

ГАГРСКАЯ ПРИСТАНЬ, ПЕРВАЯ И ЗАПАДНАЯ СМОТРОВЫЕ ПЛОЩАДКИ: НЕКОТОРЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИИ

© 2023 Канделаки Д.А.

*Абхазский институт гуманитарных исследований
им. Д.И. Гулиа Академии Наук Абхазии,
Сухум, Республика Абхазия*

*Государственный историко-архитектурный заповедник
«ВЕЛИКИЙ ПИТИУНТ», Пицундский археологический музей,
Пицунда, Республика Абхазия*

*Гагрский гуманитарно-промышленный техникум
им. Б. Г. Кехирина, Научно-исследовательский центр
«PONTO-CAUCASICA»,
ШКОЛА ПОДГОТОВКИ ЭКСКУРСОВОДОВ
и АБХАЗСКИЙ ЛЕКТОРИЙ,
Гагра, Республика Абхазия, e-mail: david_kandelaki@mail.ru*

Аннотация. В статье приводятся в качестве примера для составления концепции экскурсионного показа и рассказа несколько наиболее удобных географических локаций в городе Гагра и его окрестностях. Для этих целей были проанализированы потенциальные возможности трёх, по мнению автора, наиболее удачных географических точек среди которых: «Гагрская пристань», Западная смотровая площадка и Первая смотровая площадка. Данному анализу предшествовала длительная практическая исследовательская работа автора по изучению этой проблемы. В статье приводятся для каждой из вышеперечисленных точек основные методические замечания и вероятные по мнению автора приёмы визуализации и пообъектного показа, которые являются наиболее важными опорными и отправными точками для построения всей концепции экскурсионного рассказа и показа. В каждом из случаев автором даётся краткий сопроводительный экскурс в области физико-географической и историко-культурной характеристики объектов. Статья с учётом объёма выходит со значительными сокращениями, но в будущем будет более полно раскрыта в последующих авторских работах.

Ключевые слова: Абаата, Алахадзы, Гагра, Гагра Альпийская, Гагра Новая, Гагра Старая, Гагра-инху, Гагрская пристань, Гагрский залив, Гагрский карниз, Гагрский район, Гагрский хребет, Гагрипш, Жоэквара, Западная смотровая площадка, Мамдзышха, Первая смотровая площадка, Репруа, Цихерва, Чигрипш.

UDC 371:233:4
 DOI: 10.31360/2949-4591-2023-3-3-58-69
 EDN BJBRLS

**«GAGRA PIER», «FIRST» AND «WESTERN»
 VIEWING PLATFORMS: SOME METHODOLOGICAL TECHNIQUES
 DURING THE SIGHTSEEING**

©2023 Kandelaki D.A.

*Abkhazian Institute of Humanitarian Studies
 named after D.I. Gulia of Abkhazian Academy of Sciences,
 Sukhum, the Republic of Abkhazia*

*Pitsunda State Historical and Architectural Reserve
 “Great Pitium”, Archaeological Museum,
 Pitsunda, the Republic of Abkhazia*

Gagra Humanitarian and Industrial College named after B. G. Kekhiri, the Research Centre “Ponto-Caucasica”, the Guide Training School and the Abkhazian Lecture Hall, Gagra, the Republic of Abkhazia, e-mail: david_kandelaki@mail.ru

Abstract. The paper provides several of the most convenient geographical locations in the city of Gagra and its surroundings as an example for drawing up the concept of sightseeing and a story. For these purposes, the potential possibilities of three the most successful geographical points, according to the author, were analyzed, including the «Gagra Pier», the Western viewing platform and the First viewing platform. This analysis was preceded by a long practical research work of the author on the study of this problem. The paper provides the main methodological notes for each of the above points and the most probable visualization and object-based display techniques, in the author's opinion, which are the most important references and starting points for constructing the entire concept of sightseeing story and display. In each of the cases, the author also gives a brief accompanying sightseeing into the field of physical-geographical and historical-cultural characteristics of the sightseeing objects. Taking into account the volume, the paper is going to come out with significant reductions, but in the future it will be more fully explored in subsequent author's works.

Key words: Abaata, Alakhadzy, Gagra, Alpine Gagra, New Gagra, Old Gagra, Gagra-Inkhu, Gagra Pier, Gagra Bay, Gagra Cornice, Gagra District, Gagra Ridge, Gagripsh, Joequara, Western viewing platform, Mamdzishkha, First viewing platform, Reprua, Tsikhervia, Chigripsh.

Введение (Introduction). В практической экскурсионной деятельности исключительно важное значение имеют пообъектный показ и визуализация как важнейшие инструменты, используемые во время экскурсионного рассказа. В этом отношении в «Маршрутоведении» Абхазии особое значение имеют панорамные точки, которые раскрывают максимальное количество объектов показа из одной локации. Это позволяет экскурсоводу максимально использовать возможности для раскрытия общей концепции рассказа в случаях, когда сама экскурсия в силу задач и целей не позволяет многократные остановки по марш-

руту следования. В этом отношении представляет высокую ценность локация трёх основных важных географических точек: «Гагрская пристань», Первая и Западная смотровые площадки, располагающиеся в черте города Гагра. Особен-но это важно для так называемых «сквозных» трассовых маршрутов, большинство из которых формируются у северо-западных границ Республики Абхазия либо непосредственно на территории Российской Федерации. Большинство данных маршрутов носят загородный характер и направлены в силу ограничения во времени на посещение наиболее брендовых, эталонных объектов, а также исторических и

природных достопримечательностей. К традиционным объектам показа в республике Абхазия относят озеро Рица, города Новый Афон и Сухум, а также удалённые объекты в Очамчирском и Ткварчальском районах.

Столь важный в историко-культурном и природном отношении город Гагра и его окрестности в построении логистики и концепции маршрута носит подчинённый и второстепенный характер, так как не входит в непосредственную задачу основного маршрута и для подробного освещения не предназначен, носит сугубо обзорный характер. Данные опорные точки представляют исключительный интерес для проведения городской экскурсии «Вечерняя Гагра», а также экскурсий, которые преимущественно ограничены пределами Гагрского района. Примерами таких экскурсионных маршрутов могут служить посещение «Сталинской Дачи» на Холодной речке или посещение района Пицунды транспортными средствами, идущими с северо-западного Цандрипшско-Гячрипшского сектора. Также данные географические локации вполне подходят в качестве дополнительной остановки в случае неотложных ситуаций на маршруте, когда в силу объективных обстоятельств произошло «обеднение» визуализации объектов на маршруте. Данные локации, таким образом, получают исключительно важное значение в «Маршрутоведении» Абхазии.

Материалы и методы исследований (Materials and Methods). Для проведения исследования использовались методы анализа научной литературы, методы обобщения, анкетирования экскурсоводов и гостей республики Абхазия. Главными источниками для описания объектов экскурсионного показа и обоснования возможности их включения в экскурсионные программы стали данные, описывающие географические локации города Гагра, обладающие высоким экскурсионным потенциалом: «Гагрская» пристань, Западная смотровая площадка и Первая смотровая площадка. Анализ данных проводился на основе длительной полевой и исследовательской работы автора, реализуемой автором с целью решения задачи формирования концепции экскурсионного показа на основе разработки методических замечаний и вероятных приёмов визуализации, пообъектного показа.

В качестве основных источников информации использовались труды И.Е. Адзинба, Ю.Н. Воронова, В.Е. Кварчия, Н.С. Куфтырева, Ш.В. Лашхия, К.Г. Мгеладзе, В.П. Пачулия, В.А. Чарикба и др.

Результаты и обсуждения (Results and Discussions).

Первая смотровая площадка. Расположенная в 8 км на высоте 300 м. н.у.м. так называемой «Альпийской» дороги, ведущей в сторону горы Мамдзышха. В период строительства Гагрской климатической станции е.и.в. принцем А.П. Ольденбургским начались активные приготовления по вовлечению горных массивов Гагрского хребта в общую инфраструктуру быстро развивающего курорта. С этой целью уже с 1901 по 1904 гг. под руководством инженера И. Маруашвили строится специальная грунтовая дорога для включения казённых земель «Гагринской лесной дачи» с массивами горы Мамдзышха и её окрестностей в инфраструктуру курорта Гагра. На 24 км, практически не доехая 10 км до горы Мамдзышха у «Принцевской» поляны и «Принцевского источника», строится первая гостиница – «Альпийская» [14, 15]. Кстати, эта гостиница хорошо визуализировалась в советское время, когда в долгие зимние ночи можно было отчётливо наблюдать горевший электрический свет. В советское время она находилась в ведении 4 управления КГБ СССР и была дачей члена-политбюро СССР А.П. Кереленко. Принцем уже создавалась система туристко-экскурсионного обслуживания инфраструктур района, с регулярным сообщением экскурсионных фаэтонов и дилижансов. Также реализовывалась программа экскурсионных маршрутов, в частности пешеходных, со штатом сопровождающих проводников. Была разработана специальная ценовая такса для посещения районов уроцища Бамба-Яшта, Дзыхча, альпийских лугов г. Мамдзышха и окрестностей. Экскурсии и турпоходы включали не только пассивное любование пейзажами, но и активные виды отдыха такие как охота. С учётом расстояния гостиница «Альпийская» служила основной базой для остановок, отдыха и ночлега. Всё это сопровождалось активной рекламной компанией. В издававшейся до революции «Гагринской газете» и путеводителях дореволюционного периода регулярно размещались рекламные сообщения. Принцем А.П. Ольденбургским уже был запланирован проект

соединения верхней и нижней площадки города системой канатных дорог. Первая пробная канатная дорога была запущена при деятельном участии лесозаводчика Спанаки, который использовал часть выделенных лесных угодий хребта Мамдзышха. Эта дорога использовалась в лесопромышленных заготовках. Описываемая канатная дорога тянулась от района современной автобусной остановки «Фонтан» до лесозаготовок и завода пилорамы «Спанаки». Завод «Спанаки» на абхазском языке известен как «Спанак изаувад». В советское время в районе железнодорожного депо недалеко от остановки «Фонтан» сохранились специальные колодцы, куда по канатке свозили большие стволы деревьев. В перспективе планировали переоборудовать систему этой канатной дороги под пассажирские нужды и перевозки людей вплоть до горы Мамдзышха. По сути, принц заложил основу создания не только приморского, но и горно-приморского курорта Гагра.

В советское время идея создания горно-приморского курорта Гагра получила положительный отзыв. Была проведена работа по асфальтированию дороги и оборудованию двух основных площадок. В советское время до первой смотровой площадки курсировал регулярный рейс пассажирского автобусного сообщения «Вокзал – Альпийская Гагра». Сформировалась часть городской инфраструктуры района «Гагра Альпийская» в системе «Большая Гагра» наряду с «Гагрой Старой» и «Гагрой Новой». Обычно нижнюю границу «Альпийской» Гагра проводят по границе, где начинается зона ответственности гагрского лесничества. По нашему мнению, эту границу следует проводить с точки зрения особенностей ландшафта по линии зон выравнивания холмистых предгорий гагрского нагорья. По самой дороге такая граница должна проходить по левобережью ущелья реки Цихерва. Не следует забывать, что недалеко от первой смотровой площадки расположено древнее культовое дохристианское святилище «Гагра-инху». Здесь располагаются, требующие в перспективе дальнейших археологических исследований, древние поселения и могильники, руины раннесредневекового храма VI в. – «Гагра-инху». Ныне этот район именуется «Греческим кладбищем» [3–10]. На начальном отрезке «Альпийской» дороги в ущелье реки Цихерва (с абх. «Зыцхерва») – «высохший род-

ник») расположена пещера «Апап-ихапы», в которой по преданию жил Ипатий Гагрский в VI в. из абхазского рода Званба. В литературе его идентифицируют с Евфратом Абазгом, строившим храм для Абазгов при императоре Юстиниане [1, 2, 11]. Холмы Гагрского нагорья именуются издревле абхазами как «Иагахы», то есть холмы гениохов. Это остатки древних морских черноморских террас – древних береговых линий [5, 6, 9].

С высоты 300 метров раскрывается обзорная панорама важных объектов показа и рассказа, раскрываются живописные узловые ландшафтные зоны. Преимущество данной локации заключается в том, что здесь просматриваются практически все основные морфо-скульптурные и ландшафтные зоны, а также крупные географические объекты всего Гагрского района, среди которых море, береговая и прибрежная стыковая зона, различные конфигурации горных ландшафтов. Эта площадка была местом для осуществления постоянного контроля местными жителями побережья с незапамятных времен. Здесь представлены типичные культурные и антропогенные ландшафты, включая города, крупные поселения, центры курортной инфраструктуры, зоны хозяйственного освоения, сельскохозяйственные угодья, транспортные коммуникации, хозяйствственно-промышленные объекты и т. д. Всё это даёт отличную возможность для разработки концепции экскурсионного рассказа и показа.

Проведённый нами несколько лет назад эксперимент показал, что при полном изложении всей концепции рассказа и показа, экскурсия на Первой смотровой площадке охватывает промежуток времени не менее 2 часов. Такая ёмкая информационная и визуальная база даёт хорошую перспективу для слаженного рассказа на экскурсии со значительно меньшими затратами на хронометраж и тайминг.

Перед посетителями локации раскрываются несколько визуализируемых точек. На фронтальном плане открывается панорама Чёрного моря. За ним следует восточная широкая береговая линия и зона городской черты Гагра. Посетители могут целиком видеть инфраструктурно насыщенную восточную часть города. С этой точки видны панорамы двух жилых микрорайонов «Кемпинг» и «Абазга», восточная привокзальная оконечность, трасса в районе остановки «Фонтан». Среди опорных объектов-маяков в рассказе можно использовать

районы «Памятник славы», «Колесо обозрения», «Энергетик», «Водолечебница», гостиницу «Абхазия». Эта экскурсионная остановка привлекательна тем, что часто городскую экскурсию посещают отдыхающие в черте города гости. Им интересен рассказ и показ тех мест, где они отдыхают, а также возможность их обозрения со стороны. Далее следуют холмы Гагрского нагорья, район «Альпийской» Гагра, объездная «Альпийская» дорога советской эпохи.

На этом этапе экскурсионного маршрута можно раскрыть историю строительства объездной советской дороги и тоннелей, освоении этого района для выращивания табака и цитрусовых. Интерес представляет история хозяйственного освоения холмов. Можно презентовать имение «Товарищества табачной фабрики Братьев Шапшал», район, который в среде горожан именовался «Шапшаловка», район имения принца А.П. Ольденбургского Отрадное, которое стало первой в истории дореволюционной Гагры сельскохозяйственной житницей. С площадки просматриваются ряд строений времён создания этих имений. Например, «дом Шапшала» или «Табачная контора табачных фабрикантов братьев Шапшал». В советское время – это сооружение было дачей советского всесоюзного старосты М.И. Калинина. Бывшая ферма принца Ольденбургского в советское время здесь располагался совхоз «Сихарули», а ныне агрофирма «Адзапш» [14, 15]. Над имением «Отрадное» и проходила канатная дорога. Далее с левого фланга открывается обширная Пицундо-Бзыбская миниатюрная долина с селами Алахадзы и Псахара, по сути, древние зоны геологических и флористических реликтов. Вдали просматривается Пицундский мыс и корпуса курорта Пицунда. Ещё дальше видны склоны Мюссерской возвышенности. Правый фланг открывает чудесную панораму Гагрского карниза, Гагрского залива. За ними виднеется территория Российской Федерации, Имеретинской бухты и равнины. Можно рассмотреть инфраструктуру олимпийского комплекса и комплекса Фишт. В прошлом это была бухта и равнина общества «Лиашь». Вдоль карниза видно шоссе Новороссийск-Батуми, а также ущелье реки Багрыпста (Холодная речка) с комплексом дома отдыха «Солнечный». Каждый из указанных объектов раскрывает большие возможности для экскурсионного показа и рассказа. Например, восточный фронт или левый фланг

даёт возможность описания геологической истории, истории создания заповедника, истории мелиорации и создания совхозных полей. По этой же схеме можно описать западный или правый фланг с Гагрским карнизом и Гагрским заливом, которые подарили название городу Гагра, с панорамой карниза, представляющего собой уникальную гидрологическую систему [12, 13].

Отдельным тематическим разделом экскурсионной программы выступает история сел Алахадзы и Псахара, города Пицунда как колыбели распространения христианства на Кавказе.

Гагрская пристань. Эта локация интересна тем, что позволяет видеть ряд важных компонентов, непосредственно связанных с элементами городской и природной среды. Главная особенность данной локации – это объёмная панорама большей части городской черты в сочетании с прилегающим ландшафтом. Отсюда одновременно можно увидеть как базовые компоненты среды городского ландшафта, так и основные объекты природы. Перечислим основные из них. Среди природных объектов выделяются два крупных блока: горные массивы и море. С этой точки хорошо просматриваются южные склоны Гагрского хребта и хребта Мамдзышха, три основных главных ущелья города Гагра: ущелье рек Жоэквара, Гагрипш и Цихерва. Район пристани очень удобен для раскрытия в концепции рассказа ранних этапов истории города в неразрывной связи с геологической и ландшафтной историей. Например, район устьевой части реки Жоэквара удобен для объяснения происхождения названия города Гагра. Отчётливо проявляют себя узловые компоненты природного ландшафта: узкая береговая линия, выход реки, Жоэкварское ущелье, нависающий массив хребта Жовеху, с которого начинается Гагрский карниз. В рассказе следует подчеркнуть наличие антропогенных изменений, связанных со сдвиганием урезания берега до современной линии, которая в прошлом практически примыкала к современной асфальтированной трассе. За рекой Жоэквара береговая линия полностью обрывалась, уступая место массивам Гагрского карниза. По одной из существующих версий особенности ландшафта местности породили его название Гакыра, то есть место, где «запирается» берег. Отсюда и название города Гагра [9, 11, 16].



Рис. 1. Схема визуализации объектов природного и антропогенного ландшафтов при локации на Первой смотровой площадке. Цифрами на рисунке обозначены следующие объекты визуализации:

1. Холмы Мюссерской возвышенности; 2. Пицундо-Бзыбская долина; 3. Мыс Пицунда и корпуса «Курорта Пицунда»; 4. Восточная часть города Гагра; 5. Гагрский залив; 6. Гагрский карниз; 7. Чёрное море; 8. Холодная речка и д/о «Солнечный»; 9. Район исторической области Лиашь, ныне «Имеретинская» бухта и низменность с Олимпийским комплексом «Фишт» (район Адлер город Большой Сочи, Российская Федерация).

Fig.1. Visualization scheme of natural and anthropogenic landscapes objects when located on the «First» viewing platform. The numbers in the figure indicate the following visualization objects:

1. Hills of the Myusser Upland; 2. Pitsundo- Bzyb Valley; 3. Cape Pitsunda and the buildings of the «Pitsunda Resort»; 4. Eastern part of the city of Gagra; 5. Gagra Bay; 6. Gagra Cornice; 7. Black Sea; 8. Kholodnaya Rechka and the village «Solnechny»; 9. The area of the historical region of Liash, now the «Imeretinskaya» Bay and the Lowland with the Olympic complex «Fisht» (Adler district, Greater Sochi, Russian Federation).

В этой точке маршрута можно вернуться к описательной части массива горных склонов, подчеркнуть пышную субтропическую растительность, их южную хорошо прогреваемую позицию. Можно обратить внимание экскурсантов на реки и ущелья, прокомментировать основные природные особенности, историко-культурную характеристику, а также дать экскурс в историко-этимологические штудии. Уместен акцент на море и прибрежной полосе. Именно с Гагрской пристани видна вся береговая кромка не только черты города Гагра, но и северо-западная часть Пицундо-Бзыбской миниатюрной долины, где береговая линия просматривается вплоть до современного села Алахадзы. Морской массив с крупной отчётливо вырисовываемой Гагрской бухтой благоволит описанию роли моря в жизни города и Абхазии в целом на примере Гагрского района. Культурные, антропогенные и исторические ландшафты подчёркивают характерную для современного города Гагра двухъярусность городского ландшафта. Отчётливо просматриваются основные линейно выстроенные ландшафтные и типографические компоненты города Гагра, основная историческая часть города, известная как «Старая Гагра». В этой части экскурсионного маршрута логично развернуть тематику исторических периодов развития местности.

Среди основных визуализируемых объектов стоит обратить внимание туристов на крепость «Абаата» – самый древний участок исторической застройки, включая комплекс разновременных сооружений. Крепость расположена в черте «Старой Гагры» у устья реки Жоэквара, прямо под массивами горы «Крепостной», среди местных жителей более известной как «Медовая гора», а по-турецки «Баладаг». Во времена функционирования римской крепости прибрежный участок от побережья до горы был наглухо закрыт двойной стеной, а по периметру западной, северной и восточной стен был проведён канал, куда попадала вода из реки Жоэквара [1–3, 5, 6, 11].

Основными сооружениями периода создания крупного курортного центра являются дворец е.и.в. принца А.П. Ольденбургского, дача Темницкого, дача Ольховского, дача Новикова, дача Кортуковой, дача Федюшиной и т. д. На месте бывшего советского причала функционировала старая принцевская пристань, которую обслуживал РОПиТ. Особое место за-

нимает Гагрский приморский парк, ныне именуемый как «Парк Ольденбургского», который демонстрирует ландшафтную систему парка, позволяющую его слияние с основными компонентами естественной флоры нависающих склонов Гагрского хребта. Парк удачно сочетает архитектурные парковые элементы регулярных французских или дворцовых парков, а также элементы пейзажных английских парков. Парк занимает доминирующее положение нижнего яруса городского пейзажа и ландшафта на всём протяжении старой принцевской Гагры [7, 9, 15, 16].

Западная смотровая площадка. Расположена примерно в 2 км от северо-западных границ города Гагра, вблизи курортного санатория «Украина», построенного в 30-е гг. ХХ в. [15, 16]. Этот санаторий является эталонным объектом общесоюзного масштаба периода строительства советского курорта Гагра. Площадка, где разместился санаторий, примыкает к Черноморскому шоссе. В советских атласах автомобильных дорог эта трасса числилась как автодорога общесоюзного значения, так как связывала Закавказье с остальной частью Советского Союза. Она была обозначена аббревиатурой М-4. Дорога проходит по краю кромки отвесных массивов Гагрского карниза. Общие контуры трассы сформировались в конце XIX – начале XX вв. В своем окончательном виде дорога строилась под руководством генерала М.Н. Анненкова. Эта дорога часто упоминается в литературе как «Голодное шоссе» из-за регулярной задержки и невыплаты рабочим жалования. В строительстве этой дороги в качестве простого рабочего принимал участие Максим Горький. Начало строительства дороги пришлось на период Русско-Кавказской войны, когда для нужд российского командования и располагавшихся здесь вдоль побережья русских военных укреплений требовалось наличие сухопутных коммуникаций. Уже в то время рождалась концепция будущей дороги Новороссийск-Батуми.

Столь важный в стратегическом отношении район имел значение и во времена античности, раннего железного века и периода бронзы. Здесь существовала аналогичная дорога с иными контурами, с совокупностью отдельно ответвлявшихся троп и иных коммуникаций. Наличие таких дорог можно связать с древней упоминаемой античными историками «Меотидо-Колхидской дорогой» [1, 2].

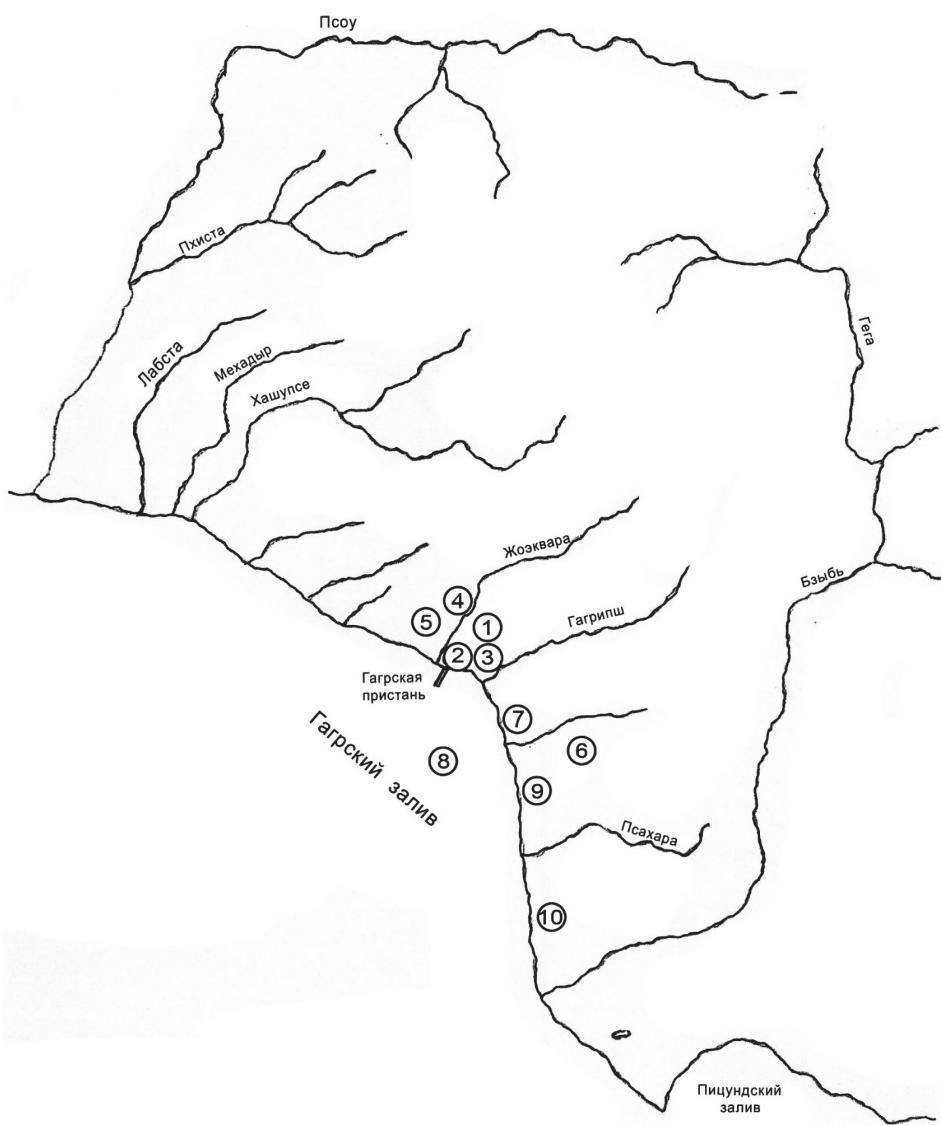


Рис. 2. Схема визуализации объектов природного и антропогенного ландшафтов при локации на «Гагрской пристани». Цифрами на рисунке обозначены следующие объекты визуализации.

1 «Крепостная гора»; 2. Крепость «Абаата» 3. Дворец е.и.в. Принца А.П. Ольденбургского; и комплекс строений принца А.П. Ольденбургского, включая «Дворец»; 4. Ущелье реки Жоэквара; 5. Хребет Жовеху и начало Гагрского карниза; 6. Южные склоны хребта Мамдзышха; 7. Город Гагра, включая парк и иные сооружения XX в.; 8. Гагрская бухта; 9. Панорама советских сооружений Гагры; 10. Панорама наиболее удалённых районов Пицундо-Бзыбской низменности и района села Алахадзы.

Fig. 2 Visualization scheme of natural and anthropogenic landscapes objects when located on the Gagra Pier. The numbers in the figure indicate the following visualization objects:

1 «Fortress Mountain»; 2. Fortress «Abaata» 3. Prince A.P. Oldenburg's Palace and a complex of Prince A.P. Oldenburg's buildings, including the «Palace»; 4. Gorge of the river Joekvara; 5. Zhovexu ridge and the beginning of the Gagra cornice; 6. Southern slopes of the Mamdzyschka Ridge; 7. The city of Gagra, including a park and other buildings of the 20th century; 8. Gagra Bay; 9. Panorama of Soviet buildings Gagra; 10. Panorama of the most remote areas of the Pitsunda-Bzyb Lowland and the area of the village of Alakhadzy.

В качестве остановки экскурсионного автобуса может выступать площадка, находящаяся на высоте 50 метров над уровнем моря. Она удобна при продвижении транспорта со стороны Псоу. Площадка расположена в пределах Холоднореченского сельсовета и посёлка Чигрипш. Там же находится местечко, традиционно именуемое местными жителями как «Гребешок». Недалеко находится железнодорожная станция «Тхеми». В глубинах Гагрского карниза проложены железнодорожные тоннели. Сама железная дорога строилась в 1943 году и соединила точки Сухум – Сочи. В советское время она входила в состав Закавказской железной дороги и строилась в период Великой Отечественной войны для соединения с глубоко эшелонированными тыловыми центрами, а также крупными центрами снабжения и эвакогоспиталями. Чигрипша – это древнее название абхазского села, имеющего прозрачную антропонимическую основу, производную от проживавших здесь абхазских садзских групп из родов Ачугба, Чыгуба и Чукбар [11, 14, 15, 16].

Особый интерес представляет геология, ландшафт и геоморфология района. Здесь расположен Гагрский карназ. Данное геологическое образование сформировало уникальный ландшафт и пейзаж Гагрского побережья и считается своего рода брендом самой красивой панорамы Причерноморья Кавказа. Время образования данного района относится к плиоцену, когда в период трансгрессии Чёрного моря и тектонического опускания произошло формирование этого участка. На дне оказались протяжённые реликтовые долины. Незатопленными остались два фланга: Цандрипшско-Гячрипшская и Пицундо-Бзыбская миниатюрная долины. Карназ протянулся на 15 км между реками Хашупсе (известковая или бела река) и рекой Жоэквара (боковая река, коровья река, река 12 истоков). Река Жоэквара образует в черте города Гагра самое большое ущелье, которое занято городской инфраструктурой на глубину 2,5 км.

Гагрский карназ – это южные диспозиции склонов Гагрского хребта, фронтально обращённые к Чёрному морю и хорошо прогреваемые. Здесь отмечаются максимальные температурные величины. Обильно произрастает субтропическая Колхидская флора. Район интересен наличием самых коротких, аномально низких величин поверхностных стоков. Связано это с тем, что над Гагрским карназом в глу-

бине Гагрского хребта в 12 км по прямой нависают массивы высочайшего карстового плато на Кавказе – плато Арбака. Здесь отмечены наиболее максимальные толщи залегания юрских и меловых известняковых пород достигающих глубин до 3 000 м. Особенности геологии залегания пород сформировали крупные карстовые очаги – глубочайшие системы мира пещеры субвертикального типа. Среди них мировую известность получили пещеры Воронья-Крубера и самая глубокая в мире пещера Веревкина.

Гагрский карназ отмечен одним из самых низких коэффициентов поверхностного стока. Все реки очень короткие и представляют собою небольшие воклюзы. Из-за карстового рельефа Гагрский хребет превратился в гигантский резервуар вод, которые частично выходят на дневную поверхность по периферии Гагрского хребта на различных высотных ярусах. Более низкие ярусы имеют более мощную накопительную водоносную массу горизонта. Многие источники известны. Это Гегский водопад, Голубое озеро, Девичьи и Мужские слезы. В пределах Гагрского карниза выходит самая короткая река – река Репруа/Рыпра/Хапырюяжь, длиной 18 метров. У кромки берега бьёт мощный воклюз «Агепста». Здесь же находятся субаквальные зоны разгрузки – субмаринные источники. Данная группа источников формирует сифоны, а при выходе на морскую поверхность – котлы вскипания и водовороты. Данное обстоятельство обусловлено не только процессами механического выдавливания, а скорее различными температурными и гидрохимическими свойствами/разностями солёной морской и карстовой пресной вод. Наиболее крупные котлы вскипания фиксируются в зоне села Цандрипш («Белые скалы»), где они образуют несколько очагов диаметром до 40, 80 и более метров. Такие источники существуют и в большем удалении от побережья, но с учётом глубины мощные толщи морской воды уравновешивают давление. Карстовая вода не может прорываться на морскую поверхность и начинает подстилаться потоками вдоль морского дна [12, 13]. Эти субмаринные источники послужили появлению в период итальянской генуэзской колонизации обозначения Гагрской бухты итальянским термином «Кабо де Гиро», то есть «Бухта водоворотов» [11, 16]. Встречаются эти обозначения и для района мыса Пицунда, устья реки Мзымта, где действительно плюмами реки образуются водовороты.

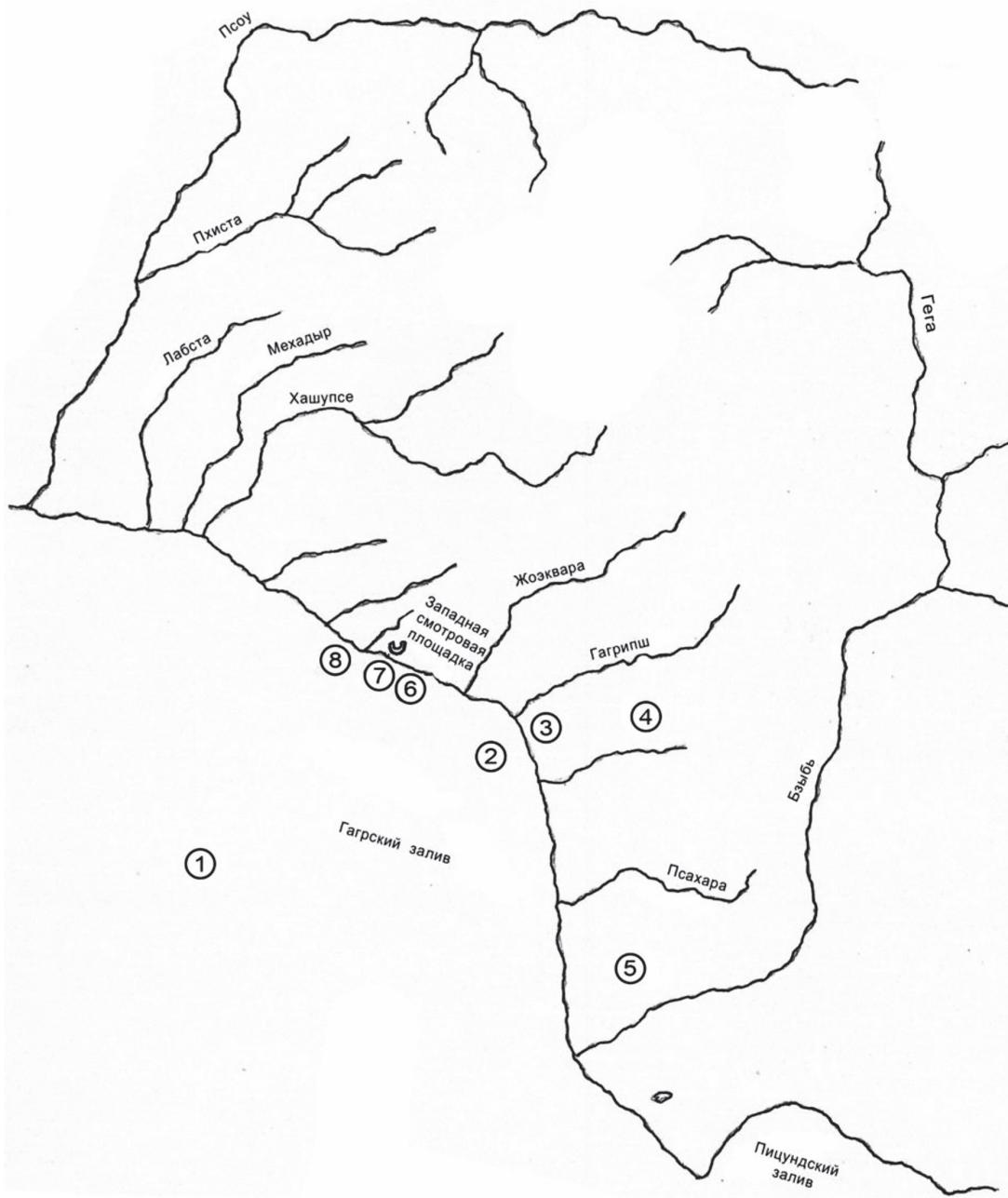


Рис. 3. Схема визуализации объектов природного и антропогенного ландшафтов при локации на Западной смотровой площадке. Цифрами на рисунке обозначены следующие объекты визуализации:

1. Чёрное море; 2. Гагрский залив; 3. Город Гагра; 4. Гагрский хребет; 5. Пицундо-Бзыбская долина; 6. Репроа; 7. Субмаринный сифон; 8. Источник «Агепста».

Fig. 3. Visualization scheme of natural and anthropogenic landscapes objects when located on the Western observation deck. The numbers in the figure indicate the following visualization objects:

1. Black Sea; 2. Gagra Bay; 3. City of Gagra; 4. Gagra ridge; 5. Pitsunda-Bzyb valley; 6. Reproa; 7. Submarine siphon; 8. Source «Agepsta».

Визуализация объектов на Западной смотровой площадке практически идентична с «Гагрской пристанью». В отличие от Первой смотровой площадки отсюда открывается только фронтальная и фронтально-восточная фланговая часть. Хорошо видна базовая структура ландшафта и пейзажа, панорама Чёрного моря. С этой географической локации великолепно раскрываются мощные детальные панорамы Гагрского хребта и его южных склонов. При детальном рассмотрении можно раскрыть темы геологии, геоморфологии, рельефа Гагрского хребта. Особое место занимает произрастающая флора, чем можно подчеркнуть наличие богатых Колхидских субтропических лесов.

Следующий природный и самый удалённый блок – это равнина, хотя она и не так хорошо визуализируется, но все-таки хорошо просматривается её береговой периметр. Особый блок – это конечно береговая линия Гагрского залива и, собственно, сам залив, который даёт возможность для раскрытия тематики, с одной стороны, в купе с горами, связанный с особенностью климата и наглядного примера черноморского рефугиума. А с другой, может развернуть тему культурно исторических контактов по морю. Другой важный блок – это культурный и антропогенный ландшафты. Именно здесь отчётливо проявляются антигипподамосовские модели линейной структуры города Гагра. Именно здесь Гагра как главный культурный и антропогенный блок-ландшафт виден практически полностью. Здесь видна отчётливо протяжённая на 12 км полоса города, протянувшаяся у подножья гор и морского берега. Отчётливо просматривается двухъярусная структура города Гагра. Чётко видно также отдельные зоны города Гагра такие, как «Старые Гагры» и «Новые Гагры», жилые массивы «Кемпинг» и «Абазга». Так же отчётливо видны жилые частные массивы склонов Гагрского нагорья, непосредственно примыкающие к Гагре Альпийской. Так же хорошо проглядываются ущелья главных рек черты города Гагра – Жоэквара, Гагрипш и Цихерва. Очень важно подчеркнуть, что город Гагра по праву может носить и романтическое название города «Трёх ущелий». Ещё одна интересная локация – южная диспозиция инфраструктуры позволяет видеть и хорошо визуализировать крупные инфраструктурные курортные и городские объекты как

«маяки-ориентиры», особенно это касается тех объектов, которые выделяются либо своей архитектурой, либо стоят несколько особняком, не сливаясь с основной частью ландшафта городской застройки, чаще они стоят особняком на горных склоновых участках.

И наконец, надо обратить внимание на соотношение «Гагрского карниза» и города, вероятно с этим местом и ландшафтным узлом связан такой достаточно распространённый, хорошо представленный в Абхазии топоним как Агра. Речь идёт о том, что в основе происхождения названия города Гагра лежат особенности географии ландшафта местности как следствия геологической истории. Именно в черте старых Гагр были самые узкие участки побережья, а за рекой Жоэквара у её устьевой части зона береговой линии обрывалась, уступая место массивам «Гагрского карниза». Жившие из покон веков местные жители абхазов из этнографической группы садзов называли это место «Гакыра», т. е. место, где закрывается берег или место, где запирается берег. Таким образом в основе происхождения названия города Гагра лежат ландшафтные особенности местности. Именно «Гагрскому карнизу» с его почти отрицательными углами падения склонов и обязан наш город происхождением своего названия – Гагра [3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 16]. И в завершении, здесь на площадке хорошо визуализируется река Репруа, через которую дrenируется самая большая часть подземных карстовых пещерных систем Арбаика, то есть пещеры – Воронья-Крубера и Веревкина. Здесь же просматривается известный мощный источник – субмаринный сифон воды. Кстати, во время плавания рыбаки, выходящие к морю, используют их в качестве питья чистой пресной воды. Так же хорошо просматривается карстовой источник на берегу под названием «Агепста». Здесь, по сути, излюбленное место остановки прогулочных катеров и лодок. Это место называют так же «Белые скалы».

Выводы (Conclusions). Обоснованный авторами туристско-экскурсионный маршрут может стать новым уникальным и достойным продуктом на туристском рынке республики Абхазии. Введение в туристско-экскурсионный оборот рассмотренных объектов показа позволит позитивно подкрепить туристский имидж дестинации и даст новый стимул развитию туристской инфраструктуры в регионе.

Список литературы

1. Адзинба И.Е. Архитектурные памятники Абхазии. Сухуми, 1958.
2. Воронов Ю.Н. В мире архитектурных памятников Абхазии. М., 1977.
3. Канделаки Д.А. Гагрская крепость «Абаата». Лавровский сборник. СПб., 2015.
4. Канделаки Д.А. Древности Гагрского района. Абхазоведение, 2016; 10 : 22-31.
5. Канделаки Д.А. Памятники историко-культурного наследия Гагрского района: типология; классификация; хронология: сборник научных статей Всероссийской научной конференции. Сочи, 2018.
6. Канделаки Д.А., Хондзия З.Г. Анализ историко-археологической ситуации на месте проведения работ по водоснабжению города Гагра. Абхазоведение, 2018; 11.
7. Канделаки Д.А. Гагра – истоки формирования городского ландшафта. Газета Гагрский Вестник. 2020; 18, 19.
8. Канделаки Д.А. Гагрский район // Гагрский район. Инвестиционный паспорт. Гагра, 2021; 1-9.
9. Канделаки Д.А. Город Гагра – общая физико-географическая, историко-градостроительная и историко-культурная характеристика. Доклады Сочинского отделения Русского географического общества. Выпуск 6. Подготовлен к 65-летию Отделения 1957-2022 гг. – Сочи: Русское географическое общество. Сочинское отделение, 2022.
10. Канделаки Д.А. Памятники природы и истории в экскурсионно-туристической деятельности. На примере Гагрского района Республики Абхазия. Туризм и национальные проекты Российской Федерации: материалы международной научно-практической конференции. Сочи, 3-6 октября 2022 г. Сочи, 2022.
11. Кварчия В.Е. Историческая и современная топонимия Абхазии (Историко-этимологическое исследование). Сухум, 2006.
12. Куфтырева Н.С., Лашхия Ш.В., Мгеладзе К.Г. Природа Абхазии. Сухуми, 1961.
13. Лашхия Ш.В. Абхазская АССР. Природные ресурсы и хозяйственная практика (Вопросы географической технологии природопользования). Тбилиси, 1982.
14. Пачулиа В.П. Гагра. Историко-культурный очерк. Сухуми, 1971.
15. Пачулиа В.П. Гагра. История города и курорта. Сухуми, 1978.
16. Чирикба В.А. Словарь географических названий Абхазии и других стран. М., 2023.

References

1. Adzinba I.E. Architectural Monuments of Abkhazia. Sukhum, 1958.
2. Voronov Yu.N. In the World of Architectural Monuments of Abkhazia. M., 1977.
3. Kandelaki D.A. Gagra Fortress Abaata. Lavrovsky Collection. St. Petersburg, 2015.
4. Kandelaki D.A. Antiquities of the Gagra District. Abhazovedenie, 2016; 10 : 22-31.
5. Kandelaki D.A. Monuments of Historical and Cultural Heritage of Gagra District: Typology; Classification; Chronology. Collection of Scientific Articles of the All-Russian Scientific Conference. Sochi, 2018.
6. Kandelaki D.A., Khondzia Z.G. Analysis of the Historical and Archaeological Situation at the Site of Water Supply Works in the City of Gagra. Abhazovedenie, 2018; 11.
7. Kandelaki D.A. Gagra – the Origins of the Formation of the urban Landscape. Newspaper Gagra Bulletin. 2020; 18, 19.
8. Kandelaki D.A. Gagra District // Gagra District. Investment Passport. Gagra, 2021; 1-9.
9. Kandelaki D.A. The City of Gagra – General Physical and Geographical, Historical and Urban Planning and Historical and Cultural Characteristics. Reports of the Sochi Branch of the Russian Geographical Society. Issue 6. Prepared for the 65th Anniversary of the Department 1957–2022 - Sochi: Russian Geographical Society. Sochi Branch, 2022.
10. Kandelaki D.A. Monuments of Nature and History In Sightseeing and Tourist Activities. On the Example of the Gagra District of the Republic of Abkhazia. Tourism and National Projects of the Russian Federation. Materials of the International Scientific and Practical Conference. Sochi, 3-6 October 2022. Sochi, 2022.
11. Kvarchia V.E. Historical and Modern Toponymy of Abkhazia (Historical and Etymological Research). Sukhum, 2006.
12. Kuftyreva N.S., Lashkhia Sh.V., Mgeladze K. G. Nature of Abkhazia. Sukhum, 1961.
13. Lashkhia Sh.V. Abkhazian ASSR. Natural Resources and Economic Practice (Issues of Geographical Technology of Nature Management). Tbilisi, 1982.
14. Pachulia V.P. Gagra. Historical and Cultural Essay. Sukhum, 1971.
15. Pachulia V.P. Gagra. Historical and Cultural Essay. Sukhum, 1978.
16. Chirikba V.A. Dictionary of Geographical Names of Abkhazia and Other Countries. M., 2023.