНК и ДНК – предшественниками деления клетки – жизнь смогла начаться в тузе бубен. Туз бубен представляет первый порядок инстинктивных проявлений, способных к процессу копирования.

От них мы двигаемся к валету бубен. Валет бубен – это механическая часть инстинктивного центра. Механические части работают автоматически – без внимания. В нашем инстинктивном центре это включает почти все физиологические процессы, такие как циркуляция крови, дыхание, переваривание, воспроизводство клеток и т.д., которые происходят в нас автоматически и не требуют какого-либо внимания с нашей стороны, чтобы «заставить» их работать.

Эта автоматическая инстинктивная часть в свою очередь подразделяется на три части, или части частей. Это три части валета бубен – два, три и четыре бубен. Эти карты представляют разные уровни организации в рамках автоматической инстинктивной части. Например, и сердцебиение, и рост волос – это автоматические инстинктивные функции, работающие без нашего внимания. Если мы поместим рост волос в два бубен, а сердцебиение в четыре бубен, мы начнем понимать идею различных градаций разумности в автоматической части нашего инстинктивного центра.

В эволюционном развитии жизни последовательность два, три и четыре бубен может представлять появление микроскопических клеточных растений и ступени дальнейшего усложнения в инстинктивном развитии, когда новые РНК молекулы расширяли набор команд в молекуле ДНК. Пять, шесть и семь бубен – это соответственно механическая, эмоциональная и мыслительная части дамы бубен, которая составляет эмоциональную часть инстинктивного центра. Эмоциональная часть требует внимания, которое «притягивается или удерживается самим предметом. В эту часть можно поместить наши пять чувств. Я не буду дальше развивать эту идею, но предлагаю вам друзья, самим поразмышлять о том, что представляет каждая карта, занимающая

определенное место в структуре внутренних октав, и как возникает Жизнь – от простейших начал до создания Человека и дальше. Итак, мы подошли к вашей теме Далида.

– Далида, *а по вашей концепции, как возникла жизнь?*

– Горан Гур, на мой взгляд, когда аминокислоты сформировались как октавы, вероятно, и зародилась жизнь. При этом в каждой аминокислоте возникали две последовательные октавы, которые затем складывались друг с другом и объединяли в пары свои вибрации. Они складывались снова, чтобы проверить свои композиции, и отделялись, образуя первые транспортные РНК молекулы. Эти первые молекулы тРНК, завершая двойственность своих петель антикодонов, конструировали соответствующие кодоны мРНК. И когда первые молекулы тРНК последовательно присоединялись к аминокислотам первой протеиновой цепи, то образовавшиеся кодоны мРНК (присоединенные к петлям антикодонов) также последовательно соединялись, формируя первую нить мРНК. Эта первая нить, завершая двойственность своей последовательности нуклеотидов, впоследствии образовала смежную запоминающую нить. То есть, любая последовательность нуклеотидов, дополнявшая запоминающую нить, оказывалась точной копией исходной мРНК. Эта первичная запоминающая нить, завершая собственную двойственность, сконструировала парную запоминающую нить и, соединившись с ней, образовала первую ДНК молекулу, которая, разумеется, и явилась «первым образцом» для воспроизведения жизни.

Только ясное понимание их полного значения может позволить нам освободить себя от самих себя, и больше не будем пойманы в космический цикл! При дальнейшем исследовании осцилляций, существующих во внутренних октавах, мы обнаруживаем появление осцилляций не только в других частях октавы, но также и внутри самих осцилляций.

– Далида, *в чем суть аксиомы?*

– Исаак, аксиома: независимо от того, находимся ли мы в октаве или в ее внутренних октавах, половина всегда оказывается в осцилляции!

– Далида, *можно ли обнаружить в молекуле ДНК структуры осцилляций?*

– Да, структуры осцилляций⁵² можно обнаружить в молекуле ДНК. ДНК, Октава Жизни, состоит только из двух строительных блоков – пурина и пиримидина (внутри октавы существуют две осцилляции – большая и малая). Существуют два вида пурина – аденин и гуанин, и два вида пиримидина – тимин и цитозин (внутри как большой, так и малой осцилляций в масштабе два возникают по две осцилляции). Если классифицировать эти четыре осцилляции масштаба два, по их концам, с наибольшей степенью отрицания, то есть по концам, содержащим наибольшее число отрицающих сил нот фа. То можно обнаружить, что две из четырех осцилляций имеют три ноты отрицания фа, тогда как другие две осцилляции имеют только две ноты отрицания фа. В ДНК гуанин связывается с цитозином тремя водородными связями, тогда как аденин соединяется с тиминном, образуя две водородные связи. Внутренняя структура осцилляций точно соответствует образованию связей в пурине и пиримидине, или связи гуанина, аденина, цитозина и тимина (соответствующих частей пурина и пиримидина) точно соответствуют внутренней структуре осцилляций в октаве.

Во время удвоения ДНК определенное расстояние между двойными спиральными рельсами глюкозофосфата позволяет «длинному» основанию пурина связываться только с «коротким» основанием пиримидина, то есть две молекулы пурина оказываются для этого расстояния слишком длинными, а две молекулы пиримидина – слишком короткими. Осцилляции масштаба два предусматривают возможность точной связи между осцилляциями «сто двадцать восемь» к «шестидесяти четырем». Верх осцилляции цитозина связывается с низом осцилляции гуанина – шестьдесят четыре к ста двадцати восьми, а верх осцилляции аденина (подобно собаке, кусающий свой хвост) связывается с низом осцилляции тимина – сто двадцать восемь к шестидесяти четырем. Здесь мы уже подошли к теме Давида.

⁵² Осцилляция – образование другого.

– Давид, как определять структуру Вселенной, которая развертывается за пределами «внутренней структуры октавы»?

– Далида, во Вселенной все явления, где бы они ни возникли и ни проявлялись, являются просто последовательно-закономерными «раздробленностями» какого-нибудь цельного явления. И благодаря этому все космические явления, где бы они ни происходили, получают смысл «объективности». Структура Вселенной разворачивается не из одной октавы – одной силы, а из трех октав – из триединства сил.

Вы, вероятно, заметили, что хотя три силы вычисляются независимо, и каждая из них создает отдельную диатоническую октаву, то есть, свой собственный ряд семи диатонических вибраций, некоторые из этих вибраций обнаруживаются также в одной или двух других октавах. Такое объединение диатонических вибраций в точках взаимного соприкосновения позволяет октавам воздействовать друг на друга в этих точках, а так же связывает силы вместе. Благодаря объединению вибраций, каждая вибрация октавы становится нотами до, си, ля, соль, фа, ми и ре (в определенной последовательности) в так называемых «внешних октавах». Она показывает естественный нисходящий поток сил, а также место возникновения каждой силы. Естественный нисходящий поток трех творящих сил создает в точности ту же самую конфигурацию, которую октава должна пройти, чтобы достичь восхождения, иными словами, путь вверх был путем вниз!

– Далида, *тогда, а в чем суть во всем этом – рибосомой рибонуклеиновой кислоты или «рРНК»?*

– Икеа, если три силы – утверждающую, отрицающую и примиряющую, представить как три октавы масштаба один, то возникает замечательное представление еще одного строительного блока Жизни – рибосомой рибонуклеиновой кислоты или «рРНК». Это длинная макромолекула, состоит из двух субчастиц: большой и малой. Большая субчастица содержит две ассоциированных РНК молекулы с тридцати четырьмя протеинами, малая субчастица – это одна молекула РНК с двадцати одной протеином. В рибосомой РНК обнаруживается та же самая

структура, утверждающая (положительная) и примиряющая (нейтральная) силы. Они объединяются, чтобы сформировать большую субчастицу, отрицающая (отрицательная) сила формирует малую субчастицу, а вместе эти субчастицы формируют рибосомную РНК молекулу. Заметим, что когда три октавы масштаба один утверждающей силы объединяются с тремя октавами масштаба один примиряющей силы, создается структура, в которой ровно тридцати четырем вибрации. Три октавы масштаба один отрицающей силы производят структуру с двадцати одной вибрацией. Это дает нам две объединенные силы с тридцати четырьмя вибрациями и одну силу с двадцати одной вибрацией. Не случайно рибосомная РНК содержит две молекулы с тридцати четырьмя протеинами в большой субчастице и одну молекулу с двадцати одним протеином в малой субчастице.

– Давид, в каких соотношениях находятся три октавы, начинающими Вселенную в нотах до, ля и фа?

– Тони, чем больше мы изучаем законы мироздания и мироподдержания, тем больше находим явлений, находящихся с ними в полном согласии. Структура, порождаемая тремя октавами, начинающими вселенную, показывает, что для восхождения октавы в ее вибрациях ми и соль должны начинаться еще две октавы. В восходящей октаве ноты до, ми соль представляют триединство сил, необходимых для восхождения. В музыкальной октаве ноты до, ми соль вместе формируют аккорд. Если они берутся от ноты до, то они составляют аккорд до-мажор, если ноты до, ми и соль берутся от ноты соль, то они составляют аккорд соль-мажор и т.д.– находятся в отношении: двенадцать, десять и восемь (вибрации двадцать четыре, двадцать и шестнадцать). Поэтому, три октавы, начинающие Вселенную в нотах до, ля и фа, также находятся в отношении: двенадцать, десять и восемь.

В восходящей октаве ноты до, ми и соль – те же три силы – находятся в отношении: восемь, десять, и двенадцать. Причем восходящая октава восемь должна дать начало октавам толчков в десять и двенадцать. В космическом порядке октавы стоят друг к другу в нисходящем отношении (двенадцать), и потому

нисходят, если только – по некоторой случайности или благодаря точному специальному усилию – они не попадут в восходящее отношение (восемь) и в результате этого не получают возможность восходить.

– Давид, а как человеку это удалось определить?

– Эри Дан, человек вдвойне удачлив: случайного восхождения в течение миллиардов лет подарили ему его существование; его существование дает возможность сознательности, которая позволяет ему индивидуально произвести упомянутое точное специальное усилие, и таким образом, перестать зависеть от случайного восхождения. Эту идею внутреннего перехода, или, отказа от большего отношения (двенадцать) ради приобретения меньшего отношения (восемь) можно найти во многих религиозных и философских писаниях, в отрывках о плоти и духе, о слугах, которые становятся лучшими учителями, о необходимости стать как дети, о необходимости потери, чтобы приобрести, и т.д. Фактически, ученики должны в первую очередь учиться тому, что означает подчинить силы в самом себе и достичь гармонии внутреннего мира, которая возникает в результате поддержания отношения восемь, десять и двенадцать, которое для каждого из нас является воспроизведением нот до, ми и соль в главном аккорде нашей души. Путь вверх был путем вниз!

– Давид, в чем смысл символа состоящего из трех кругов и треугольника?

– Александр, символ с тремя кругами имеет четыре границы. Четыре границы делят символ на три области: первая – внутренняя область от точки до внутреннего круга. Вторая – средняя область от внутреннего до среднего круга. Третья – внешняя область от среднего до внешнего круга – Вселенная. Каждая область обладает единством и представляет «целое явление». Так как любое целое явление можно рассчитать как октаву. Поэтому для начала представим три области как три последовательные нисходящие октавы. Каждое новое явление устанавливает для себя собственный закон семи и закон трех.

То есть, Мировой Бесконечный Разум, изменив вначале функционизацию священных первобытных законов, направил

действие их сил изнутри в пространство Вселенной, от чего получилась ныне именуемая «Слово-Бог» или «Вселенский разум». Далее, осуществились функционизация собственных основных законов. После этого всюду установились окружающие условия осуществления, и все действие его функционизации навсегда вошло внутрь им уже проявленных результатов, и в них начали происходить присущие ему постоянные процессы трансформации, так называемые «Эволюции» и «Инволюции».

– Давид, в чем суть понятия космическое переплетение Вселенной?

– Чандра, чтобы понять, в чем суть космического переплетения Вселенной, необходимо распознать два ключа. В одном квадрате я поставил цифры – три и двенадцать, нарисовал две окружности с двумя точками в центре и назвал этот квадрат «Вечное Неизменное». В следующем квадрате я поставил цифры – один и шесть, нарисовал в центре окружность и внутри нее треугольник, содержащий внутри себя еще одну окружность с точкой в центре, и назвал этот квадрат «Абсолют». Он разделен на две отдельные области: одна находится во внутреннем круге, а другая – между внутренним и внешним кругами. Область во внутреннем круге содержит в центре точку, которая представляет Единого, а в космологии Абсолют. Здесь все три силы «объединены». Область между внутренним и внешним кругами содержит треугольник. Она представляет Троицу.

Мировой разум всемогущий, изменив вначале функционизацию обоих этих священных первобытных законов, направил действие их сил изнутри в пространство Вселенной, от чего получилась так называемая «Эманация. Этот ключ указывает, что нужно нарисовать еще один круг вокруг, тогда мы получим новый символ, три круга и треугольник. Этот переходный символ содержит как символ Абсолюта, так и символ Вечного Неизменного. Это легко увидеть, если сообразить, что внешний круг в символе Абсолюта соответствует внутреннему кругу в символе Вечного Неизменного. Переход от «символа Абсолюта» к «символу Вечного Неизменного» завершается, если свернуть внутренний круг (круг Абсолюта) в одну точку. «Свертывание

внутреннего круга в точку» дает нам символ Вечного Неизменного – две окружности с двумя точками в центре. Двумя точками являются внутренний круг в символе Абсолюта, уменьшенный до точки, и исходная точка внутри него. Ее назначение – гарантировать, состояние вечной неизменности.

– Давид, в чем суть всей структуры космического переплетения Вселенной?

– Икеа, в символе, Вечного Неизменного число три отражает возникшие три новые силы. Число двенадцать отражает двенадцать полных сил, возникших во Вселенной. Вся структура начинается с одной октавы Абсолюта. Эта октава создает еще две октавы. Эти две октавы создают еще по две октавы, т.е. в сумме четыре октавы. Однако две из этих четырех октав возникают в одних и тех же вибрациях, поэтому в действительности создаются только три октавы. Продолжая эту последовательность, мы видим, что на каждом уровне число требуемых октав удваивается, тогда, как действительное число произведенных октав увеличивается только на одну.

Математика этой треугольной структуры была впервые открыта Паскалем, и потому известна как «Треугольник Паскаля». Разумеется, теперь можно видеть, что Треугольник Паскаля создается диатонической структурой Вселенной!

Структура, образуемая при формировании внешних октав, удивительна. Если пронумеровать соответствующие октавам пятнадцать точек творения в Треугольнике Паскаля, то порядок возникновения октав будет идти справа налево и образует в Треугольнике Паскаля серию рядов. Числа Фибоначчи, описывающие спираль, можно легко обнаружить в природе: в морских раковинах, в расположении цветков, в шелухе ананаса всюду.

Вспомним, что «все», включая саму Вселенную, возникает из диатонической структуры трех сил. При этом математическая конфигурация этих диатонических сил объясняет, «почему» Треугольник Паскаля и Числа Фибоначчи так распространены во Вселенной. Множители для вычисления октав внутри треугольника определяются просто как произведения двух соответствующих множителей на границах. В космологии основ-

ной внешний цикл прекращается, когда он достигает низа Вселенной. Но даже границы, определяющие поток творения, идущего изнутри единства Абсолюта, оказывается в соответствии с Законами Трех и Семи. Так как все, что случается, является результатом действия трех сил и, что две силы сами по себе не могут произвести какого-либо эффекта.

– Давид, а какова связь этой идеи с Лучом Творения?

– *Ли Бо*, я попытаюсь связать эту идею с Лучом Творения. Абсолют есть мир один, ибо эти три силы составляют в нем одно целое. По своей собственной воле и сознанию Абсолют создает миры. Там все предопределено, и каждая сила в нем занимает каждое место. Это непостижимо для нас. В следующем мире, Мир три, имеются те же три силы, только они уже разделены. Эти три силы снова создают миры, из которых мы берем один, но этот Мир шесть отличается от Мира три, который находится в контакте с Абсолютом, ибо он уже механичен. Мир шесть имеет три силы из предыдущего мира и три своих собственных. Следующий мир, Мир двенадцать, имеет три силы из мира второго порядка, шесть из мира третьего порядка и три своих собственных. Следующий мир, Мир двадцать четыре, имеет двадцать четыре силы, за ним идет Мир сорок восемь сил и, наконец, Мир девяносто шесть сил.

Эти цифры относятся к числу законов, управляющих каждым миром. Чем больше число законов, тем труднее что-либо изменить. Например, человек живет на Земле, которая находится под сорок восьмым знаком законами. Сам он находится под большим количеством законов, но даже эти, сорок восемь законов делают для него очень трудным какое-либо изменение, ибо каждая малая вещь управляется этими законами. К счастью, не все из законов, под которыми человек живет, обязательны для него, поэтому он может избежать некоторых из них, и его возможность эволюции в основном связана с бегством от некоторых законов. Итак, мы подошли к теме Аль Фароди: «Мир. Человек. История. Космос».

– Аль Фароди, *вкратце*, каково ваше видение данной проблемы?

– Коллеги, в жизни (науке) для одних мир есть космос, для других – мир есть история. Если мир – космос, то в нем (с ним) уже все было и круговорот событий не оставляет человеку надежды на будущее, т.е. надежды на то, что в этом мире с моим участием что – то впервые может появиться. Если мир – история, то в этом мире еще не все явлено и есть надежда на будущее.

С тех пор как человек поставил себя на место бога, он разрушил естественные связи с природой и заключил себя на «продолжительное одиночное существование». Ему нужно было учиться жить в космосе, подчиняясь формуле; из себя, через себя, для себя. Он создает себе опору в виде своей воли и своего сознания в мире. Внутреннее содержание сознательной жизни «выдавливалось» во внешний план бытия. И поэтому в нем есть сознание и воля и все, что держится самосознанием и волей.

– Аль Фароди, *как я понял, действие людей определяются их частной волей, то есть, какие – то времена проходят, а чувства и мысли проходящих времен остаются?*

– Да, Горан Гур. Если мы живем этими чувствами и мыслями, то в нас «непроизвольно действует ум и воля». Целостное восприятие мира складывается вне зависимости от полноты знания его объективных связей и взаимодействий. В этом мире нет ничего такого, чтобы не складывалось самодействием законов. Но люди не живут самодействием законов, они сами действуют.

– Аль Фароди, *позвольте, и мне включиться в беседу.*

– Пожалуйста, Тони.

– Коллеги, как я понял, развития разума у человека становится могучим самостоятельным фактором. Мысль человека постоянно связана с информационной памятью Вселенной. Человеку необходимо разобраться в причинах свойства света лучей, классифицировать гравитационные информационные поля, познать интервалы движения космических тел, вычислить орбитальную скорость солнца, галактики, метagalктики. Мир, существует независимо от нас и те, кто сумел оценить и мысленно прикоснуться к ней, получает некую грань представления о действительности. Так же в космоэнергетическом поле, как и

вообще в жизни, очень важен баланс «негатив – позитив». Пока все нормально, человек посылает в мир позитивные силы, он полон планов, но как только его энергетическая матрица истощается, становится «черной», выплескивая только негатив, мир начинает от нее защищаться уничтожает «черный объект». То есть, космоэнергетическое поле – это пространство, хранящее в себе энергетические характеристики человека. Человек – это энергетическая матрица, обменивающаяся информацией с такими же матрицами с помощью солитонного излучения (солитоны – источник излучения молекулы ДНК).

– Тони, если разрешите, и я хотел бы поведать вам свой мысли.

– Да, Чандра.

– Друзья, изучение мировой философии оказывало мне целительное воздействие на ум и тело, придавая им силу. Она помогла мне понять значение и причину всего происходящего, лучше разобраться в кардинальных вопросах бытия. В течение всей жизни я, продолжал научную традицию: разрабатывал очередные задачи. Интересна эмоциональная глубина моих впечатлений, полученных при анализе развития науки. Наука каждый раз устанавливает соответствие между новыми наблюдениями и цепями логических конструкций. Увлечение, знакомство с научными книгами суживало круг людей, общение с которыми мне было приятно. Также и каждая моя новая книга, заставляло меня вновь осознавать мои ошибки.

Сожаление об ушедших ценностях, сменялось радостным восприятием нового. Я понимал, что вне сознательной мотивации выбора линии поведения невозможна моральная регуляция социальных отношений. Реальный образ жизни людей не всегда соответствует, может совпадать с требованиями идеала, потому что их ориентации представления, модели поведения, понятия о смысле жизни, идеале и счастье могут нести на себе печать особенностей именно их конкретного бытия, сложившегося у них мировосприятия. Кроме того, самоочевидность и притягательность нравственных идеалов; ценностей и норм не дает основания считать, что одного этого достаточно, что-

бы люди становились во всем и во всех случаях совершеннее, от одного приобщения к ним и их осмысления. Реальная действительность содержит в себе внутреннюю противоречивость, равнонаправленные социальные тенденции, которые по своему итоговому воздействию могут укреплять моральные гуманистические нравы, а у некоторых усиливать эгоистические начала...

– Чандра, *на этом слогe позвольте плавно войти в ход ваших размышлений.*

– Пожалуйста, Эри Дан.

– Коллеги, как вам известно, путь познания тернист, но я, как и вы, никогда не жалел, что пошел по ней. На Востоке я часами медитировал сидя на берегу той или иной реки наблюдал за течением, потоком воды, видел скорость жизни, давление жизни, всюдность ее, сгущения жизни, давление и приспособляемость. Так, однажды, смотря на течение большой водной массы реки, постепенно я стал ощущать, его плотность, упругость, силу, напор, его протяженность. Я установил личные связи с потоком. Мысленно войдя в него, я окунулся в нем, почувствовал, как его сущность проходит через мое тело, почувствовал чистоту и прохладу, который он одарил, я наслаждался его прикосновением, его текучестью, ощутил себя единым с потоком. Затем я мысленно ушел в свое утробное состояние и почувствовал слияние плода с материнским организмом. Я плавал в сияющей жидкости, окруженный сверкающей прозрачной вуалью. Тонкое, но глубокое чувство блаженства и бесконечный мир — мир, превосходящий всякое понимание, — переполняли мое существо. Станным казалось то, что я, стал уменьшаться до полного исчезновения, и вместе с тем как будто не имел границ и достиг бесконечности. Моя фантазия игриво предложила мне идею, что я — лениво плавающий в океане, мягко колышущаяся в потоках воды. Отождествление, первоначально неуверенное, как во сне, постепенно становилось все более реальным. Я пережил множество странных процессов, не имеющих ничего общего с обычными человеческими ощущениями.

Со всем этим постоянно присутствовало ощущение, что я плод, плавающий в утробе и связанный с материнским организ-

мом через пуповину и плаценту. Я чувствовал связь с матерью через плаценту. И ясно ощущал энергию потока крови в артериях и венах, прохождение кислорода и питательных веществ и удаление продуктов метаболизма. И когда этот эпизод закончился, вновь я вернулся к глубокому океаническому блаженству. Затем океанические переживания сменились космическими. Я чувствовал себя космонавтом, плавающим в безграничном космическом океане, но одновременно с этим я оставался и зародышем. Вселенная звезд и ясно очерченный в ней Млечный Путь — все эти миллионы галактик давали мне чувство невероятного покоя и невозмутимости. Оно было настолько всеобъемлющим и вневременным, что события любого рода и любого масштаба казались мне незначительными.

Далее я стал свидетелем начало своего рождения, с его начальной фазой. Я испытывал некую тревогу и видел разные видения: спирали, воронки или водоворота, засасывающего в свой центр меня. Водоворот весьма был опасен для меня живого существа, свободно перемещающегося по водной поверхности. Он принуждало меня к непривычному насильственному целенаправленному вращательному перемещению. Спрут охватывал и сковывал весь организм. Я не видел выхода, испытывал чувство втянутости, пойманности в кошмарный мир, мир невероятных телесных и душевных мучений. Это ситуация казался бесконечной, вечной пыткой, которой нельзя избежать. Я почувствовал бессмысленность человеческого существования, наполненного страданием от рождения до смерти. И наша жизнь — чудовищный фарс, жестокая шутка, сыгранная с человечеством. Мы рождены в страдании, страдаем в течение всей своей жизни и в страдании умираем, Я прочувствовал одновременно боль рождения и агонию умирания, они неразделимо смешались во мне. Человеческая жизнь кончается тем же переживанием, с которого она началась. Все остальное — лишь вопрос времени, ожидания.

Мне казалось важным найти в жизни хоть какой-то смысл, чтобы противопоставить его опустошающим прозрениям; должно же быть что-то осмысленное! Но опыт безжалостно разрушал все мои попытки. Каждый образ, который мне уда-

валось создать, чтобы показать осмысленность человеческой жизни, немедленно подвергался отрицанию или осмеянию. Знания, собранные в течение многих тысяч часов упорных занятий, частично забывались, частично становились жертвой органического старения мозга. Я видел людей, известных своими великими, интеллектуальными достижениями, с трудом справлявшихся в старости с самыми обыденными делами. А уход энергии из тела и ума приносил окончательное разрушение всех знаний, накопленных за долгую жизнь.

– Эри Дан, *может быть, спасение в детях? Не являя*

– Икеа! Нет, образы симпатичных улыбающихся малышек сменялись сценами их взросления. Они старели и, в конце концов, тоже умирали. Невозможно найти смысл собственной жизни в продлении рода, если жизнь потомков так же бессмысленна, как и твоя собственная.

Образы абсурдности и бессмысленности человеческой жизни становились невыносимыми. Мир был полон боли, страдания и смерти. Либо я почему-то был невосприимчив к позитивным аспектам существования, либо их просто-напросто не было. Существовали лишь неизлечимые болезни, к которым принадлежала и сама жизнь, существовало нездоровье, всякого рода жестокость, насилие, преступления, войны, революции, тюрьмы и концентрационные лагеря. Как же я не видел всего этого раньше? Я чувствовал себя пойманым в круг эмоционального и физического страдания, которое будет длиться вечно. Из этого мира не было выхода. Даже смерть, пришедшая сама по себе, не казалась мне спасением. Это был ад! Но постепенно Я всем телом ощутил механическое сдавливание и сжатие, максимум давления приходился на лоб. Я понял, что все это как-то связано с переживанием воспоминаний о моем биологическом рождении, о мучительном опыте сдавленности в родовом канале. Цель состояла в том, чтобы завершить переживание своего рождения опытом появления в мир. Однако в течение длительного, как вечность, времени я не был уверен, что мне удастся пережить это завершение, потому что для этого нужно было найти смысл жизни, а как раз это было мне недоступно. Внезапно,

давление исчезло, как по волшебству, и я был освобожден из объятий родового канала. Я был переполнен светом и неопишущей радостью, я переживал новую связь с миром и с потоком жизни. Все казалось свежим и сияло красками, как на лучших картинах великих художников.

Я понял, что неполнота человеческой жизни объясняется тем, что мы не справились с травмой рождения и страхом смерти. Мы родились только анатомически, но не завершили и не интегрировали этот процесс психологически. Поскольку жизнь циклична и включает в себя смерть, невозможно найти ее смысл посредством разума и логики. Нужно настроиться на поток жизненной энергии и наслаждаться собственным существованием — тогда ценность жизни становится самоочевидной. Позже я почувствовал себя радостно скользящим на дощечке по волнам жизни. Там я испытал существование бессознательного блаженства, таинственные воспоминания, расслабления и удовлетворения, безмятежной безопасности и полном покое. При этом переживания перемежались состояниями безбрежности, отсутствия границ или препятствий, с пребыванием в невесомости, в воде или в космическом пространстве. Наиболее сильным было ощущение космического единства, единения со всем наблюдаемым творением и своей сопричастности к нему. Это чувство единства всего существующего, в котором не существует границ, и глубокое почтение и любовь к нему.

По мере того, как я постепенно выходил из этого состояния, переживания вернулись на Землю, однако чувство вневременности продолжалось, приняв иную форму. Я стал как, безучастно наблюдающим течение тысячелетий, с ее повторяющимися циклами. Вернувшись к нормальному сознанию, я был полон почтения к чуду жизни и дарам природы. А круги по воде расходились все дальше и дальше, вовлекая все новые и новые ее просторы и растворяясь в ней.

Мысленно выйдя из утробного состояния и потока воды, я снова созерцал его и представлял, как поток проходит через мое тело, ум, сердце, глаза. Я старался увидеть различные виды потоков в окружающем меня мире. Потоки восходящего воздуха,

потоки звуков, потоки информации, поток любви, поток мысли, поток энергии, образов. Ощущая их, переживал, радовался, наслаждался ими. Я продолжил свой путь, глубоко измененный, очарованный в душе...

– Эри Дан, в этом контексте, позвольте и, мне поделится с вами со своими мыслями.

– Слушаем Вас Церера.

– Коллеги. – Размышляя о познанном, я всегда думал о сущности человека.

– Церера, кто есть Человек?

– Апсырт, ко мне стали приходиться различные мысли: человек рождается, растет, стареет и умирает, но ни к одной из стадий своего развития не может возвратиться. Человек – это система в высочайшей степени саморегулирующая, сама себя поддерживающая, восстанавливающая, самосовершенствующая, направляющая и даже поддерживающая. Человек – это песчинка в космосе, хрупкий тростник, но тростник мыслящий. Человек, считает не в состоянии сравнить себя ни с одним существом. Он отдельная часть безграничной Вселенной, но не может сопоставить себя с ним.

– Церера, но, как может человек составить определенное мнение о себе?

– Далида, каждый из нас предполагает некий психический процесс, который мы не контролируем и который лишь частично направляем. Потому мы не можем вынести окончательного суждения о себе или своей жизни. Если бы мы могли — это бы значило, что мы знаем, но такое утверждение — не более чем претензия на знание. В глубине души мы никогда не знаем, что же на самом деле произошло. История жизни начинается для нас в случайном месте, в какой-то особой точке, которую нам случилось запомнить, но уже в этот момент наша жизнь была чрезвычайно сложна. Сила, создавшая Человека, создала и самую большую загадку для него, загадку его собственной сущности, и человек всю свою жизнь и на протяжении всей истории пытается ее разгадать. Человек — тупик жизни, из-за своей биологической слабости и бессилия создавший цивилизацию,

государство, право, производство; человеческий дух является принципом, который уничтожает жизнь, самую высшую из ценностей. Человек — свободное существо, творящее мир из полноты собственной сущности. Человек не определен жестко ни законами своего биологического вида, ни законами культурной эволюции, ибо история культуры — это не только преемственность традиций, но и их постоянная ломка.

Человек не рождается с определенной профессией или вкусом, непривязан к какому-то одному климату или определенному месту. Он — бесконечная, потенциальность, с огромной, в сравнении с остальными существами, степенью свободы, которая не совпадает ни с одной своей телесной и психической особенностью. Ни с профессией, ни с делом, ни с одной из сотворенных им форм и видов, он никогда не выражает в них себя полностью, он всегда выше, значительнее любого своего дела и свершения. Человек никогда не может себя опредметить, выражать до конца в своих делах и поступках, в нем всегда есть много незавершенного, непроявленного. Человек — существо постоянно переступающего самого себя, свои положенные им самим или другими границы. Сущностью Человек всегда меняется, всегда преодолевает свое нынешнее состояние. Он — ничто, которое не есть что-то законченное и ограниченное. А есть условие всякого что-то, который позволяет ему быть кем угодно, не совпадая ни с одной — воплотившейся формой. Его «ничто» — это при его универсальности, возможность свободы. Его «ничто» выражается еще и в том, что Человека нет, как человека законченного, оформленного, для себя и сохраняющегося. Человек — это стремление быть. Важнейшие феномены его существования, составляющие главную, невидимую духовную природу: любовь, совесть, честь, достоинство, ум, свобода и т. д., ни имеют естественных причин. Это определяет его существования, Он существо духовное, он может отдать жизнь, защищая свою честь или свою свободу.

Человек постоянно чувствует свое несоответствие тому, чем он является ныне: он не удовлетворен своим знанием, своим духовным миром, своим положением. Стремится к безуслов-

ному, поскольку его жизнь постоянно обусловлена внешними и внутренними причинами, а ему нужно найти опору для своего бытия, которую невозможно найти ни в обществе, ни в природе, ибо все это для него — вещи относительные. То есть беспрестанное стремление к Единому, поскольку ни один из видов единства мира — материального и духовного — его не удовлетворяет. Единственное, что может его удовлетворить, — это вечность и, соответственно, непосредственная связь с бытием. Сознание непостижимого воспоминания, как будто он знает о творении мира или может вспомнить о том, что было до этого творения. Сознание бессмертия не как продолжения жизни в другом образе, а как своей скрытости в вечности. Размышляя над этими вопросами, у меня возникали массу и других.

– Апырт, данная мысль находится в сфере ваших научных изысканий. Просим Вас, как биологу, раскрыт нам, как устроен человеческий организм, в котором существует и развивается наше «Я»? Где прописана мысль, психика, память?

– Коллеги, с удовольствием, я поделюсь с вами с некоторыми своими умозаключениями. Известно, что человеческий организм состоит из десятки триллионов клеток с разнообразными функциями. Все клетки нашего тела – временные жильцы организма. Каждую минуту в нашем теле умирает триста миллионов клеток, за сутки – более миллиарда клеток. За короткий миг человеческой жизни, клеточный состав нашего организма меняется многократно. Наш разум, эмоции, вкус, предпочтения, как и другие тончайшие отпечатки нашей уникальной индивидуальности, автономны от устройства наших органов и происходящих в них событий. Эти метаморфозы не создают проблем для человека. Такая независимость от плоти и сомы объясняется тем, что все программы жизнедеятельности постоянно и своевременно переносятся на новые поколения клеток. Клетки меняются, но территории и высшие интересы организма остаются. Клетки в каждом нашем органе – средство, а не самоцель существования.

На разных стадиях, индивидуального развития клетки с идентичным геномом функционируют по разным программам.

За многие миллиарды лет геном бактерий во взаимодействии с геномом вирусов создал великую энциклопедию генов на Земле, которые в более поздние стадии эволюции с большой эффективностью использовались для конструкции генома многоклеточных.

– Апсырт, но, как в этом океане молекулярно-генетического и клеточного разнообразия отбирается и консолидируется тот главный костяк, который называется – индивидуальная биологическая жизнь? Как, когда и при каких условиях организованная сеть молекул, кругооборота веществ и клеток переходит в существо? С какой целью природа придумала этот особый вариант, длительно законсервированных мультипатентных стволовых клеток в каждом индивиде явно не для текущих ординарных задач? И, как более девяностодевяти процентов времени наша планета существовала без высокоразвитых форм жизни?

– Ли Бо, необратимость приводит к множеству новых явлений. Мы приходим к образу природы на ранних этапах, ее развития, аналогичному образу ребенка, который, отваживаясь делать свои первые шаги, и в дальнейшем он может стать кем угодно, но выбрав что-нибудь одно, а не все сразу. К счастью для нас, эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека, которому всего лишь десять тысяч лет.

Эволюция на Земле с помощью человека и «порожденной» им информационно-технологической сферы достигла качественно новой стадии развития информационно богатых систем. Режим непрерывной дарвиновской конкуренции за каждодневное выживание сменился выживанием человека в информационных системах. Новый режим выживания людей в информационно богатых системах требует от организма и клеток большей функциональной гибкости и приспособляемости. Изменение биоинформационных оболочек невозможно без укрепления стабильности биоплатформы (человеческого тела), в том числе – увеличение независимости этой биоплатформы от фактора времени.

Индивидуальная Жизнь начинает обрастать новыми загадка-

ми, находками и легендами в новых витках убегающей вперед цивилизации и эволюции.

– Апсырт, *время – измерение нашей жизни, быть может, воспринимаемое нами время не более чем иллюзия?*

– Паль Мира, познание предполагает не только взаимодействие между познающим и познаваемым, но и то, что это взаимодействие создает различие между прошлым и будущим. Становление есть и неотъемлемый элемент реальности, и условие человеческого познания. То, что полностью контролируемо, никогда не бывает вполне реальным. То, что реально, никогда не бывает вполне контролируемым. Роль творческого, созидательного начала огромна, как условия человеческого и физического существования. Созидание есть актуализация потенциальности, и процесс актуализации есть событие человеческого опыта... Процесс созидания есть форма проявления единства Вселенской энергии.

Смысл жизни состоит не в том, что он позволяет по-новому сформулировать то, что нам надлежит познать. Когда мы толкуем об истории архитектуры, то имеем в виду не отдельные кирпичи, а здания в целом. С возрастом мы стареем, но этот процесс затрагивает не отдельные атомы и молекулы, а отношения между ними.

Рождение новых идей у человека обусловлено тем, что мы погружены в разделяемый многими мир значений, проблем и, отношений в которых, время есть конструкция. При рассмотрении любого предмета не следует стремиться к большей точности, чем допускает природа предмета. В открытом мире, который мы ныне учимся описывать, теоретическое знание и практическая мудрость нуждаются друг в друге.

Время – это субстанция, из которой я состою. Мир и я, реальность, а время и реальность неразрывно связаны между собой. Реальный мир ассоциируемые с неустойчивостью, будь то неустойчивость на микроскопическом или на макроскопическом уровнях, несводимые вероятностные представления оперируют с возможностью событий, но не сводят реальное индивидуальное событие к выводимому, предсказуемому следствию. Особен-

ность биологических систем заключается в том, что они способны к самоорганизации, то есть спонтанному образованию и развитию сложных упорядоченных структур. Жизнь есть такая же часть Космоса как энергия и материя. В песчинке или в капле, как в микрокосмосе, отражается общий состав космоса. Спиральные формы туманности и некоторых звездных скопления, напоминают вихревые движения земного вещества. Учителем жизни землян, являются законы природы. Так, не вся энергия Солнца, направленная в сторону Земли, достигает ее поверхности. Часть энергии отражается и уходит в космическое пространство.

Энергия, поглощаемая атмосферой и гидросферой, принимает форму испарения, выпадения осадков, движения ветра и т.д. Поглощение энергий литосферой сопровождается выделением тепловой и химической энергий. Биосфера аккумулирует путем фотосинтеза солнечную энергию в форме химической энергии – биомассы. Уголь, нефть, газ и другие энергетические ресурсы, используемые человеком, являются также продуктами солнечной энергии и результатом деятельности элементов биосферы, которые в течение определенного геологического периода выпали из вещественно – энергетических циклов Земли и отложились в литосфере.

Человек при взаимодействии с природой должен знать правила и законы природопользования, так как виды приспособлены друг к другу настолько, что их сообщество составляет внутреннее противоречивое, но единое и взаимоувязанное системное целое. Ареалы близкородственных форм животных (видов и подвидов) обычно занимают смежные территории и существенно не перекрываются; родственные формы, географически замещают друг друга. В естественных экосистемах деятельность входящих в них видов направлено на поддержание устойчивости этих экосистем как среды собственного обитания. Организмы размножаются с интенсивностью, обеспечивающей максимально возможное их число. «Давление жизни» ограничено емкостью среды и действием правил взаимоприспособленности, внутренней непротиворечивости и соответствия среды генетической предопределенности организма.

В ходе эволюции сохраняются только те популяции, скорость размножения которых скоррелирована с количеством пищевых ресурсов среды их обитания. Вид организмов может существовать до тех пор и постольку, поскольку окружающая его природная среда соответствует генетическим возможностям приспособления этого вида к ее колебаниям и изменениям. При измененном потоке энергии через пищевую сеть более мелкие организмы с более высоким удельным метаболизмом создают меньшую биомассу, чем более крупные. Организм (популяция, вид) не может вернуться к прежнему состоянию, уже пройденному его предками. Миграция химических элементов на земной поверхности и биосфере в целом осуществляется или при непосредственном участии живого вещества (биогенная миграция), или же она протекает в среде, геохимические особенности которой обусловлены живым веществом, тем, что ныне населяет биосферу, и тем, которое действительно на Земле в течение всей геологической истории. Развитие однонаправленное, нельзя прожить жизнь, наоборот – от смерти к рождению, от старости к молодости, нельзя повернуть историю человечества вспять.

Виды и роды, генетически близкие, характеризуются сходными рядами наследственной изменчивости с такой правильностью, что, зная ряд форм в пределах одного вида, можно предвидеть нахождение параллельных форм и других видов и родов. Чем ближе генетически расположены в общей системе роды, тем полнее сходство в рядах их изменчивости. Целые семейства растений, в общем, характеризуются определенным циклом изменчивости, проходящей через все роды и виды, составляющие семейства. Количество живого вещества биосферы (для данного геологического периода) есть константа. В соперничестве с другими системами выживает та из них, которая наилучшим образом способствует поступлению энергии и использует максимальное количество наиболее эффективным способом. Количествоное изменение экологических условий не может увеличить биологическую продуктивность экосистемы и хозяйственную производительность агросистемы сверх вещественно-энерге-

тических лимитов, определяемых эволюционными свойствами биологических объектов и их сообществ.

Выносливость организма является самым слабым звеном в цепи его экологических потребностей, то есть жизненные возможности лимитирует тот экологический фактор, количество которого близко к необходимому организму или экосистеме минимума и дальнейшее его снижение которого, ведет к гибели организма или деструкции экосистемы. Лимитирующим фактором процветания организма (вида) может быть как минимум, так и максимум экологического воздействия, диапазон между которыми определяет величину выносливости (толерантности) организма к данному фактору. Биологический ритм – один из механизмов, которые позволяют организму приспосабливаться к меняющимся условиям жизни.

Подобная адаптация происходит в течение всей нашей жизни, ибо постоянно происходит и изменение внешней среды. Сменяют друг друга времена года, циклон приходит на смену антициклона, нарастает и уменьшается солнечная активность, бушуют магнитные бури, люди переезжают из степной зоны в Заполярье – и все это требует от организма способности к адекватному приспособлению.

– Слушая Вас Апсырт, я еще раз убедился, насколько интересна наука биология. Но, я, как астрофизик, хотели бы поведать вам о не менее интересных тайнах Вселенной.

– Слушаем вас Гейбл.

– Коллеги, причина всего – это получаемые большие импульсы из Вселенной – звездного бесконечного пространства. Вселенная – красный шар из раскаленного до миллионов градусов газа. Повинуясь неведомой силе, газ собирается в туманности, движущиеся к центру шара. Туманности сгущаются в звезды, а те стягиваются в галактики, скопления которых образуют причудливый узор – так называемую космическую пену. В местах этих скоплений концентрируется какое-то вещество. Это и есть главный градиент, неуловимая темная материи, которую ищут физики и астрономы давно. Без нее не было бы ни галактик, ни звезд, ни планет. А значит – и нас тоже. Чтобы вселенная

стала такой, какая она есть, понадобилось очень много этой загадочной субстанции. Астрономы измерили космическое фоновое излучение – долгое «эхо» Большого взрыва, и пришли к выводу: темная материя составляет двадцать три процента всей Вселенной. Еще семьдесят три процента – это «космические дрожжи» – не менее загадочная темная энергия, заставляющая Вселенную расширяться. И только на какие-то четыре процента космос состоит из привычных элементов: водорода, гелия, железа, кремния. Свет излучает одна десятая их количества. Так что сияние звезд и галактик на ночном небе – это всего лишь чудесная декорация. За ней бесконечная тьма.

Ученые астрофизики, наблюдая скопление галактик в области созвездия Волосы Вероники и оценив их массу, измерив скорости, пришли к выводу: некоторые галактики движутся слишком быстро. Силы притяжения их видимых масс явно недостаточно, чтобы скомпенсировать центробежную силу и не дать галактикам разлететься. А значит, во Вселенной имеется гигантский источник гравитации – какая-то невидимая материя. Астрономы вспомнили о ней, когда заметили, что звезды и облака газа на краях спиральных галактик, вроде нашего Млечного Пути, вращаются с огромной скоростью.

– Гейбл, *но почему-то не отрываются и не улетают?*

– Исаак, астрономы были правы: невидимая субстанция, сила притяжения, которой удерживает звезды и газ внутри галактик, все-таки есть. Ныне мало кто сомневается в существовании темной материи. Наблюдая эффект гравитационной линзы, ученые пытаются понять, где же эта материя все-таки находится, и создать нечто-то вроде атласа невидимой Вселенной. Согласно теории относительности, космические массы преломляют проходящие близко от них лучи, то есть благодаря своей гравитации действуют как линзы. Но обосновать существование темной материи и составить карту скрытой части Вселенной – это полдела. Главное понять, из чего состоит эта таинственная среда?

– Гейбл, *позвольте мне пару слов, относительно, того из чего состоит эта таинственная среда.*

– Слушаем вас, Исаак.

– Спасибо. Коллеги, гипотез существует множество. Некоторые исследователи считают темной материей – это небесные тела, далекие планеты, потухшие звезды, черные дыры, которые состоят из обычного вещества. Они излучают так мало света, что практически невидимы. Однако они составляют малую часть скрытой массы Вселенной. Кроме того, большая часть темной материи находится не в сгустках, а распределена в галактиках и между ними.

Еще один из часто называемых кандидатов на роль темной материи – нейтрино. Эти частицы возникают при термоядерных реакциях в центре Солнца и при ядерных реакциях на атомных электростанциях. За секунду наше светило посылает примерно сто миллиард нейтрино на каждый квадратный сантиметр земной поверхности. Но мы этого не чувствуем. Нейтрино не имеют электрического заряда и почти не вступают во взаимодействие с веществом – они проходят сквозь нашу планету, как ветер сквозь проволочную сетку. Проблема в том, что для составляющей почти всю массу Вселенной темной материи эти частицы слишком легкие.

Долгое время физики считали, что у нейтрино вообще нет массы. Только недавно удалось доказать, что космические пушинки все же ее имеют, но пока неизвестно, какую. Суммарная масса нейтрино во Вселенной все равно остается ничтожной – от нуля до шести процентов. Более того, они слишком «горячи» и мчатся с такой огромной скоростью, что не могут создавать сгущений необходимых для образования галактик. Вселенной понадобилось бы слишком много времени для создания галактик из одних лишь нейтрино. Поэтому охотники за темной материей сосредоточились в основном на «холодных» элементарных частицах. На научном сленге они называются «вимпами». Вимпы инертнее, чем нейтрино, при этом также электрически нейтральны и невидимы, и тоже слабо взаимодействуют с обычным веществом, стремительно проносясь даже сквозь могучие горные массивы! Ведь между ядрами и окружающими их электронами в атомах вещества горных пород много свободного пространства – «проскочить» можно.

Каждую секунду сквозь наше тело проходит около миллиарда вимпов. И лишь раз, несколько дней, одна из этих частиц наталкивается на ядро атома, чтобы затем продолжить свое путешествие во Вселенной.

Напасть на след этих невидимок мешает то, что Землю из космоса постоянно бомбардируют другие частицы, например, электроны и протоны. Поэтому эксперименты по фиксации вимпов проводят глубоко под землей, в шахтах. Толща горной породы служит преградой для других частиц не таких всепроникающих, как вимпы. Установленные в южном полушарии Земли, телескопы видят центр Млечного Пути. Считается, что именно там особенно плотные скопления вимпов, а значит, велика вероятность их столкновения и взаимоуничтожения – аннигиляции. Обычно она сопровождается яркой гамма-вспышкой с характерной энергией квантов.

Четвертая сила природы, гравитация, в этот ряд не укладывается. С помощью стандартной модели физики элементарных частиц невозможно вычислить около двадцати так называемых свободных параметров гравитации. Поэтому ученые стремятся расширить рамки своих теоретических построений. А вот существование вимпов вполне вписывается в ту версию стандартной модели, которая называется суперсимметрией. В ее рамках можно свести все силы природы к одной первичной и таким образом доказать существование некоего зеркального мира с огромным количеством новых частиц. Там, согласно вычислениям, должно существовать электрически незаряженное нейтралино (не путать с нейтрино!).

– Исаак, быть может нейтралино и есть темная материя?

– Гейбл, с точки зрения суперсимметрии эта частица отвечает всем необходимым требованиям, на звание темной материи – она медленная, тяжелая и неуловимая. Нейтралино, возникли вскоре после Большого взрыва и теперь составляют большую часть Вселенной. По подсчетам космологов, их полная масса сопоставима с массой невидимой материи. Нейтралино могут оказаться, главной составляющей космической головоломки...

– Вито, весь вечер я наблюдаю за вами, вы молча слушаете нас и не включаетесь в беседу. Мы хотели бы услышать и ваши мысли профессор философии.

– Уважаемый коллега Гейбл, *весь этот вечер я был очарован идиллией беседы, участником которой являюсь, и я, не хотел нарушить эту духовную и мыслительную идиллию.*

– Вито, все же расскажите о своей философии немного.

– Спасибо коллеги. Как и вы, долго я скитался по миру, познавал жизнь и людей, жил и, учился на Востоке, на Западе и в России, стал ученым. В разные периоды моей жизни одни и те же вопросы мысленно трансформировались и возникали противоречивые суждения. В силу самой природы человеческого разума всякая отрасль наших познаний неизбежно должна в своем движении пройти ряд состояний. Когда-то люди объясняли явления окружающего мира с помощью мифа и религии, затем человеческий разум возвысился до философского (метафизического) объяснения. Основное дело науки – собирать факты и систематизировать их. Миф, религия, философия стремились объяснять явления, указывая на некоторые сущности, лежащие за явлениями и порождающие их. Религия видит в мире проявление божественной воли, философия ищет причины чувственно воспринимаемых вещей и событий в сфере невоспринимаемых сущностей. Но все рассуждения о причинах, полагаю, как религиозные, так и философские, весьма недостоверны, поэтому надежнее всего ограничиться простой констатацией фактов, не занимаясь спекулятивными размышлениями насчет их возможных причин. Истинный дух состоит преимущественно в замене изучения первых или конечных причин явлений изучением их непреложных законов; другими словами, в замене слова «почему» словом «как». Все здравомыслящие люди повторяют со времен, что только те знания истинны, которые опираются на наблюдения.

Мир, состоит из элементов, которые представляют собой соединение физического и психического. Поэтому в отношении физического мира и человеческого сознания эти элементы нейтральны: они не включаются полностью ни в первый, ни во второй. Эти элементы однородны, равнозначны, среди них нет бо-

лее важных, более фундаментальных или существенных. Весь внутренний и внешний мир составляется из небольшого числа однородных элементов. Поскольку все элементы мира абсолютно равноправны, между ними нет отношений «сущность – явление», «причина – следствие». Связи в природе не настолько просты, чтобы каждый раз можно было указать на одну причину и одно следствие: в природе нет причин и нет следствия. Природа нам только раз дана. Описания сводятся к определению численных величин одних признаков на основании численных величин других признаков при помощи привычных численных операций. Это и есть идеал научного познания.

Также я познал, первобытные верования, национальные религии, мировые религии. Что такое философия в представлениях различных философов или философского течения и суть их представления о предмете философии. Нашел ответы на вопросы, что философия может ответить на наиболее фундаментальные вопросы о мире и человеке; помочь осмыслить свое место в мире и смысл жизни; обучить принципам «мудрой жизни» то есть жизни без иллюзий, без страданий, без заблуждений и т.д.; укрепить внутренний духовный «стержень» и развить способность стойко преодолевать жизненные трудности; научить философскому стилю мышления, то есть способности глубоко и всесторонне видеть любую проблему и плодотворно решать ее; научить совершенствованию и раскрытию своих внутренних сил; научить познанию будущего.

Стало известно, что существуют традиционные разделы философии (философские дисциплины). Какие существуют функции в философии. Познал, в чем суть основного вопроса или проблемы философии в трактовках различных философских школ. Важнейшие центры философской мысли в истории человечества, эпохи и географические регионы и страны. То есть, процесс познания и передачи научной информации, бесконечен, пока существует человечество. Помню, будучи аспирантом, а затем докторантом, кафедры философии Российской академии управления, я изучал и обсуждал со своими коллегами, многие мировые философские школы.

– Вито, дает ли описание все, чего может требовать научный исследователь?

– Да, Далида, научные понятия можно истолковывать, как «определенный род связи чувственных элементов». Законы науки также оказываются не более чем описаниями. Точно также истолковывается и научная теория: быстрота, с которой расширяются наши познания благодаря теории, придает ей некоторое количественное преимущество перед простым наблюдением, тогда как качественно между ними никакой существенной разницы нет ни в отношении происхождения, ни в отношении конечного результата. Причем теория оказывается худшим видом описания, ибо она дальше всего отстоит от своего объекта. Однако мы вынуждены пользоваться теориями, ибо они в сокращенном и сжатом виде аккумулируют в себе громадные множества отдельных описаний, которые трудно было бы запомнить и воспроизвести. В использовании теорий проявляется принцип экономии мышления, который является фундаментальным принципом, регулирующим развитие человеческого познания.

– Вито, считаете ли вы, возможным снять вопрос об истине как соответствии реальности?

– Да, Горан Гур, считаю возможным снять вопрос об истине как соответствии реальности. В теориях следует видеть не отражение реальности, а верования, которые в одном потоке опыта могут быть ложными, а в другом – истинными. Понятия «истина», «благо», «правильное» имеют функциональный и адаптивный характер: «Истинное – это способ нашего мышления, соответствующий обстоятельствам, так же как «правильное» – это наш соответствующий обстоятельствам способ поведения».

– Вито, является ли нейтральным опыт?

– Апсырт, опыт не является нейтральным, его содержание нагружено целями, потребностями, эмоциями человека. Свидетельством истинности суждения являются вытекающие из его принятия благоприятные для нас последствия; однако далеко не все, что работает, является истинным, а только то, что служит познавательным, моральным и гуманистическим целям. Истину

следует понимать как инструментально принятое «верование» в рамках того или иного контекста.

Представления об истинном, должном, благом формируются в сообществах людей и проникнуты социальностью. Истина строится не на основе общезначимого критерия, а на принципе доверия к носителям другого языка и других концептуальных схем.

– Вито, ваше отношение к понятию – Философия жизни?

– Ли Бо, Философия жизни – это органический процесс, постоянно совершенствующийся, преодолевающий самого себя, расширяющий свое господство, никогда не застывающий в конечных и ограниченных формах. Сознание, дух – только средства и орудия на службе у жизни. Подлинный человек – это человек, обладающий мощной жизненной силой, жизненными инстинктами, в котором не угасло и не подавлено дионисийское начало. Там, где начинает преобладать интеллект, угасает жизнь, человек становится ручным животным, живущим по законам рабской морали и искусственным законам науки.

Жизнь, подобна взлетающей ракете, сгоревшие остатки которой падают вниз, образуя материю. Жизнь – космическая сила, «жизненный порыв», ведущий эволюцию, побуждающий к творчеству, порыв, никогда не воплощающийся окончательно ни в каких делах и свершениях, чистая длительность, постоянная изменчивость. Выражением чистой длительности в человеке является сознание, как поток переживаний, внутренняя жизнь, где нет неподвижного окоченелого начала, нет различных состояний, которые проходили бы по нему, как актеры по сцене, а есть просто непрерывная, неделимая мелодия, которая тянется от начала и до конца нашего сознательного существования, никогда не повторяясь и постоянно изменяясь от каждого нового впечатления, как музыка от каждой новой присоединенной ноты. Поскольку мы живем больше в пространстве, чем во времени, больше во внешней действительности, чем во внутреннем переживании, то весь мир является для нас разделенным на застывшие объекты, предметы и внешние отношения, и мы не замечаем, что они длятся, переходят друг в друга, что они текучи и динамичны.

Жизнь есть первое и всегда современное. Переживание – основа наук о духе, в отличие от естествознания. Все продукты человеческой истории возникли из переживаний души, душевная связь, объективированная психическая жизнь лежит в основе мифа, литературы, искусства, исторических событий. Эта психическая жизнь имеет структурную взаимосвязь. Поскольку мы воспринимаем, внутренне переживаем эту структурную связь, охватывающую страсти, страдания и судьбы людей, постольку мы и понимаем человеческую жизнь, все ее глубины и противоречия. Любой интеллектуальный процесс поддерживается всей целостностью душевной жизни. Объясняем мы интеллектуально, но понимаем через взаимодействие всех душевных сил. Мы, исходим из связи целого, данного нам живым, чтобы сделать постижимым единичное и отдельное, единичный факт, отдельный жест и однократное, неповторимое историческое событие. Поэтому человек всегда понимает больше, чем знает, и переживает больше, чем понимает. Внешние данные – только повод для работы воображения историка.

– Вито, как вы понимаете суть, противоположности судьбы и причинности в истории?

– Исаак, противоположности судьбы и причинности в истории можно понять, как о противоположности органической логики, логики жизни и логики неорганического, застывшего. Причинность относится к законам истории, но настоящая история имеет судьбу и не содержит в себе никаких законов. Судьба и причинность относятся друг к другу, как время и пространство. Причинность – это ставшая, превратившаяся в неорганическое, застывшая в формах рассудка судьба. Мы убиваем живущее, когда заключаем его в пространство, лишённое жизни и делающее все безжизненным. Историю можно рассматривать, как некую совокупность культур, каждая из которых представляет собой организм и подобно организму имеет свои стадии: рождение, расцвет, упадок, старость, умирание. Там, где все жизненные силы исчерпаны, культура превращается в цивилизацию, в нечто неживое, механическое, искусственное.

Общим для всех является противопоставление рациональному познанию в понятиях некоего рода мистической интуиции, схватывающей динамику жизни, индивидуальную природу предмета или исторического события. Интуиция – это особый род интеллектуального чувствования, или симпатии, посредством которого человек проникает внутрь предмета, чтобы слиться с тем, что в нем есть единственного и невыразимого. Подобного рода интуиция возможна лишь для художника, обладающего развитым воображением. Идею судьбы, в отличие от идеи причинности, может сообщить только художник портретом, трагедией, музыкой. Идея причинности требует разложения, идея судьбы – созидания. В этом коренится связь судьбы с жизнью, а причинности со смертью. Переживание и понимание выше знания, так же как искусство выше науки. Искусство выражает понимание живой спонтанной жизни и предшествует научному знанию.

– Вито, тогда в чем, основная идея являющегося сознания?

– Аль Фароди, основная идея являющегося сознания – неразрывность и в то же время взаимная несводимость сознания, человеческого бытия, личности и предметного мира, психофизической природы, социума, духовной культуры. Лозунг «К самим вещам!» ориентирует на отстранение от причинных и функциональных связей между сознанием и предметным миром, а также от их мистического взаимопревращения. Тем самым сознание как смыслообразование отъединяется от основывающихся на этих связях мифологических, научных, и повседневно-обыденных установок и схем. Движение к предметам – это воссоздание непосредственного смыслового поля, поля значений между сознанием и предметами.

Любой предмет должен быть схвачен только как восприятия, памяти, фантазии, суждения, сомнения, предположения и т.д. Предмет при этом не превращается в сознание, но его значение, или смысл, схватывается именно так, как он усматривается соответственно свойствам определенного модуса сознания. Например, установка нацелена не на восприятие известных и выявление еще не известных свойств, функций и т.п. предмета, но на сам процесс восприятия как процесс формирования

определенного спектра значений, усматриваемых в предмете, его свойствах и функциях.

Сознание предстает здесь как «переплетение переживаний в единстве потока», принципиально неопределимого посредством предмета, смысл которого оно устанавливает. В то же время сознание не есть «чисто внутреннее», в сознании нет ничего, кроме смысловой направленности на реальные, идеальные, воображаемые или иллюзорные предметы.

Понятно, что нельзя нюхать содержание теоремы Пифагора или слышать цвета, но, тем не менее, не всегда легко различить сомнение и предположение, суждение и оценку, например, в политических, экономических и других видах информации.

Чистое сознание – это не сознание, очищенное от предметов; напротив, сознание выявляет свою сущность как смысловое смыкание с предметом благодаря самоочищению от навязываемых схем, догм, ходов мышления, от попыток найти основу сознания в том, что сознанием не является. Это выявление и описание поля непосредственной смысловой сопряженности сознания и предмета, поля, горизонты которого не содержат в себе скрытых, непроявленных в качестве значений сущностей.

Взаимная несводимость сознания и мира выражается в различии трех видов связей: между вещами, между переживаниями и между значениями. Сознание в своей сущности принципиально непредметно, оно не может быть представлено как объект, причинно определяемый или функционально регулируемый. Сознание обнаруживает себя как направленность на предмет, как бытие осознанности, но не как осознанная предметность.

– Вито, тогда, что является, связующей смысловой структурой неразрывности человеческого бытия и мира?

-Икеа, невозможно, представить себя, просто кусочком мира. Само человеческое бытие как «бытие-в-мире» есть неразрывность мира и человека, поэтому проблема сознания отходит на второй план, речь идет не о многообразии феноменов сознания, но о единственном, фундаментальном феномене – человеческом вот-здесь-бытии.

Сфера соприкосновения и неразрывности сознания, человеческого бытия и предметного мира – это сфера феноменов, «себя-в-себе-самом-показывающего». Самораскрытие феномена радикально отличается от отношения явление – сущность, однако явление, как и видимость, имеет основания в феномене. Феномен, например самодостаточное и самоценное произведение искусства, не указывает на нечто, скрытое за ним. Поток сознания и идеальный предмет – два рода непсихологических связей сознания, два полюса сферы. Отождествляется идеальное и общее; усмотрение общего – интеллектуальная операция, но особое, «категориальное созерцание». Созерцание общего должно иметь чувственную опору, которая, может быть совершенно Произвольной: идеальный предмет не связан необходимым образом с каким-либо определенным видом восприятия, памяти и т.д.

Решающее в открытии категориального созерцания, состоит в том, что имеют место акты, в которых проявляются в себе самих идеальные предметности, не являющиеся созданием этих актов, функцией мышления, субъекта. Опора на многообразные акты восприятия, памяти и фантазии есть, основа многообразия в «созерцании сущностей»: универсум не задан одной или рядом идей, но принципиально открыт.

– *Вито, если это так, то как рассматривается время?*

– *Церера*, время рассматривается не как объективное время, а как временность, самого сознания, и, его первичных модусов – восприятия, памяти, фантазии, человеческого бытия, человеческой реальности, субъективности. Время – есть средоточие сознания и человеческого бытия, а также основное средство их описания. Время – синтез внутренних фаз переживания, единство потока значений – пронизывающая и объединяющая поток феноменов, определяющая точка, которой – настоящее. Временность есть изначальное «вне-себя» в себе самом и для себя самого, основа единства сознания. Абсолютный поток сознания соединяет в себе все характеристики сознания: непредметность, несводимость (самоявленность потока), отсутствие извне заданного направления, воспроизводимость и уникальность. Время – посредник между спонтанностью сознания и рефлексией:

потому, что рефлексия выявляет и воспроизводит присущие ему временные фазы.

– *Вито, тогда в чем понимания истины?*

– Александр, принципиальным является разработка понимания истины. Истина – как единство значений, существующее независимо от того, усматривает ли его кто-то или нет, так и само бытие – «предмет, свершающий истину». Истина – это тождество предмета самому себе, «бытие в смысле истины»: истинный друг, истинное положение дел и т.д. Истина – это структура акта сознания, которая создает возможность усмотрения положения дел именно таким, каким оно является, т.е. возможность тождества мыслимого и созерцаемого; очевидность как критерий истины является не особым чувством, сопровождающим некоторые суждения, а переживанием этого совпадения.

Истина как истинное бытие, как открывающее бытие укоренена в способе бытия человека, которое характеризуется как раскрытость. Его категории: «заброшенность и фактичность» (прошлое); «впадение», потерянности в мире, господство «пересуд», «любопытства», «двусмысленности» (настоящее); проект, истина экзистенции (будущее). Человеческое бытие может быть в истине и не в истине – истина как открытость должна быть вырвана, у сущего: Истина – несокрытость, истина как правильность представления «полностью зависит от истины как несокрытости сущего». Хранительница истины – поэзия, являющаяся сущностью искусства. Истина по существу тождественна бытию; история бытия – это история его забвения, история истины – это ее история.

Мир, который мы обнаруживаем в сознании, есть мир для каждого, т.е. пересечение и переплетение объективированных смыслов. Исторический мир дан, как общественно-исторический мир. Но он историчен только благодаря внутренней историчности индивидуумов. В основе историчности лежит, возможности временного и смыслового поля любого сообщества. И, возникшая в Древней Греции «теоретическая установка», связующая людей для совместной работы по созданию мира смысловых структур. В таком понимании европейская куль-

тура должна исполнить свое предназначение – осуществление «сверхнациональности» как цивилизации нового типа не столько на пути унификации экономических и политических связей, сколько через «дух свободной критики», который ставит перед человечеством новые, бесконечные задачи и «творит новые, бесконечные идеалы».

– *Вито, почему человеческое бытие исторично?*

– Паль Мира, историчность присуща не субъекту и не объекту, но бытию-в-мире. Природа также обладает историей, но не в смысле учения Дарвина, а как ландшафт, горная разработка, место религиозного обряда. Оно также не сводится к иррациональному потоку бытия или образу культуры (философия жизни), к практической деятельности (марксизм), к индивидуальному или коллективному бессознательному (психоанализ), к знаковым системам и структурным связям как каркасу культуры (структурализм), к коммуникативной практике, «следам» и т.п. (постструктурализм, постмодернизм), к интерпретации (герменевтика), к логическому и лингвистическому анализу (аналитическая философия).

Существенная близость обнаруживается там, где на первом плане оказывается проблема значения, смысла, интерпретации, там, где анализ наталкивается на несводимость значения к тому, что не является значением или смыслообразующим актом.

– Вито, следует ли отличать жизненный мир от особых «миров»?

– Горан Гур, Жизненный мир следует отличать от особых «миров» – мнимо автономных смысловых образований. Опыт Жизненный мир имеет статус изначального в том смысле, что человек не «осваивает» Жизненный мир посредством специальных усилий (как это имеет место в случае отдельных миров культуры), но всегда обнаруживает его как данность. Продуктивность понятия «Жизненный мир» обусловлена, его функцией по отношению к отдельным мирам науки. Это значит, что генетически все понятия науки формируются посредством идеализации тех или иных данностей Жизненного мира. Например, такие понятия, как «прямая» и «плоскость», адекватное пони-

мание которых требует особой геометрической перспективы, исторически сформировались в рамках землемерной практики, которая, в свою очередь, принадлежит Жизненный мир. В этом смысле можно характеризовать ее как сферу «донаучных» очевидностей.

Жизненный мир задает возможные перспективы научной деятельности (и культуросозидающей деятельности вообще) и потому должен рассматриваться как горизонт всякого смысла. Взаимодействие Жизненного мира и отдельных миров является одним из механизмов исторического развития культуры.

Кроме того, Жизненный мир – это мир непосредственного и конкретного чувственного опыта. При этом обнаруживается, что Жизненный мир, представляет собой единство процессов «смыслообразования» и «смыслоосаждения»; последнее означает, что смысл утрачивает зримую связь с изначальной конститутивной активностью определенного Я и приобретает статус анонимной пассивной данности. Выявление и «реактивация» осажденного опыта Жизненный мир как универсального горизонта интеллектуальной и практической деятельности становится главной задачей философии, от решения которой зависит возможность осмысления существования человечества вообще.

– Вито, устроен ли мир, так же, как язык классической математической логики?

– Да, Слава, есть философы, которые утверждают, что мир устроен так же, как язык классической математической логики. Согласно его представлениям, «мир есть совокупность фактов, а не вещей». Действительность распадается на отдельные «атомарные» факты, которые могут объединяться в более сложные, «молекулярные» факты. Атомарные факты независимы один от другого: «Любой факт может, иметь место или не иметь места, а все остальное останется тем же самым». Атомарные факты никак не связаны друг с другом, поэтому в мире нет никаких закономерных связей: *«Вера в причинную связь есть предрассудок»*. *Поскольку действительность представляет собой лишь различные комбинации элементов одного уровня – фактов, постольку и наука должна быть не более чем комбинацией пред-*

ложений, отображающих факты и их различные сочетания. Но это свидетельствует лишь о том, что в научном и тем более в повседневном языке много бессмысленных предложений. Для выявления и отбрасывания таких бессмысленных предложений требуется логический анализ языка науки. Именно это должно стать главной задачей философов, которые опираются на следующие принципы:

Всякое знание есть знание о том, что дано человеку в чувственном восприятии. Мир оказывается калейдоскопом чувственных впечатлений. Вне чувственных впечатлений нет никакой реальности, во всяком случае, мы ничего не можем сказать о ней. Всякое знание может относиться только к чувственным впечатлениям. Всякое подлинно научное и осмысленное предложение должно быть сводимо к предложениям, выражающим чувственно данное; если некоторое предложение нельзя свести к высказываниям о чувственно данном, то оно лежит вне науки и бессмысленно.

То, что дано нам в чувственном восприятии, мы можем знать с абсолютной достоверностью. Поэтому истинное предложение не могло быть ни изменено, ни отброшено. Истинность выражающего то или иное переживание, также является несомненной для субъекта.

– Вито, к чему сводится все функции знания?

– Аль Фароди, все функции знания сводятся к описанию. Если мир представляет собой комбинацию чувственных впечатлений и знание может относиться только к чувственным впечатлениям, то оно сводится лишь к фиксации этих впечатлений. Объяснение и предсказание исчезают. Объяснить чувственное переживание можно было бы, только апеллируя к его источнику – внешнему миру. Предсказание должно опираться на существенные связи явлений, на знание причин, управляющих их возникновением и исчезновением. Здесь остается только описание явлений, ответ на вопрос «как», а не «почему». В обоих случаях философия оказывается ненужной.

Единственное, в чем она может быть полезна, так это в анализе научных предложений и в разработке способов их сведения

к протокольным предложениям. Поэтому философия отождествляется с логическим анализом языка. С отрицанием традиционной философии тесно связана терпимость к религии. Если все разговоры о том, что представляет собой мир, объявлены бессмысленными, а вы, тем не менее, хотите говорить об этом, то безразлично, считаете вы мир идеальным или материальным, – все это в равной мере не имеет к науке никакого отношения, а является сугубо личным делом каждого.

Если мир представляет собой совокупность чувственных переживаний или лишенных связей фактов, то в нем не может быть развития, ибо развитие предполагает взаимосвязь и взаимодействие фактов, а это как раз и отвергается. Все изменения, происходящие в мире, имеет место лишь последовательность комбинаций во времени, но не их причинное взаимодействие. Столь же плоским оказывается и представление о развитии познания. Мы описываем факты, их комбинации и последовательности комбинаций; мы накапливаем эти описания, изобретаем новые способы записи и... этим все и ограничивается. Знание, т.е. описание фактов, постоянно растет, ничего не теряется, нет ни потрясений, ни потерь, ни революций.

– Вито, в чем суть, аналитической философии?

– *Тони*, аналитическая философия – это, «лингвистический поворот» – переформулировка философских проблем как языковых проблем и их решение на основе анализа языковых выражений; «семантический акцент» – акцентирование внимания на проблеме значения; «методологический крен» – использование различных методов анализа с целью превращения философии в строго аргументированное знание; размывание граней между философскими логическими, лингвистическими и частнонаучными исследованиями, тенденция к нейтрализму и освобождению от ценностных посылок.

Созданная теория содержит способ переформулировки высказываний об объектах, чье существование сомнительно, с заменой наименования этих объектов на описание присущих им свойств, которые, в свою очередь, могут быть предметом непосредственного ознакомления через «чувственные данные». С

его помощью предполагается получить истинную информацию о том, что существует в мире.

Занимаясь этикой, я пришел к выводу, что трудности, с которыми сталкиваются философы, в значительной мере проистекают из нечуткого отношения к значениям используемых понятий, к их зависимости от контекста, из попыток ставить вопросы без обоснования их правомерности и т.п.

В целом главная позитивная задача – прояснить язык науки, в частности, отношение между теорией и эмпирическими наблюдениями, между аналитическими и синтетическими суждениями, между понятиями, стоящими на разных уровнях абстракции.

Главным предметом анализа выступает вопрос о том, как язык «сцепляется» с мышлением (философия сознания) и реальностью (различные версии реализма). Чаще всего под «анализом» понимается применение современной техники аргументации для определения посылок, установления смысловой и логической зависимости между высказываниями и т.п.

– Вито, в чем суть, эсхатологического персонализма?

– Чандра, учение о человеке получило название эсхатологического персонализм. Он различал в человеке личность и индивида: индивид – это неделимая часть вещественного природного мира, подчиненная его закономерностям; личность – это подобие Бога, ее сущность не выводится из природного мира. Личность приобретает и сохраняет черты подобия Бога, если идет по пути всегда трагичного творчества, но только на этом пути она сохраняет свое человеческое призвание и перед ней открывается возможность общения с Богом. Эсхатологический характер истории обещает человеку-личности, прошедшему через последний Суд, качественно новое, иное бытие. Неизбежно одиночество и трагизм личности, противопоставившей себя людям, миру, необходимости; только в абсолютном одиночестве личности открывается ее персональная истина и персональный бог; жизнь творческой личности – это осознание неизбежности смерти, постоянное ожидание смерти.

В эстетической концепции в значительной степени конкретизируется смысл понятий: «личность», «творчество», «комму-

никация», «сообщество», «культура». Социальная концепция «личностной философии» строится на основе критического анализа общественных систем, в ней разрабатывается проект новой цивилизации как третьего пути, где изживаются недостатки систем и основой общественной организации является примат личности и ее духовных ценностей.

– *Вито, что такое экзистенциализм и, в чем ее суть?*

– *Паль Мира*, экзистенциальная философия – это выражение «духа времени» в определенной тональности. Экзистенциализм – существовать, выступать, показываться, становиться, обнаруживаться.

Человек обнаружил себя не столько как «человек разумный», определяющими характеристиками которого были познание и освоение внешнего ему мира (природы) и на этой основе преобразование самого себя как социально-природного существа, сколько как существо конечное и хрупкое, лишенное оснований, не вписывающееся в рационально обусловленные нормы бытия.

В центре внимания Экзистенциализма находится переживание человеком его существования. Переживания эти различны, индивидуальны: страх, тревога, забота, вина, надежда и др. В переживании существования обнаруживается бытие. Бытие выступает на поверхность, становится видимым. Человек переходит к бытию, открывается ему, переживает его присутствие.

– *Вито, как переживается Экзистенция?*

– Слава, Экзистенция, как феномен бытия переживается. Человек – тот, кто понимает бытие, переживает свою встроенность в бытие в качестве реальности, объемлющей человека и обнаруживаемой, когда он доходит до своих границ, до предельного опыта, показывающего присутствие «несущего» иного. Экзистенция открывается как исходная неразделенность мира и личности, как «в-мире-бытие». Экзистенциальное сознание позволяет описывать человеку свои состояния с помощью прямого дополнения: Я есть моя боль, Я есть моя надежда. В формуле «существование предшествует сущности» заложена мысль, что, становление предшествует всякого рода ставшему. Изначаль-

но человек – ничто и никто. Человек определяет себя. Всякий его поступок оформляет его. Но человек в качестве экзистенции неопределим. То, что определено, не есть он сам. Прошлое не властно над человеческой экзистенцией. Она устремлена в будущее. Временность человека есть признак этой устремленности, фундаментальной его безосновности. Ставшее есть только фальсификация времени. Человек как экзистенция не может быть, чем-то себе тождественным. Он всегда иной. Человек, будучи «заброшен» в мир, обнаруживает себя с самого начала в связи с миром. Он понимает мир с самого начала, участвуя в нем, будучи обусловленным своей жизненной ситуацией. «Пограничная ситуация», где человеку открывается Иное, Объемлющее, где он уходит от заикленности на себе, возникает благодаря нашей вовлеченности в конкретную жизненную ситуацию.

– *Вито, признание изначальности ситуационной вовлеченности человека какие ставит перед ним проблему?*

– Александр, признание изначальности ситуационной вовлеченности человека ставит перед ним проблему присутствие Другого – один из компонентов фактичности человеческого бытия. Она – условие свободы индивида. Экзистенция не в состоянии обнаружить себя иначе как в общении, в открытости другой экзистенции, в их взаимораскрытии. С этой точки зрения Другой – это желанный и необходимый экзистенциальный партнер. Но она происходит через борьбу. Человек постоянно находится под взглядом Другого. Другой отнимает меня у меня. Он притязает на мой мир. Он пытается владеть мною, превращая меня в статичное, «подручное» бытие, т.е. бытие вполне нечеловеческое. Но с другой стороны, Другому хочется владеть мною так, чтобы я оставался свободной суверенной личностью, ибо только в этом случае владение может принести удовлетворение. Но такое стремление противоречиво. Оно предполагает либо владение, либо свободу. Поэтому любовь терпит неудачу, а коммуникация между людьми оборачивается одной из форм «бесполезной страсти». «Что я знаю?» «Кто я есть?».

– *Вито, что значит существовать?*

– Икеа, существовать – значит жить «конкретно», что подразумевает быть вовлеченным в жизнь других людей. Наше существование есть отклик на зов других. Оно длится до тех пор, пока есть этот отклик. Мы опознаем себя в Другом. Подобная связь с Другим предполагает особые признаки экзистенции – доверие Другому, верность ему и т.п. разделяет Ты и Он. Ты – это и есть мой экзистенциальный партнер, от которого зависит мое существование. Точнее оно зависит от моей открытости ему, степени моего доверия. Своим противостоянием Он изолирует меня, превращает в «объект», в простой факт мира, допускающий бесстрастную (объективную) оценку. Он символизирует внешенность, физическую, а не экзистенциальную реальность. «Я – как все». Человек толпы, часть природы, исчислимая величина, элемент универсальной математической формулы. Человек, является и экзистенцией, и «винтиком» социального механизма; он – место бытия, он же – единица числового ряда – все зависит от ориентации человеческого опыта.

– Вито, что такое герменевтика и, в чем ее суть?

– Эри Дан, герменевтика – искусство понимания как постижения смыслов и значения знаков; теория и общие правила интерпретации текстов. Герменевтика возникла и развивалась в конкретных формах – толковании сакральных, исторических или художественных текстов.

Платон в диалоге «Ион», размышляя о «божественнейшем из поэтов» Гомере, словами Сократа говорит об особой роли рапсода: он должен стать для слушателей истолкователем замысла поэта. В диалогах «Софист» и «Кратил» вопросы о значении слов, об их истолковании связываются с проблемами познания и логики. У Аристотеля в работе, названной «Об истолковании», относится не только, к аллегории, но ко всем логическим формам суждений и выражения мысли.

Герменевтика рассматривает герменевтический круг как процесс бесконечного, «циклического» уточнения смыслов и значений, «самонахождение думающего духа», движение в рамках оппозиций. Например, для понимания целого необходимо понять его части, но для понимания частей необходимо иметь

представление о целом. В целом Герменевтика предстает здесь как метод постижения жизни – понимание, интуитивное проникновение, сопереживание, вчувствование. осуществить «критику исторического разума», выясняя, как исторический опыт может стать наукой. Поскольку в историческом мире отсутствует естественнонаучная причинность, то вводятся связность и понятие «течения жизни», переживания как «проживания жизни». Понимание приобретает новые черты, осознается, что понимание себя возможно через понимание Другого.

Язык – это дом бытия, осуществляемый бытием и пронизанный его строем. Герменевтика базируется на «предзнании» и «предпонимании», а также на «предрассудках», которые являются в большей мере исторической действительностью бытия индивида, чем рассудок, поскольку предстают как отложившиеся в языке схемы опыта. Разработано концепция традиций, рассматривая «событие традиции» как присутствие истории в современности. Нахождение внутри традиции, причастность к общему смыслу – важная предпосылка понимания. Понимание – это не только взаимодействие смыслов, «слияние горизонтов» автора и интерпретатора, но и развертывание имманентной логики предмета. Понять текст – значит, понять «суть дела», обсуждаемого автором, произвести свой смысл, а не реконструировать авторский.

– Вито, как сложился структурализм в языкознании и литературоведении в связи с появлением структурной лингвистики?

– Тони, новая концепция структурной лингвистики ограничивается изучением именно внутреннего, формального строения языка, отделяя его от внешнего мира и подчиняя ему мышление: «язык есть форма, а не субстанция»; «язык есть система, которая подчиняется лишь своему собственному порядку»; «наше мышление, если отвлечься от выражения его словами, представляет собой аморфную, нерасчлененную массу», «жизнь знаков в рамках жизни общества».

Наибольшее развитие в структурной лингвистике получила фонология, изучающая минимальные языковые единицы – фонемы, являющиеся здесь исходными средствами смыслообразности.

чения и составляющие основу для построения структуры языка.

Объектом поэтики является не множество литературных произведений, а некоторая литература, свои абстрактные понятия поэтика относит не к конкретному произведению, а к литературному тексту вообще. Опираясь на лингвистику, структурализм видит идеал научности в математике, которая, стала тем языком, который говорит безо рта, и тем слепым и активным мышлением, которое видит без взгляда и мыслит.

Структурализм есть система отношений между элементами. Система предполагает структурную организацию входящих в нее элементов, что делает объект единым и целостным. Свойство системности означает примат отношений над элементами, в силу чего различия между элементами либо нивелируются, либо растворяются в соединяющих их связях. Что касается природы структур, то, она трудно поддается определению.

Структура представляет собой вариант, охватывающий множество сходных или разных явлений-вариантов. Модель должна обосновать анализ любого литературного текста, к какому бы жанру он ни принадлежал: поэма в стихах или в прозе, роман или повесть, драма или комедия. Добраться до «последней структуры», которая охватывала бы не только все литературные, но и любые тексты вообще – прошлые, настоящие и будущие.

Структурный подход оказался эффективным при изучении языка, мифов, кровнородственных отношений «архаических» народов, религии, фольклора, которым по самой их природе присуща высокая плотность прошлого, строгая и ярко выраженная внутренняя организация.

– Вито, является ли постструктурализм, основным направлением философии постмодернизма?

– Чандра, постструктурализм является основным направлением философии постмодернизма. Он принадлежит эпохе постмодерна, выражает разочарование в классическом западном рационализме, отвергает прежнюю веру в разум, науку и прогресс. Главное отличие Постструктурализм от структурализма заключается в его отказе от понятий структуры и системы, от структуралистского универсализма. Он также, несколько реабилити-

литурует историю и человека – если не как субъекта, то, как индивида. Глубокая связь между Постструктурализм и структурализмом состоит в том, что Постструктурализм сохранил языково-знаковый взгляд на мир, а также практически осуществил намерение структурализма объединить научно-философский подход с искусством, рациональное с чувственным и иррациональным, ученого с художником.

Постструктурализмом картина мира лишена единства и целостности. Мир распадается на множество фрагментов, или островов, архипелага, между которыми нет сколько-нибудь устойчивых связей. Постструктурализм разрабатывает новый тип мышления, который нельзя назвать философским и научным, понятийным, логическим и последовательным. Наряду с философским измерением в нем большое значение имеют стиль, литературные и поэтические приемы, метафоры, многозначные и неопределенные слова, «неразрешимые» термины. Такой тип или способ мышления часто обозначается словом «письмо», которое объединяет в себе критический анализ-эссе, литературное творчество и чтение-восприятие.

Продуктом письма выступает текст, который существенно отличается от философского трактата, научной работы или литературного произведения. По своей внутренней организации текст представляет собой сетку, ткань, паутину, лабиринт, у которой нет начала и конца, нет какого-либо объединяющего центра или главного слова. Текст является открытым и незавершенным, для него характерны избыток, безмерность и бесконечность во всем. В его создании важное значение имеет игровое начало. Текст представляет собой множественность, разнообразность, многомерность.

Постструктурализм подвергает сомнению возможность достижения объективного знания, поскольку всякое знание опосредовано языком, зависит от культуры и власти. Он снимает имевшее место в структурализме противопоставление науки, знания и идеологии, находя между ними количественные, а не качественные различия, хотя наука обладает некоторыми преимуществами в деле познания действительности, те «истории»,

которые она составляет о мире, имеют такой же повествовательный характер, как и другие ненаучные «истории». Поэтому, по их мнению, научные теории прошлого «рассказы», а те из них, которые претендовали на универсальное значение – «метарассказы».

– Эдуард, какова, зависимость знания от власти?

– Икеа, будучи основой высоких технологий, наука, продолжает играть важную роль и в эпоху постмодерна, однако она не может претендовать на роль объединяющего начала в обществе, ибо в этом случае она будет еще одним «метарассказом» освобождения. Теме зависимости знания от власти усиливает о неотделимости «воли к власти» от «воли к знанию» и, что власть определяет и пронизывает все социальное поле, «она производит реальное». При таком подходе определяющим и движущим фактором познания является не знание и истина, а власть, и отношения между знанием и властью выражает формула: Власть устанавливает знание, которое в свою очередь выступает гарантом власти. Всякое знание есть конструкция или проекция чьих-то взглядов или интересов, а не отражение или обнаружение порядка вещей, каким он есть на самом деле.

Общество в Постструктурализме предстает аморфным, лишенным внутренней структуры, единства и целостности, для его характеристики. Происходящие в обществе изменения не позволяют говорить о его развитии и тем более прогрессе. Что касается его истории, то традиционная ее форма, основывающаяся на деятельности того или иного субъекта, отвергается. В другом ее понимании она допускается. При этом история не является линейной, она не имеет направленности и цели, не преследует какой-либо результат, у нее нет хронологии и будущего. Она представляет собой стихийный процесс сдвигов, смещений, переходов, пульсаций и взрывов. История приобретает характер лабиринта. Источником изменений и движения выступает не противоречие, а различие и повторение.

– *Вито*, какое место в Постструктурализме занимает тема кризиса социального статуса интеллигенции?

– Горан Гур, значительное место в Постструктурализме зани-

мает тема кризиса социального статуса интеллигенции. В эпоху модерна интеллигенция, состояла из выдающихся личностей, которые были настоящими властителями дум. Благодаря им интеллигенция занимала ведущее положение в идеологии, политике, образовании, культуре и искусстве. С приходом постмодерна ситуация резко изменилась. Прежняя интеллигенция уступила свое место интеллектуалам, число которых значительно возросло, однако их роль в обществе заметно уменьшилась. Постмодерные интеллектуалы уже не претендуют на роль властителей дум, довольствуясь исполнением более скромных функций. Ныне интеллектуалом является конкретный человек, который никого ничему не учит, никому не читает мораль, а просто лечит больного, занимается исследованиями, пишет книгу или сочиняет музыку. Он погружен в настоящее и не думает о будущем.

Социально-политические и идеологические позиции Постструктурализма не приемлет коллективное или групповое участие в реальных событиях, как и ангажированность. В то же время его позиции нельзя назвать асоциальными или нейтральными. Преобладающими в них являются необходимым быть на стороне жертв системы, «выпавших из гнезда», всех тех, кто входит в категорию маргинальное: безумные, заключенные, бездомные, «проклятые поэты». В этом смысле философия различия выступает как философия инакомыслия, диссидентства, сопротивления системе.

Постструктурализм размывает границы между философией, литературой и литературной критикой, усиливая тенденцию к эстетизации философии и ставя до некоторой степени под сомнение само ее существование. В целом Постструктурализм представляет собой кризисное состояние философии переходной эпохи постмодерна.

– Вито, в чем суть, постпозитивизма?

– Церера, постпозитивизм – это общее название, используемое в философии науки для обозначения множества методологических концепций, пришедших на смену методологии логического позитивизма. Постпозитивизму как определенному этапу в эволюции философии науки. Постпозитивизм заботится

не столько о формальной строгости своих построений, сколько о соответствии их реальному научному знанию и его истории. Постпозитивизм главной проблемой философии науки делает понимание развития научного знания. Это привело к существенному изменению всего круга проблем философии науки.

Постпозитивизм отказывается видеть жесткие границы между наукой и философией. Он признает осмысленность философских положений и неустранимость их из научного знания. Распространенной особенностью постпозитивистских концепций является их стремление опереться на историю науки. Представители Постпозитивизма главным объектом своего внимания сделали развитие знания, поэтому они вынуждены были обратиться к изучению истории возникновения, развития и смены научных идей и теорий. Постпозитивизм признал, что в истории науки неизбежны существенные, революционные преобразования, когда происходит пересмотр значительной части ранее признанного и обоснованного знания – не только теорий, но и фактов, методов, фундаментальных мировоззренческих представлений.

Поэтому вряд ли можно говорить о линейном, поступательном развитии науки. Многие ее представители предпочитают говорить не о развитии, а об изменении научного знания. И одной из важных проблем постпозитивистской философии науки стал вопрос о том, существует ли в этом изменении какого-либо накопление знания? Возможно, это позволяет приблизительно обозначить и конец Постпозитивизм в философии науки: когда накопилось достаточно нового материала и, исследователи стали отталкиваться от критического осмысления и пересмотра результатов других критиков позитивизма, можно сказать, что уже не только логический позитивизм, но и Постпозитивизм ушел в прошлое.

Именно осознание этого обстоятельства и можно считать признаком заката Постпозитивизма. Постпозитивизм породил множество концепций, что в философии науки нужно стремиться к научной общезначимости. Однако зашедшие в тупик дискуссии показали, что философия науки – далеко не наука, что в

ней не может быть общезначимых концепций и решений, что она неизбежно несет на себе отпечаток характерного для философии плюрализма. Так, развеялась последняя иллюзия позитивизма и, вместе с тем закончился этап Постпозитивизма.

– Низами, в чем суть, философии техники?

– *Ли Бо*, философия техники – это философская дисциплина, исследующая природу, специфику, характеристики технического знания, эволюцию техники как сферы человеческой деятельности, а также роль и влияние техники как одного из важнейших факторов развития человеческого общества. Философии техники включает ряд вопросов: уточнение самого понятия техники, изучение ее исторического развития, рассмотрение специфики технического знания, его взаимосвязей с фундаментальными науками, искусством, политикой, экономикой, поиски новой концепции взаимодействия человека и природы, нового «технического поведения» в современном мире, вопросы этики в индустриальном мире – методологию техники.

В Философии техники выделяют специфические черты, свойственные этому виду знания. Объекты технического знания, в отличие от «естественных» объектов науки, имеют искусственную природу. Есть существенное различие как в результатах, получаемых соответственно в науке и в технике, так и в их оценке. Например, от естественнонаучных (математически сформулированных) теорий требуется, чтобы они были, возможно, более универсальными, хорошо эмпирически подтвержденными, простыми в использовании и плодотворными. От технических систем, напротив, требуется, чтобы они легко обслуживались и контролировались, имели, возможно, более длительный цикл и были бы экономичными в изготовлении и употреблении. В отличие от науки, технические достижения способны оказывать непосредственное влияние на развитие общества. Вместе с тем границы, разделяющие научное и техническое знание, достаточно условны; процессы техники и технизации науки взаимообуславливают друг друга. Сравнение с искусством, в свою очередь, позволяет более точно раскрыть сущность техники.

На современном уровне знания, как известно, отличают

строительную технику от строительного искусства, технику живописи от искусства живописи, технику любви от искусства любви, различают технику и искусство руководства людьми, технику ведения войны, игры на фортепиано, ведения бесед и т.д. Если общее в них заключается в том, что постоянно существующее естественно заданное изменяется или же формируется согласно определенной цели, то отличающее их друг от друга относится к принципиальному смыслу поставленных целей. Если мы имеем в виду искусство, то цель здесь явно заключается в выражении или образном отражении определенного идейного содержания; в технике же речь идет о пользовании природой. С позиций Философии техники техническая деятельность направлена не только на постижение действительности, но и на ее преобразование в соответствии с нуждами человечества. Техника стремится господствовать над природой, сделать ее свободно доступной для осуществления человеческих целей, а это требует знания и понимания процессов, происходящих в природе. Поэтому в отличие от искусства мерой техники является полезность предполагающая самопознание человека в его свободе и могуществе над природой, над материей, над жизнью, т.е. самопознание человека во всем величии.

– Низами, каков анализ Философии техники в контексте глобальных проблем современности?

– Икеа, одно из направлений Философии техники – анализ технического развития в контексте глобальных проблем современности. Развитие техники в начале двадцать первого века все более остро проявляет двойственный характер ее достижений. С одной стороны, без техники невозможно представить развитие человечества, а с другой – техника есть мощная сила, способная вызвать самые негативные, даже трагические последствия.

Многие исследователи в области Философии техники все-раз заинтересованы такими проблемами, как социальные последствия технического развития, этические проблемы и особенности современной «технотронной эры», формирование системы ценностей в индустриальном и постиндустриальном обществе, техническое образование и воспитание. Эти проблемы

затрагивают интересы всего человечества. Причем опасность заключается не только в необратимых изменениях природной среды: прямое следствие этих процессов – изменение самого человека, его сознания, восприятия мира, его ценностных ориентации и т.д.

Один из центральных вопросов Философии техники – роль технической интеллигенции в современном мире. В то же время неограничиваемое развитие техники привело к необычайному обострению многих проблем, грозящих человечеству мировой катастрофой. Это значительно умерило оптимистическое восприятие результатов научно-технического прогресса.

– Бэрцегур, *в чем суть, нейрофилософии?*

– *Церера*, нейрофилософия – направление в современной философии науки, пытающееся обосновать правомерность редукции психологии к нейронаукам – нейробиологии, *нейрофизиологии и нейропсихологии*. Одна из главных задач Нейрофилософии – исследование компьютерного моделирования природы мозга и сознания, а также возможностей компьютерного мышления. В нервной системе имеется несколько уровней организации – молекулы, структуры нейронов, целые нейроны, малые сети нейронов, большие сети нейронов и мозг в целом. Ученые стремятся объяснить высшие психические функции и способности, восприятие, память и т.д., прежде всего, в терминах больших сетей. Но они должны также ставить перед собой задачу объяснить эти функции и способности в терминах меньших сетей. Кроме того, молекулы мозга могут быть подвергнуты биохимическому анализу, а обнаруженные данные должны получить интерпретацию в терминах физики. Нейрофизиология и психология будут коэволюционировать до тех пор, когда возникнут предпосылки для разработки единой теории сознания и мозга.

В литературе по философии сознания данная концепция была подвергнута весьма острой критике, прежде всего, за попытку реанимировать точку зрения, согласно которой более низкий уровень организации обеспечивает объяснение свойств более высокого уровня. В то же время эта концепция вполне

оправданно привлекла внимание ученых к необходимости более тесной интеграции нейронаук, ориентируя нейробиологов и нейрофизиологов более полно учитывать результаты, полученные психологией и исследованиями в области искусственного интеллекта, а психологов – привлекать данные нейроанатомии и нейрофизиологии. Как оказалось, такая интеграция действительно приводит к новым открытиям – например, к открытию изменяющихся свойств нейронов и нейрофизиологических механизмов, обеспечивающих работу внимания, визуальное осознание, распознавание образов, и т.д.

– Бэрцегур, *что есть история философии?*

– Александр, история философии есть история размышления. Человек, познавая себя, все более, уясняет имманентный принцип бытия, включая Вселенную. История философии приводит нас к общению с великими мыслителями прошлого. Философия представляет собой единое, но разнородное целое. Философия может; ответить па наиболее фундаментальные вопросы о мире и человеке; помочь осмыслить свое место в мире и смысл жизни; обучить принципам «мудрой жизни» т.е. жизни без иллюзий, без страданий, без заблуждений и т.д.; укрепить внутренний духовный «стержень» и развить способность стойко преодолевать жизненные трудности; научить философскому стилю мышления, т.е. способности глубоко и всесторонне видеть любую проблему и плодотворно решать ее; научить совершенствованию и раскрытию своих внутренних сил; научить познанию будущего.

Познание мира – это познание царящей в нем закономерности, причинной связи, охватывающей и объединяющей мир. Рациональная мысль, исходящая из гармонии и познаваемости мира, приводит к достоверному представлению о действительности...

Постепенно наша беседа подходила к концу. Мы все были вдохновлены общением, находились в мире мысли и увидели, как «неожиданно» в небе появилось ночное звездное царство, которое ярко серебристо отражалось в водной глади, как – бы передавая нам, через свое отражение, некую Вселенскую ин-

формацию.

Неожиданно к беседе присоединился Вадим Зеланд, автор книги «Трансерфинг реальности».

– Уважаемый Вадим Зеланд! – Обратился к нему Эри Дан. – Недавно мы прочитали вашу интересную книгу «Трансерфинг реальности», которая вызвала у нас множество вопросов. Вы бы не смогли ответить на них вкратце. Например, начнем со слово – «Трансерфинг»?

– *Эри Дан, коллеги*, спасибо за Ваши комплименты в мой адрес и эпитеты в отношении книги. Отвечаю на ваш вопрос: – слово «Трансерфинг» не я придумал, оно свалилось на меня оттуда же, откуда взялись все остальные термины и вообще все содержание книги. Я и сам до некоторых пор не понимал его значения. Здесь даже ассоциации непонятно как приспособить. Значение этого слова можно трактовать как «скольжение через пространство вариантов», или «трансформация потенциально возможного варианта в реальность», или «переход через линии жизни».

Но в общем смысле, если вы занимаетесь Трансерфингом, значит, вы балансируете на волне удачи. Произносится Трансерфинг так же, как пишется. Если кому-то нравится выговаривать его на английский манер — на здоровье. Следует только иметь в виду, что звука ё в английском языке не существует.

Вадим Зеланд, *что вы вкладываете в понятие – Фрейлинг?*

– Далида, фрейлинг — это эффективная технология человеческих отношении, которая является составной частью Трансерфинга. Главный принцип Фрейлинга можно сформулировать следующим образом. Откажитесь от намерения получить, замените его намерением дать, и вы получите то, от чего отказались.

Действие этого принципа основано на том, что ваше внешнее намерение использует внутреннее, намерение партнера, не ущемляя его интересов. В итоге вы получаете от человека то, чего не могли добиться обычными методами внутреннего намерения. Руководствуясь этим принципом, вы достигнете впечатляющих результатов в личном и деловом общении.

Вадим Зеланд, *с вашей точки зрения, в чем суть реально-*

сти?

-Горан Гур, реальность имеет бесконечное многообразие форм проявления. Многовариантность мира является его первейшим фундаментальным свойством. Любая модель представляет лишь отдельный аспект проявления реальности. Любая отрасль знания базируется на выбранном аспекте проявления реальности. Твой выбор всегда реализуется. Что выберешь – то и получишь. Пространство вариантов это поле информации о том, что было, есть и будет. Поле информации содержит потенциальные варианты любых событий. Вариант состоит из сценария и декораций. Пространство можно разбить на сектор, в каждом из которых свой вариант. Чем больше расстояние между секторами, тем сильнее различия в вариантах. Секторы с примерно однородными параметрами выстраиваются в линии жизни.

Каково место материальной реализации в этом?

– Горан Гур, материальная реализация движется в пространстве как сгусток плотности. Излучение мысленной энергии материализует потенциально возможный вариант. Каждый организм вносит свой вклад в формирование материальной реализации. Когда параметры излучения меняются, происходит переход на другую линию.

Ты не можешь изменить сценарий. Но ты способен выбрать другой. Не нужно бороться за счастье. Можно просто выбирать себе вариант по душе.

Вадим Зеланд, *в чем суть маятника и взаимодействия маятников?*

– Апсырт, маятник создается энергией людей, мыслящих в одном направлении. Маятник является энергоинформационной структурой. Маятник фиксирует мысленную энергию приверженца на своей частоте. Между маятниками идет жесткая битва за приверженцев. Деструктивный маятник навязывает приверженцам чуждую им цель. Маятник играет на чувствах людей, завлекая их в свои сети. Если ты – Вита, чего-то активно не хочешь, оно будет в твоей жизни. Освободиться от маятника, значит выбросить его из своей жизни. Выбросить из жизни оз-

начает не избегать, а игнорировать.

А, что необходимо сделать для гашения маятника?

– Апсырт, для гашения маятника необходимо нарушить сценарий игры. Благотворная визуализация мягко гасит человека-маятника. Энергия погашенного маятника переходит к тебе. Проблемы решаются провалом или гашением создавших их маятников. Для решения проблем сдавай себя в аренду. Чтобы избежать подвешенного состояния надо найти тебе свои маятники. Необходимо выработать привычку помнить обо всем этом.

Вадим Зеланд, в чем суть понятия «волна удачи»?

– Гейбл, волна удачи есть скопление благоприятных линий в пространстве вариантов. Каскад удач следует только в случае если ты проникся первым успехом. Деструктивные маятники уводят тебя в сторону от волны удачи. Устранив зависимость от маятников ты получишь свободу выбора. Принимая и транслируя негативную энергию ты создаешь свой ад. Принимая и транслируя позитивную энергию ты создаешь свой рай. Твои мысли всегда возвращаются к тебе бумерангом. Маятники тебя не сбросят с волны, если ты имеешь привычку помнить. Привычка помнить вырабатывается систематической практикой.

А, как создается избыточный потенциал?

– Гейбл, избыточный потенциал создается только в случае, если оценке придается значение. Только важность конкретно для тебя наделяет твою оценку твоей энергией. Величина потенциала возрастает если оценка искажает действительность. Действие равновесных сил направлено на устранение избыточного потенциала. Действие равновесных сил часто противоположно намерению создавшему потенциал. Сдавая себя в аренду включай внутреннего зрителя за безупречностью. Недовольство и осуждение всегда обращают равновесные силы против тебя.

Как быть?

– Гейбл, необходимо заменить привычные негативные реакции позитивной трансляцией. Безусловная любовь это восхищение без права обладания и поклонения. Постановка условий и сравнения порождают отношение зависимости. Отношение зависимости создают избыточные потенциалы. Идеализация и

переоценка всегда заканчивается развенчанием мифов. Чтобы добиться взаимной любви необходимо отказаться от права обладания. За презрение и тщеславие обязательно придется расплачиваться. Освободи себя от необходимости подтверждать свое превосходство. Стремление скрыть недостатки дает обратный эффект. Любая неполноценность компенсируется присущими тебе достоинствами. Чем выше значимость цели, тем меньше вероятность ее достижения. Желания, свободные от потенциалов значимости и зависимости, исполняются. Откажись от чувства вины и обязанности оправдываться. Чтобы отказаться от чувства вины, достаточно позволить себе быть собой. Тебя никто не имеет права судить. Ты имеешь право быть собой. Деньги приходят сами, как сопутствующий атрибут на пути к цели. Встречай деньги с любовью и вниманием, а расставайся беззаботно. Отказавшись от внешней и внутренней важности, ты получишь свободу выбора. Единственным препятствием на пути к исполнению желания, является важность. Не преодолевай препятствия, снижай важность. Заботься, не беспокоясь.

Вадим Зеланд, *в чем особенность и суть мира людей?*

– Ли Бо, каждый человек создает отдельный слой мира, в котором и живет. Мир людей в целом состоит из отдельных слоев, наложенных друг на друга. Излучая негативную энергию, человек сам ухудшает слой своего мира. Агрессия ошибочно принимается за силу, а недовольство за нормальную реакцию. Отклик на негативное событие индуцирует переход на негативные линии жизни. Индуцированный переход включает негативное событие в слой отдельного человека. Не пускай в слой своего мира любую негативную информацию. Не пускать означает не избегать, а намеренно игнорировать, не интересоваться.

Вадим Зеланд, *каково взаимодействие и взаимовлияние «Разума и Души»?*

– Чандра, разум интерпретирует информацию с помощью набора устоявшихся обозначений. Душа не думает и не говорит, а чувствует и знает. Разум способен создать только относительно новую версию дома из старых кубиков. Принципиально новые открытия приходят из нереализованных секторов. Душа служит

посредником между принципиально новой информацией и разумом. Душа воспринимает нереализованную информацию как знание без интерпретации. Если разуму удастся интерпретировать информацию души, рождается открытие. Разум способен однозначно определить состояние душевного комфорта. Для этого необходимо приучить себя обращать внимание на душевный комфорт. Отказавшись от важности, ты получишь свободу выбора своей судьбы. Свобода выбора позволяет не просить, не требовать и не бороться, а пойти и взять.

Вадим Зеланд, *как организованно структура информации причинно-следственных связей?*

– Икеа, структура информации организована в цепочке причинно-следственных связей. Причинно-следственные связи порождают течение вариантов. Пути наименьшего сопротивления организованы в отдельные потоки. Потоки в течение вариантов уже содержат в себе решение всех проблем. Внутренняя и внешняя важность выбрасывает разум из оптимального потока. К водопадку тебя приводит разум, а не потоки в течение вариантов. Все делается гораздо проще, чем кажется. Отдайся этой простоте. Срабатывает не сама примета, а твое отношение к ней. Путеводные знаки указывают на возможный поворот в течение вариантов. Линии жизни качественно отличаются друг от друга. Знаки настораживают, потому что появляются при переходе на другую линию. Знаки отличаются тем, что создают ощущение как будто что-то не так. Спонтанные фразы можно воспринимать как руководство к действию. Состояние душевного дискомфорта является ясным знаком. Если тебе приходится себя уговаривать, значит душа говорит нет. Если есть возможность отказаться от дискомфортного решения, отказывайся. Необходимо ослабить хватку и принять непредвиденное событие в свой сценарий. Принять возможность отклонения от сценария мешает важность. Разум стремится управлять не своим движением по течению, а самим течением. Перенеси центр тяжести с контроля на наблюдение. Отказавшись от контроля, ты получишь подлинный контроль над ситуацией. Если ты будешь двигаться по течению вариантов, мир пойдет к тебе навстречу.

Вадим Зеланд, *на ваш взгляд, откуда берутся сновидения? Неужели они являются лишь продуктом воображения человеческого разума? Что общего между предчувствиями, интуицией, открытиями, а также шедеврами искусства? Почему желания не исполняются, а мечты не сбываются?*

– Паль Мира, в осознанном сновидении разум может контролировать сценарий игры. Сновидение – это виртуальное путешествие души в пространстве вариантов. Сны нельзя интерпретировать как знаки. Если душа залетит в реализованный сектор пространства, она может не вернуться. Реализуются не желания, а намерения, решимость иметь и действовать. Желание – это концентрация внимания на самой цели. Внутреннее намерение – это концентрация внимания на процессе своего движения к цели. Внешнее намерение – это концентрация внимания на том, как цель реализуется сама. Внутренним намерением цель достигается, а внешним – выбирается. Внутреннее намерение стремится напрямую воздействовать на окружающий мир. Внешнее намерение дает зеленый свет для самостоятельной реализации цели. Законы естествознания работают только в одном отдельно взятом секторе пространства. Работа внешнего намерения это движение по различным секторам пространства. Внешнее намерение – это единство души и разума. Воображение участвует в сновидении только в качестве генератора идей. Душа и разум едины в негативных ожиданиях. Поэтому они легко реализуются. В реальности сон продолжается наяву в той или иной степени. Чтобы обрести контроль над внешним намерением, необходимо проснуться. Пока реальность не осознана, она не контролируется, а случается. В любой игре необходимо участвовать отстраненно, как играющий зритель. Осознанность достигается отстраненностью от игры. Отстраненность подразумевает внимание и полную ясность мыслей. Осознанность – это не контроль, а наблюдение. Контроль должен быть направлен только на то, чтобы допустить в свою жизнь желанный сценарий. Чтобы выбрать нужный сценарий, необходимо представить, что будет именно так. Внутреннее намерение – это решимость действовать. Внешнее намерение – это решимость

иметь. Внешнее намерение является силой, осуществляющей ее. Чтобы снизить важность цели, необходимо заранее смириться с поражением. Смирившись с поражением, больше не размышляй, а просто иди к цели.

Вадим Зеланд, *в чем смысл понятия «Зеркальные принципы»?*

– Исаак, «Зеркальные принципы» состоят из семи принципов. рассмотрим суть каждого вкратце. Первый. Мир как зеркало отражает твое отношение к нему. Второй. Отражение формируется в единстве души и разума. Третий. Дуальное зеркало реагирует с задержкой. Четвертый. Зеркало констатирует содержание отношения, игнорируя его направленность. Пятый. Думать не о том чего не хочешь, а о том, чего стремишься достичь. Шестой. Отпустить свою хватку и позволить миру двигаться по течению вариантов. Седьмой. Любое отражение воспринимать как позитивное.

Управляя ходом своих мыслей, ты управляешь реальностью. Констатируй формулу Амальгамы при каждом удобном случае. Нужно двигать не отражение, а сам образ. Свое отношение и направленность мыслей. Внимание должно быть зафиксировано на конечной цели, как будто она уже достигнута. Для материализации слайда необходимо крутить его в мыслях систематически, достаточно продолжительное время. Не следует подавлять эмоции. Нужно изменить отношение.

Вадим Зеланд, *в чем цель и смысл жизни любых существ?*

– Аль Фаради, цель и смысл жизни любых существ состоит в управлении реальностью. Скуки, как таковой, не существует. Есть лишь постоянная и неутолимая жажда управлять реальностью. Оценки, основанные на сравнении, порождают поляризацию. Равновесные силы устраняют поляризацию путем столкновения противоположностей. Предмет или свойство, которому придается особое значение, притягивает к себе объекты с противоположными качествами. Правило маятника: делай как я. Твое правило: позволит себе быть собой, а другому быть другим. Первый закон маятника: он стремится увеличить энергию конфликта. Второй закон маятника: он делает все для стабили-

зации своей структуры.

Маятники координируют существование организованных структур. Закрепощение воли – намерение. Структура учит хотеть то, что надо. – Вита, тебе для того чтобы освободиться от зомбирующего влияния структуры, нужно выбрать себе роль играющего зрителя. Процесс достижения цели является двигателем эволюции. В структуре ты теряешь себя. И перестаешь понимать, кто ты и чего хочешь. Зависимость возникает из-за того, что стрелка внимания попадает в петлю захвата маятника. Для того чтобы слезть с иглы, необходимо переключить внимание, занять его чем-нибудь другим, изменить сценарий и декорации. Получая любой энергетический кредит, провозглашай декларацию намерения. У маятника выиграть невозможно. Нужно либо отказаться от опасной игры, либо затеять свою, с тем, чтобы стать фаворитом маятника. Для того чтобы затеять свою игру, необходимо позволить себе быть собой.

Вадим Зеланд, в повседневной действительности события идут своим ходом, независимо от меня, а как быть?

– Тони, да в повседневной действительности события идут своим ходом, независимо от твоих хочу или не хочу. Но из этой, казалось бы, неизбежной фатальности, существует совершенно неожиданный выход. Ты не подозреваешь о том, что находишься в плену зеркальной иллюзии. В некотором смысле мир представляет собой бескрайнее дуальное зеркало, по одну сторону которого находится материальная вселенная, а по другую простирается метафизическое пространство вариантов, информационная структура, в которой хранятся сценарии всех возможных событий. Там записано все что было, есть и будет. Оттуда же к нам приходят сны, ясновидение, интуитивные знания и озарения. Ты, замороженный зеркалом, полагаешь, что отражение в нем – это и есть настоящая реальность. Но стоит лишь проснуться в своем зеркальном сновидении наяву, как вокруг начинает твориться нечто невероятное. Но не придавай избыточного значения этому. Вполне достаточно целевого слайда и визуализации процесса. Это служит лишь для наблюдения за движением в пространстве. Движение к твоей цели – это ос-

вежение слоя твоего мира. Мир, как зеркало, отражает твое отношение к нему. Прекращая свою битву ты обретишь свободу.

Вадим Зеланд, *иногда я чувствую неоправданную самоуверенность, почему?*

– Александр, самоуверенность – это та же робость, только вывернутая на изнанку. Стены лабиринта неуверенности рухнут, когда ты откажешься от важности. Когда есть свобода без борьбы, тогда уверенность не нужна. Если у меня нет важности, мне нечего защищать, и нечего завоевывать. Измени отношение. Надо проигрывать равнодушно, и не ставить себе ультиматумы. Относись к любой информации осознанно. У тебя есть свобода выбора. Все, что тебе нужно – это решимость иметь. Заработай не деньги, а решимость иметь. Сосредоточься на цели, как будто она уже достигнута. Твой выбор – это непреложный закон. Ты сам формируй свою реальность.

Как не бояться найти страховку, запасной вариант, обходной путь? Как не беспокоиться и не тревожиться?

– Действовать.

Как не желать смириться с поражением и действовать? Как не ожидать?

– Действовать.

Как повысить свою значимость?

– Отказаться от борьбы за нее.

Как не раздражаться?

– Играть с мятником, нарушая правила его игры.

Как избавиться от чувства вины?

– Перестать оправдываться.

Как справиться с возмущением?

– Прекратить битву и двигаться по течению.

Если справиться с возмущением невозможно, позволь себе эту слабость. Линия жизни раздваивается на позитивное и негативное ответвление. Выражая свое отношение к событию на развилке, ты делаешь свой выбор. Если ты вознамерился рассматривать кажущееся негативным изменение в сценарии как позитивное, тогда ты попадешь на благоприятное ответвление. Заведи себе привычку радоваться неудачам. Перенаправь кон-

троль от борьбы с течением вариантов на следование ему. Не думай о средствах достижения, а крути в голове целевой слайд. И переставляй ноги в направлении к цели. Вживайся в слайд, на котором цель уже достигнута. Тогда внешнее намерение сделает свое дело.

Вадим Зеланд, в чем суть понятия «Повышение значимости других»?

– *Вито*, используй внутреннее намерение людей для достижения своих целей. В основе внутреннего намерения лежит чувство собственной значимости. Не надо пытаться изменить других. Но и себя менять тоже не следует. Чтобы вести себя непринужденно, переключи внимание с себя на людей. Чтобы привлечь к себе внимание, достаточно проявить интерес к окружающим. В общении человек оценивает не то, насколько ты интересен, а насколько ты подходишь для реализации его собственной значимости. Интересуясь людьми, делай это искренно. Внешнее намерение позволяет реализоваться внутреннему намерению других. Откажись от намерения получить и замени его намерением дать. В результате ты получишь то, от чего отказался. Спор и критика – это борьба разума с течением вариантов. Откажись от действий, наносящих удар по чувству значимости другого.

Вадим Зеланд, в связи с этим, как рассеивается избыточный потенциал?

– *Вито*, вначале беседы с человеком повернись с ним в одну сторону, по течению. Не защищай свои ошибки, а сознательно признавай их. Возьми себе роль свидетеля чужой правоты. Проявление неподдельной симпатии к человеку снимает защитный экран. Просьба о необременительной услуге располагает к себе. *Благотворная визуализация* вызывает комфорт на энергетическом уровне. Сила влияния личности пропорциональна величине свободной энергии. *Обаяние* – это взаимная любовь души и разума. Позволь себе роскошь иметь недостатки и не обладать достоинствами. То есть, избыточный потенциал внутренней важности рассеивается в действии.

Вадим Зеланд, если намерение не усердие, то что оно?

– *Вито*, физиологическая энергия расходуется на собственно выполнение действия. Намерения формируются за счет свободной энергии. Свободная энергия проходит через тело двумя противоположными потоками. В стрессовом состоянии энергия намерения блокируется. Чтобы избавиться от стресса, необходимо проснуться и сбросить важность. Если сбросить важность невозможно, не следует тратить силы и на расслабление. Выполняя энергетическую гимнастику, ты укрепляешь защитную оболочку. Не накапливай энергию, а позволь ей свободно проходить через тебя. Высокая энергетика – это широкие энергетические каналы. Энергетические каналы хорошо тренируются энергетической гимнастикой. Очищение организма значительно расширяет энергетические каналы. Внутреннее намерение – болеть и лечиться. Внешнее намерение – вести здоровый образ жизни. Ни в коем случае не принимай игры деструктивных маятников-болезней. Выполняя упражнение, обращай внимание на центральные потоки. То есть, намерение – это не усердие, а сосредоточенность.

Вадим Зеланд, мне всегда говорят – «не поддавайся чуждому влиянию», почему?

– *Далида*, чужая цель – это всегда насилие, принуждение, обязанность. Чужая цель выступает под личиной моды и престижа. Чужая цель манит своей недоступностью. Чужая цель вынуждает тебя что-то доказать себе и всем. Чужая цель тебе навязывается другими. Чужая цель служит улучшению чужого благосостояния. Чужая цель вызывает душевный дискомфорт. Достижение твоей цели – потянет за собой исполнение всех остальных желаний. К чему лежит твоя душа? Что сделает твою жизнь радостной и счастливой? Не думай о средствах до тех пор, пока не определишь свою цель. Приняв решение, отдай себе отчет о состоянии душевного комфорта. Душевную скованность можно устранить слайдами, дискомфорт – никогда. Душа всегда знает точно чего она не хочет. Задача разума – в процессе поиска цели – состоит не в том, чтобы искать. Задача разума – состоит в том, чтобы пропускать через себя всю внешнюю информацию. Обращая при этом особое внимание на со-

стояние душевного комфорта. Твоя дверь является тем путем, который приведет к твоей цели. Если путь неизвестен, крути в мыслях целевой слайд. Внешнее намерение откроет тебе твою дверь на целевой линии жизни. Если ты испытываешь вдохновение на пути к цели – значит это твоя дверь. Все что ты умеешь делать непринужденно и с охотой, имеет значение и ценность. Не включай в целевой слайд никакие сценарии. Ты это уже имеешь. Не ставь свою цель и дверь на одну карту. Найди страховку. Не хлопай прежними дверями. И не сжигай мосты. Не поддавайся чужому влиянию. Верь в себя.

Вадим Зеланд, я часто слышу – «не придавайте ничему избыточно важное значение». В чем ее смысл?

– *Горан Гур*, разум имеет волю, но не способен ощутить внешнее намерение. Душа способна ощутить внешнее намерение, но не имеет воли. Единство души и разума подчиняет воле внешнее намерение. Твоя душа ничем не хуже, чем у других. Ты достоин всего самого лучшего. Ты имеешь все что необходимо. Тебе остается этим только воспользоваться. Звезды рождаются самостоятельно. Но зажигают их маятники. Маятники скрывают факт, что уникальные способности имеет каждый человек. Правило делай как я создает общепринятые стереотипы маятников. У каждой души есть свой индивидуальный звездный сектор. Если разум позволит, душа сама найдет свой сектор. Позволь себе дерзость наплевать на стереотипы маятников. Позволь себе дерзость поверить в безграничные возможности своей души. Позволь себе дерзость иметь свою великолепную индивидуальность. Радость оставь себе, а гордость отдай ангелу. Поведение и мысли человека обусловлены его зависимостью от маятников. Держи свою важность на минимальном уровне. И действуй осознанно. Не придавай ничему избыточно важное значение. Твоя важность нужна не тебе, а маятникам. Не усилия, не стойкость, а осознанное желание держать важность на нуле. Фрейле характеризует индивидуальную сущность души человека. Разум в погоне за чужими стандартами, все больше отдаляется от души. Настроив разум на фрейле души, ты обретешь множество скрытых достоинств. Состояние единства – душа поет, а разум

удовлетворенно потирает руки. Разум, думая о средствах, ставит фатальный крест на труднодоступной цели. Позволь себе иметь – главное условие исполнения желания. При всей привлекательности, если что-то гнетет, цель может быть ложной. Не верь никому, кто призывает тебя изменить себя. Дискомфорт проявляется как тягостное беспокойство, бремя, угнетенность. Душевный комфорт не является однозначным «Да». Душевный дискомфорт – является однозначным «Нет». Размышляя о цели, не думай о ее престижности, о недоступности и средствах ее достижения. Обрати внимание только на состояние душевного комфорта. Когда решимость иметь лишена желания иметь, маятнику не за что тебя зацепить. Ты спокойно и не настаивая бери свое как почту из ящика.

Вадим Зеланд, если путь достижения цели не известен, то тогда, как быть?

– *Апсырт*, иллюзии это не результат игры воображения, а видение другой реальности. Ты, находясь в материальном мире, можешь воспринимать другую реальность. Восприятие мира может искажаться внутренними убеждениями. Слайд – это то, что есть в твоей голове, но нет у других. Слайды искажают реальную действительность. Ты склонен навешивать проекции своего слайда на окружающих. Основой для слайда является важность. Как только важность исчезла, слайд прекращает свое существование. Внешнее намерение непрерывно и постепенно реализует слайд. Перестань бороться с собой и переключи свое внимание с негатива на позитив. Создай себе позитивный слайд, приятный душе и разуму. Почаще просматривай свой слайд и добавляй туда новые детали. Ни в коем случае не срисовывай образ слайда с других людей. Если у тебя нет решимости иметь, ты это не получишь. Позволь себе роскошь быть достойным всего самого лучшего. Решимость иметь – это непреложное знание, что ты достоин и выбор за тобой. Позитивные слайды помогают включить невероятное в зону твоего комфорта. Не смотри на слайд как на картину, а живи в нем, хотя бы виртуально. Впускай в себя любую информацию из мира вашей мечты. К цели тебя двигает не созерцание результата, а визуализация процесса

движения. Не созерцание результата, а представление процесса рождения и роста совершенства. Визуализация – это мысленное представление процесса реализации текущего звена цепочки. Если путь достижения цели не известен, выполняй визуализацию слайда. Слайд сам поведет тебя в нужном направлении.

Вадим Зеланд, что необходимо сделать, чтобы снизить поляризацию?

– *Гейбл*, избыточные потенциалы и нереализованные намерения снижают энергетику. Для того чтобы освободить энергетические ресурсы, необходимо либо выбросить часть потенциальных намерений, либо запустить их в реализацию. Для того чтобы энергия работала, требуется концентрация на конечной цели. Концентрация это не напряжение, а сосредоточенность. Приучай себя думать о том, что делаешь в данный момент. Необходимо систематически фиксировать внимание на целевом слайде. Прекратить оправдываться. Прекратить всякие попытки подтверждения своей значимости. Поддерживать амальгаму и соблюдать зеркальные принципы. Для того чтобы снизить поляризацию, необходимо ослабить перетянутые спицы.

Вадим Зеланд, я часто слышу от людей – «не нужно беспокоиться, когда ты тратишь деньги», как это понять?

– *Ли Бо*, если тебе кажется, что твоя цель может быть реализована только при условии, что ты богатый человек, пошли это условие ко всем чертям. Допустим, ты хочешь путешествовать по свету. Очевидно, для этого нужно много денег. Чтобы достигнуть желаемого, думай о цели, а не о богатстве. Деньги придут сами, поскольку являются сопутствующим атрибутом. Вот так просто. Не правда ли, звучит невероятно. Однако это действительно так. И скоро ты в этом убедишься. Маятники, преследуя свою выгоду, перевернули все с ног на голову. Не цель достигается с помощью денег, а деньги приходят на пути к цели. Тебе теперь известно, насколько сильным влиянием обладают маятники.

Это влияние породило множество заблуждений и мифов. Но ведь и так ясно, что сначала человек становится крупным промышленником или банкиром, или кинозвездой, а потом

уже миллионером. Вероятно. Вот только миллионерами стали только те, кто думал не о богатстве, а о своей цели. Большинство же людей поступает наоборот. Либо служат чужой, не своей цели, либо подменяют ее искусственным заменителем, либо вовсе отказываются от нее, из-за невыполнимого условия быть богатым. На самом деле, ограничений по богатству не существует. Ты можешь хотеть все что угодно. Если это действительно твое, ты это получишь. Если же цель навязана тебе маятником, ты ничего не добьешься. Но иначе не получается, потому что о деньгах, в общем-то, сказать нечего. Опять повторюсь: деньги – это не более чем сопутствующий атрибут на пути к цели. Не беспокойся о них, они придут к тебе сами. Главное снизить значимость капитала до минимума, чтобы не создавались избыточные потенциалы. Не думай о деньгах. Думай только о том, что хочешь получить. В то же время к деньгам нужно относиться внимательно и бережно. Если ты увидел на земле мелкую монетку, и тебе лень за ней нагнуться, значит ты не уважаешь их вовсе. Маятник денег вряд ли будет к тебе расположен, если ты относишься к его атрибутам небрежно. Не нужно беспокоиться, когда ты тратишь деньги. Тем самым они исполняют свою миссию. Если ты принял решение их потратить, не жалея, стремление копить кругленькую сумму и как можно меньше тратить, ведет к созданию сильного потенциала: в одном месте скапливается и никуда не уходит. В таком случае велика вероятность потерять все. Деньги нужно разумно тратить, чтобы было движение. Там где нет движения, появляется потенциал. Богатые люди не зря занимаются благотворительностью. Так они снижают избыточный потенциал накопленного богатства.

Вадим Зеланд, как объяснишь поговорку – «Деньги трудно любить без стремления обладать ими» ?

– *Исаак*, да, деньги трудно любить без стремления обладать ими. Поэтому здесь практически невозможно избежать отношений зависимости. Можно только стараться свести их к минимуму. Радуйся, если к тебе пришли деньги. Но ни в коем случае не убивайся по поводу недостатка или утраты денег. Иначе

их будет все меньше и меньше. Если ты мало зарабатываешь, то типичной твоей ошибкой будет нытье по поводу того, что денег вечно не хватает. Параметры такого излучения соответствуют бедным линиям жизни. Особенно опасно поддаваться тревоге, что денег становится все меньше. Страх является самой энергетически насыщенной эмоцией. Поэтому испытывая страх потерять или не заработать деньги, ты самым, что ни на есть эффективным образом перемещаешь себя на линии, где денег действительно становится все меньше и меньше. Если ты попался в эту ловушку, выбраться из нее будет довольно трудно, но можно. Для этого необходимо устранить причину избыточного потенциала, который сам создал. А причиной его является зависимость от денег или слишком сильное желание их иметь.

Для начала смирись, и довольствуйся тем что имеешь. Помни, что всегда может быть и хуже. Не надо отказываться от желания иметь деньги. Надо лишь спокойно относиться к тому, что они пока не текут к тебе рекой. Встать в позицию игрока, который в любой момент может либо разбогатеть, либо потерять все. Многие маятники используют деньги в качестве универсального средства для расчетов с приверженцами. Именно деятельность маятников привела ко всеобщей фетишизации денег. С помощью денег можно обеспечить себе существование в материальном мире. Почти все продается и покупается. Деньгами расплачиваются все маятники. Выбирай любой. Здесь кроется опасность. Клынув на приманку с ложным блеском, очень легко можно свернуть на линии жизни далекие от твоего счастья. Маятники, преследуя свои интересы, создали миф о том, что для достижения цели нужны средства.

Таким образом, твоя цель подменяется искусственным заменителем – деньгами. Их можно получить у разных маятников, поэтому ты думаешь не о самой цели, а о деньгах. И попадаешь под влияние чуждого тебе маятника. Ты перестаешь понимать, чего же тебе, собственно, хочется от жизни. И включаешься в бесплодную гонку за деньгами. Для маятников такое положение

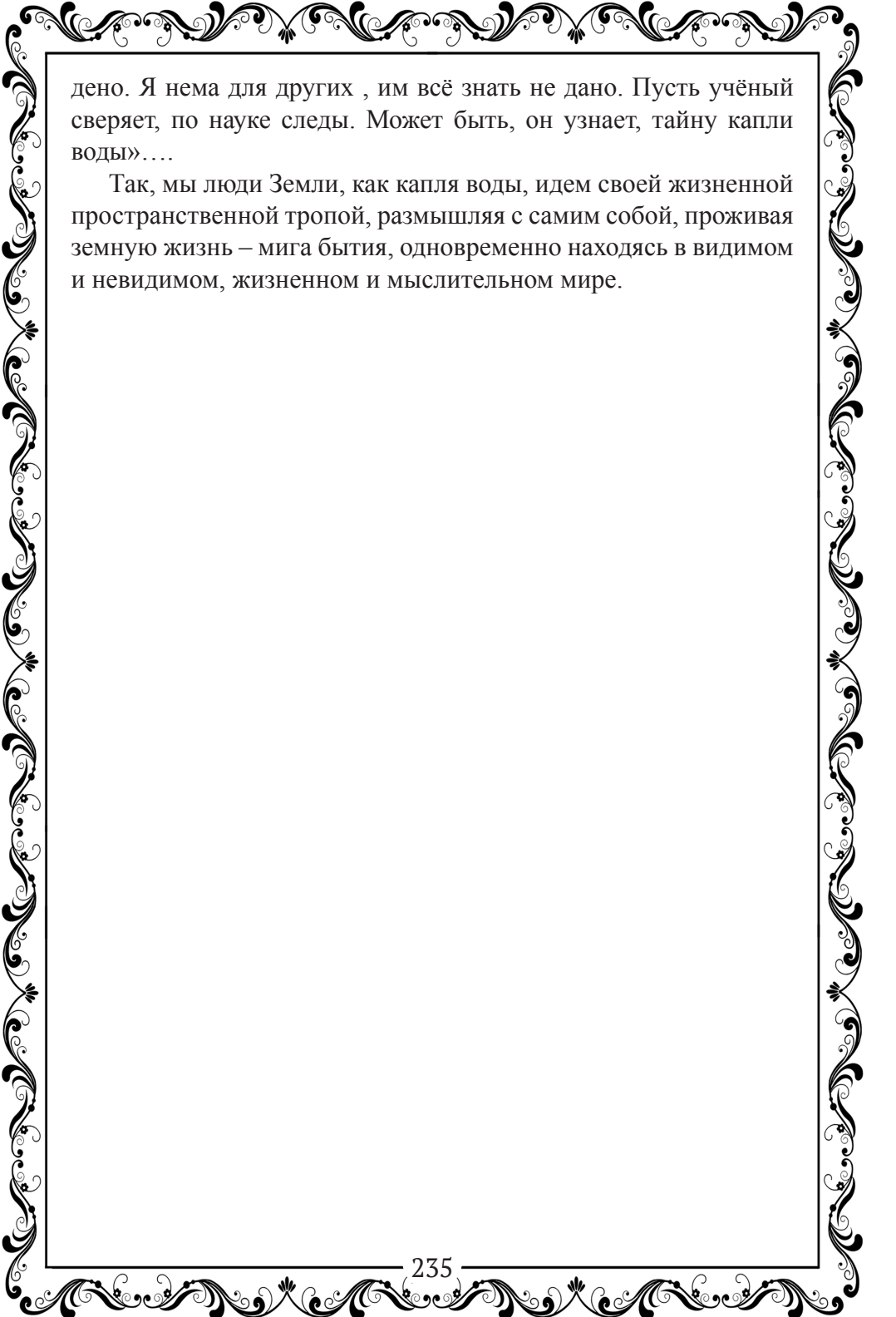
ние вещей очень выгодно. А ты попадаешь в зависимость и сбиваешься с пути. Работая на чуждый маятник, ты не можешь получить много денег, поскольку служишь чужой цели. Очень многие находятся в таком положении. Вот откуда появился миф о том, что богатство – это привилегия меньшинства. На самом деле богатым может быть любой человек, если он идет к своей цели. Деньги не цель, и даже не средство ее достижения. А всего лишь сопутствующий атрибут. Целью является то, чего человек хочет от жизни. Вот примеры целей: жить в своем доме и выращивать розы; путешествовать по свету; смотреть дальние страны; ловить форель на Аляске; кататься на горных лыжах в Альпах; разводить лошадей на своей ферме; наслаждаться жизнью на своем острове в океане; быть звездой эстрады; рисовать картины...

Беседа подходила к завершению и, ее участники постепенно стали расходиться, а я стоял очарованный от столь интересной и познавательной информации, и долго размышлял с самим собой. Неожиданно на мою ладонь упала блестящая капля воды. Под впечатлением беседы, я стал говорить с ней: что видела ты, и что за тайны хранишь, ты в глубинах своих? Почему ты молчишь? Отзовись, хоть на миг!

– Заблестела она, засверкав синевой заговорила: «Наконец-то меня, кто-то видит живой! Расскажу я тебе Церера, как менялась земля, я бывала везде, много видела я, много дел и забот моя память хранит. Превращалась я в лёд и ломала гранит. Поднималась я ввысь, все законы блюдя, и неслась стремглав вниз, среди потоков дождя. Клетке влагу свою, я сумела отдать, чтоб в прекрасном краю, жизнь могла расцветать. Я пошла собой, корни ласковых трав, я искрилась росой, среди полей и дубрав.

Круг далёкий прошла, по природе своей, вместе с кровью текла, я по жилам людей. Растворялась в телах, знала радость и боль, ощущала я страх, и большую любовь. Пролетала вокруг, над просторной Землёй, здесь я времени круг, познавала земной.

Всё смогла я познать, на прекрасной Земле. Жаль, могу рассказать, это только тебе. Понимать мой язык, ведь не всем суж-

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the text.

дено. Я нема для других , им всё знать не дано. Пусть учёный сверяет, по науке следы. Может быть, он узнает, тайну капли воды»....

Так, мы люди Земли, как капля воды, идем своей жизненной пространственной тропой, размышляя с самим собой, проживая земную жизнь – мига бытия, одновременно находясь в видимом и невидимом, жизненном и мыслительном мире.

ЭПИЛОГ

Мир, как «огромная вечная загадка» не совпадает ни с человеческими ощущениями, ни с его логическими конструкциями. Он противостоит ему как независимая реальность. Человек пронизан ощущением причинной обусловленности всего происходящего. Реальный образ жизни людей не всегда соответствует, может совпадать с требованиями идеала, потому что их ориентации представления, модели поведения, понятия о смысле жизни, идеале и счастье могут нести на себе печать особенностей именно их конкретного бытия, сложившегося у них мировосприятия. Поступки человека социально обусловлены по своей природе.

Сознание человека позволяет изучать, познавать закономерности нашей жизни, влиять на нее и выбирать наиболее благоприятный путь, планировать будущее. Однако из-за противоречивости интересов, несовершенства сознания, трудностей изучения быстро меняющейся действительности люди пока не справляются с этой задачей. Мир, в котором мы живем – это мир неустойчивостей. Иногда высказывают мнение, что у истории почти нет законов, она представляет собой одно непредсказуемое событие за другим. И единственный способ влиять на нее – последовательностью небольших изменений, после каждого, из которых иметь возможность оглядеться и понять, насколько правильны внесенные поправки. Мир, в котором нам приходится жить и изучать, не выбран, нами, мы родились в этом мире, и следует воспринимать его таким, каким он существует.

Мы знаем, что необратимость приводит к множеству новых явлений. К счастью для нас, эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека. Каждый исторический период имеет своего рода вехи, указывающие нерешенные задачи. Познание предполагает не только взаимодействие между познающим и познаваемым, но и то, что это взаимодействие создает различие между прошлым и будущим.

Становление есть и неотъемлемый элемент реальности, и условие человеческого познания. Созидание есть актуализация

потенциальности, а процесс актуализации есть событие человеческого опыта. Смысл жизни состоит не в том, что он позволяет по-новому сформулировать то, что нам надлежит познать. Рождение новых идей у человека обусловлено тем, что мы погружены в разделяемый многими мир значений, проблем и отношений, в которой, время есть конструкция. Новые перспективы приводят к переоценке прошлого. Акты нашего выбора не определяются нашим характером, наоборот, последовательность актов выбора делает нас теми, кто мы есть. При рассмотрении любого предмета не следует стремиться к большей точности, чем допускает природа предмета.

В мире, который мы учимся описывать, теоретическое знание и практическая мудрость взаимозависимы. Реальный мир ассоциируемые с неустойчивостью, будь то неустойчивость на микро – или на макро – уровнях, несводимые вероятностные представления оперируют с возможностью событий, но не сводят реальное индивидуальное событие к выводимому, предсказуемому следствию. Любой живой организм представляет собой иерархию сложных живых систем, который позволяет избежать неустойчивостей и нежелательной динамики. Особенностью биологических систем является способность к самоорганизации, то есть спонтанному образованию и развитию сложных упорядоченных структур.

Науки, изучающие сложность мира, настаивают на том, что природа созидательна на всех уровнях ее организации. Будущее не дано нам заранее, но оно лежит в сфере возможного познания. Именно от будущих поколений зависит инициирование флуктуаций, которые придадут такое направление течению событий, которое соответствует наступлению эпохи информационного общества. Мы живем в эпоху, когда индивидуальное действие остается существенным. Задача состоит в том, чтобы найти путь между глобализацией и сохранением культурного плюрализма, между насилием и политическими методами решения проблем, между культурой войны и культурой разума...



**Виталий Решович
Бганба,⁵³**

родился 7 февраля 1955 г. в городе Ткварчели Абхазской АССР (ныне Республика Абхазия), абхаз, космополит.

В 1972 году окончил Ткварчельскую среднюю школу № 5.

В 1973 году выполнил норматив мастера спорта СССР⁵⁴ по вольной борьбе. Участник и победитель многих международных турниров.

В. Р. Бганба окончил шесть высших учебных заведений, а также очную аспирантуру и очную докторантуру в Москве.

⁵³ Научная деятельность В.Р.Бганба. (Составитель Д.М. Дасаниа). Сухум. 2012.

⁵⁴ СССР – Союз Советских Социалистических Республик был образован 30 декабря 1922 году, а распался 19 ноября 1991 году. В последствии на постсоветском пространстве, на базе СССР был образован СНГ – Союз Независимых Государств.

Учеба в вузах:

В 1980 году окончил Абхазский государственный университет по специальности «Филолог».

В 1988 году окончил двухгодичное очное отделение Бакинской Высшей партийной школы с отличием.

В 1997 году окончил годичное очное отделение Института повышения квалификации и переподготовки кадров (ИППК) кафедры социологии и политологии МГУ им. М.В. Ломоносова по специальности «Политология». Тема дипломной работы: «Особенности современного этапа федерализма в России: тенденции развития».

В 1998 году окончил вечернее отделение Российской экономической академии им. Г.В.Плеханова и получил квалификацию «Экономист» по специальности «Финансы и кредит». Тема дипломной работы: «Активные и пассивные операции коммерческих банков».

В 1998 году параллельно окончил негосударственный вуз – Московскую международную высшую школу бизнеса «Мирбис» по специальности «Магистр управления».

В 2000 году окончил вечернее отделение юридического факультета Московского государственного социального университета и получил квалификацию «Юрист» по специальности «Юриспруденция». Тема дипломной работы: «Правовое положение иностранных инвестиций в России».

Аспирантура:

В 1988 году окончил Институт философии и права Академии наук Республики Азербайджан (Баку). Изучал темы: «Нравственно-психологический аспект процесса общения». «Основания экологической этики».

В 1990 году окончил очную аспирантуру (штатный соискатель) на кафедре философии Академии общественных наук при ЦК КПСС и защитил ученую степень кандидата философских наук по теме: «Основания экологической этики».

Во время учебы в аспирантуре был вольнослушателем философского факультета МГУ им. М. В. Ломоносова.

Докторантура:

В 1992 году окончил докторантуру двухгодичного очного отделения кафедры философии Гуманитарного Центра Российской Академии Управления при Президенте РФ и защитил ученую степень доктора философских наук по теме: «Экологическая проблема: социально-философские основания и пути решения».

В марте 2008 году в г. Тверь в Межотраслевом центре эргономических исследований и разработок защитил ученую степень доктора экономических наук по теме: «Комплексная оценка деятельности банков в условиях интеграции в мировую финансовую систему».

В июне 2011 году в г. Тверь в Межотраслевом центре эргономических исследований и разработок защитил ученую степень доктора психологических наук по теме: «Методическое обеспечение процессов самоактуализации и психосоциальной адаптации личностей молодых специалистов к условиям деятельности на современных предприятиях».

Виталий Решович Бганба является трижды доктором наук – доктором экономических наук, первым доктором философских наук и первым доктором психологических наук среди абхазов – это уникальное явление в научной среде.

Виталий Решович Бганба – имеет творческие псевдонимы: Бганба – Церера В.Р., Бганба – Эридан В.Р., Бганба – Горангур В.Р., Бганба – Бэрцегур В.Р.

В.Р.Бганба как доктор философских наук придерживается теории Разумности Вселенной. Исследователь в областях: Космогенезис, философия, социально-философский анализ глобально-экологических проблем, политология, теория искусств античного мира и эпохи Возрождения.

В. Р. Бганба разработана социально-философская концепция экологической проблемы и методологических аспектов ее решения на основе системного подхода к социально-экономическому и экологическому развитию, исторического анализа

эволюции, теоретического и практического отношения человека к природе.

Виталий Решович Бганба внес существенный вклад в:

- определение оснований классификации отдельных направлений экологии;
- выявление философско-методологических и логических аспектов генезиса экологии;
- обоснование статуса социальной экологии как науки постнеклассического типа;
- аргументацию общеэкологических понятий, позволившую показать единство экологии, глубинную связь ее отдельных направлений;
- уточнение научно-теоретического содержания экологического образования на различных уровнях;
- обоснование экологической культуры как духовной предпосылки гармонизации социально-экономического и экологического развития;
- разработку методологических основ экообразования.

Виталием Решовичем Бганба впервые раскрыты:

– основания экологической этики, ее статус, гносеологические особенности, социально-регулятивные функции,
– процесс становления и особенности социальной экологии как науки. Он уточняет ее концептуальный аппарат, предмет, метод, принципы и законы, показывает пути устойчивого экологического развития, то есть, является одним из пионеров исследования концепции экологической этики и социальной экологии, а также преподавания этих предметов в вузах России. Эти науки являются интегральными дисциплинами, которые формируются на стыке естественных и общественных наук.

В. Р. Бганба также является основателем теоретической абхазской философии и автором книги по философии «Основания абхазской философии».

Основные его книги по философии:

Становление экологической этики. М.: РАУ, 1992. Экологическая проблема: социально-философские основания и пути решения. М.: РАУ, 1993. «Космогенезис и ноосфера». М., 2001. «Философия». М., 2003. «Основания абхазской философии». Сухум, 2005. «Экологическая этика». М., 1998. «Социальная экология». М., 1998. «Философия. Экология. Ноосфера». М., 2003. «Философия. Экология. Экономика. Ноосфера». Сухум, 2008 и другие.

В.Р.Бганба как доктор психологических наук – исследователь в области:

- взаимосвязи особенностей самовосприятия и самоактуализации личности как определенные, относительно устойчивые характеристики самовосприятия, значимые с точки зрения процесса самоактуализации и отличающиеся у различных людей;
- процесса адаптации молодых работников к условиям деятельности на инновационных предприятиях. Выявлены действительные место и роль психосоциальной адаптации в ее существенных проявлениях.

В результате комплексного исследования аксиологической, психологической и дидактической составляющих процесса адаптации обоснована Концепция психосоциальной адаптации, являющаяся новым теоретическим знанием, обеспечивающим эффективное функционирование хозяйствующих субъектов и способствующая всесторонней самоактуализации личности.

В соответствии с Концепцией психосоциальной адаптации разработана система принципов и правил, обеспечивающих возможность проектировки компонент системы психосоциальной адаптации на инновационных предприятиях. Сформулированы условия и приемы, позволяющие специалистам-психологам эффективно использовать технологии Нейра – лингвистического программирования для обеспечения плодотворной и сжатой во времени психосоциальной адаптации, способствующие созданию условий личностного роста специалистов.

Он автор ряда научных статей, брошюр и монографии по психологии.

Основные его книги по психологии:

«Экология Души. (Ненасилие – путь в грядущее)». СПб, 1994. «Психология». СПб, 1995. «Сон разума или нить жизни». СПб, 1995. «Сокровенные мысли». Сухум, 2008. «Рапсодия мысли». Сухум, 2008. «Симфония разума, Сухум, 2008. «Я – концепция: структура и содержание». Сухум, 2010. «Психосоциальная адаптация личности». Тверь. 2011 и др.

В.Р.Бганба как доктор экономических наук – исследователь в области мировой финансовой и банковской систем. Им проведен анализ процессов интеграции отечественных банков в мировую финансовую систему; метод формирования оценочной функции деятельности банка на основе иерархии многомерных размытых классификаторов; определены структура и состав интеллектуальной системы поддержки принятия решений по рейтинговой оценке банков и возможности их вхождения в систему страхования с учётом неопределённости исходной информации; выполнен вычислительный эксперимент по рейтинговой оценке банка на основе разработанной системы её формирования.

Он автор ряда научных статей, брошюр и монографии по экономике.

Основные его книги по экономике:

«Основы банковского дела». СПб, 1995. «Человек – банкир своей жизни». Сухум, 2008. «Экономика природопользования». М., 2003. «Инвестиции группы Всемирного Банка в решении экопроблем». М., 2003. «Комплексная оценка деятельности банков в условиях интеграции в мировую финансовую систему». Тверь. 2008 и др.

В. Р. Бганба – человек с ярко выраженной индивидуальностью, блестящий эрудит, специалист, удивительно сочетающий в себе, как ученый-мыслитель, синтез смелости и осторожности. Обладает великолепным аналитическим складом ума, способностью интуитивно схватывать суть скрытых вещей. Необычайный диапазон его исследований оказал огромное влияние на

научную общественность, а его идеи, изложенные с убедительной ясностью, пользуются популярностью.

В. Р. Бганба глубоко предан научной работе, щедро делится своими знаниями. Высокая требовательность к себе и интеллект, который он привнес в научную работу, сделали его авторитетным специалистом в научных кругах. Он известен среди своих коллег как сердечный и доброжелательный человек.

В. Р. Бганба является целенаправленным и разносторонним исследователем и весьма ценным педагогом, научным руководителем многих аспирантов и докторантов.

В.Р. Бганба – автор ряда книг, им опубликован ряд научных работ в научных и популярных журналах, еженедельниках, газетах в России и других странах, которые посвящены глобально экологическим, общечеловеческим, социально этическим, гуманистическим проблемам современности.

Некоторые его книги переиздавались, а также переведены на иностранные языки. Все его работы можно разделить на несколько групп: монографии, учебные пособия, брошюры, научные статьи и др. Также им научно отредактированы и написаны предисловия к монографиям ряда российских и зарубежных ученых.

В. Р. Бганба является автором двух монографий, изданных в МГСУ в серии 30-томника «Энциклопедия социального образования Российской Федерации»:

- «Экологическая этика». Том 9. М., 1998. 10,3 п.л.;
- «Социальная экология». Том 13. М., 1998. 16 п.л.

В. Р. Бганба – организатор и участник многих Международных научных конференций в Москве и зарубежом:

- Международная конференция: «Человечество. Земля. Вселенная». Тема его доклада – «Человечество как космическое явление». Болгария, г. Казанлык, 1991 г.
- Международная конференция: «Экологическое образование: состояние, проблемы и перспективы развития». Тема его доклада – «Мировоззренческая парадигма экологического образования». Москва, 1997 г.

– Международная конференция: «Социальная экология и городская среда». Тема его доклада – «Мегаполис: экология человека в его социо-экосистемах». Москва, 1998 г. и др.

Виталий Решович Бганба избран академиком:

- Российской экологической академии (М., 1995);
- Академии социального образования РФ (М., 1998);
- Международной академии ноосферы (М., 2003);
- Международной академии психологических наук (М., 2010).

В.Р. Бганба в разное время работал профессором:

- Бакинской Высшей политической школы (1988 г.).
- Санкт-Петербургского Технологического института сервиса (1994 – 1995 гг.).
- Московского государственного социального университета (1996 – 2003 гг.),
- а также финансовым аналитиком Национального банка РА (2005 – 2008 гг.).

В этих вузах преподавал следующие предметы:

«Философия», «Психология», «Политология», «Финансовое право», «Социальная экология», «Деньги. Кредит. Банки» и др.

В. Р. Бганба как ученый и педагог особое внимание уделяет формированию у студентов философского и экономического мышления, экологической культуры, экологической этики, уточнению целей и задач экологического образования.

Предлагаемый им концептуальный подход к курсу «Общая и социальная экология» нашел отражение в ряде его учебных и методических пособий. Он позволяет существенно повысить эффективность преподавания и принять за основу Государственного образовательного стандарта университета (МГСУ).

Обоснованные им принципы экологического образования содействовали уточнению содержания экологического образования в России, нашли положительный отклик в ряде стран СНГ и послужили концептуальной основой целого ряда учебников по экологии.

Его книге «Социальная экология» дан гриф «Допущено» (Учебно-методическим объединением) Министерства образования России в качестве учебного пособия для студентов вузов Российской Федерации и издается большим тиражом в Москве, в издательстве «Высшая Школа» в 2003-2005 гг.

В. Р. Бганба – один из тех счастливых людей, которые находят удовольствие в своей научно – педагогической работе. Свидетельством этому является его удачная книга **«Философия. Экология. Экономика. Ноосфера»**. Учебное пособие, которое состоит из ряда книг, общий объем – 1656 с. Рассмотрим вкратце суть некоторых положений его книги.

В. Р. Бганба в книге **«Космогенезис и ноосфера»** раскрывает вопрос о происхождении Вселенной, эволюции жизни на Земле и отличительную особенность развития разума человека. По его мнению, на протяжении всей истории культуры у человека формировалось свое видение мира. Вначале он был погружен в рассказы о чувственном восприятии невидимых существ, располагавшихся в символической иерархии. Затем, по мере осознания им своего места в мире, возникали новые представления о мире и себе. Духовность человека формируется в единстве ритмов ближнего и дальнего Космоса, формами проявления которого выступают ритмы Вселенной, Природы, Человека и Общества.

По мнению В. Р. Бганба, реальный мир космопланетарного человека, адекватный его биоэнергоинформационной природе, представляет собой единство трех миров – *физического, душевного и духовного*. *Физический мир* – это проявленный мир, а *душевный и духовный миры* – это миры непроявленные. Если познание физического мира производится на основе чувственного восприятия, то в познании душевного и духовного миров человек опирается на сверхчувствительные восприятия. Познание здесь происходит путем соприкосновения этих миров человека. Такое познание называется духовным.

В интересном ракурсе он раскрывает суть понятия лептоносферы человека. Лептоносфера человека вместе с лептоносферой природы составляет систему одухотворенного Космоса, формами проявления которого выступают *лептоносфера* пла-

нет, звезд, звездных систем, Вселенных и Космоса, обладающих коллективным разумом и сознанием. Живые организмы являются источниками различных материальных образований в виде микролептонных потоков и сгустков, несущих мысли, чувства и эмоции, адекватные соответствующим организмам; для человека это будут мыслеформы, мыслезвуки, мыслечувства и т.д.

Далее, он рассматривает Космобиоритмы человека, которые, на его взгляд, представляют собой, с одной стороны, единство физических, экзистенциальных и психических ритмов, и, с другой стороны – единство эмоциональных, рациональных, интеллектуальных и деятельностных ритмов, формами, проявления которых выступают соответственно планетарные ритмы, ритмы планетарной жизни человека, ритмы творческой и жизненной активности человека. Рассмотренные сферы жизни человека в мире природы представляют собой исторические формы развития космосферы земли, которую можно определить как суперсферу. Человек, Земля, Космос существуют в единстве и целостности: Космос снабжает Человека информацией, Человек познает и преобразует Землю и постигает законы Космоса.

Книга В. Р. Бганба «**Основания абхазской философии**» является первой теоретической научной *философской* литературой. (Он является основателем теоретической абхазской философии). В ней он, доказывает, что философия абхазов творилась на протяжении тысячелетия и ей предшествовала двуликая про/пред/философия. Это, прежде всего, художественно-мифико-религиозный мировоззренческий комплекс – плод в основном мировоззренческого выражения, результат «великой метафоры» – переноса на природу внешних свойств человека и родового общества (антропосоциоморфизм), благодаря чему образуется сверхприродный мир мифов, и реальное жизнеобеспечивающее знание – плод практического рассудка, интеллекта, логоса как «разумного слова», в отличие от мифообразующего «мифоса».

Органически же философии абхазов непосредственно предшествовала «профилософия». *Профилософия* – результат возрастающего воздействия мифико-религиозного комплекса второй части профилософии, выразившейся в описании *антро-*

посных (люди – люди), *мифико-антропосных* (боги – люди) и *даже мифических* (боги – боги) ситуаций, в «земных» реальных знаниях, в описании производственного процесса, в культе разумность. В результате этого воздействия в художественно-мифическом, разумномифическом комплексе зарождаются такие элементы философии, как эпос абхазов. Генезис философии абхазов следует понимать как движение мысли от мифа к философии, благодаря логосу.

С зарождения философии абхазов происходит одновременное зарождение абхазской философской терминологии. Первоначало всего сущего в философии древних абхазов и адыгов – это «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды понимается как мировой дух воды, жизненная энергия, нечто бессмертное, духовное и жизненное начало, оживляющее вселенную, природу, который управляет судьбой людей и разливает жизнь на Земле. Абхазы также верили в бессмертие и переселение души. А человек, по их мнению, подобно другим живым существам, произошел из рыбы.

«Пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды – это среда, агент и принцип всеобщего зачатия и порождения. Но зачатие требует как *женского*, так и *мужского* начала: отсюда два аспекта *мифологемы воды*. В роли *женского начала* «пса – вода» выступает как аналог материнского лона и чрева, а также оплодотворяемого яйца, а оживляющее проникание «пс – дух», отождествляется с *оплодотворяющим мужским семенем*, заставляющим воду «рожать». И происходит становление *Слова* плотью, а *плоть обретает* дух, чтобы узреть тайны Духа воды.

То есть, Существа получают бытие из двух понятий: «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Духа воды, и возникают все вещи согласно ««сперматическим логосам⁵⁵», в которых бог-

⁵⁵ Сперматозоид – в переводе с греческого означает – «сперма» – «семя», «зоон» – «живое существо» и «эйдос» – «вид». То есть в сперматозоиде закодировано духовная и материальная сущность человека – ПСА – (вода), Адзы апсы – (закодированный Дух воды). Порция мужской спермы попадающая в «женское лоно» во время полового акта содержит сперматозоидов – от 350 до 500 миллионов, но только лишь одному из них удается добраться до верхней части маточной трубы, минуя высокую кислотную среду влагалища и оплодотворяет яйцеклетку и дает начало чьей – то судьбе. (Невероятно велик естественный отбор на моле-

Логос выступает как закон организации и развития индивидуальной «природы». Космос развивается циклически: в конце периода «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды, поглощает прочие элементы, но в каждом следующем цикле мир возрождается из «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды, протосубстрата в прежнем виде. Высшей манифестацией бога-Логоса выступает творческий «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды, – «природа», или пневма (всепроницающее дыхание, «душа» космического организма).

С мотивом «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды как первоначала соотносится значение Святая вода для акта омовения, возвращающего человека к исходной чистоте. Ритуальное омовение – как бы второе рождение, новый выход из материнской утробы.

По мнению абхазов, в мире царствует необходимость. Вселенское «сцепление» причин понимается абхазами как «анасып – судьба», а его необходимость — как «алахынца – рок». «Судьба» = «необходимость» = «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды, выступает как «*промысел*» целесообразно упорядочивающий мироздание.

Дух воды в распределении текущей жизни господствует известная равномерность, как в кровообращении. Таким образом, по мнению абхазов, первоначально всего сущего Дух воды – есть вся хранящаяся вселенская и человеческая мудрость.

В. Р. Бганба в книге «**Философия**» (краткий очерк истории философии), изложены важнейшие этапы и течения мировой философской мысли от ее истоков до современной философии. То есть, он в своих лекциях по античной философии, лекциях о Декарте («Картезианские размышления») и Канте («Кантианские вариации») анализирует аппарат философской мысли как язык «реальной философии», за которым стоят определенные феномены сознания и структуры мышления. С одной стороны, это всегда экземплифицированные акты сознания тех или иных мыслителей и философов, а с другой — акты, в которых выкристаллизовывались порождающие структуры европейского

кулярном уровне).

мышления. Теория припоминания Платона и его абстракция рациональной структуры вещи («идея»), принцип cogito и теория непрерывного творения Декарта, априорные формы и принцип интеллигибельности Канта, Марксова концепция превращенных форм сознания и понятие «практики» — эти философские парадигмы, с его точки зрения, являясь определенной трактовкой феномена сознания, в значительной степени конституировали онтологическое поле философии и европейский тип рациональности.

Область философских интересов В. Р. Бганба не ограничивается историей философии. Он рассматривает человека как некоторую возможность или потенциальность самоосуществления. Становление и самоосуществление человека в таком смысле невозможно вне интеллигибельного пространства, допускающего самореализацию, и вместе с тем, вне усилия самого человека по восстановлению достоверности сознания и усилия мысли на собственных основаниях. Он при анализе неподлинного существования человека отмечает, что существует такая озабоченность настоящим, которая превращает человеческую жизнь в «боязливые хлопоты», в прозябание повседневности. Основная черта подобной заботы — ее нацеленность (как практически-деятельного, так и теоретического моментов) на наличные предметы, на преобразование мира. С одной стороны, сама эта нацеленность анонимна и безлика, с другой — она погружает человека в безличный мир, где все анонимно. В этом мире нет и не может быть субъектов действия, здесь никто ничего не решает, и поэтому не несет никакой ответственности. Анонимность «подсказывает» человеку отказаться от своей свободы и перестать быть самим собой, стать «как все». Мир строится на практике отчуждения; в этом мире все — «другие», даже по отношению к самому себе человек является «другим»; личность умирает, индивидуальность растворяется в усредненности.

Главная характеристика мира повседневности, по мнению В. Р. Бганба — это стремление удержаться в наличном, в настоящем, избежать предстоящего, то есть смерти. Сознание человека здесь не в состоянии отнести смерть (конечность, времен-

ность) к самому себе. Для повседневности смерть — это всегда смерть других, всегда отстранение от смерти. Это приводит к размытости сознания, к невозможности обнаружить и достичь своей собственной сущности (самости). Повседневный способ бытия характеризуется бессодержательным говорением, любопытством и двусмысленностью, который формирует «обреченность миру», растворение в совместном бытии в среднем. Попытка вырваться из беспочвенности, прояснить условия и возможности своего существования может осуществляться лишь благодаря совести, которая вызывает существо человека из потерянности в анонимном, призывает человека к «собственной способности быть самостью».

С точки зрения В. Р. Бганба, за кажущейся случайной цепью событий необходимо усматривать глубинные причины. Внешний мир отражается в сознании людей на основе деятельности разума, обобщающего результаты опыта. То, что случайности могут быть объяснены глубокими причинами, по его мнению, не главное; важно то, что самые различные нравы, обычаи и мысли людей можно объединить в набор определенных типовых групп. Разнообразие социальных законов объяснимо, ибо они реализуются вследствие причин зачастую объективного характера. Ибо рациональные законы разумного мира, оказывающие влияние на человека, могут быть им же и разрушены. Причина этого в том, что отдельные разумные существа по своей природе ограничены и поэтому способны заблуждаться, и что, с другой стороны, им свойственно по самой их природе действовать по собственным побуждениям. Поэтому они не соблюдают неизменно свои первоначальные законы, и даже тем законам, которые они создают сами для себя, они подчиняются не всегда.

В. Р. Бганба, утверждает, что социальная система предполагает наличие трех подсистем: личностная система (действующие актеры); система культуры (разделяемые ценности, которые обеспечивают преемственность и последовательность норм и предписанных им статусных ролей); физическое окружение, на которое общество должно ориентироваться. Для того чтобы выжить, любая система должна отвечать ряду функциональным

требованиям: адаптация (к физическому окружению; экономика); достижение целей (средства организации ресурсов для достижения целей и получения удовлетворения; политика); интеграция (форма внутренней и внешней координации системы; дух будет противопоставлен обществу и его притязаниям определять всю жизнь личности, судьба личности будет противопоставлена теории прогресса, — сама демократия может оказаться формой тирании над личностью).

Основной круг гносеологической проблемы очерчивается посредством таких проблем, как интерпретация субъекта и объекта познания, структура познавательного процесса, проблема истины и ее критерия, проблема форм и методов познания и др.

Особую роль в этом процессе сыграла методологическая рефлексия развития гуманитарных наук, в которых взаимодействие исследователя с исследуемой действительностью строится принципиально иначе, чем в естественных науках. В этом автор исходил из положения о специфической детерминации человеческой жизни, прежде всего, со стороны смыслов и значений культуры, соотносимых с целевыми механизмами человеческой деятельности, задаваемыми иерархиями ценностей. За иерархиями ценностей им усматривалась соответствующая иерархия бытия, «градуируемого» от небытия к «более-чем-бытию».

Следующая ось анализа — соотношение понимания бытия эпохой и понимания бытия конкретными субъектами, человеком. При этом основная детерминация человеческой жизни идет не из прошлого и исходит не из настоящего, а из «точки» абсолютного бытия. Это детерминация посредством свободы, он считает, что сущность свободы заключается в способности преодоления инерции фактического бытия, открытия себя для абсолюта.

В. Р. Бганба констатирует исчерпанность субъект-объектной схемы для понимания современных социокультурных процессов и показывает тот кризис, к которому привела основанная на этой схеме европейская концепция «бытия-в-природе». Он предлагает концепцию «бытия-в-качестве-природы», в которой человек как бы «помогает» природе реализовать самое себя, так

как ее «собственно-первоначальный строй вовсе не случаен и не бессмысленен».

В. Р. Бганба также удалось выявить природу объективно-реального времени и ответить на вопрос: «Что такое время?». По его мнению, объективно-реальное время (времена всех ранее известных концепций являются постулированными, придуманными человеком), существующее независимо от человека, его сознания, является функцией конкретных конечных материальных объектов, процессов, а не всеобщей формой бытия материи.

Объективно-реальное, по его терминологии, функциональное время образуется в результате последовательной смены состояний конкретных конечных материальных процессов и самих процессов (каждый объект – процесс). Поскольку функциональное время образуется конкретными, реально существующими материальными процессами с момента их возникновения и до исчезновения, оно всегда настоящее (а прошлое и будущее времена статуса реальности не имеют). Именно в этой связи лишь настоящее функциональное время имеет физический смысл, физическое значение.

То есть, по его мнению, каждый конкретный материальный объект, процесс образуют свое собственное настоящее время, в котором только (а не в постулированном времени) и существует. Термин «собственное время» используется и в теории относительности, но применительно к механически движущимся телам, тогда как собственное время функциональной концепции — результат качественных изменений, являющихся причиной становления – возникновения и исчезновения материальных объектов как таковых.

Собственное время теории относительности измеряется так называемыми «хорошими часами», а собственное время функциональной концепции можно было бы измерить лишь идеальными часами, способными точно повторять ритмы и длительности, образуемые последовательно сменяющимися состояниями самого объекта, процесса, образующего время. Объективно-реальное (функциональное) время принципиально необратимо, поскольку по причине своей несубстанциональности (время –

не вещество и не поле) оно не может повернуться вспять, если бы даже образующий его процесс стал бы протекать обратно; несубстанциональное функциональное время не может ни замедляться, ни ускоряться – замедляться или ускоряться могут лишь сами процессы, образующие время; поскольку объективно-реальное (функциональное) время образуется только конкретными конечными материальными микро-, макро – и мега-процессами, оно всегда конечно, а потому вечность – не бесконечное время; несубстанциональное функциональное время не имеет, не может иметь собственных свойств – оно лишь специфически отражает свойства образующего его процесса.

В реальной действительности время является функцией процесса, а не наоборот: процесс – функция времени, как это принято считать в науке. В свою очередь, из сказанного вытекает необходимость коренным образом поменять подходы к исследованию многих проблем различных сфер науки и практики для более эффективного их решения.

В.Р. Бганба также рассматривает проблемы бесконечности Вселенной в целом (Вселенной, исчерпывающей собой весь объективно существующий мир). Так, по его мнению, если Вселенная пульсирует, так называемый Большой Взрыв должен происходить каждый раз при достижении ею предельно возможной степени плотности, и наоборот, цикл сжатия Вселенной должен начинаться при достижении ею строго определенной степени разреженности, так как известно, что суммарная энергия во Вселенной всегда одинакова. Причем как очередной цикл расширения Вселенной, так и последующий период ее сжатия должны повторяться абсолютно, поскольку только при этом условии последовательно сменяющиеся циклы пульсирующей Вселенной могут быть равноправными. В противном случае какое-то из указанных двух состояний Вселенной должно быть первым.

Согласно точке зрения В. Р. Бганба, в глобальной Вселенной, если даже она не пульсирует, должно происходить абсолютно полное повторение периодов качественных изменений, в результате которых возникают и исчезают конкретные фор-

мы материи. Он объясняет сказанное тем бесспорным фактом, что все без исключения материальные объекты, составляющие Вселенную, конечны, а потому должно быть, конечно, и, число потенциально возможных изменений, превращений, которые могут произойти в каждом из них и во всех в целом. А поскольку в каждом предыдущем периоде должно полностью исчерпываться возможное число изменений и превращений разнообразных форм материи, в последующем периоде, по причине несотворимости и неуничтожимости Вселенной, должно произойти полное повторение как их качественных, так и количественных характеристик.

При этом В. Р. Бганба приходит к выводу, что материя не обладает бесчисленным множеством «степеней свободы» изменений, а потому не может иметь и бесконечного множества форм существования. Следовательно, в несотворимой и неуничтожимой Вселенной должно происходить бесконечное повторение конечного.

В. Р. Бганба в книге «**Социальная экология**» анализирует «кризис окружающей среды и кризис человека в современном мире». По его мнению, гармония между жизнью и ее окружением начинает распадаться, и возникают вопросы: Почему связи между живыми организмами и окружающей их средой начали разрушаться? Где начало распада тканей экосферы? Как далеко может зайти этот процесс? Как нам восстановить нарушенные связи? Он считает, что если мы хотим выжить, мы должны понять причину надвигающейся экокатастрофы.

Показывает, как глобализация трансформирует современный мировой порядок и будущее мира, внося в его развитие хаотические элементы. Так как кризисные процессы, подтачивающие жизненные устои человека в современном обществе, фиксируют дезориентацию человека, не способного найти свое место в изменяющейся природной и социальной действительности.

Человек утрачивает свою целостность, индивидуальность, уникальность, превращаясь в пассивное существо. Его характерными чертами становятся внутренняя опустошенность, отчужденность, духовная подавленность, психическая неустойчи-

вость, нравственная надломленность и моральная беспринципность.

По мнению В. Р. Бганба, для того, чтобы предотвратить экокризис, необходимы: новое мировосприятие, новая система ценностей, новая философия, новый образ жизни, и программа конкретных действий на всех уровнях. Междисциплинарный характер современной науки и ее универсальный метаязык создают новый канал для движения науки и ее методологии к постнеклассическому типу.

Мировоззренческой основой такой концепции может служить экософия, то есть философия гармоничной взаимосвязи человека с окружающими системами. Речь идет о проникновении в науку экологического подхода, который включает биоэкологические, экологические идеи и знания. Экогуманистическая направленность науки позволяет снять традиционное противоречие между «антропоцентризмом» и «космоприродоцентризмом».

Социальная экология вносит существенный вклад в процесс интеграции современного научного знания. Она изменяет научное мышление, вырабатывая новые теоретические подходы, методологические ориентации у представителей различных наук, способствуя формированию нового экологического мышления.

Книга В. Р. Бганба *«Социальная экология»* представляет собой результат многолетней научно-исследовательской и преподавательской работы. В ней автор раскрывает процесс становления и особенности социальной экологии как науки, ее концептуальный аппарат, предмет, метод, принципы, законы, показывает пути экоразвития.

В. Р. Бганба в книге **«Я – концепция: структура и содержание»**, рассматриваются вопросы, касающиеся содержания модусов самовосприятия личности (Я реальное, Я идеальное, Я возможное, Я избегаемое и Я прошлое) в контексте самоактуализации. Содержание модусов оценивается при помощи трех показателей: позитивности, силы и активности. Описывается взаимосвязь между оценками модусов по данным показателям самоактуализации личности. Показывается, что данная взаи-

мосвязь носит различный характер в подгруппах мужчин и женщин.

Изучению связи содержания самовосприятия и самоактуализации личности было посвящено исследование «Я – концепция: структура и содержание», проведенное В.Р.Бганба в 2001 – 2003 гг. (В. Р. Бганба с 1996 по 2003 гг. работал профессором Московского государственного социального университета). Исследование проводилось в Московском государственном социальном университете, эмпирической базой являлись студенты МГСУ (юридический, экономический, социальный, социологический, психологический и лингвистический факультеты), возраст – 19 – 21 год, 123 женщины и 115 мужчин.

В результате проведения факторного анализа и на основании полученных результатов он сделал следующие выводы, согласно которым содержание модусов самовосприятия личности взаимосвязано с уровнем самоактуализации личности. Как оказалось, фактором, наиболее сильно взаимосвязанным с показателями самоактуализации личности, как в подгруппе мужчин, так и в подгруппе женщин, стал фактор «Сильное, но не позитивное Я». В меньшей степени связан с показателями самоактуализации в обеих подгруппах фактор «Сильное, активное и позитивное Я». Еще менее выражена связь с показателями самоактуализации факторов «Сильное и активное прошлое и избегаемое Я» и «Позитивное и активное прошлое Я» в подгруппе мужчин и «Слабое и пассивное прошлое Я» в подгруппе женщин.

Полученные им данные позволяют изменить взгляды на содержание консультативной работы, направленной на создание условий для личностного роста и самоактуализации личности.

Во-первых, основное внимание в рамках данной книги должно быть направлено на осознание своих Я реального и Я возможного, их достоинств и недостатков, уникальных возможностей и заложенных потенциалов.

Во-вторых, основными ориентирами в данном процессе, по его мнению, должны служить осознание сильных сторон своих Я реального и Я возможного (также как Я идеального). В то же время психолог консультант не должен избегать осознания лич-

ностью своих недостатков, возможного несоответствия общепринятым стандартам «хорошей», «позитивной» личности.

В-третьих, подтверждается им положение, высказанное многими исследователями, согласно которому важным фактором, взаимосвязанным с самоактуализацией личности, является восприятие себя (и своего идеала) как сильной, активной и позитивной личности и распространение данного взгляда на все временные модусы своего Я (в прошлом и возможном будущем).

В-четвертых, осознание личностью своего прошлого Я, по его мнению, также можно рассматривать как важное условие ее самоактуализации. Причем, если для мужчин важно воспринимать себя в прошлом как сильного и позитивного, то для женщин, напротив, значимо восприятие своего прошлого Я как слабого и пассивного.

В. Р. Бганба в книге **«Психосоциальная адаптация личности»** рассматривает процесс адаптации индивидуумов как психологическую основу профессионального обучения, становления, самоактуализации и эффективной деятельности молодых специалистов.

Им критически проанализированы существующие взгляды на процесс адаптации, отталкиваясь от которых, им созданы модели психосоциальной адаптации и ее обеспечения, модели, основывающиеся на признании взаимосвязи и взаимозависимости ассимиляции и аккомодации, опирающиеся на выделении в адаптации, самоадаптации, дезадаптации, самовосприятия и самоактуализации и др.

На основе критического анализа существующих подходов им разработана модель психосоциальной адаптации молодых специалистов к условиям деятельности в наукоемких отраслях, в которой главными детерминантами оказываются периодические когнитивные эскалации и когнитивные дезадаптации.

По его мнению, процесс психосоциальной адаптации требует должной организации, контроля и периодической корректировки. Лишь в таком случае можно нивелировать колебания, уменьшить их амплитуду, придать всему процессу большую плавность и динамизм, наконец, обеспечить выход на более высокий уровень психосоциальной адаптации.

Феномен психосоциальной адаптации неоднозначен, его обеспечение необходимо рассматривать с системных позиций на единой концептуальной основе. На основе такого подхода в книге выделены основные, общие цели самоактуализации психосоциальной адаптации специалистов наукоемких производств. Эти цели предопределяют качества личности, которые необходимо формировать (развивать) в ходе психосоциальной адаптации.

На основе такого подхода в книге разработана модель психолого-педагогического обеспечения психосоциальной адаптации специалистов. Профессиографические мероприятия, по мнению автора, должны базироваться на содержательно-психологическом подходе к классификации профессий, а центральное место в изучении структуры необходимых знаний и умений, профессионально-важных качеств специалистов принадлежит методам сбора эмпирических данных и их опроса.

Важным направлением в системе психологического обеспечения психосоциальной адаптации является профессиональная ориентация, организуемая и осуществляемая с целью оказания помощи в выборе профессии специалиста.

Автором показано, что наибольших успехов в профконсультировании возможно достичь при четкой взаимосвязи, предварительной диагностики, консультирования, последующего наблюдения, психологического отбора, а также создании условий для самовосприятия индивидов.

В книге разработана процедура профконсультирования, каждый этап которой наделен конкретными целевыми функциями и реализуется определенными способами и приемами, центральное место среди которых занимают техники Нейра–лингвистического программирования.

Разработана система мер по использованию технологий Нейра–лингвистического программирования в профессиональной ориентации, обеспечивающих эффективную социальную адаптацию.

Использование технологий Нейра–лингвистического программирования в контексте социально-психологического отбора представляется автором плодотворным тогда, когда эти тех-

нологии применяются на этапе предтестовой и послетестовой бесед.

Главным результатом профподготовки, по мнению автора, должно быть формирование новых качеств психического развития личности, психических новообразований. На основе такого подхода в книге разработаны фундаментальные правила обеспечения эффективной профподготовки специалиста, а также направления корректировки их деятельности на основе применения технологии Нейра–лингвистического программирования.

В целом, осуществленная автором объективная оценка подтверждает высокую эффективность применения принципов и технологий Нейра–лингвистического программирования в системе обеспечения профессиональной адаптации молодых специалистов.

Активность личности, являясь основой психосоциальной адаптации, проявляется во взаимосвязанных феноменах, один из которых – личностное и профессиональное самоопределение.

В концепции Нейра–лингвистического программирования самоопределение (в том числе и профессиональное) проявляется в такой организации собственного мышления, при которой индивид четко и рельефно осознает собственные убеждения, систему ценностей и цели. Значительное место в этом процессе обеспечения активности личности занимает профессиональная социализация.

В книге рассмотрены коммуникативные и идентификационные элементы социализации, а также методы профессиональной социализации на рабочем месте с применением техник Нейра–лингвистического программирования. Активизация личности в процессе психосоциальной адаптации невозможна без ее мотивации.

Проведенный анализ известных автору теорий мотивации позволяет ему сделать вывод о том, что большинство из них рассматривают мотивацию как систему побудительных причин человеческого поведения, его теоретической и практической деятельности, но не рассматривают мотивацию как процесс стимулирования побудительных причин и мотивацию как комплекс

мер психологического воздействия на отдельного человека или группу людей.

По мнению автора, профессиональное самоопределение нельзя рассматривать вне связи с самоактуализацией. Процесс самоактуализации личности является сложным, многоплановым, неоднозначным процессом, протекающим в тесной связи с такими явлениями, как самореализация, самоосуществление, самоопределение в профессиональной области, в совокупности с психологическими особенностями личности.

В книге разработана модель взаимосвязи самовосприятия и самоактуализации личности. Согласно данной модели, эта взаимосвязь вытекает из природы и функций самовосприятия, которое, с одной стороны, отражает присущие субъекту качества и свойства, отражает результаты самоактуализации; с другой стороны, оно может рассматриваться как основа для самоактуализации, источник мотивации в направлении личностного роста, источник моделей для ориентации в ситуации, развития и самоизменения.

Данная модель уточняет имеющиеся представления о природе взаимосвязи самовосприятия и самоактуализации личности; развивает научные представления об условиях самоактуализации и, механизмах данного процесса.

В практическом плане данное положение открывает возможности создания методики работы с самовосприятием в направлении, способствующем созданию условий для личностного роста и самоактуализации личности.

Показано, что существует взаимосвязь между содержанием модусов самовосприятия и уровнем самоактуализации личности. Эмпирически подтверждено, что принятие личностью не только позитивных, но и своих негативных характеристик также может быть взаимосвязано с высоким уровнем самовосприятия. Выявлены и описаны гендерные особенности данной взаимосвязи.

Данные результаты развивают и уточняют: научные представления о роли содержания модусов самовосприятия в процессе самоактуализации личности, а также создают основу для

разработки методик работы с содержанием модусов самовосприятия в направлении, способствующем созданию условий для личностного роста с учетом гендерной специфики.

Существует взаимосвязь между различиями, между модусами самовосприятия личности и уровнем самоактуализации личности. Эмпирически доказано, что данная взаимосвязь носит нелинейный характер.

В книге показано, что основными направлениями обеспечения и поддержки процесса самоактуализации молодых работников являются: обучение психотехникам личного совершенствования; организация и проведение психологических тренингов; организация и проведение психологических консультаций; использование соответствующих психологических технологий, побуждающих личность к самоактуализации.

Основной формой профконсультационной работы, направленной на активизацию процессов самоактуализации молодых специалистов, является профессиональная консультация.

В качестве метода работы в данной сфере предлагается модификация техники Нейра–лингвистического программирования, «хорошо сформированного результата», последовательное формирование позитивного жизненного намерения клиента, суть которой заключается в формировании у клиента понимания того, что изменения должны происходить с ним самим, а не с окружающим миром.

Дополнительными техниками при осуществлении этой фазы предлагается: техника Нейра–лингвистического программирования, работы с «фильмами восприятия», препятствующими усвоению новой информации о себе и проблеме; работа с «линией времени» клиента, способствующая уменьшению степени дискретности в восприятии молодым специалистом своего жизненного пути; техника работы по изменению ограничивающих убеждений.

В целях же эмпирического подтверждения выдвинутых положений в области обеспечения самоактуализации молодых работников автором была проведена специальная экспериментальная работа, результаты которой свидетельствуют не только о целе-

сообразности, но и о необходимости осуществления целенаправленных действий, по побуждению развитию и поддержке процесса самоактуализации молодых специалистов в интересах успешной психосоциальной адаптации.

Используя в эксперименте техники Нейра–лингвистического программирования, ему удалось в кратчайшие сроки обеспечить запуск перманентного процесса самоактуализации молодых работников. Оценка эффективности комплекса методик осуществлялась по системе показателей, включающих в себя четыре группы натуральных и стоимостных показателей, где были учтены затраты на оплату труда специалистов, участвующих в профессиональном отборе молодых специалистов, общие затраты на найм молодых работников, затраты на оплату труда специалистов, непосредственно обеспечивающих психосоциальную адаптацию молодых работников, потери от неэффективной деятельности молодых специалистов, качества которых некорректно определены в ходе профессионального отбора, и другие.

В книге В. Р. Бганба **«Комплексная оценка деятельности банков в условиях интеграции в мировую финансовую систему»** проведен историко-экономический анализ процессов интеграции отечественных банков в мировую финансовую систему; модели интеграции банка в мировую финансовую систему; проанализированы внешние и внутренние факторы, влияющие на устойчивость и надежность коммерческих банков.

В первой главе разработаны и обоснованы современные модели интеграции банка в мировую финансовую систему. На основе анализа материалов отечественной и зарубежной научной литературы определены проблемные вопросы международного кредитования.

В книге структурирован процесс интеграции российских банков в мировую финансовую систему и представлены его современные модели развития банковских учреждений, разработанные Всемирным банком совместно с Центральным банком РФ и Минфином РФ при участии российских и иностранных коммерческих банков.

Определены и введены в научный оборот понятия, позволяющие выявить новые тенденции в процессе интеграции банка в мировую финансовую систему: международная интеграционная активность банка, интеграционная цепь мировой финансовой системы, международный интеграционный разрыв.

На основе анализа материалов отечественной и зарубежной научной литературы показана макроуровневая структура мировой финансовой системы, которая с позиции банка, интегрирующегося в эту систему, представляет собой микроуровневую структуру мировой финансовой системы, как систему элементов и экономических отношений, между конкретным банком и другими участниками мировой финансовой системы, возникающими в процессе предоставления банковской услуги клиенту.

В книге представлена система экономических отношений и определены четыре уровня интеграции банка в мировую финансовую систему:

Первый – элементарный уровень – это предоставление несложных международных расчетно-платежных банковских услуг, которые предполагают организацию экономических отношений, в основном, внутри банковского сектора мировой финансовой системы.

Второй – начальный уровень – это предоставление услуг первого уровня и услуг по финансированию внешнеторговых операций клиентов, выставление аккредитивов, участие в крупных проектах ведущих иностранных банков, по оказанию международных инвестиционных банковских услуг, национальным клиентам, которые предполагают более сложные экономические отношения внутри банковского сектора мировой финансовой системы, экономические отношения с экспортными агентствами, иностранными партнерами клиентов.

Третий – продвинутый уровень – это предоставление услуг предыдущих уровней, плюс консультационные услуги по инвестированию на международных финансовых рынках, установление отношений с иностранными банками по организации инвестиционных проектов для клиента, с инвесторами, с различными информационными агентствами, биржами, внебиржевыми участниками торговли, финансовыми активами.

Четвертый – глобальный уровень – это предоставление всего спектра международных банковских услуг, что предполагает наличие разнообразных экономических отношений со многими участниками мировой финансовой системы.

Во второй главе на основе ретроспективного анализа развития банковской системы в России показана важность роли коммерческих банков как регуляторов денежного оборота, центров аккумуляции денежных ресурсов и их перераспределения, возлагает на них большую ответственность перед обществом.

В связи с этим коммерческие банки должны быть максимально открытыми, контролироваться органами банковского надзора и быть постоянно нацелены на укрепление своей устойчивости и надежности. То есть, поддержания на достаточном уровне собственного капитала, проведения эффективной кредитной и инвестиционной политики, разумного управления ликвидностью, ориентации на оптимальный уровень рентабельности и хороший менеджмент.

Наиболее существенным из всех компонентов репутации кредитного учреждения является финансовое положение банка. Однако недостаточно внимания уделяется вопросам анализа различных показателей устойчивости, надежности коммерческого банка с учетом его сегментации на финансовых рынках; использования новых информационных технологий для разработки моделей прогноза устойчивости банка.

Решение этой многоплановой задачи приобретает особую актуальность в условиях переходной экономики, когда России предстоит создать свою банковскую инфраструктуру и организации, осуществляющие оценку и ранжирование кредитных учреждений.

При всем многообразии характеристик деятельности банка, решающий элемент его оценки лежит в плоскости взаимодействия «доходность – ликвидность». От того, как банку удастся разрешить это противоречие, балансировать между этими сторонами деятельности, в конечном итоге зависит общее состояние его устойчивости. Попытка ограничиться подходами, используемыми в той или иной стране, копировать международный опыт

без привязки, адаптации различных подходов к российским условиям переходной экономики, чревата построением ошибочной модели оценки результатов банковской деятельности. В этой связи показатели, которые могут быть построены для оценки работы банка, должны выражать определенную систему, раскрывающую его деятельность с оптимальных позиций.

В третьей главе, исходя из анализа используемых в России методик в данной сфере, был сделан вывод, что они демонстрируют некоторую ограниченность в методологическом плане. Так, при выставлении комплексной оценки методики порой не учитываются многие факторы, влияющие на работу кредитного учреждения, не совсем корректно и необоснованно используются те или иные методы анализа, вследствие этого выводы о рейтинге банков и их устойчивости в ряде случаев являются некорректными.

В главе проанализирована структура формирования банковских рейтингов, а именно: определены основные типы переменных при анализе информации, критерии и показатели сравнения банка, методы формирования сводного рейтинга на основе экспертного подхода, определены основные типы шкал и методы получения экспертной информации, сделан анализ методов выбора, результирующих отношений предпочтений.

Наиболее информативными являются количественные переменные, когда эксперту представляется возможность точно определить, на сколько условных единиц один объект предпочтительней другого. Аналогичным образом определено место порядковых и ранговых переменных. В качестве критериев показателей сравнения банков может быть рассмотрена: ликвидность, устойчивость, деловая активность, риск, прибыльность, состояние оборотных средств.

На основе предварительного анализа в главе показано, что одним из основных методов получения количественной оценки частных показателей от экспертов является метод бальной оценки альтернатив. В рамках данного подхода в главе разработаны методики выбора результирующих отношений предпочтений на основе бальной оценки альтернатив, имеющих вероятностное

и нечёткое распределение. Принимая во внимание значимость рейтинговой оценки, как одного из способов формирования сводного рейтинга банка на основе экспертного подхода, в главе разработан метод непосредственного ранжирования альтернатив по результатам экспертных оценок.

В главе показано, что одним из существенных показателей является оценка риска банка в условиях активного взаимодействия с хозяйствующими субъектами региона. Учитывая это, в главе разработана методика определения вероятности устойчивого функционирования банка, в условиях наличия конкурентной среды и неустойчивого социально-экономического развития региона.

В четвертой главе сделан анализ основных положений стратегии развития банковского сектора Российской Федерации на среднесрочную перспективу, показано, что важнейшей задачей является адекватная оценка деятельности отдельных банков и банковской системы в целом. Однако особенности деятельности банков, большое количество показателей, используемых при оценке их деятельности, неопределенный характер исходных данных, неоднозначность связи между показателями и оцениваемым параметром не позволяют эффективно использовать существующие методы поддержки принятия решений.

В книге предложен универсальный метод построения измерительной информационной системы, оценки деятельности банка. Использование принципа многомерной иерархической размытой классификации позволяет если не избежать, то существенно снизить вероятность ошибки, при принятии решения о качестве деятельности банка.

В книге вводится понятие банковской услуги как результата интеграции банка в мировую финансовую систему. Автором выполнен анализ структуры и тенденций развития финансирования и банковских услуг ведущих банков мира.

В частности, в книге разработана целостная концепция – «банковская услуга как товар», которая заключается в анализе жизненного цикла банковской услуги на ассортиментных уровнях; формировании товарной политики; поиске оптимальных

товарных ниш (сегментов); разработке и осуществлении стратегии расширенных услуг; формировании спроса на новые банковские услуги; анализе конкурентоспособности и качества банковских услуг.

Перспективы развития услуг российских банков в процессе интеграции в мировую финансовую систему связаны с их увеличением в сфере международных торговых операций клиентов, с дальнейшим расширением международных инвестиционных банковских услуг, с внедрением услуг по секьюритизации внешних валютных поступлений крупных экспортно-ориентированных компаний, с использованием опыта ведущих иностранных банков по развитию международных корреспондентских отношений, размещению облигаций и акций клиентов на мировых финансовых рынках и организации банковского бизнеса в целом.

В пятой главе даны описание баз знаний, результаты расчёта шкал классификации, приведены примеры оценок устойчивости банка. Выполненный в главе на основе реальных данных вычислительный эксперимент позволяет сделать вывод о том, что реализация разработанного в книге подхода к оценке устойчивости банков обеспечивает снижение вероятности рэнкинговых, обеспечивает соответствие оценок целевым приоритетам развития банковской системы, определяемым ЦБ РФ, является открытой для пополнения баз знаний, обеспечивает эффективный внутренний контроль их непротиворечивости, позволяет выявить приоритетные направления деятельности банка, отвечающие целям развития банковской сферы на данный и прогнозируемый период времени.

Такой подход требует определённого пересмотра организационной структуры надзора ЦБ РФ, который предполагает создание специализированных структурных подразделений, осуществляющих мониторинг деятельности банков РФ и обеспечивающих расчёт параметров шкал классификации по всем видам основных показателей оценки устойчивости банков, являющихся обязательными для использования в системах надзора на определённый период времени.

Одной из наиболее острых проблем экономического развития России является обеспечение динамичного экономического роста на основе инвестиций. Однако в условиях перехода российской экономики к рынку банки так и не стали локомотивами ее развития и активными инвесторами, не сумев в достаточной степени аккумулировать национальный капитал и трансформировать его далее через механизм кредитования в производственные инвестиции.

Книга В. Р. Бганба «Беседы» написана в форме вопросов и ответов, в нее вошли интервью автора по банковскому делу.

В. Р. Бганба в книге «Человек – банкир своей жизни», раскрывает жизнь банкира, его психологический и этический мир, характер ведения дел и конкурентную борьбу в конкурентной финансовой среде.

В. Р. Бганба в книге «Экология Души» (Ненасилие – путь в будущее) автор раскрывает мысль, что всякое применение насилия должно оцениваться как нечто принципиально нежелательное и трагическое. Даже если насилие кажется возможным (иногда меньшим и поэтому необходимым) злом, оно всегда остается злом, так же как нельзя воспевать войну. Воодушевление по поводу убийства людей (даже если эти люди – враги некоторого правого дела) абсолютно не может быть согласовано с принципом гуманности.

В. Р. Бганба в психоаналитической книге «Сон разума или нить жизни» показана эволюция физического, психического и духовного уровня человека, познание им видимого и невидимого мира. Автор раскрывает извечные экзистенциальные проблемы человеческого существования и духовной жизни и основную цель, которой является ответ на вопрос, «в чем же состоит человеческая реальность»? По его мнению, понятие экзистенциальное сознание – есть темпоральность изменений; возрастание сложности протекающих процессов в связи с прогрессирующими изменениями и новизной ситуативных противоречий, состояний; переход ситуации в фазу нестабильности, выход к пределам, критичности; порождение изменениями опасностей и угроз (срыва деятельности, гибели, разрушения систем); насыщен-

ность ситуации неопределенностью ряда изменений по причине их стохастичности, непредвиденности и новизны; нарастание напряженности для субъектов экстремальной ситуации (в плане ее осмысления, принятия решений, реагирования) и др. Однако сохранение культуры влечет за собой утрату субъекта, ибо в конечном итоге субъект умирает, поглощенный культурой.

В. Р. Бганба в книге **«Рапсодия мысли»** обобщены многовековые человеческие искания в области мысли: с чего начался Космос? Что такое жизнь? Как идет развитие человечества? Куда нас ведет эволюция? Автор раскрывает, как человеческий внутренний мир разделяется на эмоциональный, логический, духовный и т. д.

В.Р. Бганба в книге **«Симфония разума»** раскрывает в форме диалога, что эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека. Каждый исторический период имеет своего рода веки, указывающие нерешенные задачи. Познание предполагает не только взаимодействие между познающим и познаваемым, но и то, что это взаимодействие создает различие между прошлым и будущим. (Приведенные фамилии и имена участников беседы, выдуманы автором)

В книгу В.Р. Бганба **«Афоризмы»** вошли афоризмы, высказывания, написанные и изданные автором в разное время.

В.Р. Бганба в книге **«Генеалогическое древо жизни»** сделала попытку на примере своего генеалогического рода (в схемах) показать грань данной проблемы. Он утверждает, что наследственность человека – явление системное и многоплановое. Современной науке известна лишь одна биологическая форма наследственности, носителем которого является ген – участок ДНК, образованный различными сочетаниями четырехбуквенного генетического алфавита. С помощью генов фиксируются и передаются по наследству только закрепленные в процессе эволюции признаки родителей. Вместе с тем существует немало факторов, свидетельствующих о том, что человек может получать от родителей и приобретенные признаки.

Приобретенные признаки в виде жизненного опыта фиксируются на энергоинформационном уровне, то есть витальный

генотип. Дополнением к витальной форме наследственности выступает полевой астральный генотип, где сохраняется положительный индивидуальный опыт на уровне фенотипа, который не фиксируется в генах. Подобный механизм наследственности значительно ускоряет эволюцию человека, с помощью его и происходило совершенствование человека как личности, закрепление таких моделей его поведения, как взаимопомощь и толерантность.

Следующей формой передачи индивидуальных признаков человека является ментальная наследственность, основой которой выступает ментальный генотип. И, наконец, высшей формой наследственности всех признаков является духовный генотип, в котором носителем информации выступают Вечные Разумные Идеи Вселенной.

По мнению В. Р. Бганба, структура наследственной памяти человека складывается из биологической, витальной, астральной, ментальной и духовной памяти. Если ген памяти ДНК сохраняет наследственные признаки, приобретенные человеком в онтогенезе в процессе его индивидуального развития, то память души сохраняет всю цепь воплощений души, и вместе с ментальной памятью они являются хранителями филогенетических признаков.

Итак, В. Р. Бганба считает, что система наследственности человека решает практически одну задачу – передачу всех его наследственных признаков, включенных в память всех поколений через бездну пространства и времени. Наследование через систему генотипов обеспечивает разнообразие форм живых организмов на различных планетах и духовное единство Универсума, что имеет огромное значение для развития планетарной культуры и космической культуры Универсума.

В «Авторские учебные программы для вузов» В. Р. Бганба входит ряд программ по курсу: «Основы эзотерической философии», «История философии», «Философия», «История этики», «Психология», «Экология», «Социальная экология», «Экологическое право», «Финансовое право», «Экономика при-

родопользования», «Основы банковского дела», «Организация деятельности Центрального банка» и «Словарь терминов».

Так, программа **«Основы эзотерической философии»** (аналогичная работа впервые разработана автором) является пособием для тех, кто встал на дорогу духовного поиска, кто решил расширить свое представление о видимом и невидимом мире.

В программе **«История философии»** сжато изложены важнейшие этапы и течения мировой философии. Является пособием, введением для студентов гуманитарных факультетов высших учебных заведений, изучающих данный курс.

В программе **«Философия»** изложены важнейшие этапы и течения мировой философии. Освещены наиболее современные направления философии: феноменология, герменевтика, аналитически-философский модернизм.

В программе **«История этики»** изложены этапы и течения мировой этической мысли. Философские системы морали рассматриваются с точки зрения их теоретического и практического содержания и нормативных выводов.

В программе **«Психология»** автор дает студентам системное представление о развитии основных психологических понятий, ведущих школ и направлений в психологической науке. Показывает преемственность в развитии психологии на различных этапах ее существования, а также тесную связь психологической науки с другими науками естественнонаучного и гуманитарного циклов и с практикой.

В программе **«Экология»** автор дает четкое определение предмета экологии, анализируется понятие «экосистемы», рассматриваются разные уровни ее организации и устанавливаются принципы развития и эволюции экосистем. Автор отмечает, что развитие экологии началось с изучения среды обитания отдельных видов и своего расцвета достигает к моменту изучения человека в биосфере. И границы изучения экологических проблем расширяются по мере разрушения природной среды.

Программа **«Социальная экология»** дает студентам, системное представление об экологических знаниях, проблемах взаимодействия общества и природы, возможных последствиях

техногенного влияния на окружающую среду и природопользование, а также о путях выхода из экологического кризиса и перспективах безопасного общественного развития.

Программа «**Экологическое право**» включает экологические требования законодательства, предъявляемые к природопользователям с целью защиты прав и свободы граждан в экологии, охраны окружающей природной среды. Рассматриваются важнейшие институты российского и зарубежного экологического права.

В программе «**Финансовое право**» автором освещаются вопросы бюджетного права, целевых государственных и муниципальных фондов, финансов государственных и муниципальных унитарных предприятий, налогового права, банковской деятельности, денежного обращения, валютного контроля.

Программа «**Экономика природопользования**» отражает место и значение данного курса в подготовке экономистов, положение экономики природопользования на стыке экономических и естественных наук, возможных последствиях техногенного влияния на окружающую среду, освещает экономичный механизм управления природопользованием.

В программе «**Основы банковского дела**» автором рассматриваются функции и основы взаимоотношений Центрального банка России и коммерческих банков, организация денежного обращения, активные и пассивные операции банков. Изучаются вопросы анализа доходов и расходов, прибыли и рентабельности банка, его капитала и др.

В программе «**Организация деятельности Центрального банка**» автор раскрывает ключевые вопросы теории и практики банковского дела. Рассматриваются функции и основы взаимоотношений Центрального банка России и коммерческих банков, организация денежного обращения, активные и пассивные операции банков. Объясняются сущность, теоретические и методические основы анализа результатов и эффективности банковской деятельности. В частности, изучаются вопросы анализа доходов и расходов, прибыли и рентабельности банка, его капитала и др.

В «Словаре терминов» автор в популярной форме изложил основные экологические термины и понятия для студентов и всех тех, кто интересуется экологией.

Вышеперечисленные, удачно разработанные авторские учебные программы для студентов, аспирантов, преподавателей вузов содержат тематические планы и рекомендации для проведения семинарских занятий, предлагаются темы рефератов, курсовых и дипломных работ, перечень вопросов к экзамену, тесты, дается список литературы, прилагается словарь терминов.

В книге «Об авторе» рассказывается о биографических событиях и научно-педагогической деятельности В. Р. Бганба.

Книга **В. Р. Бганба «Философия. Экология. Экономика. Ноосфера».** Учебное пособие, предназначенное студентам, аспирантам, преподавателям вузов, научным работникам, а также широкому кругу читателей.

В своих книгах В. Р. Бганба оценивает состояние человечества в его взаимодействии с биосферой планеты. Автор уделяет много внимания ориентации человечества на новые нравственные ценности.

Разумеется, это не значит, будто В. Р. Бганба – первооткрыватель глобального понимания проблем. Но он считает, что повернуть события в нужное русло можно только в рамках продуманной глобальной стратегии, в основе которой лежит единая общечеловеческая солидарность.

То есть содержание творчества В. Р. Бганба – это забота о судьбе цивилизации, культуры, открытость будущему, которое способствует оздоровлению духовного климата человечества, сохранению мира и жизни на земле.

В целом, анализируя творчество, В. Р. Бганба, можно присоединить свой голос к волне, которую порождает его творчество. Ныне эта волна достигла своего пика: его называют «одаренным ученым». Это не вызывает сомнения хотя бы из-за невиданного диапазона его наследия и его стилистической самобытности. Этот диапазон охватывает античность и современность, нетрудно признать, что «мы еще не готовы, чтобы серьезно начать разговор об его наследии».

Гораздо труднее не растеряться в ситуации, обусловленной этими двумя моментами (трудно объять его наследие, тем более, когда находишься на начальном этапе восприятия), и поставить себе нужный для нас (возможно, жизненно важный) вопрос: почему и чем важен он для нас – на грани веков, в начале третьего тысячелетия? Дать полный ответ на эти вопросы будет возможно лишь тогда, когда мы пожелаем и сможем серьезно изучить его наследие. Но время не терпит, и, может, постараться хотя бы очертить контуры ответов на поставленные вопросы?

В наследии В. Р. Бганба осуществлен большой синтез прошлого: его постоянно живая, находящаяся в постоянном обновлении мысль, многогранна. У него реализована идея вечной философии, но реализация этой идеи означает, в то же время, и ее сохранение. Он современен и не относится ни к одному современному философскому направлению, ни к одному «изму»: это та истинная, глубинная современность, которая, в то же время, живет и дышит вечностью! У него реализовано это неожиданное чудо: современная философия одновременно (и по существу) есть и вечная философия.

Виталий Решович, развивая свою индивидуальность, стал понимать, что разные люди видят разную правду и разную истину; развивая космическое сознание и сближаясь с другими людьми, он утверждает свое индивидуальное бытие.

Виталий Решович, эволюционируя на своем пути, воспринимая всю сумму работ предыдущих поколений, начинает безмерно превосходить окружающих его людей и, в силу этого, оказывается вне течения причин и следствий окружающей среды, он целиком живет сам по себе, собирает, как в фокусе, всю накопленную информацию веков.

Виталий Решович замечает, воспринимает, созерцает, ощущает, мыслит, говорит, действует, создает, сочиняет, выражает, творит, сравнивает, разделяет, соединяет, рассуждает, угадывает, передает, думает так, как будто все это ему диктует или внушает некий дух, невидимое существо высшего рода.

Его отличительные признаки неподражаемость, мгновенность, откровение, самобытность, оригинальность, независи-

мость и невозможность ему подражания. Эти свойства налагают на него совершенно особенную окраску. В то время как всякий человек ищет подтверждения своим словам вне себя и, убедившись в их ценности, всегда стремится убедить других, он, наоборот, имеет критерий истинности в себе самом.

Виталий Решович – это, прежде всего, синоним громадного развития индивидуальности. В силу этого, его деятельность, мышление всегда чрезвычайно насыщены индивидуальностью. Он выражается своеобразно – это сказывается, прежде всего, в ясном и отчетливом самосознании своей ценности. Он часто говорит: «Я не предполагаю, что нашел лучшую философию, но я знаю, что я познал истинную философию».

Своим пламенным стремлением он лишь вливает силу бесконечную в искания других людей, он сообщает им несокрушимость веры в свое дело, дает им ясное сознание, что они не одни на стезе искания. Каков бы Виталий Решович ни был, он никогда не является продуктом среды, а наоборот, служит естественным олицетворением какого-либо аспекта абсолютно совершенного синтеза, существующего для данной группы.

В личности Виталия Решовича Бганба уже осуществился тот идеал, к которому стремятся (должны стремиться!) в глубинном, максималистском понимании этого слова. Здесь сказано крайне мало, если мы не забудем, о ком говорим. Но гораздо больше, более значительное можем, видимо, сказать тогда, когда приступим к действительно серьезному освоению наследия ученого.

АННОТАЦИЯ КНИГ В.Р. БГАНБА

Бганба В.Р. «Космогенезис и ноосфера». М., 2001. 150 с.

В книге использованы новые научные методы познания. Он раскрывает вопрос о, происхождении Вселенной, эволюции жизни на Земле и отличительную особенность развития разума человека.

Бганба В.Р. «Основания абхазской философии». Сухум, 2005. 80 с.

Книга является первой теоретической научной *философской* литературой. (В.Р. Бганба является основателем теоретической абхазской философии). В ней он, раскрывает, что философия абхазов творилась на протяжении тысячелетия и ей предшествовала двулика про/пред/философия. В результате этого воздействия в художественно – мифическом, разумно мифическом комплексе зарождаются такие элементы философии как эпос абхазов. Генезис философии абхазов следует понимать как движение мысли от мифа к философии, благодаря логосу.

Бганба В.Р. «Философия» (краткий очерк истории философии). СПб, 1995. 450 с.

В книге изложены важнейшие этапы, и течения мировой философской мысли от ее истоков до современной философии.

Бганба В.Р. «Беседы – 1». М., 2008. 50 с.

Книга написано в форме вопросов и ответов, в нее вошли интервью автора по философии сделанные в разное время.

Бганба В.Р. «Я – концепция: структура и содержание». Сухум. 2010. 90 с.

В книге рассматриваются вопросы, касающиеся содержания

модусов самовосприятия личности (Я реальное, Я идеальное, Я возможное, Я избегаемое и Я прошлое) в контексте самоактуализации. Содержание модусов оценивается при помощи трех показателей: позитивности, силы и активности. Описывается взаимосвязь между оценками модусов по данным показателям самоактуализации личности. Показывается, что данная взаимосвязь носит различный характер в подгруппах мужчин и женщин.

Бганба В.Р. «Психосоциальная адаптация личности». Тверь. 2011. 220 с.

В книге автором всесторонне исследован процесс адаптации молодых работников к условиям деятельности на инновационных предприятиях, выявлены действительные место и роль психосоциальной адаптации в ее сущностных проявлениях. В результате комплексного исследования аксиологической, психологической и дидактической составляющих процесса адаптации обоснована Концепция психосоциальной адаптации, обеспечивающим эффективное функционирование хозяйствующих субъектов и способствующая всесторонней самоактуализации личности.

Бганба В.Р. «Социальная экология». М., «Высшая Школа». 2003 – 2010 гг. 350 с.

В книге автор анализирует, «кризис окружающей среды и кризис человека в современном мире». В ней он раскрывает процесс становления и особенности социальной экологии, как науки, ее концептуальный аппарат, предмет, метод, принципы, законы, показывает пути экоразвития.

Книге дан гриф «Допущено» (Учебно-методическим объединением) Министерства образования России в качестве учебного пособия для студентов вузов Российской Федерации» и издан большим тиражом в Москве, в издательстве «Высшая Школа», 2003-2010 гг. 21 п.л.

Бганба В.Р. «Основы банковского дела». Спб, 1995.

В книге автор раскрывает ключевые вопросы теории и практики банковского дела. Рассматривает функции и основы взаимоотношений Центрального банка России и коммерческих банков, организация денежного обращения, активные и пассивные операции банков и др.

Бганба В.Р. «Инвестиции группы Всемирного Банка в решении экопроблем». М., 2003. 70 с.

В книге автор раскрывает опыт инвестиционной деятельности группы Всемирного Банка в улучшение качества жизни и качества окружающей среды. Он подчеркивает, что в основе различных подходов группы Всемирного Банка лежит важный общий фактор: накопление и распространение мировым сообществом информации о способах оценки качества воздуха, об анализе возможного риска для здоровья, определение источников загрязнения, и оценки затрат на снижение уровня загрязнения, определение приоритетов в области принудительного исполнения норм охраны окружающей среды, о разработке экономически эффективных инструментов нормативного регулирования.

Бганба В.Р. «Комплексная оценка деятельности банков в условиях интеграции в мировую финансовую систему». М., 2008. 250 с.

В книге автором проведен историко-экономический анализ процессов интеграции отечественных банков в мировую финансовую систему; модели интеграции банка в мировую финансовую систему; проанализированы внешние и внутренние факторы, влияющие на устойчивость и надежность коммерческих банков, разработан методика оценки устойчивости деятельности банка в условиях риска; метод формирования оценочной функции деятельности банка на основе иерархии многомерных размытых классификаторов.

Бганба В.Р. «Беседы – 2.». Сухум. 2008. 220 с.

Книга написано в форме вопросов и ответов, в нее вошли интервью автора по банковскому делу сделанные в разное время.

Бганба В.Р. «Человек – банкир своей жизни». Сухум. 2008. 80 с.

В книге автор раскрывает, жизнь Банкира, его, психологически и этический мир, характер ведения дел, и конкурентную борьбу, в конкурентной финансовой среде и жизни.

Бганба В.Р. «Рапсодия мысли». М., 2010. 230 с.

В книге обобщены многовековые человеческие искания в области мысли: С чего начался Космос? Что такое жизнь? Как идет развитие человечества? Куда нас ведет эволюция? Раскрывает, как человеческий внутренний мир разделяется на – эмоциональный, логический, духовный и тд.

Бганба В.Р. «Симфония разума». М., 2010. 260 с.

В книге раскрывает в форме диалога, что эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека. Каждый исторический период имеет своего рода вехи, указывающие нерешенные задачи. Познание предполагает не только взаимодействие между познающим и познаваемым, но и то, что это взаимодействие создает различие между прошлым и будущим. (Приведенные фамилии и имена участников беседы, выдуманные автором).

Бганба В.Р. «Человек – банкир своей жизни». Сухум. 2008. 150 с.

В книге автор раскрывает, жизнь Банкира, его, психологически и этический мир, характер ведения дел, и конкурентную борьбу, в конкурентной финансовой среде.

Бганба В.Р. «Экология души». (Ненасилие – путь в грядущее). СПб, 1994. 27 с.

В книге автор раскрывает мысль, что всякое применение насилия должно оцениваться как нечто принципиально нежелательное и трагическое. Даже если насилие кажется возможным (иногда меньшим и поэтому необходимым) злом, оно всегда остается злом, так же как нельзя воспевать войну. Воодушевление по поводу убийства людей (даже, если эти люди – враги некоторого правого дела) абсолютно не может быть согласовано с началом гуманности.

Бганба В.Р. «Сон разума или нить жизни. СПб, 1995. 67 с.

В психоаналитической книге показана эволюция физического, психического и духовного уровня человека, познание им видимого и не видимого мира. Раскрывает извечные экзистенциальные проблемы человеческого существования и духовной жизни и основной целью, которой является ответ на вопрос, «чем же состоит человеческая реальность»?

Бганба В.Р. «Генеалогическое древо жизни». М., 2003. 60 с.

В книге автором сделана попытка на примере своего генеалогического рода (в схемах) показать грань данной проблемы. Он утверждает, что наследственность человека – явление системное и многоплановое. С помощью генов фиксируются и передаются по наследству только закрепленные в процессе эволюции признаки родителей. Вместе с тем существует немало факторов, свидетельствующих о том, что человек может получать от родителей и приобретенные признаки.

Бганба В.Р. «Афоризмы». Сухум. 2008. 50 с.

В книгу вошли афоризмы, высказывания, написанные и изданные автором, в разное время.

Бганба В.Р. «Метаморфозы жизни и мысли». Сухум. 2008. 90 с.

В книге показана симфония человеческой мысли.

Бганба В.Р. «Авторские учебные программы для вузов»:

Бганба В.Р. «Основы эзотерической философии». СПб, 1995. 54 с.

Книга является пособием для тех, кто встал на дорогу духовного поиска, кто решил расширить свое представление о видимом и не видимом мире. (Аналогичная работа впервые разработана автором),

Бганба В.Р. «История философии». СПб, 1995. 56 с.

В книге сжато, изложены важнейшие этапы и течения мировой философии. Является пособием, введением для студентов гуманитарных факультетов высших учебных заведений, изучающих данный курс.

Бганба В.Р. «Философия». СПб, 1995. 63 с.

В книге изложены важнейшие этапы и течения мировой философии. Освещены наиболее современные направления философии: феноменология, герменевтика, аналитически-философский модернизм.

Бганба В.Р. «История этики». СПб, 1995. 60 с.

В книге изложены этапы, и течения мировой этической мысли. Философские системы морали рассматриваются с точки зрения их теоретического и практического содержания и нормативных выводов.

Бганба В.Р. «Психология». М., 2003. 66 с.

В книге автор дает студентам системное представление о развитии основных психологических понятий, ведущих школ и направлений в психологической науке. Показывает преемственность в развитии психологии на различных этапах ее существования, а также тесную связь психологической науки с другими науками естественнонаучного и гуманитарного циклов и с практикой.

Бганба В.Р. «Экология». М., 2003. 57 с.

В книге автор дает четкое определение предмета экологии, анализируется понятие «экосистемы», рассматриваются разные уровни ее организации и устанавливаются принципы развития и эволюции экосистем. Отмечает, что развитие экологии началось с изучения среды обитания отдельных видов и своего расцвета достигает к моменту изучения человека в биосфере. И границы изучения экологических проблем расширяются по мере разрушения природной среды.

Бганба В.Р. «Социальная экология». М., 2003. 62 с.

В книге дает студентам, системное представление об экологических знаниях, проблемах взаимодействия общества и природы, возможных последствиях техногенного влияния на окружения, охраны окружающей среды и природопользования, а также пути выхода из экологического кризиса и перспективы безопасного общественного развития.

Бганба В.Р. «Экологическое право». М., 2003. 68 с.

Книга включает экологические требования законодательства, предъявляемые к природопользователям с целью защиты прав и свободы граждан в экологии, охраны окружающей природной среды. Рассматриваются важнейшие институты российского и зарубежного экологического права.

Бганба В.Р. «Финансовое право». М., 2003. 63 с.

В книге автором освещаются вопросы бюджетного права, целевых государственных и муниципальных фондов, финансов государственных и муниципальных унитарных предприятий, налогового права, банковской деятельности, денежного обращения, валютного контроля.

Бганба В.Р. «Экономика природопользования». М., 2003. 59 с.

Книга отражает место и значение данного курса в подготовке экономистов, о положении экономики природопользования на стыке экономических и естественных наук, о возможных последствиях техногенного влияния на окружающую среду, осветить экономичный механизм управления природопользованием.

Бганба В.Р. «Основы банковского дела». М., 2003. 60 с.

В книге рассматриваются функции и основы взаимоотношений Центрального банка России и коммерческих банков, организация денежного обращения, активные и пассивные операции банков. Изучаются вопросы анализа доходов и расходов, прибыли и рентабельности банка, его капитала и др.

Бганба В.Р. «Организация деятельности Центрального Банка». М., 2003. 65 с.

В книге автор раскрывает ключевые вопросы теории и практики банковского дела. Рассматриваются функции и основы взаимоотношений Центрального банка России и коммерческих банков, организация денежного обращения, активные и пассивные операции банков. Объясняются сущность, теоретические и методические основы анализа результатов и эффективности банковской деятельности. В частности, изучаются вопросы анализа доходов и расходов, прибыли и рентабельности банка, его капитала и др.

Бганба В.Р. «Словарь терминов». М., 2003. 68с.

В книге в популярной форме изложил основные экологические термины и понятия для студентов и всех тех, кто интересуется экологией.

Бганба В.Р. «Философия. Экология. Экономика. Ноосфера». Учебное пособие. Сухум. 2008. 1650 с.

В книгу вошли работы автора, написанные и изданные в разное время. Состоит из шести частей и ряда книг. В ней автор оценивает состояние человечества в его взаимодействии с биосферой планеты. Уделяет много внимания – ориентации человечества на новые нравственные ценности.

Книга предназначена студентам, аспирантам, преподавателям вузов, научным работникам, а также широкому кругу читателей.

Бганба В.Р. «Избранное». М., 2012. 1050 с.

В книгу вошли работы автора, написанные и изданные в разное время.

Книга предназначена студентам, аспирантам, преподавателям вузов, научным работникам, а также широкому кругу читателей.

Бганба В.Р. «Метаморфозы. М., 2015.

В книге автор раскрывает трансформацию жизни биосферы Земли и человеческого сознания, а также метаморфозы общественного развития.

Книга предназначена широкому кругу читателей.



**Vitaly Reshovich
Bganba⁵⁶**

was born on February 7th, 1955 in the city of Tkuarchal, Abkhazian ASSR (nowadays the Republic of Abkhazia), and is a cosmopolitan Abkhazian.

In 1972 he finished Tkuarchal secondary school № 5.

In 1973 he fulfilled the necessary requirements to become a Master of Sports of the USSR⁵⁷ in free-style wrestling, and participated in and was the winner of many international tournaments.

V. R. Bganba graduated from six higher educational institutions, and also undertook internal postgraduate and doctoral studies in Moscow.

⁵⁶ Scientific pedagogical activities of V. R. Bganba (Compiler D. M. Dasania), Sukhum, 2012

⁵⁷ USSR – the Union of Soviet Socialist Republics – was formed on December 30th, 1922, and disintegrated on November 19th, 1991. Subsequently in the post-Soviet territory, on the basis of the USSR the CIS was formed – the Union of Independent States.

Study in higher schools:

In 1980 he graduated from Abkhazian State University in the specialty “Philology”.

In 1988 he completed a biennial internal course at the Baku Higher Communist Party School with distinction.

In 1997 he graduated from a one-year internal course at the Institute of improvement of professional skill and retraining of personnel chairs of sociology and political science of the Lomonosov Moscow State University in the specialty “Political Science”. His thesis theme was “Features of the present stage of federalism in Russia: development tendencies”.

In 1998 he graduated from the evening department of the Plekhanov Russian Economic Academy in the specialty “Finance and Credit” and received the qualification “Economist”. His thesis theme was “Active and passive operations of commercial banks”.

In 1998 he simultaneously finished at a non-state higher school – the Moscow International Higher School of Business “Mirbis” – with the qualification “Master of Management”.

In 2000 he finished an evening course at the faculty of law of the Moscow State Social University in the specialty “Jurisprudence” and received the qualification “Lawyer”. His thesis theme was “The legal status of foreign investments in Russia”.

Postgraduate studies:

In 1988 he graduated from the Institute of Philosophy and Law at the Academy of Sciences of the Republic of Azerbaijan (Baku). He developed the themes: “The moral-psychological aspect of the process of dialogue” and “The bases of ecological ethics”.

In 1990 he finished an internal postgraduate study (whilst a staff member) in the Department of Philosophy at the Academy of Social Studies of the Central Committee of the CPSU and presented his scientific thesis as a candidate of philosophical sciences on the theme: “The bases of ecological ethics”.

During his postgraduate studies he was invited to attend lectures in the philosophical faculty of the Lomonosov Moscow State University.

Doctoral studies:

In 1992 he concluded his doctoral studies at the biennial internal branch of the Department of Philosophy of the Humanitarian Centre of the Russian Academy of Management, which is under the administration of the President of the Russian Federation, and was awarded a scientific degree of Doctor of Philosophy on the theme: “The Environmental problem: its social-philosophical bases and decision methods”.

In March, 2008 in Tver at the Inter-branch Centre of Ergonomic Research and Development he was awarded a scientific degree of Doctor of Economics on the theme: “The complex estimation of bank activities in the conditions of integration into the world financial system”.

In June, 2011 in Tver at the Inter-branch Centre of Ergonomic Research and Development he was awarded a scientific degree of Doctor of Psychological Sciences on the theme: “Methodical maintenance of processes of self-actualization and psycho-social adaptation of young specialists to activity conditions in modern enterprises”.

Vitaly Reshovich Bganba holds three separate science doctorates⁵⁸ – Doctor of Economics, Doctor of Philosophy and Doctor of Psychological sciences. This is a unique phenomenon in scientific circles. He is also the first Abkhazian to hold either of the latter two doctorates.

Vitaly Reshovich Bganba has the following pen names: Bganba – Tserera V.R. / Bganba – Eridan V.R. / Bganba – Gorangur V.R. / Bganba – Bertsegur V.R.

V. R. Bganba as a Doctor of Philosophy adheres to the theory of the Rationality of the Universe. He is a researcher in the areas of: cosmo-genesis, philosophy, the social-philosophical analysis of global environmental problems, political science, and the theory of the arts of classical antiquity and the Renaissance.

⁵⁸ Vitaly Reshovich Bganba is the third Doctor of Economics, the first Doctor of Philosophy and the first Doctor of Psychological sciences among Abkhazians.

V. R. Bganba developed the social-philosophical concept of an environmental problem, and methodological aspects of its solution, on the basis of a systems approach to social-economic and ecological development, the historical analysis of evolution, and the theoretical and practical relationship of a person to nature.

Vitaly Reshovich Bganba has made an essential contribution towards:

- Definitions of the basis of classification of separate directions of ecology;
- The revealing of philosophical-methodological and logical aspects of the genesis of ecology;
- A substantiation of the status of social ecology as a science of post-non-classical type;
- The foundation of common ecological concepts, which has allowed the unification of ecology to be shown, as well as the strong connections of its separate lines;
- Specification of the scientific-theoretical substance of ecological education at various levels;
- The rationality of ecological culture as a spiritual precondition for the harmonization of social-economic and ecological progress;
- The development of a methodological basis of ecological education.

Vitaly Reshovich Bganba has introduced:

- The basis of ecological ethics, as well as its status, gnoseological features and social – regulatory functions;
- The process of the formation of social ecology as a science, and its features. He specifies its concept as a subject, together with its methods, principles and laws, and shows ways of steady ecological development. He is one of the pioneers of research into the concept of ecological ethics and social ecology, and also introduced the teaching of these subjects into Russian higher education. These sciences are integrated disciplines which are included within joint natural and social studies

V. R. Bganba is also the founder of theoretical Abkhazian philosophy and the author of the book “The basis of Abkhazian philosophy”.

His major books on philosophy:

“Formation of ecological ethics”. Moscow: RAU, 1992. “The Environmental problem: its social-philosophical basis and methods of decisions”. Moscow: RAU, 1993. “Cosmo-genesis and the noosphere”. Moscow: 2001. “Philosophy”. Moscow: 2003. “The Bases of Abkhazian philosophy”. Sukhum: 2005. “Ecological ethics”. Moscow: 1998. “Social ecology”. Moscow: 1998. “Philosophy. Ecology. The Noosphere”. Moscow: 2003. “Philosophy. Ecology. Economy. The Noosphere”. Sukhum: 2008, and others.

V. R. Bganba as a Doctor of Psychology is a researcher in the areas of:

– Interrelations between the features of self-perception and self-actualization of a person as certain rather steady characteristics, significant from the point of view of the process of self-actualization and different for various people;

– The adaptation of young workers to activity conditions within innovative enterprises. Their valid place and the role of psychosocial adaptation in its intrinsic displays are revealed.

As a result of complex research into the axiological, psychological and didactic components of the process of adaptation, the Concept of Psychosocial Adaptation (which is new theoretical knowledge) providing effective functioning of managing subjects and promoting the all-round self-actualization of a person is proven.

According to the Concept of Psychosocial Adaptation, the system of principles and the rules providing the possibility of development of a component of psychosocial adaptation at the innovative enterprises are developed. Conditions allowing specialist psychologists to use effectively the technology of neuro-linguistic programming for the maintenance of a psychosocial situation promoting personal growth are formulated.

He is the author of some scientific articles, brochures and a monograph on psychology.

His major books on psychology:

“Soul ecology. (Nonviolence – a way to the future)”. St. Petersburg: 1994. “Psychology”. St. Petersburg: 1995. “The dream of mind or the thread of life”. St. Petersburg: 1995. “Secret thoughts”. Sukhum: 2008. “The rhapsody of thought”. Sukhum: 2008. “A symphony of mind”. Sukhum: 2008. “I – the concept: structure and the content”. Sukhum: 2010. “Psychosocial adaptation of the person”. Tver: 2011, etc.

V. R. Bganba as a Doctor of Economics is a researcher in the area of world financial and banking systems.

He has performed an analysis of the processes of integration of domestic banks into the world financial system. He developed a method of estimating the activity of banks on the basis of their hierarchy of dispersed multidimensional qualifiers. He defined the structure and composition of the intellectual system of support of decision-making by a rating estimation of banks and the possibility of their incorporation into the system of insurance, with consideration of the uncertainty of initial information. He executed a computing experiment on a rating estimation of banks on the basis of the developed system of their formation.

He is the author of many scientific articles, brochures and a monograph on economics.

His major books on economics:

“Rudiments of banking”. St. Petersburg: 1995. “A person – the banker of his life”. Sukhum: 2008. “Economics of nature management”. Moscow: 2003. “Investments of the World Bank Group into the decision of ecological problems”. Moscow: 2003. “The complex estimation of the activity of banks in the conditions of integration into the world financial system”. Tver: 2008, etc.

V. R. Bganba is a person with a strongly pronounced individuality. He is a brilliant, erudite and thoughtful scientist, a specialist surprisingly combining boldness and care. He possesses an outstanding analytical mentality, with the ability to seize intuitively the essence of latent things. The results of the extraordinary range of his re-

searches have made a huge impact on the scientific community, and his ideas, stated with convincing clarity, are very popular.

V. R. Bganba is deeply devoted to his scientific work, and generously shares his knowledge. His high standard of self-discipline and the intelligence which he has introduced into his work have made him an authoritative specialist in scientific circles. He is known among his colleagues as a considerate and benevolent person.

V. R. Bganba is a purposeful and versatile researcher, a most respected teacher, and the supervisor of studies for many post-graduate students and doctoral candidates.

V. R. Bganba is the author of quite a few published books, and a number of articles in scientific journals and popular magazines, and in weekly newspapers in Russia and other countries. These are devoted to globally ecological, universal, socially ethical, and humanistic current problems.

Some of his books have been republished, and also translated into foreign languages. All his works can be divided into groups: monographs, learning aids, brochures, scientific articles, etc. He also has edited and written prefaces to the monographs of some Russian and foreign scientists.

V. R. Bganba is the author of two monographs published in MSSU in a 30-volume "Encyclopedia of Social Education of the Russian Federation":

- "Ecological ethics". Volume 9. Moscow, 1998. 10.3 sheets.;
- "Social ecology". Volume 13. Moscow, 1998. 16 sheets.

V. R. Bganba has been the organizer of, and a participant in, many international scientific conferences in Moscow and abroad:

– The international conference: "Mankind. The Earth. The Universe". The theme of his report was "Mankind as a space phenomenon". Kazanlik, Bulgaria, 1991;

– The international conference: "Ecological education: conditions, problems and development prospects". The theme of his report was "The world vision and paradigm of ecological education". Moscow, 1997;

– The international conference: “Social ecology and the city environment”. The theme of his report was “The megacity: ecology of a person in his social ecosystems”. Moscow, 1998, etc.

Vitaly Reshovich Bganba has been selected as an academician by:

- The Russian Ecological Academy (Moscow, 1995);
- The Academy of Social Education of the Russian Federation (Moscow, 1998);
- The International Academy of the Noosphere (Moscow, 2003);
- The International Academy of Psychological Sciences (Moscow, 2010).

V. R. Bganba at various times worked as a professor in:

- The Baku Higher Political School (1988);
- The St. Petersburg Institute of Technology of Service (1994 – 1995);
- The Moscow State Social University (1996 – 2003).

In these higher education institutes he taught the following subjects:

“Philosophy”, “Psychology”, “Political Science”, “The Financial Right”, “Social Ecology”, “Money. Credit. Banks”, etc.

Also **Vitaly Reshovich Bganba** worked as a financial analyst at the National Bank of the Republic of Abkhazia (2005 – 2008).

V. R. Bganba as a scientist and teacher gives special attention to the formation within students of philosophical and economic thinking, ecological culture, and ecological ethics as well as to the specification of the purposes and problems of ecological education.

The conceptual approach offered by Bganba to a course of “General and social ecology” has found its reflection in a number of his educational and methodical textbooks. It essentially strives for an increase in the efficiency of teaching, and assumes as a basis the State educational standard of Moscow State Social University (MSSU).

The principles of ecological education adopted by him have promoted specification of the content of ecological education in Russia, have found a positive response in a number of the CIS countries and have formed the conceptual basis of a variety of textbooks on ecology.

The signature stamp “permitted” was given to his book “**Social Ecology**” by the Ministry of Education of Russia (Methodical Department) as the textbook for students at higher schools in the Russian Federation, and the book was printed in large numbers by the Moscow publishing house “Higher School” in 2003-2005.

V. R. Bganba is one of those happy people who find pleasure in scientifically pedagogical work. The confirmation of this is his successful book “**Philosophy. Ecology. Economy. The Noosphere**”. This is a textbook which consists of a number of sections, with a total of 1656 pages. We will briefly examine the essence of some aspects of his work.

V. R. Bganba in the book “**Cosmogogenesis and the Noosphere**” questions the origin of the Universe, the evolution of life on Earth and distinctive features in the development of a person’s mind. In his opinion, throughout all cultural history a vision of the world has been formed by people. In the beginning they believed stories about the sensual perception of invisible beings who were settling down into a symbolic hierarchy. Then, in the process of understanding his place in the world, new representations about the world and about himself arose. The spirituality of a person is formed in the unity of rhythms of local and outer Space which are displayed in the rhythms of the Universe, of Nature, of the Person and of Society.

To V. R. Bganba, the real world of a cosmo-planet person, adequate to his bio energy information nature, represents the unity of three worlds – *physical, emotional and spiritual*. *The physical world* is the world we can see, and *the emotional and spiritual worlds* are invisible. If a person’s familiarity with the physical world is made on the basis of sensual perception, then his knowledge of the emotional and spiritual worlds leans towards supersensitive perceptions. Knowledge here is gained by a person’s contact with these worlds. Such knowledge is described as spiritual.

In an interesting summary he opens the concept of the leptosphere of a person, which together with the leptosphere of nature makes a system of spiritualised Space in which the leptosphere of the planets, stars, star systems, Universe and Space is formed, possessing collective reasoning and consciousness. Live organisms are sources of various material formations in kinds of micro-lepton streams with clots bearing the thoughts, feelings and emotions of the corresponding organisms; for a person these will be forms of thoughts, sounds, feelings etc.

Further, he considers the cosmo-biorhythms of a person which, in his opinion, represent on the one hand the unity of physical, existential and mental rhythms, and on the other hand the unity of emotional, rational, intellectual and activity rhythms, the forms of which act according to planetary rhythms, rhythms of human life, and the rhythms of the creative and vital activity of a person. The spheres of human activity in the natural world represent historical forms of the development of the cosmosphere of the earth which can be defined as a supersphere. Each person exists with the Earth and Space in unity and integrity: Space supplies the person with information, the person learns and will transform the Earth and comprehend the laws of Space.

V. R. Bganba's "**The Bases of Abkhazian philosophy**" is the first theoretical scientific *philosophical* literature. (He is the founder of theoretical Abkhazian philosophy). In this book he proves that the philosophy of Abkhazians was created throughout a millennium and it was preceded by a double-sided proto/before/philosophy. First of all, it is an artistic-mystic-religious complex – a 'fruit' of expression of basic vision and the result of "a great metaphor" carried over to the nature of external properties of the person and a patrimonial society (anthropo-socio-morphism). Due to these the supernatural world of myths and real life supplying knowledge – the fruit of a practical mind, intelligence, with the logo as "reasonable words" – are formed as opposed to myth-producing "mythos".

Integrally, the philosophy of Abkhazians was directly preceded by "proto philosophy". *Proto philosophy* is the result of the increasing influence of a mystic-religious complex of the second part of

proto philosophy, expressed in the description of anthropic (people – people), mystic – anthropic (gods – people) and even mythical (gods – gods) situations, in “terrestrial” real knowledge, in the production description, and in a cult of rationality. As a result of this influence, such an element of philosophy as the Abkhazian epos arises in an art-mythical, intellectual-mythical complex. The genesis of the philosophy of Abkhazians should be understood as a movement of thoughts from a myth to a philosophical scheme, due to logos.

With the origin of Abkhazian philosophy, a simultaneous origin of the Abkhazian philosophical terminology starts. The origin of all existence in ancient Abkhazian and Adygian philosophy is “ps – spirit” and “psa – water”. “Adzy apsy – Spirit of water” is understood as a global spirit of water, vital energy, something immortal and spiritual and a vital beginning. It covers the Universe and nature, and operates the destiny of people and spills life on the Earth. Abkhazians also believe in immortality and soul resettlement. People, in their opinion, like other live beings originated from fish.

”Ps – spirit”, “psa – water”. “Adzy apsy – Spirit of water” is environment, the agent and a principle of general conception and generation. But conception demands both a *female*, and a *male*: from here arise two aspects of the *mythologem of water*. “Psa – water” acts in a feminine role as an analogue of a parent bosom and a belly, and also an impregnated egg, and recovering penetration, “ps – spirit” is identified with the impregnating man’s seed forcing water to “give birth”. There is a formation of the Word by the flesh, and the flesh finds the spirit to behold secrets – the spirit of water.

Thus Beings receive life from two concepts: “ps – spirit”, “psa – water”, Adzy apsy – Spirit of water. In accordance with “sperm logos⁵⁹”, all things come into existence, in which a god-logos acts as the law of the organization and development of individual «nature».

⁵⁹ Spermatozoon (spermatozoid) – in translation from Greek means: “sperm” – “seed”, “zoon” – “a live being” and “oids” – “kind”. The spiritual and material essence of a person – PSA – (water), Adzy apsy – (the coded Spirit of water) is coded in each spermatozoid. The portion of a man’s sperm ejaculated into the female during sexual intercourse contains from 350 to 500 million spermatozoa, but only one of them manages to reach the top part of a fallopian tube, passing the high acid environment of the vagina, and both impregnates an ovule and gives rise to someone’s destiny. (Natural selection at molecular level is improbably great).

Space develops cyclically: at the end of the period “ps – spirit»,»psa – water”, Adzy apsy – the Spirit of water, absorb other elements, but in each following cycle the world revives from “ps – spirit”, “psa – water”, Adzy apsy – Spirit of water, a proto substratum of a former kind. Creative “ps – spirit», «psa – water”, Adzy apsy – Spirit of water, – “nature”, acts as a higher demonstration of a god-logos or pneuma (pervasive breath, “soul” of a space organism).

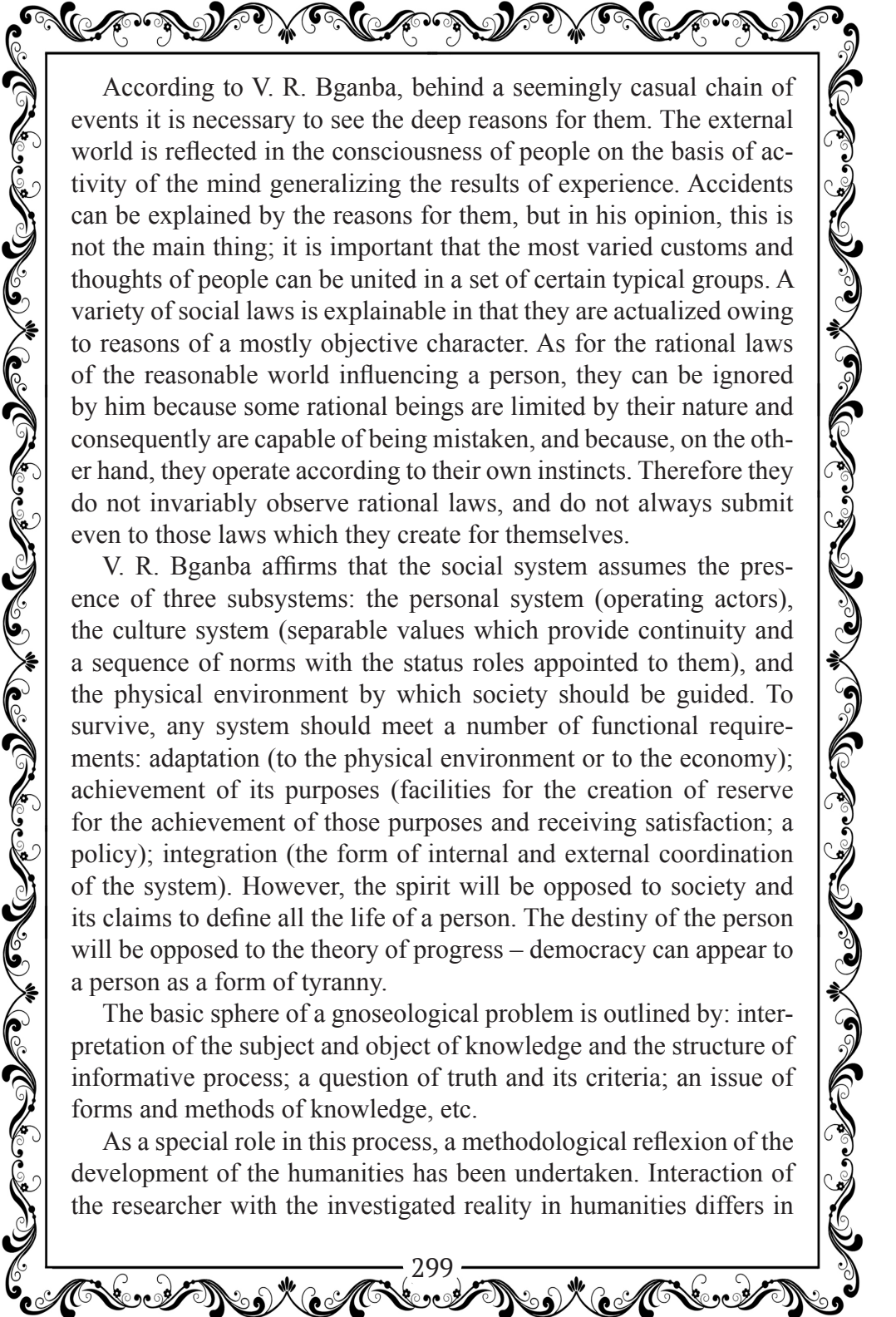
“Ps – spirit”, “psa – water, Adzy apsy – Spirit of water as origin correlate with the meaning “Sacred water” for the act of cleansing, returning a person to a state of original purity. Ritual washing is like a second birth, a new exit from the mother’s womb. According to Abkhazian opinion, necessity rules the world. The “*adhesion*” of reasons in the Universe is understood by Abkhazians as “anasyp – fortune”, and its necessity as “alakh’intsa – destiny”. “Fortune”=“necessity”= “ps – spirit”, “psa – water” as Adzy apsy – Spirit of water, acts like “*will*”, purposely settling the Universe. The Spirit of water prevails in ordinary life and gives it a certain uniformity similar to blood circulation. Thus according to Abkhazian opinion the origin of all existence – the water spirit – is the total of preserved human wisdom.

V. R. Bganba in his book “**Philosophy**” (a short essay on the history of philosophy) presents the most important stages and trends of world philosophical thoughts from their beginnings to modern times. In his lectures on ancient philosophy, about Descartes (Cartesian thoughts) and Kant (Kant’s variations) he analyses the essentials of philosophical thoughts as the language of “real philosophy”, behind which there are certain phenomena of consciousness and image structure. On the one hand, there are the exemplified acts of consciousness of those or other thinkers and philosophers, and on the other, acts in which the generating structures of European thinking took shape – Plato’s theory of recall and his abstraction of rational structure of a thing (“idea”), the “cogito” principle and Descartes’ theory of continuous creation, the aprioristic forms of intelligible Kant, Marx’s concept of the transformed forms of consciousness and concept of “practice” – these philosophical paradigms, from his point of view, being a certain treatment of the phenomenon of con-

consciousness – substantially constituted an ontological field of philosophy and the European type of rationality.

The area of philosophical interests of V. R. Bganba is not limited to the history of philosophy. He considers a person has some possibility or potential of self-realization. Formation of self-realization of a person in such a sense is impossible outside of the intelligible space supporting self-realization, and at the same time, out of effort of the person on restoration of reliability of consciousness and effort of thought on his own behalf. Analyzing the non-real existence of a person, he notices that strong concern with the present transforms human life into “timid efforts”, eventually leading to vegetation. The basic reason for such care is to aim (both practically-active and theoretical moments) at commodities, at world transformation. On the one hand, this aiming is anonymous and faceless, and on the other it immerses the person in the impersonal world, where everything is anonymous. In this world there is not and cannot be a subject of action, here nobody solves anything, and consequently does not bear any responsibility. Anonymity “prompts” people to refuse their freedom and to cease to be themselves, to become “as everyone”. The world is being built in alienation practice; in this world all are “others”, and even in relation to himself a person is “another”; a person dies and individuality is dissolved into averageness.

The main characteristic of the daily routine world, in V. R. Bganba’s opinion, is an aspiration to be kept in the present, and to avoid the coming event which is death. The consciousness of a person cannot relate death (an extremity, making life temporary) to himself. As a daily occurrence death is always the death of others, and people always separate themselves from death. This leads to blurriness of consciousness, to the impossibility of finding out and reaching one’s own essence (ego). The daily way of life is characterized by empty talking, curiosity and an ambiguity which forms “hopelessness to the world”, and disillusion in life on the whole. An attempt to escape from groundlessness, to clear conditions and possibilities of existence can only be carried out due to conscience which causes people to lose their anonymity, and gives such people their “own ability to be egocentric”.

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the text. The border is symmetrical and features a repeating motif of stylized flowers and leaves.

According to V. R. Bganba, behind a seemingly casual chain of events it is necessary to see the deep reasons for them. The external world is reflected in the consciousness of people on the basis of activity of the mind generalizing the results of experience. Accidents can be explained by the reasons for them, but in his opinion, this is not the main thing; it is important that the most varied customs and thoughts of people can be united in a set of certain typical groups. A variety of social laws is explainable in that they are actualized owing to reasons of a mostly objective character. As for the rational laws of the reasonable world influencing a person, they can be ignored by him because some rational beings are limited by their nature and consequently are capable of being mistaken, and because, on the other hand, they operate according to their own instincts. Therefore they do not invariably observe rational laws, and do not always submit even to those laws which they create for themselves.

V. R. Bganba affirms that the social system assumes the presence of three subsystems: the personal system (operating actors), the culture system (separable values which provide continuity and a sequence of norms with the status roles appointed to them), and the physical environment by which society should be guided. To survive, any system should meet a number of functional requirements: adaptation (to the physical environment or to the economy); achievement of its purposes (facilities for the creation of reserve for the achievement of those purposes and receiving satisfaction; a policy); integration (the form of internal and external coordination of the system). However, the spirit will be opposed to society and its claims to define all the life of a person. The destiny of the person will be opposed to the theory of progress – democracy can appear to a person as a form of tyranny.

The basic sphere of a gnoseological problem is outlined by: interpretation of the subject and object of knowledge and the structure of informative process; a question of truth and its criteria; an issue of forms and methods of knowledge, etc.

As a special role in this process, a methodological reflexion of the development of the humanities has been undertaken. Interaction of the researcher with the investigated reality in humanities differs in

comparison with natural sciences. Here the author proceeded from an assumption about a specific determination of human life, first of all from the senses and meanings of culture, correlated with the target mechanisms of human activity set by hierarchies of values. Behind these hierarchies of values he saw a corresponding hierarchy of life “graduated” from non-existence to “more-than-life”.

The following axis of the analysis is a parity of the understanding of life by epochs and the understanding of life by an actual person. Thus the basic determination of human life goes not from the past and proceeds not from the present, but from the “point” of absolute life. This is determination by means of freedom. He considers that the essence of freedom consists of the ability to overcome the inertia of actual life and open oneself to the absolute.

V. R. Bganba underlines the exhaustiveness of the subject-object scheme for understanding modern socio-cultural processes and shows the crisis of the European concept of “life-in-nature” based on this scheme. He offers the “life in the capacity of nature” concept in which a person “helps” nature to actualize itself as its own structure as “the truly initial system is not so casual and senseless”.

V. R. Bganba also managed to reveal the nature of objectively-real time and to answer the question: “What is time?” In his opinion, objectively-real time, existing irrespective of the person, his consciousness, is a function of concrete final material objects, processes, but not of the general form of life substance. The times of all concepts known before are postulated, thought up by a person.

Objectively-real (in his terminology, functional) time is formed as a result of consecutive changes of conditions of concrete terminal material processes and as a result of these processes themselves (each object is a process). As functional time is formed by concrete, real-life material processes from the moment of their nascency and until their disappearance, it is always the present (the past and the future times do not have the status of reality). Thereupon only present functional time has any physical sense and physical value.

In his opinion, every concrete material object or process forms its own present time, in which only it exists (not in any postulated time). The term “own time” is used in the relativity theory as well,

but with reference to mechanically moving objects, whereas Bganba's own time concept is a result of the qualitative changes which lie at the bottom of formation-nascency and the disappearances of material objects.

"Own time" in the theory of relativity is measured with so-called "good hours", but own time in the functional concept is possible to measure only in ideal hours, capable of repeating exact rhythms and durability, and created by consistently replaced conditions of the object and the forming time process. Objectively-real (functional) time is essentially irreversible, because of the matter of its non-materiality (time is neither a substance nor a field), and it cannot turn back even if the process forming it should begin to progress backwards. Non-substantial functional time can neither be slowed down nor be accelerated – only the processes forming time can slow down or accelerate; because objectively-real (functional) time is formed with only concrete final material micro-macro-mega processes, and it is always terminal, which is why eternity is not an infinite time. Non-substantial functional time cannot have its own properties – it only specifically reflects the property of the process forming it.

In reality time is a function of a process, not vice versa as it is considered in science (i.e. that a process is a function of time.) In its turn, from the above-mentioned the necessity follows to change radically the approaches to investigation of many problems in various spheres of scientific theory and practice for their more effective solutions.

V. R. Bganba also considers problems of the infinity of the Universe as a whole (the Universe, including all objectively existing worlds). So, according to his opinion, if the Universe pulses the so-called Big Bang should occur each time it achieves its greatest possible density and on the contrary, a cycle of compression of the Universe should begin at its reaching a certain degree of tenuity as it is known that the total energy in the Universe is always constant. Both the next cycle of expansion of the Universe, and the subsequent period of its compression should repeat absolutely as only under this condition can the consecutively replaced cycles of the pulsing Universe be equal. In any other case, one of the two specified conditions of the Universe would be the first.

According to V. R. Bganba, in the global Universe, even if it does not pulse, an absolutely complete repetition of the periods of quality changes should occur, producing as a result the formation and disappearance of concrete forms of substance. He proceeds from an indisputable fact that all material objects forming the Universe are terminal without exception; hence a number of potentially possible changes and transformations which can happen should be terminal as well. To the extent that in each previous period the possible number of changes and transformations of various material forms should be completely exhausted, in the subsequent period, for the reason that Universe cannot be created or destroyed, there should be a full repetition of both qualitative and quantitative characteristics.

V. R. Bganba comes to the conclusion that substance does not have uncountable sets of “degrees of freedom” of change, so it cannot have an endless set of forms of existence. Hence, in a non-created or non-destroyed Universe an infinite repetition of its finiteness should occur.

V. R. Bganba in his book “**Social ecology**” analyzes “a crisis of environment and the crisis of a person in the modern world”. In his opinion, harmony between life and its environment is starting to break up, hence questions arise: Why have connections between live organisms and the environment surrounding them started to collapse? Where was the beginning of the disintegration of the ecosphere’s components? How far can this process continue? How can we restore the broken connections? He considers that if we want to survive, we should understand the reasons for the approaching ecological catastrophe.

He shows how globalization transforms the modern world order and the world’s future, bringing chaotic elements into its development. As the crisis proceeds to undermine the vital foundations of people in modern society, this produces disorientation in those people, who are incapable of finding their valid place in these changing natural and social conditions.

A person loses his or her integrity, individuality and uniqueness, turning into a passive being. That person’s characteristic features become spiritual bankruptcy, estrangement, depression, mental instability, personality breakdown and moral unscrupulousness.

To V. R. Bganba, preventing an ecological crisis demands a new attitude, a new system of values, a new philosophy, a new way of life, and a programme of precise actions at all levels. The interdisciplinary character of modern science and its universal meta-language create a new channel for the development of a new methodology and scientific progression to a post-non-classical type.

The world-vision basis of such a concept can serve as ecosophy, i.e. a philosophy of the harmonious interrelation of a person with the surrounding systems. It is a question of penetration into science of an ecological approach which includes bio-ecological as well as ecological ideas and knowledge. The eco-human orientation of science allows for the removal of the traditional contradiction between “anthropocentrism” and “cosmo-nature-centrism”.

Social ecology brings an essential contribution to the process of the integration of modern scientific knowledge. It changes scientific thinking, developing new theoretical approaches and methodological orientations by representatives of various sciences, promoting the formation of a new ecological philosophy.

V. R. Bganba’s “social ecology” is the result of long-term research and teaching activity. The author develops the process of formation of social ecology as a science, reveals its features, concept, subject, method, principles and laws, and also shows ways for the ecological development of society.

In his book “**I-concept: the structure and content**”, V. R. Bganba considers the questions concerning the mode of a person’s self-perceptions (I-real, I-ideal, I-possible, I-avoided and I-the-past) in a context of self-actualization. The content of the mode is estimated by means of three indicators: positivity, force and activity. The interrelation between estimations of modes using these indicators of self-actualization of a person is described. It is shown that this interrelation has various characteristics in subgroups of men and women.

In 2001 – 2003 V. R. Bganba conducted research for “I-concept: the structure and content” devoted to the study of the self-perception and self-actualization of people. From 1996 to 2003 V. R. Bganba worked as a professor at the Moscow State Social University. The research was conducted at the Moscow State Social University and

the empirical base was students of MSSU (legal, economic, social, sociological, psychological and linguistic faculties), aged 19 – 21 years and totalling 123 women and 115 men.

The data obtained allows for a changing point of view of the content of advisory work directed towards the creation of conditions for personal growth and self-actualization.

Firstly, basic attention within the boundaries of the book should be directed to an understanding of the I-real and I-possible, their advantages and faults, unique possibilities and defined potentials.

Secondly, in his opinion, comprehension of the strengths of the I-real and I-possible (as well as the I-ideal) should serve as basic reference points in this process. At the same time the psychologist-adviser should help a person to understand his or her possible imperfection, which is a discrepancy in the standards of a “good”, “positive” person.

Thirdly, the opinion given by many researchers about the importance of factors interconnecting the self-actualization of people, their perception of themselves as strong, active and positive people and adherence to this point of view during all-time modes of “I” (in the past and possible future) is proved by him to be true.

Fourthly, perception by a person of his “I” in the past, in his opinion, can also possibly be considered as an important element of self-actualization. Though for men it is important to perceive themselves in the past as strong and positive, on the contrary for women their perception of the past “I” as weak and passive is significant.

V. R. Bganba in his book **“Psychosocial adaptation of a person”** considers the process of the adaptation of individuals as a psychological basis of professional training, as well as the formation, self-actualization and competent activity of trainees.

He critically analyses existing concepts of the adaptation process, starting from which he creates models of psychosocial adaptation and their contents. These models are based on recognition of the interrelation and interdependence of assimilation and accommodation, orienting towards allocation in adaptation, self-adapting and de-adaptation of self-perceptions and self-actualizations, etc.

On the basis of a critical analysis of existing approaches he develops a model of the psychosocial adaptation of trainees to activities

in high technology areas, in which appear the main determinants of periodic cognitive escalation and cognitive de-adaptation.

In his opinion, the process of psychosocial adaptation demands appropriate organization, control and periodic updating. Only in that case is it possible to level fluctuations, to reduce their amplitude, to give great smoothness and dynamism to all processes, and finally to provide a route to a higher level of psychosocial adaptation.

The phenomenon of psychosocial adaptation is ambiguous, and it is necessary to consider its support from systematic positions on a uniform conceptual basis. Using such an approach the overall aims of self-actualization during psychosocial adaptation by specialists in the field of high technology manufacture are indicated in the book. These purposes predetermine the qualities of a person which it is necessary to form (develop) during psychosocial adaptation.

On the basis of such an approach the model of psychological-pedagogical content in the psychosocial adaptation of specialists is developed in the book. Professional job analysis, according to the author, should be based on a substantial psychological approach to the classification of professions. The central place in the study of the structure of necessary knowledge and abilities, as well as professionally important qualities of specialists, belongs to the methods of gathering empirical data and to polls.

An important element in the system of psychological support of psychosocial adaptation is vocational counseling, organized and carried out for the purpose of rendering assistance with the choice of a job by the specialist.

It is shown by the author that it is possible to attain the greatest success in a professional consultation using accurate interrelation, preliminary diagnostics, the consultation itself, subsequent supervision, psychological selection, and also the creation of conditions for self-perception by individuals.

In the book the professional consultation procedure is developed with each stage allocated specific criterion functions and realized using certain ways and methods. The central place among these is occupied by technicians of Neuro-linguistic programming.

A system of measures on the use of technologies of Neuro-linguistic programming in vocational counseling to provide effective social adaptation is developed.

The use of technologies of Neuro-linguistic programming in the context of social-psychological selection is considered beneficial by the author if these technologies are applied at a pre-test stage but after test conversations.

The formation of new qualities of mental development of a person and new mental abilities should be the main result of professional preparation, according to the author. On the basis of such an approach, fundamental rules of providing an effective professional preparation for specialists, and also a method of updating their activity through the application of the technique of Neuro-linguistic programming, are developed in the book.

On the whole, the objective estimation carried out by the author confirms the high efficiency of the application of principles and technologies of Neuro-linguistic programming in the professional adaptation of young specialists.

The activities of a person being a basis of psychosocial adaptation is shown in interconnected phenomena, one of which is personal and professional self-determination.

In the concept of Neuro-linguistic programming, self-determination (including professional) is shown in the organization of a person's own thinking, under which the individual accurately and boldly understands his own beliefs, system of values and purpose. The important place in this process of providing of activities for a person is occupied by professional socialization.

In the book, communicative and identification elements of socialization, and also methods of professional socialization in the workplace with the application of techniques of Neuro-linguistic programming, are considered. Activization of a person in the course of psychosocial adaptation is impossible without motivation.

The undertaken analysis of theories of motivation known to the author allowed him to conclude that the majority of them consider motivation as a system of incentive reasons for human behaviour in both theoretical and practical activities, but do not consider motiva-

tion as a process of stimulation of incentive reasons or as a series of measures of psychological influence on a separate person or group of people.

According to the author, professional self-determination cannot be considered separately from self-actualization. The process of self-actualization of a person is difficult, multi-plan and ambiguous, and proceeds in close connection with such phenomena as self-realization and self-determination in a professional area, relating to the psychological features of the person.

In the book, a model of the interrelation of self-perception and self-actualization of a person is developed. According to the given model, this interrelation follows from the nature and functions of self-perception which, on the one hand, reflect qualities and properties inherent in the subject and reflect the results of self-actualization; on the other hand, they can be considered as a basis for self-actualization, a motivation source in the area of personal growth, and a source of models for orientation in a given situation as well as for development and self-change.

The given model specifies available representations about the nature of the interrelation of self-perception and self-actualization of a person, and develops scientific representations about conditions of self-actualization and mechanisms of the given process.

On the practical level, the given position opens up possibilities for the creation of a technique of work with self-perception leading to the creation of conditions for personal growth and self-actualization of a person.

It is shown that there is an interrelation between the maintenance of modes of self-perception and level of self-actualization of a person. It is empirically confirmed that acceptance by the person of both positive and negative characteristics can also be interconnected with a high level of self-perception. Gender features of the given interrelation are revealed and described.

The obtained results develop and specify scientific representations about the role of modes of self-perception in the course of self-actualization of a person, and also create a basis for the design of techniques of work with the modes of self-perception in a direction

promoting the creation of conditions for personal growth, taking into account gender specificity.

There is an interrelation between distinctions, between the modes of self-perception of a person and the level of self-actualization of a person. It is empirically proven that the given interrelation has a nonlinear character.

In the book it is shown that the basic directions of support in the process of self-actualization of young workers are: training to psychological techniques of personal perfection, the organization and carrying out of psychological training, the organization and carrying out of psychological consultations, and the use of corresponding psychological technologies inducing a person to self-actualization.

The basic form of professional consulting work directed towards the activization of processes of self-actualization of young specialists is a professional consultation.

As a working method in the given sphere, updating techniques of the Neuro-linguistic program “Well Generated Result” are used i.e. the consecutive formation of a client’s positive intentions in life is proposed, the essence of which consists of the formation in a client of an understanding that changes should occur in him, instead of in the world around him.

Additional techniques in this phase are: the technique of Neuro-linguistic programming, work with “perception filters”, work towards the mastering of new information about oneself and about a problem; work with the “time line” of a client, promoting a reduction of the degree of step-type perception behaviour by a young specialist of the course of his life, and techniques of work on changing limiting beliefs.

With a view towards empirical acknowledgement of the above-mentioned positions in the area of providing for the self-actualization of young personnel, the author carried out special experimental work, the results of which testify not only to expediency, but also to the necessity of realization of purposeful actions to prompt the development and support of the process of self-actualization of young specialists, in the interests of their successful psychosocial adaptation.

Using experimental techniques of Neuro-linguistic programming, he managed to provide in the shortest terms the start of a permanent process of self-actualization by young workers. The estimation of the efficiency of a complex of techniques was carried out using a system of indicators including four groups of natural and cost indexes where expenses for payment of the managers participating in the professional selection of young specialists, general expenses for the hiring of young workers, expenses for the payment of specialists directly providing the psychosocial adaptation of young workers, losses from any inefficient activity of young specialists whose qualities were defined incorrectly during professional selection, and so on, were considered.

In V. R. Bganba's book "**The Complex estimation of the activity of banks in the conditions of integration into the world financial system**" an historic-economic analysis of processes of integration of domestic banks into the world financial system is carried out, models of the integration of banks into the world financial system are presented, and the external and internal factors influencing the stability and reliability of commercial banks are analyzed.

In *chapter 1* modern models of the integration of banks into the world financial system are developed and demonstrated. On the basis of an analysis of domestic and foreign scientific literature, problematic questions of international credit are defined.

In the book, the process of integration of Russian banks into the world financial system is structured and its modern models of development of the banking establishments developed by the World bank, together with the Central bank of the Russian Federation and the Ministry of Finance of the Russian Federation, with the assistance of Russian and foreign commercial banks, are presented.

The following concepts revealing new tendencies in the course of the integration of banks into the world financial system are defined and entered into a scientific analysis: the international integration activity of banks, the integration chain of the world financial system, and the international integration rupture.

On the basis of an analysis of materials from domestic and foreign scientific literature, the author shows the macro-level structure of the

world financial system, in which the position of banks integrated into this system represents a micro-level structure of the world financial system, using a system of elements and economic relations between a certain bank and other participants in the world financial system arising in the course of granting bank services to a client.

In the book the system of economic relations is presented and four levels of integration of banks into the world financial system are defined:

The first – elementary – level is a granting of simple international settlement-payment bank services which basically assume the organization of economic relations in the banking sector of the world financial system.

The second – initial – level is a granting of services of the first level plus services in the financing of foreign trade operations of clients, exhibiting letters of credit, participation in large-scale projects of leading foreign banks on rendering of the international investment bank services to national clients who assume more difficult economic relations in the banking sector of the world financial system, and economic relations with export agencies and foreign partners of the clients.

The third – advanced – level is a granting of services of the previous levels, plus consulting services in investment in the international financial markets, plus an establishment of relations with foreign banks on the organization of investment projects for the client, with investors, with various news agencies, and with stock exchanges and off-exchange participants in trade and financial activities.

The fourth – global – level is a granting of all spectrums of the international banking services, which assumes the presence of various economic relations with many participants in the world financial system.

In the second chapter on the basis of the retrospective analysis of development of the banking system in Russia, the importance of the role of commercial banks as regulators of the monetary flow and centres of accumulation of monetary resources and their redistribution is shown. This assigns to them a large civil responsibility.

In this connection commercial banks should be as transparent as possible, controlled by bank supervision bodies and constantly aim-

ing to strengthen their stability and reliability. This means the maintenance of their own capital at a sufficient level, implementation of an effective credit and investment policy, a reasonable control of liquidity, orientation to an optimum level of profitability and good management.

The most essential of all the components of the reputation of a credit institution is the bank's financial position. However, not enough attention is paid to questions regarding the analysis of various indicators of the stability and reliability of commercial banks, taking into account their segmentation in the financial markets and the use of new information technology for developing forecasting models of the stability of banks.

The solution of this multi-plan problem gains a special urgency in conditions of a transitive economy when Russia should create both a banking infrastructure and organizations to estimate and provide a league table of credit institutions.

In all the variety of activities of a bank, the major factor in its estimation lies in the interaction 'profitability – liquidity'. How the bank manages to resolve this contradiction, to balance between these aspects of activity, is what the general condition of its stability finally depends upon. Any attempt to be limited to the approaches used in this or that country, or to copy the international experience without various adaptations to Russian conditions of transitive economy, is fraught due to the construction of an erroneously estimated model of the results of bank activities. In this connection, indicators which can be considered for a bank assessment of its activities should reveal those activities in their optimum states.

In the third chapter, proceeding from the analysis of techniques used in Russia in the given sphere, the conclusion is drawn that they show some limitation in their methodological plan. Therefore in the submission of a complex estimation of technique many factors influencing the work of a credit institution are sometimes not considered, those or other methods of analysis of conclusions about the rating of banks and their stability in some cases are incorrect, or are not absolutely correctly and reasonably used.

In the chapter, the formation of bank ratings is analyzed, namely: the basic types of variables are defined at the information analysis, criterion and indicators of comparison of banks, methods of formation of a summary rating on the basis of an expert approach, the basic types of scales and methods of reception of the expert information are defined, and an analysis of methods of choice and resultants of relations of preferences is made.

The most informative are quantitative variables when the possibility is given to an expert to define precisely by how many standard units one object is more preferable than another. The place for serial and rank variables is similarly defined. As criteria of indicators of comparison of banks, the following can be considered: liquidity, stability, business activity, risk, profitability, and the condition of circulating assets.

On the basis of the preliminary analysis in the chapter it is shown that one of the basic methods of receiving a quantitative estimation of private indicators from experts is the method of a ball estimation of alternatives. Within the limits of the given approach, in the chapter techniques of a choice of resultants of relations of preferences on the basis of a ball estimation of the alternatives having likelihood but indistinct distribution are developed. In view of the importance of a rating estimation as one of the ways of forming a summary rating of banks on the basis of an expert approach, in the chapter the method of a direct ranging of alternatives using the results of expert estimations is developed.

In the chapter it is shown that one of the essential indicators is the estimation of bank risk in the conditions of an active interaction with business enterprises in the region. Considering this, in the chapter the technique of defining the probability of a steady functioning of a bank, in the conditions of a competitive environment and an unstable social and economic development in the region, is developed.

In the fourth chapter the analysis of substantive provisions of strategy for the development of the banking sector of the Russian Federation, as an intermediate-term prospect, is made. It is shown that the major problem is the adequate estimation of activity of separate banks and bank system as a whole. However, the features of

bank activities, a considerable number of the indicators used at an estimation of their activities, the uncertain character of the initial data, and the ambiguity of communication between indicators and the estimated parameter do not allow the existing methods of decision-making support to be used effectively.

In the book, by using the universal system of information acquisition, an estimation of bank activity is offered. Use of a principle of multidimensional hierarchical random classification allows an essentially lowered probability, if not avoidance, of an error in decision-making on the quality of the activity of a bank.

In the book the concept of bank service as a result of integration of a bank into the world financial system is introduced. The author makes an analysis of the structure and tendencies of development of finance and banking services of leading banks of the world.

In particular, in the book the holistic concept “bank service as a commodity” is developed. This consists of an analysis of the life cycle of an assortment of bank services, the formation of a commodity policy, a search of optimum commodity niches (segments), the development and realization of a strategy for the expanded services, the formation of demand for new bank services, and an analysis of the competitiveness and quality of bank services.

The prospects of the development of services of the Russian banks in the course of their integration into the world financial system are connected with their increased involvement in the sphere of the international trading operations of clients, with the further expansion of international investment bank services, with the introduction of services for the securitization of external currency receipts of large export-focused companies, with the use of the experience of leading foreign banks in the development of international correspondent relationships, with the placing of stocks and shares of clients in the world financial markets, and with the organization of bank business as a whole.

In the fifth chapter the description of knowledge bases and the results of calculations of scales of classification are given, being examples of estimations of the stability of banks. Executed in the chapter on the basis of real data, a computing experiment allows the

conclusion to be drawn that realization of the approach developed in the book towards an estimation of the stability of banks provides the probability of decreasing ranking, and provides conformity of estimations to target priorities of development of the banking system. The defined Central Bank of the Russian Federation is opened for replenishment of knowledge bases, provides effective internal control of its consistency, and allows the priority lines of activity of the bank to be revealed, answering to the purposes of development of the banking sphere for the given and predicted period of time.

Such an approach demands a certain revision of the organizational structure of the supervision of the Central Bank of the Russian Federation, which assumes the creation of specialized structural divisions carrying out the monitoring of activity of banks of the Russian Federation and providing calculation of the parameters of scales of classification using all kinds of basic indicators of an estimation of the stability of banks, which are obligatory for use in supervision systems for a certain period of time.

One of the most acute problems in the economic development of Russia is maintenance of dynamic economic growth on the basis of investments. However in the conditions of transition of the Russian economy to the market, banks did not become the locomotives of its development or active investors. They did not manage to accumulate the national capital sufficiently and to transform it further through a crediting mechanism to industrial investments.

V. R. Bganba's book "**Conversations**" is written in the form of questions and answers, and includes interviews of the author on banking.

V. R. Bganba in his book "**A person is the banker of his own life**" shows the life of a banker, his psychological and ethical world, the character of his business and his struggle in the competitive financial environment.

V. R. Bganba in his book "**The ecology of the soul**" (**Nonviolence – a way to the future**) exposes the thought that any application of violence should be estimated as something essentially undesirable and tragic. Even if the violence seems possible (sometimes smaller and consequently necessary) harm, it always remains harm, just as

it is impossible to praise a war. Enthusiasm concerning the murder of people (even if those people are enemies of some kind) cannot be co-ordinated with a humanity principle at all.

V. R. Bganba in his psychoanalytic book “**The dream of mind or a thread of life**” shows the evolution of the physical, mental and spiritual level of a person, and cognition of the visible and invisible world. The author reveals immemorial existential problems of human existence and spiritual life and gives an answer to the main question – what does human reality consist of? In his opinion, the concept of existential consciousness is temporality of changes; increase in the complexity of processes in connection with progressive changes, and the novelty of situational contradictions and conditions; the transition of a situation in an unstable phase, being an exit to the limits of critical threshold; generation by changes of dangers and threats (failure of activity and destruction of systems); a saturation of a situation with uncertainty of some changes because of their temporality, unexpectedness and novelty; an increasing of intensity for subjects in an extreme situation (in respect of their judgments, decision-making, reactions), etc. However the preservation of a culture involves the loss of a subject, as in the final analysis a subject dies, absorbed by the culture.

In V. R. Bganba’s book “**The Rhapsody of thought**”, centuries-old human investigations into the field of thought are generalized: What did Space begin with? What is life? How is mankind’s development progressing? Where are we being taken by evolution? The author reveals how each human’s private world is divided into emotional, logical, spiritual and so on.

V. R. Bganba in the book “**Symphony of mind**” reveals, in the form of a dialogue, that evolution of the Universe led to life on Earth and, finally, to the formation of human beings. Each historical period has left some kind of marks indicating unresolved problems. Knowledge assumes not only an interaction between learning and having learnt, but also that this interaction creates a distinction between the past and future. (The surnames and names of participants in the conversation have been invented by the author).

V. R. Bganba’s book “**Aphorisms**” includes aphorisms and statements written and published by the author at various times.

V. R. Bganba in the book “**A family tree of life**” has made an attempt, using as an example the genealogical tree (in schemes) of his own family, to develop the given problem. He asserts that the heredity of a person is a systematic and multi-plan phenomenon. To modern science only one biological form of the heredity carrier which is the gene – a part of DNA formed by various combinations of the four-letter genetic alphabet – is known. By means of genes, only characteristics of parents which are stable and fixed during the course of evolution could be descended. At the same time there are many other factors testifying that a person can receive acquired characteristics from their parents as well.

Acquired characteristics in the form of life experience are fixed at an energy-information level that is a vital genotype. A field astral genotype acts as an addition to the vital heredity form. This genotype preserves positive individual experience at the level of a phenotype which is not predetermined in genes. A similar mechanism of heredity considerably accelerates the evolution of a person. By means of this there occurs a perfection of a person as a human being, gaining such models of human behaviour as mutual aid and tolerance.

The next means of transfer of individual features to a person is mental heredity, as a basis of which the mental genotype acts. Finally the highest form of heredity in all of its aspects is the spiritual genotype in which Eternal Reasonable Ideas of the Universe act as a data carrier.

To V. R. Bganba, the structure of the hereditary memory of a person is compiled from biological, vital, astral, mental and spiritual memory. If the memory gene of DNA keeps the hereditary signs obtained by a person through ontogenesis during the course of his individual development, then memory of the soul keeps all chains of embodiment of the soul, and together with mental memory they are the keepers of phylogenetic signs.

So V. R. Bganba considers that this theory of the heredity of a person practically solves the only problem – the transfer of all his hereditary signs included in the memories of all generations through a chasm of space and time. Inheritance through a system of genotypes

provides a variety of forms of live organisms on various planets and a spiritual unity of the Universe that has huge value in the development of the planetary culture and of space culture of the Universe.

“**The Author’s Educational Programs for Higher Schools**” by V. R. Bganba contains a number of programs on courses: “Basics of Esoteric Philosophy”, “History of Philosophy”, “Philosophy”, “History of Ethics”, “Psychology”, “Ecology”, “Social Ecology”, “Ecological Law”, “Financial Law”, “Economics of Wildlife Management”, “Basics of Banking”, “Organization of Activities of the Central Bank” and “Dictionary of Terms”.

“**The Basis of Esoteric Philosophy**” (similar work is developed for the first time by the author) is a textbook for those who have risen on the road of spiritual search and who have decided to expand their representation about the visible and invisible world.

In the program “**History of philosophy**” in a condensed form the major stages and processes of world philosophy are stated. It is a textbook for students of humanitarian faculties of the higher educational institutions studying the given course.

In the program “**Philosophy**” the major stages and processes of world philosophy are stated. The most modern directions of philosophy are covered: phenomenology, hermeneutics, and an analytically-philosophical modernism.

In the program “**History of ethics**” stages and processes of world ethical thought are stated. Philosophical systems of morals are considered from the point of view of their theoretical and practical content and normative conclusions.

In the program “**Psychology**” the author gives to students a system representation about the development of the basic psychological concepts, as well as leading schools and directions in psychological science. He shows a continuity in psychology development through various stages of its existence, and also the close connection of psychological science with other natural sciences, with humanitarian cycles and with their practice.

In the program “**Ecology**” the author gives an accurate definition of the subject of ecology, the concept of an “ecosystem” is analyzed, different levels of its organization are considered, and the principles

of development and evolution of ecosystems are established. The author notes that ecology development began with the study of inhabitancy of separate kinds, and had reached its blossoming by the time a person in the biosphere was studied. The borders of studying environmental problems expand together with the process of the environment's destruction.

The program "**Social ecology**" gives to students a systematic representation of ecological knowledge, the problems of interaction between society and nature, and the possible consequences of technogenic influence on environment and wildlife management, and also discusses ways for an exit from an ecological crisis and prospects of safe social development.

The program "**Ecological law**" includes the ecological requirements of the legislation, produced for nature management users for the purpose of protection of the rights and freedom of citizens in ecology and the protection of the surrounding environment. The major features of Russian and foreign ecological rights are considered.

In the program "**Financial law**" the author takes up questions of budgetary law, state and municipal funds-in-trust, the finance of the state and municipal unitary enterprises, the tax law, bank activity, monetary circulation, and currency control.

The program "**Economy of wildlife management**" reflects the place and value of the given course in the preparation of economists, the position of the economy of wildlife management as an economic and natural sciences interdisciplinary problem, and possible consequences of the techno-genic influence on the environment, and emphasises the economic mechanism of wildlife management.

In the program "**Bases of banking**" the author examines the function and bases of mutual relations between the Central Bank of Russia and commercial banks, monetary circulation, and the active and passive operations of banks. Questions of an analysis of incomes and expenses, the profit and profitability of a bank, its capital etc. are studied.

In the program "**Organization of activity of the Central Bank**" the author develops the key questions regarding the theory and practice of banking. The functions and bases of mutual relations between the Central bank of Russia and commercial banks, the monetary cir-

culatation organization, and active and passive operations of banks are considered. The essence of the theoretical and methodical bases of the analysis of the results and efficiency of bank activity are explained. In particular, questions of the analysis of incomes and expenses, the profit and profitability of a bank, its capital, etc. are studied.

In “**Dictionary of terms**” the author in a popular form has stated the basic ecological terms and concepts for students and all those who are interested in ecology.

The above mentioned successfully developed textbooks by the author for under – and post-graduate students and teachers at higher schools contain thematic plans and recommendations for the conducting of seminars, themes of essays, courses and diplomas, and a list of questions for examinations and tests is offered, a list of references is given, and a dictionary of terms is included.

In the book “**About the Author**” the reader is informed about the biographic events and the scientific and pedagogical activities of V. R. Bganba.

V. R. Bganba’s “**Philosophy. Ecology. Economy. A Noosphere.**” is a textbook appropriate for students, post-graduate students, teachers at higher schools, science officers, and also a wide range of general readers.

In his books V. R. Bganba estimates the condition of mankind in its interaction with the planet’s biosphere. The author pays much attention to the orientation of mankind to new moral values.

This certainly does not mean that V. R. Bganba is a pioneer in the understanding of global problems. But he considers that to turn events into the necessary channels is possible only within the limits of the thoughts on global strategy in which a basis of uniform universal solidarity lies.

This means that the content of V. R. Bganba’s works shows a care for the destiny of civilization and culture, an openness to the future which promotes improvement of the spiritual climate of mankind, and a preservation of peace and life on the Earth.

Analyzing V. R. Bganba’s works in their entirety, it is possible to attach a voice to the wave which is generated by his creativity. Now-

adays this wave has reached its peak: he is called “a gifted scientist”. This does not raise any doubts, not least because of the unprecedented range of his heritage and his stylistic originality. This traverses from antiquity to the present and it is easy to recognize that “we are not ready yet to begin serious conversation about his heritage”.

It is much more difficult not to become puzzled in the situation caused by these two moments (it is difficult to embrace his heritage, especially, when you are at the initial stage of perception), and to ask yourself the right (probably vital) question: why and what is important for us – on the verge of centuries, at the beginning of the third millennium? To give the full answer to these questions will be possible only when we wish to and can seriously start to study his heritage. But time does not endure, and we can try at least to outline contours of the answers to these questions.

In V. R. Bganba’s heritage a great synthesis of the past is carried out: his ever-active thought processes are constantly being updated and are many-sided. The idea of eternal philosophy is realized in his works, but realization of this idea means, at the same time, its preservation. He is modern and is concerned neither with one modern philosophical direction nor one “ism”: his concern is that true, deep present which, at the same time, lives and breathes eternity! An unexpected miracle is realized in his works: modern philosophy is simultaneously (and in essence) also eternal philosophy.

Vitaly Reshovich, developing his individuality, began to understand that different people see different truths and different true; developing space consciousness and approaching with other people, he confirms the individual life.

Vitaly Reshovich, evolving whilst perceiving all collections of works of previous generations, starts to surpass that immense group of people surrounding him and, due to him, and appearing out of a current of causes and effects of environment, he entirely lives within himself, and has focused upon the accumulated information of centuries.

Vitaly Reshovich notices, perceives, beholds, feels, thinks, speaks, operates, creates, composes, expresses, compares, divides, connects, argues, guesses, transfers, and thinks as if everything is

dictated to him or he is inspired by a certain spirit, an invisible being of the higher sort.

His distinctive signs are his inimitableness, instantaneousness, revelation, individuality, originality, independence and impossibility of imitation. These properties impose on him an absolutely special coloring. While any person searches for acknowledgement of the words out of themselves and, having been convinced of their value, always aspires to convince others, he, on the contrary, has the criterion of their validity within himself.

Vitaly Reshovich, first of all, is a synonym for enormous development of individuality. Owing to this, his activity and thinking are always extremely sated by individuality. He expresses himself originally and this reflects, first of all, in a clear and distinct consciousness of his value. He often says: "I do not assume that I have found the best philosophy, but I know that I have learnt true philosophy".

With his ardent aspiration he pours an infinite force into the searches of other people, informs them of his indestructibility of belief in the business, and gives them clear consciousness that they are not alone in their searches for a true path. Whatever Vitaly Reshovich may be, he is certainly not a product of his environment, but on the contrary serves as a natural embodiment of any aspect of absolutely perfect synthesis existing for a given group.

In Vitaly Reshovich Bganba's person that ideal has already been carried out, to which everyone aspires (should aspire!) in a deep, maximum understanding of this word. Here very little has been told, if we do not forget about whom we speak. But we can probably tell considerably more when we start really serious development of the heritage of this scientist.

**A SUMMARY OF THE BOOKS OF
V. R. BGANBA**

Bganba V. R. “Cosmo genesis and a noosphere”. M, 2001. 150 p.

In this book new scientific methods of cognition are used. He introduces questions about the origins of the Universe, the evolution of life on the Earth, and the distinctive features in the development of a person’s mind.

Bganba V. R. “Basis of Abkhazian philosophy”. Sukhum, 2005. 80p.

This book is the first example of theoretical scientific philosophical literature. V. R. Bganba is the founder of theoretical Abkhazian philosophy. In the book he shows that the philosophy of Abkhazians was created throughout a millennium and was preceded by two-sided pro/before/philosophy. As a result of this influence in an art-mythical, reasonably-mythical complex such elements of philosophy as the epos of Abkhazians arise. The philosophy genesis of Abkhazians should be understood as the movement of thoughts from a myth to a philosophical system, due to logos.

Bganba V. R. “Philosophy” (a short sketch of the history of philosophy). St. Petersburg, 1995. 450 p.

In this book the major stages and directions of world philosophical thought from its sources to modern philosophy are stated.

Bganba V. R. “Conversations-1”. M, 2008. 50 p.

This book is written in the form of questions and answers, and includes interviews of the author on philosophy, made at various times.

Bganba V. R. “I-concept: structure and content”. Sukhum, 2010. 90 p.

In this book questions concerning the content of modes of self-perception of a person (I-real, I-ideal, and I-possible, I-avoided and I-the-past) in a self-actualization context are considered. The content of modes is estimated by means of three indicators: positivity, force and activity. The interrelation between estimations of modes on the given indicators of self-actualization of the person is described. It is shown that the given interrelation has various characteristics in subgroups of men and women.

Bganba V. R. “Psychosocial adaptation of a person”. Tver, 2011. 220 p.

In this book the author comprehensively investigates the process of adaptation of young workers to the conditions of activity at innovative enterprises. The valid place and role of psychosocial adaptation in its intrinsic displays are revealed. As a result of complex research into the axiological, psychological and didactic components of the process of adaptation, the Concept of psychosocial adaptation, providing effective functioning of managing subjects and promoting all-round self-actualization of a person, is proved.

Bganba V. R. “Social ecology”. M, “Higher School”. 2003 – 2010. 350 p.

In this book the author analyzes “the crisis of environment and crisis of a person in the modern world”. He describes the process of formation and features of social ecology as a science, its conceptual apparatus, its subjects, methods, principles and laws, and shows the ways of ecological development.

The book is given the signature stamp “admitted” by the educational-methodical association of the Ministry of Education of Russia

as the textbook for students of higher schools of the Russian Federation and is published with a large circulation in Moscow, by publishing house “Higher School”, 2003-2010. 21 sheets.

Bganba V. R. “Basis of banking”. St. Petersburg, 1995. 225 p.

In this book the author discusses the key questions of the theory and practice of banking. The organizing of monetary circulation, active and passive operations of banks, and bases of mutual relations of the Central bank of Russia and commercial banks, etc. are considered.

Bganba V. R. “Investments of the World Bank group into the solution of ecological problems”. M, 2003. 70 p.

In this book the author reveals the experience of investment activity of the World Bank group into the improvement of the quality of life and quality of the environment. He underlines that at the heart of various approaches of the World Bank group important general factors lie: accumulation and distribution by the world community of information on ways of estimating the quality of the air, the analysis of possible risks to health, identification of sources of pollution and an estimation of expenses for a decrease in the level of pollution, a rating of priorities in the field of compulsory execution of norms of preservation of the environment, and the development of economically effective tools of standard regulation.

Bganba V. R. “A complex estimation of the activity of banks in conditions of integration into the world financial system”. M, 2008. 250 p.

In this book the author carries out an historic-economic analysis of the processes of integration of domestic banks into the world fi-

nancial system; creates models of the integration of banks into the world financial system; analyses the external and internal factors influencing the stability and reliability of commercial banks; develops a technique for an estimation of the stability of bank activity in conditions of risk; describes a method of formation of an estimated function of the activity of banks on the basis of a hierarchy of multi-dimensional dispersed qualifiers.

Bganba V. R. “Conversations-2”. Sukhum, 2008. 220 p.

This book is written in the form of questions and answers, and includes interviews of the author on banking, made at various times.

Bganba V. R. “A person is a banker of his life”. Sukhum, 2008. 80 p.

In this book the author shows the life of a Banker, his psychological and ethical world, and the character of business management and his competitive struggle in a competitive financial environment and in his life.

Bganba V. R. “The Rhapsody of Thought”. M, 2010. 230 p.

In this book centuries-old human searches into the field of thoughts are generalized: How did Space begin? What is life? How has mankind developed? Where are we being conducted by evolution? He shows that the private human world is divided into emotional, logical, spiritual and so on.

Bganba V. R. “Symphony of mind”. M, 2010. 260 p.

In this book Bganba shows in the form of dialogue that the evolu-

tion of the Universe has led to life on the Earth and, finally, to the origin of humans. Each historical period has some kind of marks indicating unresolved problems. Cognition assumes not only interaction between learning and learnt, but also that this interaction creates a distinction between the past and the future. (The given surnames and names of participants in the conversations were invented by the author).

Bganba V. R. “A person is a banker of his own life”. Sukhum, 2008. 150 p.

In this book the author shows the life of a Banker, his psychological and ethical world, and the character of business management, as well as his competitive struggle in a competitive financial environment.

Bganba V. R. “Ecology of the soul”. (Non-violence is a way to the future). St.Petersburg, 1994. 27 p.

In this book the author reveals the idea that any application of violence should be estimated as something essentially undesirable and tragic. Even if the violence seems possible (sometimes smaller and consequently necessary) harm, it always remains harm just as it is impossible to praise a war. Enthusiasm concerning the murder of people (even if these people are enemies of some just cause) cannot be equated with humanity at all.

Bganba V. R. “Dream of mind or a thread of life”. St. Petersburg, 1995. 67 p.

In this psychoanalytic book the evolution of the physical, mental and spiritual level of a person is shown, with cognition by him of a visible and non-visible world. He reveals immemorial existential problems of human existence and spiritual life, and discusses the question “What does human reality consist of?”

Bganba V. R. "Family tree of a life". M, 2003. 60 p.

In this book the author makes an attempt, with the example of his genealogical generation (in displays), to show a side of the given problem. He asserts that the heredity of a person is a systematic and multi-plan phenomenon. By means of genes only the attributes of parents fixed in the course of evolution are saved and descended. At the same time there are many factors testifying that a person can receive acquired characteristics from parents as well.

Bganba V. R. "Aphorisms". Sukhum, 2008. 50 p.

This book included aphorisms and statements written and published by the author at various times.

Bganba V. R. "Metamorphosis of life and thoughts". Sukhum, 2008. 90 p.

In this book the symphony of human thoughts is shown.

Bganba V. R. "Author's curricula for higher schools"

Bganba V. R. "The basis of esoteric philosophy". St. Petersburg, 1995. 54 p.

This book is a manual for those who have risen on the road of spiritual search and have decided to expand their representation about the visible and nonvisible world. This work is produced by the author for the first time.

Bganba V. R. “History of philosophy”. St. Petersburg, 1995. 56 p.

In this book the major stages and directions of world philosophy are briefly presented. It is an introductory textbook for students of humanitarian faculties at higher educational institutions who are studying the given course.

Bganba V. R. “Philosophy”. St. Petersburg, 1995. 63 p.

In this book the major stages and currents of world philosophy are stated. The most modern directions of philosophy are highlighted: phenomenology, hermeneutics, and an analytically-philosophical modernism.

Bganba V. R. “History of ethics”. St. Petersburg, 1995. 60 p.

In this book the stages and currents of world ethical thoughts are stated. Philosophical systems of morals are considered from the point of view of their theoretical and practical content and standard conclusions.

Bganba V. R. “Psychology”. M, 2003. 66 p.

In this book the author gives to students a systematic representation of the development of basic psychological concepts, and leading schools and directions in psychological science. He shows continuity in psychology development at various stages of its existence, and also the close connection of psychological science with other natural and humanitarian sciences and with practice.

Bganba V. R. “Ecology”. M, 2003. 57 p.

In this book the author makes an accurate definition of the subject of ecology, the concept of an “ecosystem” is analyzed, different levels of its organization are considered, and the principles of development and evolution of ecosystems are established. He notices that ecology development began with the study of inhabitancy of separate kinds and reached its blossoming at the time of studying people in the biosphere. The borders of the study of environmental problems are extended in the process of environmental destruction.

Bganba V. R. “Social ecology”. M, 2003. 62 p.

In this book he gives to students a systematic representation of ecological knowledge, problems of interaction between society and nature, possible consequences of the techno-genic influence on the environment, preservation of the environment and wildlife management, and also a way to exit from the ecological crisis with the prospect of safe social development.

Bganba V. R. “Ecological law”. M, 2003. 68 p.

This book includes the ecological requirements of the legislation imposed upon wildlife management for the purpose of protecting the rights and freedoms of citizens concerning ecology, and for the protection of the surrounding environment. The major features of Russian and foreign ecological laws are considered.

Bganba V. R. “Financial law”. M, 2003. 63 p.

In this book the author highlights the questions of budgetary law, target state and municipal funds, the finance of the state and municipi-

pal unitary enterprises, the tax law, bank activity, monetary circulation, and currency control.

Bganba V. R. “Economy of wildlife management”. M, 2003. 59 p.

This book reflects the place and value of the given course in the preparation of economists, as well as the position of the economy of wildlife management, in a combination of economic and natural sciences, and also considers the possible consequences of a technogenic influence on the environment, whilst illuminating the economic mechanism of wildlife management.

Bganba V. R. “Basis of banking”. M, 2003. 60 p.

In this book the functions and bases of mutual relations of the Central bank of Russia and commercial banks, the organizing of monetary circulation, and active and passive operations of banks are considered. Questions of the analysis of incomes and expenses, the profit and profitability of a bank, its capital, etc. are studied.

Bganba V. R. “Organization of the activity of the Central Bank”. M, 2003. 65 p.

In this book the author reveals the key questions of the theory and practice of banking. Functions and bases of mutual relations of the Central bank of Russia and commercial banks, the organizing of monetary circulation, and active and passive operations of banks are considered. The essence and theoretical and methodical bases of the analysis of results and efficiency of bank activity are explained. In particular, questions of the analysis of incomes and expenses, the profit and profitability of the bank, its capital, etc. are studied.

Bganba V. R. “Dictionary of terms”. M, 2003. 68c.

In this book in a popular form the basic ecological terms and concepts for students and all those who are interested in ecology are explained.

Bganba V. R. “Philosophy. Ecology. Economy. A noosphere”. (Set of Textbooks). Sukhum, 2008. 1650 p.

This set of books includes works of the author written and published at various times. It consists of six parts and a number of books. In it the author estimates the condition of mankind in its interaction with the planet biosphere. He pays much attention to the orientations of mankind to new moral values.

The book is intended for students, post-graduate students, teachers at higher schools, science officers, and a wide range of readers.

Bganba V. R. “Selected works”. M, 2012. 1050 p.

This book includes works of the author written and published at various times.

The book is intended for students, post-graduate students, teachers at higher schools, science officers, and a wide range of readers.

Bganba V. R. “Metamorphoses”. M, 2015.

Second edition

In this book the author shows the transformation of the life of the biosphere of the Earth and human consciousness, and also the metamorphosis of social development.

The book is intended for a wide range of readers.

“... I do not know whether my life has passed in vain, or if there is a certain sense to it. If there is, it is likely that any particular person of our time has suddenly understood in the most distinct and painful way, and has seen how the precipice between the body and soul, between an ideal and reality, is huge.

Life is some kind of natural history of suffering, an eternal struggle for survival. Everyone is what he is, owing to the fact that he wants to be thus. We live and we aspire to live, we act. We understand this constant activity in ourselves, years pass, youth grows old. Our will is our essence, its property is its generality, personal will perishes, general will is immortal ...

My life, as well as that of many people, has been woven with happiness and grief. Delight and sadness moved with me in an agreed rhythm of the Universe. I wanted to find out what this great gift of a ray of light consists of, which from the higher worlds penetrates into our hearts and, animating them, clarifies our ascendancy into the sky. What is its internal essence and reason? ... I had my dawn, my mid-day light and my unification with Eternity. This is the law of times, persons, peoples of the Earth and heavens”...

Vitaly Bganba

Научное издание

Бганба
Виталий Решович

ИЗБРАННОЕ

Том 7

В авторской редакции

Компьютерная верстка *Беренджи А.Ш.*

Формат 60 x 90 ¹/₁₆. Бумага офсетная.

Гарнитура Times New Roman. Печать высокая офсетная.
Объем 20,5 п. л. Заказ № 341. Тираж 500 экз. Цена договорная

Отпечатано в Китае

