**КВИЦИНИЯ М.Б.,**

**кандидат философских наук, доцент**

***ВОПРОСЫ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ В ТРУДАХ З.В. АНЧАБАДЗЕ***

Изучение отечественной истории предполагает освещение вопросов религии и деятельности религиозных организаций, так как религия и все явления, связанные с ней, вовлечены в событийный пласт прошлого и настоящего. Религия как историческое явление отражает не только духовные устремления общества и конкретной личности в те или иные исторические периоды (начиная с древности), но и чаще всего становится средством решения политических и экономических задач правителей, политиков и политических элит. Отсюда явствует, что историк не может дистанцироваться от рассмотрения вопросов религиозного содержания и отношения исторического лица или общества к ним. Поэтому чаще всего историкам в своих исследованиях приходится касаться этих вопросов.

Выдающийся историк, доктор исторических наук, профессор, первый ректор Абхазского государственного университета З. В. Анчабадзе был именно тем ученым, который не мог обойти вопросы истории духовной, культуры абхазов, и внес огромный вклад в ее освещении. Многие его предположения и аргументы в процессе дальнейшего изучения исследователями подтвердились и не теряют актуальности.

Всю тематику духовного наследия З.В Анчабадзе, на наш взгляд, можно разделить на три группы: 1) исследование ранних форм религиозных верований абхазов и некоторых моментов возникновения христианства (в работе «История и культура древней Абхазии» (1964); 2) изучение вопроса распространения и утверждения христианства в Абхазии (в монографии «Из истории средневековой Абхазии (VI–XVII вв.) (1959)»; 3) теоретическое обоснование проблематики истории религии абхазов (в труде «Очерк этнической истории абхазского народа» (1976) и отдельных статьях).

Определяя место религии в истории этноса, следует отметить, что религия связана не только с духовностью, но и предполагает наличие материальных носителей-артефактов, большинство из которых выполняли культовое значение. З. В. Анчабадзе исследовал огромное число памятников религиозной культуры абхазов, и их отражение впроцесс развития материального производства, реальных потребностей и интересов социальных слоев.Автор работы «История и культура древней Абхазии» следует общепринятой в этнографии и религиоведении классификации первобытных верований и согласен с мнением проф. Ш.Д. Инал-ипа, «что «одной из самых характерных черт древней абхазской религии было олицетворение многих явлений природы в образе божеств женского пола»**.1**Он приводит имена этих божеств, объединяя их с корневым словом «ан»-«мать» во главе с Верховным Богом «Анцэа». З.В. Анчабадзе подчеркивает необходимость системного изучения первобытных форм религий и отмечает фрагментарность их исследования. Впоследствии в 1979 году выходит в свет фундаментальная работа Л.Х. Акаба «У истоков религии абхазов», которая существенно искореняет этот пробел.

 Относительно дольменной культурыЗ. В. Анчабадзе выражает солидарность с мнением Л.Н. Соловьева, указывая на то, что «…души умерших членов семьи и ее прародителей оставались под опекой живущих и в свою очередь должны были оказывать покровительство этим живущим во всех предприятиях. В этом суть первобытной религии анимизма…».**2**В дальнейших работах историков (проф. В. И. Марковин, акад. О.Х. Бгажба,Ю. Н. Шариков, О. Н. Комиссар и др.)природа использования и техника изготовления дольменов получила более емкое объяснение.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1АнчабадзеЗ. В. История и культура древней Абхазии /Избранные труды в двух томах. Т.1. Сухум, 2010.

С. 52

2Там же. С.77

З.В. Анчабадзе в своих работах особое внимание уделил изучению не только религиозной культуры, но и мифологического наследия абхазов. Он коснулся вопроса исторических предпосылок возникновения и функционирования Нартского эпоса. Этой теме профессор посвятил отдельное выступление на Всесоюзной научной конференции нартоведов в Сухуме, в ноябре 1963 г. В виде отдельной статьи под названием «К вопросу о времени и условиях возникновения Нартского эпоса» текст выступления впервые вошел в «Избранные труды» автора, вышедшие в 2011 году.Ядро эпоса он датирует позднее YIII-YIвв. до н.э., указывая на наличие в нем архаических элементов, ведущих к эпохе «военной демократии». З.В. Анчабадзе отметил историческую многослойность и позднепатриархальное соотнесение абхазского Нартского эпоса в сравнении с адыгским и осетинским вариантами.Следует заметить, что в дальнейшем ученым предстоит раскрыть элементы религиозной культуры в эпическом наследии абхазов.

Объектом постоянного научного интереса З.В. Анчабадзе стала тема распространения, утверждения и развития христианства в Абхазии. В заключительном параграфе своей «Истории и культуры древней Абхазии», анализируя археологические находки, он отмечает артефакты дохристианского (изображения мозаичного пола Пицундского храма) и христианского назначения (крестик, медальон), что указывает на симбиоз религиозных представлений у населения. З.В. Анчабадзе полагает, что «поминаемый здесь Орел настлал мозаичный пол или, возможно, построил самый храм».**3**По мнению грузинского ученого-историка В.А.Леквинадзе, известная питиунтская мозаика была посвящена мученику Орентию и сохранившаяся часть латинской надписи на мозаике «ORE» является началом букв его имени. К этому мнению склоняется доктор богословия о. Дорофей

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3Анчабадзе З. В. История и культура древней Абхазии / Избранные труды в двух томах. Т.1. Сухум. 2010.

С. 213

(Д. Дбар). Следует отметить, что среди ученых этот вопрос остается нерешенным (Л.Г.Хрушкова,Е.К.Аджинджал.Т.С. Каухчишвили и др.).

 Проф. З. В. Анчабадзе полагает, что население Апсилии вIV веке уже было христианским. Подтверждением этому, по его мнению, служат предметы цебельдинских некрополей. Исходя из двух типов погребений (трупоположение по-христиански в количественном отношении 85-90 % и трупосожжения с помещением праха в урны), он заключает, что христиане составляли подавляющее большинство. Это подтверждается замечанием Прокопия о том, что «апсилы с давних времен уже христиане».**4**При этом ученый указывает на наличие у апсилов дохристианских воззрений.

В своей работе «Из истории средневековой Абхазии (VI–XVII вв.)» (1959) З. В. Анчабадзе посвятил третий параграф первой главы вопросу введения христианства в Абхазии. Подробно анализируя сочинение VI в. Прокопия Кесарийского «Война с готами», он указывает на то, что апсилы и абасги к этому времени были уже христианами. Что касается мисимиан, важно замечание АгафияМиринейского, автора того же времени, относительно того, что «во время переговоров мисимийских послов с римскими военачальниками послы называли себя представителями «народа уже с древних времен подчиненного римлянам и**, одной с ними религии**».**5**Следует заметить, что единоверие с Византией для абхазских народностей имело политическое значение. К этому выводу приходит историк, анализируя события VI в. в Лазике, Апсилии и Абасгии.

Историк подчеркивает **положительную роль христианской религии**, которая «…способствовала развитию общности культуры народа, как одного из обязательных этнических признаков».6**Ученый бескорыстно следует**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 4 Анчабадзе З. В. История и культура древней Абхазии / Избранные труды в двух томах. Т.1.-Сухум. 2010.

С. 216

5 Анчабадзе З. В. Из истории средневековой Абхазии (VI–XVII вв.) / Избранные труды в двух томах. Т.1.-

Сухум. 2010. С.254

6 Анчабадзе З. В. Указ.соч. С. 255

**принципам объективности и доказательности в своих выводах, невзирая на то, что работа написана в условиях общегосударственной политики массового атеизма.** Важным достижением З. В. Анчабадзе является тот факт, что на огромном фактическом материале он ведет дискуссию о спорных моментах изучаемого вопроса. Например, где был воздвигнут императором Византии Юстинианом Великим храм Богородицы для абасгов. Ссылаясь на то, что в Анакопии (в VI в. Трахея-М.К.) издревле пользовалась известностью святая икона Божьей Матери и на указание Джуаншера, грузинского историка XI века, и признаниенаселениемсвященности этой местности, профессор предполагает строительство этого храма именно в Анакопии. Большая часть специалистов считает, что сегодня на вершине Анакопийской горы в Новом Афоне можно увидеть обломки архитектурных деталей христианской церкви VI века. Если воссоздать вид этой церкви, в которой сохранились три широких окна, то можно представить, что здесь некогда стояла базилика.

Проф. З.В. Анчабадзе увязывает введение и развитие христианства в Абхазии с процессом феодализации абхазского общества. Он подчеркивает роль этой религии в политических событиях, происходивших в регионе в VI- VIIIвв. Рассматривая вопрос о национальной принадлежности владетельных князей и «царей» Абхазии, историк указывает на источники, которые называют правителей «друзьями Христа», правящие в «христолюбивой стране».7

З.В.Анчабадзе, повествуя о характере отношений абасгов к византийцам, приводит письмо («Памятная записка») инока Анастасия богослову Феодосию Гангрскому. Феодосий побывал на месте кончины Анастасия в октябре 666 г.В записке сообщается, что Апсилию и Абасгию в VII веке посещают неугодные византийским правителям представители духовенства. Это - священнослужители **Максим Исповедник и некий**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7** Анчабадзе З. В. Указ.соч. С. 323

**диофизит Степан.** Последний активно проповедовал истину и свое направление и умер «в доме правителя Абхазии-христолюбивого человека».Эти церковные деятели были сосланыимператором КонстантомII(630 —668)потому, что принадлежали к течению диофизитов («дио»-двое, «физио»-лицо, с греч.). Диофизиты признавали во Христе человека и Бога. Еще в началеVII в. император Византии Ираклий II провозгласил идею, легшую в основу признания только божественной воли Бога.

Проф. З.В. Анчабадзе приводит очень важные сведения о процессе христианизации абхазов и аланов. Он упоминает сообщение арабского географа X века Массуди,который пишет: «Рядом со страной аланов живут абхазы, исповедующие христианскую религию. В наше время у них есть царь».Историк пишет о решающей роли царя Георгия II в утверждении в Алании христианства в качестве государственной религии и подчеркивает, что этот факт свидетельствовал о сближении абхазского и осетинского народов. В дальнейшем анализ писем исторического содержания Константинопольского патриарха Николая Мистика стал предметом исследований молодых историков (И. Агрба, Н. Касландзия и др.). Анализируя отношение населения Абхазского царства против арабских завоевателей, проф. З.В. Анчабадзе допускает, что в IXвеке «Абхазское царство было обложено данью на некоторый срок», понимая под «хараджем» «систематически выплачиваемую арабам денежную компенсацию за поддержание мирных отношений».8  Данный факт указывает на верность населения христианской религии.

Относительно положения христианской церкви в период Абхазского царства З. В. Анчабадзе указывает, что отпадение Леона II от Византии приводит к самостоятельности Абхазского каталикосата. Однако нотицииКонстантинопольского патриархата дают картину о постепенном характере

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8 Анчабадзе З. В. Указ.соч. С. 377

этого процесса. Так считает акад. И. Джавахишвили. З.В. Анчабадзе допускает, что когда Анакопию занимали греки (1032-1073 гг.), епископ сухумский (или севастопольский) «выдвинутый Византией мог перенести свою кафедру в Анакопию»,**9**после изгнания византийцев (1073 г.) сухумский епископ нигде не упоминается.

Высказывая различные мнения ученых о времени отпадения Абхазской церкви (по понятным причинам З.В. Анчабадзе называет эту церковь западногрузинской –М.К.) от Константинопольской, историк относит совершение этого факта к 40-м годам IXвека. Ведущая роль в этом процессе принадлежит архиепископу Абасгии. Историк приводит мнение акад. Н.А. Бердзенишвили о том, что «с этого времени абхазский архиепископ стал именоваться католикосом».**10**В дальнейших исследованиях(о. Дорофей и др.)подчеркивается, что в первой половине VIII в. автокефалия Абхазской церкви заключалась в праве избрания и рукоположения католикосов собором местных епископов, а к 70-80-м годам Абхазская Церковь стала абсолютно самостоятельной от Константинопольского Патриархата.Абазгская епархия с кафедрою в Себастополисе фигурирует в NotitiaeepiscopatuumКонстантинопольской церкви. Известно, что Византия не признавалаАбхазское царство как самостоятельное государство, и потому называло его Авазгией, и, по всей видимости, включала Абазгскую епархию в свои списки. В списках X века эта кафедра уже не значится.

Интересно заметить то, что отношения междуабхазским и картлийским католикосами З.В. Анчабадзе видит не в подчинении первого последнему. Ссылаясь на акад. К.С. Кекелидзе, он предполагает, что оба католикоса находились в равноправном положении, каждый распоряжался в своей пастве, и относились они с почтением друг к другу.Историк считает, что процесс сближения Абхазской церкви с грузинской был вызван тем, что

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9 Анчабадзе З. В. Указ.соч. С.382

10Анчабадзе З. В. Указ.соч. С.385

абхазские цари вели успешную политику на восточном направлении и должны были использовать в своих интересах «такую политическую силу, как мцхетский католикосат».**11**Постепенно языком церковных книг и переписки становится грузинский язык.

 Относительно церковного зодчества проф. З.В. Анчабадзе указывает на преобладание вначале византийских архитектурных канонов (храм Симона Кананита в Новом Афоне, пятинефный Моквский храм) с элементами местной переработки. В период «царства абхазов и картлийцев» большая часть эпиграфических памятников упоминают Христа и Богоматерь. Историк подчеркивает, что вся культура феодальной Абхазии носила ярко выраженный христианский характер. Строились храмы в с. Бедиа, Пицунде, Елыре, Лыхны. Он подчеркивает, что в дальнейшем необходим более тщательный анализ памятников церковного зодчества Абхазии. В последующих исследованиях ученых (Ю.Н. Воронов, Г.А. Амичба, Л. Хрушкова, о. Дорофей, С. Сакания, В. Пачулия и др.) этот вопрос получил широкое освещение.

Проф. З.В. Анчабадзе прослеживает дальнейшую историю абхазской церкви в период с XIII поXVIII вв. Пицунда остается религиозным центром края. Аланская митрополия объединяется с Сотириупольской (то есть Пицундской-З.А.) и Зихской церквами.Приэтом историк приводит немало доводов в пользу этого факта (наличие резиденции католикоса абхазского, заимствования понятий религиозного содержания из грузинского языка).

Следует заметить, что некоторые из приводимых историком слов этимологически восходят к латинскому и греческим языкам (напр., папа, анафема).

В период турецкого присутствия на территории Абхазии (XVI-XVIII вв.) Пицундский храм частично является местопребыванием католикоса.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11Анчабадзе З. В. Указ.соч. С.483

Проф. З.В. Анчабадзе пишет о преданиях донских казаков, посещавших этот храм послепоходов против Турции, а также о совместных с «абхазскими христианами» налетах на «басурман».12В работе он упоминает турецкого путешественника XVII века ЕвлияЧелеби, побывавшего в Абхазии в 1641 году, насчитавшего здесь до двадцати пяти «племен». Однако историк не дает анализа религиозных верований местного населения, освещенные путешественником.

Изучению состояния религий в Абхазии в позднем средневековье уделяли внимание не только З.В.Анчабадзе, но и Г.А.Дзидзария, Ш.Д.Инал-

ипа, И.Г. Антелава.13 В их трудах этот вопрос рассматривался через призму внутреннего и внешнеполитического, социально-экономического положения Абхазского княжества. З.В.Анчабадзе и Ш.Д.Инал-ипа справедливо отмечают, что в первой трети XVII века христианство в Абхазии имело еще некоторое распространение.Во второй половине XVII века положение религий в Абхазии меняется. Идеологическое противоборство между исламской Турцией и православным духовенством достигает определенного накала. В 1658 г. католикосом Абхазии был избран Захарий, при котором кафедра Абхазских католикосов переносится из Пицунды в Гелати. Абхазия лишилась большей части своих чудотворных икон и церковных реликвий. Еще раньше многие храмы были разорены в результате турецких походов (1626,1637 гг). Абхазию посещают Иерусалимский патриарх Досифей (1659 г), Антиохийский патриарх Макарий (1664г), которые в своих сочинениях свидетельствуют о тяжелом положении христианства в крае, указывают факты распространения христианства на территории Абжуа и Самырзакань. Об этом пишет проф. З.В. Анчабадзе.14

\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12Анчабадзе З. В. Указ.соч. С.517

13см. труды:Дзидзария Г.А.Очерки истории Абхазской АССР. Часть 1, гл.V- VI.;Инал-ипа Ш.Д. Ступени к

исторической действительности. Сухум. 1992; Антелава И. Г. Очерки по истории Абхазии XVII-XVIII

веков. Сухуми.1951.

14Анчабадзе З. В. Указ.соч. С.546

XVIII век в целом характеризуется внедрением ислама, в основном в приморской части, при сохранении "редкого примера постоянства в своих привязанностях к обрядам", ислам принимается знатью, видевшей в нем средство решения политических и экономических вопросов. На основе анализа быта и обрядов погребения абхазов и свидетельств путешественников (Е. Челеби, И. Лукка, А. Ламберти, Шарден и др.) З.В. Анчабадзе подводит к мысли о наличии в верованиях абхазов элементов традиционной, христианской и исламской религий.

 Итак, проведенный анализ трудов выдающегося историка, кавказоведа, проф. З.В. Анчабадзе в изучении вопросов религий и деятельности исторических личностей в духовной сфере показал насколько масштабными информативными, методологически выверенными и актуальными являются исторические факты, наблюдения и выводы, данные им. В этом смысле вклад ученого в абхазоведении поистине неоценим.

Литература

1. Анчабадзе З.В. История и культура древней Абхазии / Избранные труды в двух томах. Т.1. Сухум. 2010.
2. Анчабадзе З.В. Из истории средневековой Абхазии (VI-XVII вв.)./ Избранные труды в двух томах. Т.1. Сухум. 2010.
3. Анчабадзе З.В. Очерк этнической истории абхазского народа. Статьи/Избранные труды в двух томах. Т.1I. Сухум. 2011
4. Дзидзария Г.А. Очерки истории Абхазской АССР. Часть 1, гл.V- VI.
5. Инал-ипа Ш.Д. Ступени к исторической действительности. Сухум. 1992.
6. Антелава И. Г. Очерки по истории Абхазии XVII-XVIII веков. Сухуми.

 1951.

Напечатан в юбилейном сборнике

Материалы научной конференции, посвященной 100-летию З.В. Анчабадзе (Ачба) / Авидзба А.Ф., Бгажба О.Х., Габелиа А.Н. и др. Сухум, АГУ. АбИГИ. 2020. С. 60-72 (306 с.)