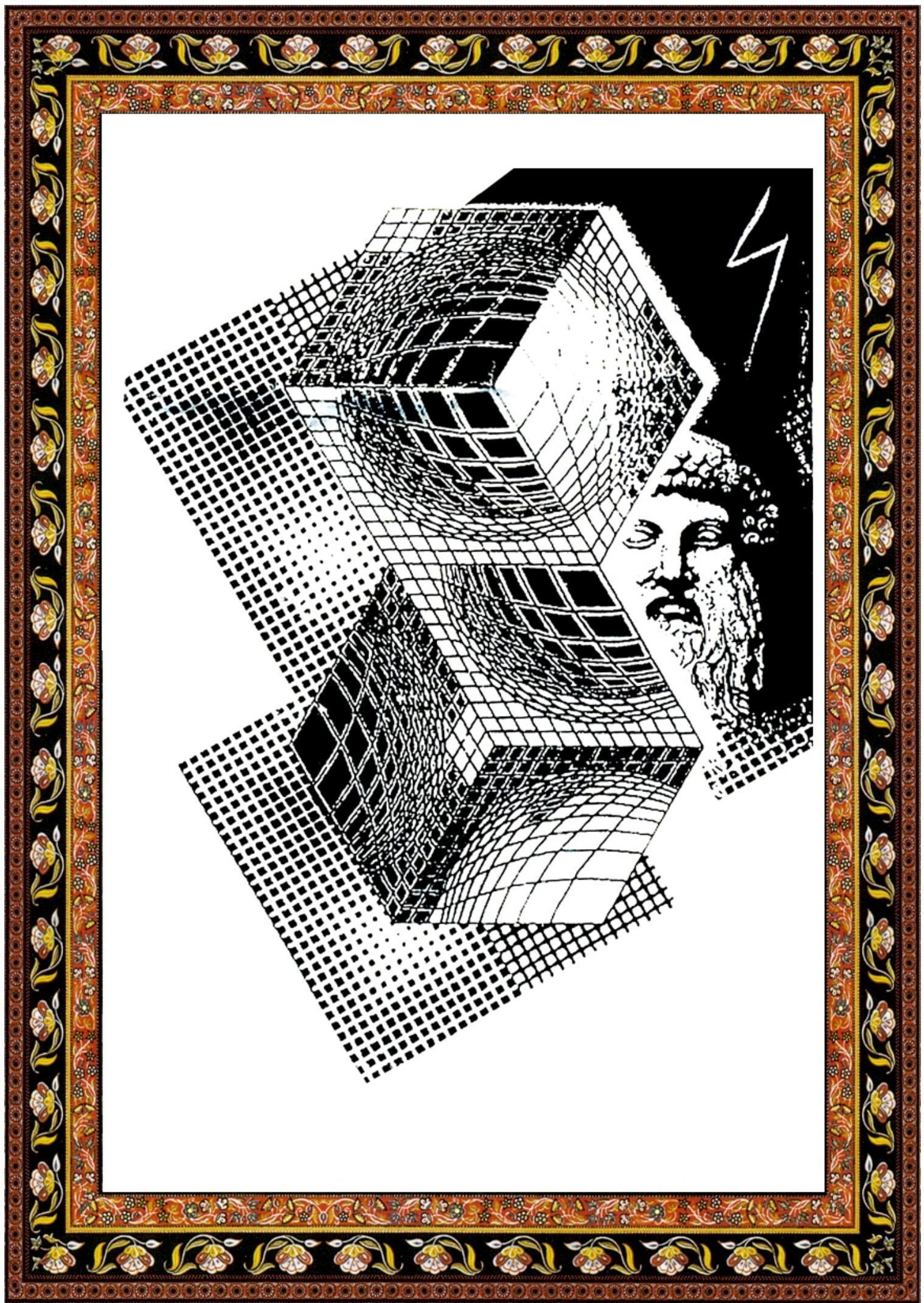
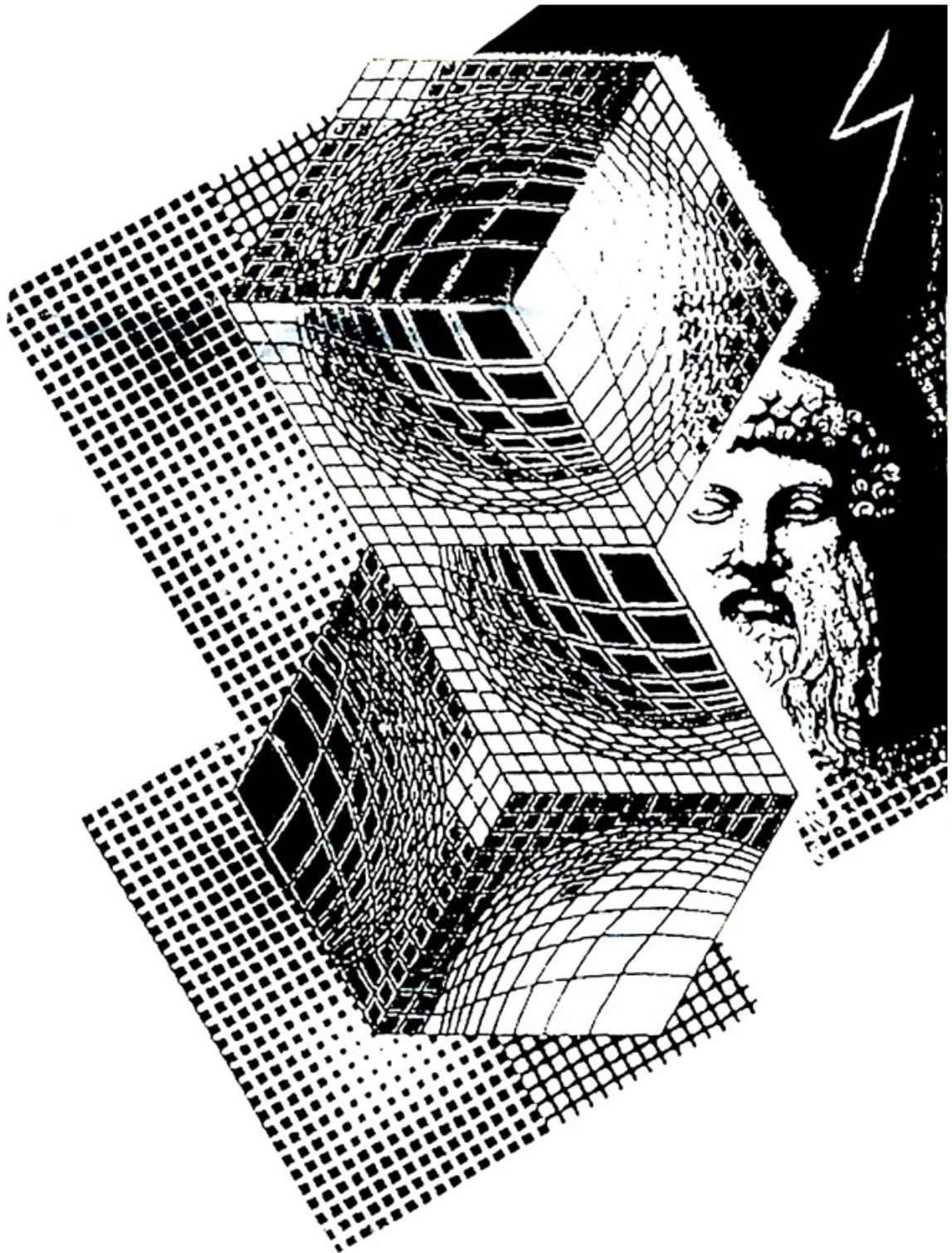


ВИТАЛИЙ БГАНБА



**ТРИ АБХАЗСКИХ
ФИЛОСОФА В
ИСТОРИИ МИРОВОЙ
ФИЛОСОФИИ**



МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ
ИССЛЕДОВАНИЙ

**ВИТАЛИЙ
БГАНБА**

**ТРИ
АБХАЗСКИХ
ФИЛОСОФА
В ИСТОРИИ
МИРОВОЙ
ФИЛОСОФИИ**



**Москва.
2021**



**Бганба В. Р.
Три абхазских философа в истории
мировой философии. Москва. 2021. – 20 с.**

В книге автор раскрывает мысль, что в истории мировой философии были три знаменитых абхазских философов, которые жили в разные эпохи.

Книга предназначена для широкого круга читателей.

©Бганба В.Р., 2021.
e – mail: eridan55@list.ru.



INTERNATIONAL ACADEMY
RESEARCH

VITALY
BGANBA

THREE
ABKHAZIAN
PHILOSOPHERS
IN THE HISTORY
OF WORLD
PHILOSOPHY



Moscow.
2021.



**Bganba V. R.
Three Abkhazian philosophers in the history
of world philosophy. Moscow. 2021-- 20 p.**

In the book, the author reveals the idea that in the history of world philosophy there were three famous Abkhazian philosophers who lived in different epochs.

The book is intended for a wide range of readers.

© Bganba V.R., 2021.
e-mail: eridan55@list.ru.





ТРИ АБХАЗСКИХ ФИЛОСОФА В ИСТОРИИ МИРОВОЙ ФИЛОСОФИИ.

В истории мировой философии были три знаменитых абхазских философов, которые жили в разные эпохи. Это: абхазский и византийский философ Итал Абазгский; абхазский и греческий философ Иоанн Петрици; и, российский философ абхазского происхождения Виталий Бганба (Ткварчельский). Рассмотрим вкратце, их биографию в отдельности. Итак.

ПЕРВЫЙ ФИЛОСОФ. ИТАЛ АБАЗГСКИЙ.¹

Философская мысль в Абхазии в одиннадцатые и тринадцатые веках, в этот период в стране происходило углубление социальной дифференциации и обострение идеологических противоречий. Развитию философской мысли способствовало создание культурных очагов. Происходит интенсивное обогащение культуры земным, светским содержанием, отражавшее ослабление духовной диктатуры церкви.

В это время, вопрос об отношении мышления к бытию, выступает в основном, как и, у западноевропейских схоластов, в форме вопроса об отношении бога к миру: «Создан ли мир Богом или он существует от века?».

¹ Философская Энциклопедия. В 5-и томах. – М.: Советская энциклопедия. (Под редакцией Ф. В. Константинова). М., 1960–1970.

Переводы способствовал проникновению в абхазскую философию, античных философских идей, – как платоновских (в неоплатоновской форме), так и аристотелевских. Придавая логическому учению Аристотеля большое значение в борьбе «сынов церкви» против «внешних философов».

В дальнейшем прогрессивная философская мысль в Абхазии, развивалась абхазами Италом Абазгским (XI-XII вв.), и его учеником Иоанном Петрицием крупнейшими фигурами средних веков.

Итал Абазгский, *абхазский и византийский философ* жил, с середины XI века до середины XII века, сторонник рационализма. Получил прозвание по происхождению из Абхазии.

Читал курс философии в Константинопольском университете, начинал его, изложением основ философии и, переходил к ее истории, излагал учения Аристотеля, Платона и, неоплатоников (особенно Порфирия, Ямвлиха и Прокла).

В своей философской концепции, Итал Абазгский стремился синтезировать, идеи Аристотеля, к сочинению которого, он написал комментарии, с философией Платона, неоплатонизма и византийского рационализма.

Итал Абазгский, создал философскую концепцию, в которой, наряду с идеализмом (платонизмом) и, религиозными моментами, ясно обозначалась антицерковную, анти догматическую струю. Развивая материалистические и, диалектические идеи Аристотеля, Итал Абазгский учил, что качество изменения, происходящие во Вселенной, вызываются изменениями первопричины.

Вместе с тем, вслед за Платоном, он учил, что материальный мир, создан из материи, на основе идей, существовавших до сотворения мира. Учение Итала Абазгского оказало влияние на другого абхазского философа, Иоанна Петрици.



ВТОРОЙ ФИЛОСОФ. ИОАНН ПЕТРИЦИ.²

Иоанн Петрици, абхазский и греческий философ, жил с 1089 года по 1125-й год, (с середины XI века, до первой четверти XII века.), филолог, философ-неоплатоник, основоположник «литературной школы Петрици», создатель философской и богословской терминологии.

Прозвище Петрици ему дали в Афинской академии: этимологически оно на греческом языке, означает «перемалывающий зерна учения». Иоанн Петрици, обучался в Афинах, был слушателем Константинопольской философской школы, изучал философию Платона и Аристотеля, которой руководили Михаил Пселл, позднее Итал Абазгский.

Преследования Иоанна Петрици, связаны с выдвинутыми против Итала Абазгского и, его учеников обвинениями в ереси на двух судебных разбирательствах в одна тысячи семьдесят седьмом году и, в одна тысячи восемьдесят втором году, в результате многие последователи Итала Абазгского были вынуждены покинуть Константинополь.

Главное оригинальное философское произведение Иоанна Петрици, «Комментарий», – посвящен неоплатонической системе взглядов Прокла. «Комментарий», написан сложным философским языком. Он состоит из предисловия, основной части и послесловия.

В *предисловии* кратко разъясняется цель создания произведения, даются сведения об авторе, и вводится понятие Единого.

Основная часть посвящена объяснению каждой из двухсот одиннадцати глав «Первооснов», с рассмотрением, наиболее важных проблем философии Прокла: соотношения Единого и множественности вещей; проблемы причины и действия; времени и вечности; бытия; блага и зла; учения об уме и, о душе.

² Петрици Иоанн – выдающийся абхазский философ, умер около 1125 г. Марр Н.Я. Иоанн Петрици, неоплатоник XI-XII вв. // ЗВОРАО. 1909. Т. 19. Вып. 2/3.

Каждую главу «*Комментария*», Иоанн Петрици начинает, с изложения главного положения соответствующей главы трактата Прокла. Каждое положение он подвергает: сравнительному анализу; соотнося его с взглядами античных мыслителей; оценивает; ставит вопрос о его приемлемости; выдвигает свою точку зрения; высказывает критические замечания в адрес некоторых античных философов, *полемизирует с ними*.

Послесловие представляет собой богословскую часть «*Комментария*», не касающуюся «*Первооснов*», но, указывающую на связь интуиции философов, с христианским откровением. Здесь, рассматриваются триада логический смысл псалмов, пророчеств Давида, проблема Провидения, добра и зла, проблема перевода библейских и философских текстов.

В «*Комментарии*» много рассуждений Иоанна Петрици о языке, в основном с точки зрения гносеологии. Повествуя о непонимании, с которым он столкнулся по возвращении на родину в Абхазию, Иоанн Петрици замечает: «Если бы мне было оказано сочувствие, и помочь, я устоял бы перед судьбами, я бы и язык (абхазский) сделал бы подобно (греческому) языку и, теорию философского умозрения выработал бы, подобно Аристотелю».

Прокл, для Иоанна Петрици – наиболее значительный философ античного времени, превосходящий Платона. Иоанн Петрици относит Прокла к группе античных богословов, куда включает также Орфея, Пифагора и его учителя Аглаофама, Элеатов, Платона, Плотина, Порфирия, Ямвлиха, Асклепия, в отличие от Аристотеля и Стоиков.

По мнению, Иоанна Петрици, учение Прокла не противоречит христианскому учению о Святой Троице, и может быть интегрировано в христианское богословие.

В *послесловии* «*Комментария*», Иоанн Петрици замечает, что все в мире подчинено принципу троичности, и приводит примеры из арифметики, геометрии, музыки, физики, военного искусства, а, также из Псалтири (пророка Давида, он сравнивает с Орфеем).

Все философы, по мнению Иоанна Петрици, согласны в одном: Бог (Первоединое, Благо) есть начало всего; зло не имеет сущности; Благо не желает быть замкнутым в себе, исходит из себя, распространяется вовне, делает иное (чувственный мир) причастным себе.

Как и, Итал Абазгский, Иоанн Петрици использует внутренние критерии, оценки произведений комментируемого автора, – обращается к другим трудам Прокла, для разъяснения «Первооснов». Различные уровни бытия системы Прокла, восходящие к Первоединому, рассматриваются Иоанном Петрици через учение Прокла, как имеющие самостоятельное бытие, как «ипостаси».

Основная часть рассуждений в «Комментарий», Иоанна Петрици, посвящена Единому и соотношению Единого и множественности, все метафизические темы, он рассматривает с помощью физических, математических, логических и музыкальных аналогий, неспособных полностью выразить умопостигаемые вещи.

Иоанн Петрици подвергает критике методы перипатетиков и стоиков, использующих эмпирический подход. Для Иоанна Петрици, как и для Прокла, Единое может быть охарактеризовано только апофатический.



ТРЕТИЙ ФИЛОСОФ. ВИТАЛИЙ БГАНБА.³

Философская мысль в Абхазии в XX и начале XXI века. С установлением в Абхазии Советской власти (4 марта 1921 г.) произошли существенные экономические и политические изменения в жизни трудящихся, были созданы условия, для культурной революции и, воспитания масс в духе марксистской идеологии.

С 1960-х и, до конца 1980-х годов двадцатого века, переводили на абхазский язык, основные философские труды Маркса и Энгельса, собрание сочинений Ленина. В пропаганде и, в утверждении ведущей роли марксистско-ленинской философии большую роль сыграли работы Ленина.

Марксистская философия завоевала господствующее положение в науке и в обществе. Особое внимание абхазских философов было удалено, проблем ленинского этапа марксистской философии, «Ленин как философ», и т.д. На кафедре диалектического и исторического материализма, при Сухумском государственном педагогическом институте, регулярно устраивались научные сессии и дискуссии, о характере противоречий при социализме и др.

Что касается дальнейшего развития деятельности философской школы в Абхазии, то, в начале 1990-х годов XX века, появился Виталий Бганба, российский философ, абхазского происхождения, окончил ряд российских вузов, также Академию Общественных наук, и Российскую Академию Управления при Президенте РФ в Москве.

³ Дасания Д.М. Научно-педагогической деятельности В.Р. Бганба (на русс. и англ. яз.). М., 2012. «В.Р. Бганба». / Зантария В.К. // Абхазский биографический словарь. Сухум. 2015. С. – 153. «В.Р. Бганба». / Бахтин М.В. // Философы современной России. Энциклопедический словарь. М., 2015. С. – 64. «В.Р. Бганба». / Бахтин М.В. // Выдающиеся деятели науки и культуры современной России. Энциклопедический словарь. М., 2018. С. – 41.

Виталий Бганба, исследователь в области: космологии, эзотерики, истории философии, философии, нейрофилософии, психологии, нейropsихологии, социальной экологии, и экономики (мировая банковская система), является доктором философских наук, доктором психологических наук, доктором экономических наук, профессор, академик, космополит.

Мыслители, оказавшие влияние на его научное творчество: Пифагор, Сократ, Платон, Аристотель, Плотин, Декарт, Спиноза, Фихте, Шеллинг, Кант, Гегель, Гоббс, Шопенгауэр, Маркс, Кьеркегор, Ницше, Беркли, Гуссерль, Ясперс, Хайдеггер, Юнг, Фромм, Роджерс, Лурия, Маслоу, Гессе, Лосьев, Упанишады, Риг-Веды, Даосизм, Буддизм, Дзэн-Буддизм, Блаватская, Эйнштейн, Гартман, Поппер, Пэнроуз, Шрёдингер, Хокинг, Капра, Фейман, Альберт-с, Джонсон, Льюис, Кейнс, Сакс, Ротшильд, Ордуэй, Фридман, и др.

Виталий Бганба, как *доктор философских наук*, – придерживается «Теории Всего», – поиск более глубокого понимания Высшего Разума и Вселенной. Ставит вопросы: неспроектированная ли наша вселенная? Какова нынешняя модель Вселенной? Что такое: параллельные миры, Как стало возможным, разумная жизнь на Земле, для нашей Галактики, а, возможно, даже для всей Вселенной. Каково строение и работа мозга и его возможности? Можно ли доверять мозгу? Как взаимодействуют сознание и мозг?

Виталий Бганба, в *Космологии*, – изучает развитие постнеклассического синергетического целостного подхода к анализу космологической эволюции Вселенной и, историзма физических объектов, соотнесенность антропного принципа и, программы построения единой теории поля, с проблемой взаимопревращения материи и сознания в рамках ноосферного подхода.

Виталий Бганба, в *Истории философии*, – изучает процесс возникновения и, развития философского знания, теоретическую реконструкцию, интерпретацию и, критическое осмысление этого знания, выявление внутренней связи и, взаимообу-

словленности его составляющих, представленных различными философскими течениями, школами и направлениями, а, также выявление их социокультурной обусловленности.

То есть, Виталий Бганба, более углубленно изучая «Историю философии», постарался, охватить развитие мирового историко-философского процесса от философии Древнего мира до наших дней: античная философия, философия Древнего Востока, «Средневековая философия в странах Арабского халифата и Западной Европы», европейская философия, русская философия, японская философия и философия двадцатого столетия: pragmatism, феноменология, экзистенциализм, герменевтика, позитивизм, неомарксизм, философская антропология, аналитическая философия, философские аспекты психоанализа и нейрофилософия и т д...

Виталий Бганба, изучая античную философию, делал упор на основательное изучение Аристотелевских произведений: «Аналитика», «Топика», «Категории Аристотеля», «Физика», «Трактат о душе», специализировался по классической логике Аристотеля. Понял, что логическое учение великого Аристотеля является наукой не о сущем, а, о познании сущего, и – в противоположность формалистическим течениям в логике – наукой о средствах установления истины, то есть, соответствия мысли действительности, а, не только о средствах согласия рассудка с самим собою.

Логика Аристотеля связана не только с наукой о началах сущего (с первой философией), но, в не меньшей мере и, с частными науками о сущем, – с математикой, естествознанием и, с общественными науками, в частности, с этикой и политикой.

Изучая «Восточную философию» он понял, что Восточная мысль во многом сходна с античной. Сравнивая восточную философию с западной, можно считать их философствованием различного типа.

В отличие от западной (античной), для восточной философской мысли не характерен полный отказ от мифологической

традиции. Используя логику и разумную аргументацию для объяснения всеобщего, восточная традиция не отвергает истин, отраженных в мифе, а развивает и усложняет их.

Специфична в восточной традиции и структура философского текста. В нем содержится напластование имен, образов, идей и концепций. Он является произведением не одного автора, но целой школы, время, же его создания измеряется столетиями.

Он, изучал основные направления и школы древнеиндийской философии – идея непостоянства элементов или «теория зависимого происхождения». Положение буддийской доктрины. Изучал Школы и направления древнекитайской философии: конфуцианство; даосизм; моизм; легизм; школа сторонников Инь и Ян. При этом, он замечал, существующие противоречия между школами Восточной философии...

Также Виталий Бганба, является, основателем теоретической абхазской философии и, автором первой книги по философии среди абхазов, «Основания абхазской философии».

Виталий Бганба, в *Нейрофилософии*, – им обосновано: правомерность редукции психологии, к, нейронаукам. Одна, из главных задач нейрофилософии, по его мнению, – это исследование компьютерного моделирования: природы, мозга и сознания, а, также, возможностей компьютерного мышления.

Виталий Бганба, считает необходимым, тесной интеграции нейронаук, и, когнитивной науки. Более полно, учитывать результаты, полученные когнитивной психологией и, исследованиями в области, искусственного интеллекта.

Виталий Бганба, в *Социальной экологии*, – внес существенный вклад: в определений оснований классификации отдельных направлений экологии; выявление философско-методологических и, логических аспектов генезиса экологии; обоснование статуса социальной экологии, как науки постнеклассического типа; аргументацию общееэкологических понятий, позволившую показать единство экологии, глубинную связь ее

отдельных направлений; уточнение научно-теоретического содержания экологического образования, на различных уровнях; обоснование экологической культуры, как духовной предпосылки гармонизации социально-экономического и, экологического развития; разработку методологических основ экообразования.

Виталий Бганба, является одним из пионеров исследования концепции, основания экологической этики, и социальной экологии, а, также преподавания этих предметов в вузах России. В этих науках он уточняет их статус, гносеологические особенности, социально-регулятивные функции, концептуальный аппарат, предмет, метод, принципы и законы, показывает пути устойчивого экологического развития.

Виталий Бганба, *как доктор психологических наук*, – исследователь в области: взаимосвязи особенностей самовосприятия и, самоактуализации личности, как определенные, относительно устойчивые характеристики самовосприятия, значимые с точки зрения, процесса самоактуализации и отличающиеся у различных людей.

В соответствии с Концепцией психосоциальной адаптации им разработана система принципов и правил, обеспечивающих возможность проектировки компонент системы психосоциальной адаптации на инновационных предприятиях.

Виталий Бганба, сформулировал условия и приемы, позволяющие специалистам-психологам эффективно использовать технологии Нейролингвистического программирования для обеспечения плодотворной и, сжатой во времени психосоциальной адаптации, способствующие созданию условий личностного роста специалистов. Также является исследователем в области нейропсихологии.

Виталий Бганба, в *Нейропсихологии*, – занимается изучением, объяснением, оценкой, и, коррекцией форм поведения, непосредственно связанных, с, функционированием головного мозга. Рассматривает индивидуальные различия, между людьми

ми, с нормальным мозгом, обусловленные различиями, в его, структурно – функциональной организации. По его мнению, нейропсихология представляет собой область, образованную ветвями психологии и, неврологии, и, тесно связана с поведенческой неврологией.

Виталий Бганба является автором более ста научных публикаций, в том числе монографий, учебных пособий и программ, получивших признание научно-педагогической общественности России. Так: «Космогенез и ноосфера». М., 2001. «Вселенная. Земля. Человек». М., 2013. «Философия». (Краткий очерк истории философии). М., 2003. «Психосоциальная адаптация личности». Тверь. 2011. «Мозг человека». М., 2015. «Многомерный человек». М., 2016. «Комплексная оценка деятельности банков РФ в условиях интеграции в мировую финансовую систему». Тверь. 2009.

Книге Виталия Бганба, «Социальная экология. Учебное пособие», (социально-философский анализ глобально-экологических проблем), в начале двухтысячных годов дан гриф «Допущено (Учебно-методическим объединением вузов) Министерства образования России в качестве учебного пособия для студентов гуманитарных вузов РФ» и была издана большим тиражом в Москве в издательстве «Высшая Школа» в 2004 году.

Также Виталий Бганба является автором двух монографий, изданных в серии тридцати томника: «Энциклопедия социального образования Российской Федерации»: «Экологическая этика». Том 9. М., 1998. «Социальная экология». Том 13. М., 1998. и др.

Виталий Бганба, избран: академиком Российской экологической академии. Москва, в 1995 году; Академии социального образования Российской Федерации. Москва, 1998 году; Международной академии ноосферы. Москва, в 2003 году; и, Международной академии психологических наук. Москва, в 2010 году.

Виталий Бганба, работал профессором: Бакинской Высшей партийной школы в 1988 году, Санкт-Петербургского Техноло-

гического института сервиса, с 1994 года по 1995 год, и, Московского государственного социального университета, с 1996 года по 2003 год.

В этих вузах, он преподавал: «История философии». «Философия». «Нейрофилософия». «Психология». «Нейропсихология». «Социальная экология». «Деньги. Кредит. Банки» и другие.

Виталий Бганба, организатор и, участник ряда Международных научных конференций в Москве, и, за рубежом.

Виталий Решович Бганба, как ученый России включен в ряд энциклопедических книг, изданных в Москве. Так, книги: «Философы современной России». Энциклопедический словарь. Москва, 2016 год. «Выдающиеся деятели науки и культуры современной России». Энциклопедический словарь. Москва, 2018 год.



ЭТИКА И МОРАЛЬ АБХАЗОВ.⁴

Развитие абхазской этики – это непрерывный процесс, в ходе которого абхазское сознание отвоевывает порядок у хаоса, сужая шаг за шагом энтропию, сферу коллективного бессознательного.

Апсуара (Абхазство) – это духовный кодекс чести абхазов, то есть, единство морального и религиозного долга, возведенное в абсолютную ценность, не допускающее безнравственных поступков человека. (Все эти моменты отмечены в работах учёных).⁵

Абхазы очертили будущий смысловой круг терминов «воля», «выбор» («решение»), «произвольное», «цель» ит.д. Основными этическими категориями абхазов выступают понятия: «спасение», «святость», «самосовершенствование», «покаяние», «терпение», «самоотвержение», «смирение», «мужество», «мудрость», «благородумие» и т.д.

В качестве родовой добродетели выдвигается понятие «воздержание», «умеренность» в зависимости от индивидуальных особенностей опыта. В абхазской этике проблема выдержки преломляется, прежде всего, через понятий «воздержание», «воздержность». Воздержность, по мнению абхазов, – это умение владеть собой, быть хозяином своих страстей и желаний. В связи с этим эта категория трансформируется в учение, проблему разумной меры страсти.

При этом, понятие «воздержность» выступало у абхазов в тесной связи с категориями «умеренность» и «соразмеренность» и пятью правильными образами благотворительности: давать с верой, быстро не раскаиваясь и не в ущерб себе или

⁴ Бганба В.Р. История этики. СПб, 1995. Бганба В.Р. Экологическая этика. М., 1998. Бганба В.Р. Основания абхазской философии. М., 2005. Бганба В.Р. Философия. Экология. Экономика. Ноосфера. М., 2009.

⁵ Инал-ипа Ш.Д. Абхазы. Сухуми, 1967; Инал-ипа Ш.Д. Абхазский этикет. Сухуми, 1978. Бгажноков А.Д. Адыгский этикет. Нальчик. 1978 и др.

другим; готовность отдать все, что ни попросят; готовность пожертвовать любой собственностью (вплоть до собственного тела); готовность пожертвовать самыми дорогими предметами; неразличие лиц, коим, оказываются благодеяния; мирные, сопровождаемые почитанием и благоговением, перед одариваемым; дарение с целью облегчения реальных нужд; дарение ради благополучия, одариваемого в этой жизни, и в следующей; дарение незамедлительное.

Другие разновидности добродетели включают: дарение без колебаний, отказ от привычки накапливать дары для другого раза; дарение без тщеславия; дарение при полном бескорыстии; дарение, сопровождаемое состоянием щедрости; дарение лучшего из того, что есть. Согласно этого, смысл абхазской этики способствовал достижению «бодрого и веселого состояния духа при выполнении своих обязанностей».

Абхазы считают, что единственное, что «от нас зависит» – наше «согласие» принять или отвергнуть то или иное «представление»; на этой основе базируются идея нравственного долженствования. Универсальный императив абхазов может быть сформулирован так: целью является собственное совершенство и право ближнего. Они считают, что быть благоразумным означает не просто знать, но быть способным совершать в соответствии со знанием поступки.

Благоразумие абхазов предполагает знание не только общего, но, и даже в большей степени частного, поскольку имеет дело с принятием решений и, совершением поступков в конкретных (частных) обстоятельствах. И, благоразумный, как способный к принятию решений умеет добиться высшего из осуществимых в конкретном поступке благ. Если мудрость обретают посредством ума, то рассудительность – посредством опыта и особого чувства, сходного с убежденностью.

Абхазы считали, что мудрость и благоразумие связаны в

том смысле, что последнее, хотя, и не основано на мудрости, способствует его развитию. По мнению абхазов, жизнь есть часть мира, телесное, хотящее, действующее, страдающее существо. Мир существует только, как представление этого хотящего и страдающего человека, и истинная мудрость – продукт конкретного мышления, интуитивной проницательности.

Всмотреться в реальные предметы, заставить их говорить о себе, усмотреть в них новые отношения, а, затем, все это превратить в понятия – вот, что значит, по мнению абхазов, приобрести совершенно новые знания. То есть, бытие выступает на поверхность, становится видимым.

Абхаз переходит к бытию, открывается ему, переживает его присутствие. Поскольку она переживается, она поднимается. Она понимается именно в переживании. Истиной нельзя обладать, но, в ней можно быть. Это не истина о бытии, но, истина бытия. Переживание очевидно, для переживающего. Абхаз – это тот, кто понимает бытие.

Именно эта мудрость дает абхазу свободу, заставляющую его жить даже тогда, когда жизнь невыносима, приспособливаться к миру (бороться за свое существование, несмотря на неизбежное поражение впереди – смерть). Выдержка абхазов помогает избавиться им от тяжести бытия. Также с помощью самопознания, они достигают аскетической свободы духа. Все это доказывает, что земное счастье – иллюзорная вещь.

Жизнь, по мнению абхазов, дана лишь для того, чтобы ее отстрадать. Это понимание приводит их, к формированию такого отношения, к жизни, когда они не стремятся ни к чему, кроме «метафизических занятий»: философии, искусства, самосовершенствования. Главные жизненные ценности абхазов – это: молодость, здоровье и свобода. По их мнению, эти ценности они замечают, когда их утрачивают.

Философия абхазов – это философия надежды, призыв к тому, чтобы человек обрел свободу и смысл своего существования, несмотря на кажущуюся суеверие и бессмысленность повседневной жизни. Поэтому первичными формами бытия философской категории абхазов, выступают не столько понятия, сколько смыслообразы, метафоры и аналоги.



Виталий Решович
БГАНБА

ТРИ
АБХАЗСКИХ
ФИЛОСОФА
В ИСТОРИИ
МИРОВОЙ
ФИЛОСОФИИ.

В авторской редакции

Компьютерная верстка – Прозоров Ю. И.
Фотохудожник – Хохлов С.П.

Формат 60 x 90 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman. Печать высокая офсетная. Объем 1,2 п.л. Заказ № 131.
Тираж 500 экз. Цена договорная.

Отпечатано в Китае

