Р243830
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ

ПРОГРАММА

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ АБХАЗСКИХ НАЧАЛЬНЫХ,
НЕПОЛНЫХ СРЕДНИХ
И СРЕДНИХ ШКОЛ

Утверждено Наркомпросом Грузинской ССР

СУХУМИ — АБГИЗ — 1939

დააბრუნეთ წიგნი დროზე
Возвратите книгу во время

491
П78
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ
контрольный
экземпляр

ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ АБХАЗСКИХ НАЧАЛЬНЫХ, НЕПОЛНЫХ СРЕДНИХ И СРЕДНИХ ШКОЛ

Настоящая программа составлена бригадой
в составе т. т.:
ДАВИДОВСКОГО А. М., ДАНКЕВИЧА В. П., ДРОБЫШЕВСКОЙ Н. И., ЕМЕЛЬЯНОВОЙ О. Д., КАРПОВА К. И.

Утверждено Наркомпросом Грузинской ССР.

АБХАЗСКОЙ АССР

СУХУМИ — АБГИЗ — 1939

НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
АБХАЗИИ им. И. Г. ПАПАСКИРА
Отдел национальной и краеведческой
литературы

Ответредактор Г. Н. ХВИНГИЯ
Техредактор А. К. АЛИХАНОВ

Здано в набор 25—V. Подписано к печати 19—VI—39 года. Формат бумаги 5x8½. Печат. форм. 3½ В 1 бум. листе 32.000 тип. знаков.

г. Сухуми, тип. Абгиза. Зак. 2688—600 Уполглавлит № 457

ВВЕДЕНИЕ

Чтобы правильно вести занятия по русскому языку в абхазской начальной школе, учителю необходимо точно уяснить себе объем знаний и навыков, которых необходимо добиться от учащихся, и овладеть методами преподавания русского языка учащимся-нерусским, методами, которые во многом резко отличаются от методов работы по тому же предмету в русских школах.

Объем знаний и навыков, которыми должны обладать оканчивающие начальную школу, указан в постановлении ЦИК'а и Совнаркома Грузинской ССР «Об улучшении преподавания русского языка в нерусских школах» от 13 апреля 1938 года: «Учащиеся, оканчивающие начальную школу (4 класса), должны получить запас русских слов, позволяющий им понимать простую разговорную речь, излагать на русском языке знакомые им явления из окружающей жизни, владеть элементарными навыками чтения и письма по-русски».

Таким образом, первой задачей начальной школы является довести учащихся до понимания простой разговорной русской речи. Этого надо добиться, во-первых, созданием у ребят необходимого запаса русских слов, позволяющего им понимать несложную русскую речь, и, во-вторых, выработкой у них некоторого умения разбираться в построении русского предложения. Само собой ясно, что дети не просто заучивают отдельные слова, ничем не связанные друг с другом, а запоминают их в

процессе работы над связной речью, т. е. в процессе беседы, чтения, письма, пересказа прочитанного, заучивания наизусть, рассказа по картине и т. д. А всякая связная речь распадается на ряд отдельных предложений. Изучая связную речь, учащиеся изучают структуру русского предложения. Следовательно, надо понимать не только отдельные слова, а надо понимать, что эти слова, при известной увязке в предложении, дают тот или другой смысл (срв.: 1) «Ваня помог Мише» и 2) «Миша помог Ване»). Таким образом, первой задачей начальной школы является научить детей пониманию простой разговорной речи, состоящей из предложений, научить пониманию русского предложения не особенно сложной структуры.

Но понимание речи есть пассивная сторона дела. Запас слов, которые знают ученики, это — их пассивный словарь. Можно понимать изучаемый язык, но не говорить на нем. Надо пассивный словарь детей превратить в активный, т. е. надо, чтобы ученики не только понимали слова, но и употребляли их в своем разговоре, чтобы они овладели практикой разговорной речи. А так как при этом учащимся приходится из отдельных знакомых слов строить предложения, то у детей необходимо выработать известные навыки в построении русского предложения. Таким образом, ученики начальной школы должны не только понимать слышимую русскую речь, но и сами должны уметь излагать свои мысли так, чтобы слушающие могли понять, о чем и что они говорят. Вот эта вторая задача в обучении русскому языку в начальной школе выражена в указанном выше постановлении правительства о русском языке в виде требования, чтобы оканчивающие начальную школу умели «излагать на русском языке знакомые им явления из окружающей жизни».

Но требования, предъявляемые к оканчивающим начальную школу, этим не ограничиваются. Они должны, кроме того, «владеть элементарными навыками чтения и письма по-русски». Это не значит, конечно, что оканчивающие начальную школу должны обучиться только русской грамоте, т. е. научиться читать и писать. Сопоставляя эти последние два требования с предыдущими, необходимо вывести заключение, что «владеть элементарными навыками чтения» означает не только умение прочесть, но и понять несложный текст, и не только понять, но и передать его содержание, т. е. «оканчивающие начальную школу должны излагать на русском языке знакомые им явления из окружающей жизни». Умение передавать содержание прочитанного должно быть одной из основных задач начальной школы. Учеников надо практиковать в передаче прочитанного, чтобы у них выработались «элементарные навыки чтения», позволяющие им без затруднения прочесть и понять несложный текст и передать его содержание.

Что касается письма, то от оканчивающих начальную школу, конечно, невозможно требовать безукоризненно-правильной письменной речи и соблюдения всех правил орфографии. Но если в своей устной речи оканчивающий должен обнаружить знание элементарных правил построения русского предложения, то, разумеется, это же требование надо предъявлять и к письменной речи. Изложение мыслей в письменной форме должно быть таким, чтобы написанное можно было понять. С другой стороны, письменная работа должна показать знание элементарных правил орфографии. Эти требования к письменной речи и выражены кратко в указанном выше постановлении о русском языке, по которому оканчивающие начальную школу должны «владеть элементарными навыками... письма по-русски».

В соответствии с намеченными выше задача-

ми, настоящая программа указывает объем знаний и навыков по годам обучения (для II, III и IV классов).

Запас русских слов, которые учащиеся должны употреблять в своей речи, т. е. для их активного словаря, определяется: для II класса — 400 новых слов, для III класса — от 300 до 350 новых слов, для IV класса — от 300 до 350 новых слов. Следовательно, оканчивающий начальную школу должен иметь в своем активном словаре от 1000 до 1100 русских слов. Новые слова должны запоминаться не в отдельности, а в связной речи (при беседе, чтении, пересказе, письме, заучивании наизусть стихотворения или басни, рассказе по картинам и т. д.).

В результате этой работы над связной речью ученики ко времени окончания начальной школы должны овладеть навыками в понимании несложной устной и письменной речи, а также овладеть навыками излагать свои мысли на русском языке. Для этого они должны овладеть наиболее употребительными способами построения русского предложения. Уже в результате работы 1-го года обучения ученик знакомится со всеми элементарными видами простого предложения как нераспространенного, так и распространенного (из 3—4 слов). Образцы нераспространенного предложения: 1) Ученик читает — ученики читают (подлежащее — существительное, сказуемое — глагол). 2) Сахар белый. Уголь черный (подлежащее — существительное, сказуемое—прилагательное. 3) Лошадь — животное, парта — мебель (подлежащее — существительное, сказуемое — существительное). Построение таких предложений ученик усваивает еще в период добукварных занятий без каких бы то ни было грамматических терминов, а лишь на основании образцов, данных учителем. В результате число слов в предложении

увеличивается, и ученики должны научиться строить предложение, состоящее из 3—4 слов. Образцы распространенного предложения: 1) Ученик читает книгу. Мальчик решает задачу (здесь введено дополнение). 2) Ваня читает громко. Миша читает тихо (здесь введено обстоятельство). 3) Парта — классная мебель. Лошадь — домашнее животное (здесь введено определение при сказуемом). 4) Дует холодный ветер. Падает белый снег (здесь введено определение при подлежащем). 5) Ваня громко читает рассказ. Миша хорошо отвечает урок (здесь введены обстоятельство и дополнение) и т. д. Таким образом, к концу 1-го года обучения (2-й класс) ученики должны овладеть навыком в построении элементарного предложения из 3—4 слов. Этот навык вырабатывается без помощи грамматики, на основании образцов, даваемых учителем и путем постоянных упражнений во время беседы, чтения, пересказа, письма и т. д. Конечно, безошибочной постановки окончаний слов на 1-м году обучения добиться еще нельзя, но слух ученика уже, до некоторой степени, начинает привыкать к тем окончаниям слов, которые часто встречаются при упражнениях.

Прочно усвоить эти окончания ученики смогут только тогда, когда начнется систематическое изучение их, т. е. когда будут введены элементы грамматики (III класс). В 3-м классе ученики подробнее знакомятся с типом предложения, состоящего из подлежащего — существительного и сказуемого — глагола (ученик читает). Для этого они должны прежде всего узнавать в предложении подлежащее — существительное (слово на вопросы: кто? что?) и сказуемое — глагол (слово на вопрос: что делает?).

ПРИМЕЧАНИЕ: Грамматические термины: «подлежащее», «сказуемое», «существительное», «глагол» не проходятся.

Что касается сказуемого — глагола, то сначала изучаются окончания только 3-го лица единственного и множественного числа. После же приобретения прочных навыков в построении предложений типа: «Ученик читает. Ученики читают», необходимо перейти к более подробному изучению окончаний глагола, так как в предложении глагол играет существеннейшую роль: ученик III класса должен знать окончания глагола в настоящем, прошедшем и будущем времени и уметь построить предложение с глаголом в настоящем и будущем времени (чисто практически, без грамматических терминов).

Кроме работы над глаголом, существенной частью занятий в III классе является выработка у детей умения узнавать по окончаниям род имен существительных и при построении предложений согласовывать с ними наиболее употребительные притяжательные и указательные местоимения: **мой, твой, свой, наш, ваш, его, ее, этот, тот** (грамматических терминов не надо давать). Эта же работа по согласованию в роде проводится и вторично, когда ученики учатся ставить в предложении сказуемое — глагол в прошедшем времени (Ученик читал. Ученица читала. Дитя читало).

Вся указанная выше работа не должна носить характера теоретических занятий по грамматике, а должна быть тесно увязана с работой над связной речью (беседой, чтением, пересказом, рассказом по картине, заученным наизусть текстом, письмом и т. д.). В результате ученик должен уметь самостоятельно построить предложение и правильно поставить в нем изученную грамматическую форму.

Кроме того, в этом же классе ученики изучают имя прилагательное в именительном падеже единственного и множественного числа, т. е. изучают имя прилагательное в роли определения и

сказуемого (без грамматических терминов). Они должны уметь построить предложение следующих типов: 1) Прилежный ученик хорошо знает урок. 2) Эта стена **каменная.** 3) Та ученица **больна.** 4) В саду растут **белые** и **красные** розы. Прохождение прилагательных заставляет учащихся снова поработать над согласованием в роде, и это крайне необходимо, так как согласования в роде нет в абхазском языке. Изучение прилагательных и согласование их в роде с существительными проходятся на связном тексте, т. е. так, как указано выше.

В IV классе еще раз повторяется и закрепляется пройденное, и, кроме того, ученики знакомятся практически с окончаниями падежей. Безукоризненной постановки падежных окончаний в начальной школе невозможно добиться, так как склонение существительных и прилагательных не проходится. Однако известные практические навыки, в виду частого употребления предлогов с существительными, должны быть выработаны, т. е. ученик чисто практически усваивает, что на вопрос **куда?** надо сказать: «в школу», «на улицу», «в поле»; на вопрос **где?** надо сказать: «в школе», «на улице», «в поле» а на вопрос **откуда?** надо сказать: «из школы», «из города», «из деревни».

Практически же ученик усваивает и постановку наиболее употребительных в предложениях союзов: **и, а, но, да, или, что, чтобы, когда, потому что** и т. д. Этих союзов невозможно избегнуть в разговорной речи, а также при чтении и письме. Но проводить работу по изучению их синтаксической роли в предложении для начальной школы преждевременно. Они не затрудняют учащихся при построении предложений и усваиваются ими попутно, в практической работе над предложением.

Излагая устно свои мысли или читая книгу,

оканчивающе начальную школу не должны допускать грубых искажений звуков русской речи. Учитель начальной школы должен добиться, более или менее, правильного произношения. Неправильно усвоенное в начальной школе произношение потом исправляется с трудом и влечет за собой ошибки в русском письме. Поэтому еще в добукварный период учитель должен стараться привить своим ученикам правильное произношение русских слов.

В следующий период, в период обучения русской грамоте, учитель снова обращает внимание на произношение. В послебукварный период учитель систематически работает над правильным произношением, увязывая его с устной речью, чтением и письмом. Оканчивающий начальную школу должен правильно произносить **э** и **е, ы** и **и, и** и **й.** Он должен также произносить правильно мягкие согласные звуки, после которых стоят **ь, я, е,** ё, **ю, и,** и соответственные твердые согласные звуки. Он должен правильно читать **я, е,** ё, **ю,** в начале слов и после гласных, а также после **твердого знака** и **ь.** Оканчивающий должен также правильно ставить ударения в усвоеннных словах. Несоблюдение правил русского произношения нередко дает другие слова, вместо желаемых, или другие формы (сэр—сер, был—бил, сарай—сараи, брáт—брать, съел — сел, Коля — колья, нóсите — носúте, вóзите — возúте) и ведет к недоразумению, к непониманию речи, построенной во всех остальных отношениях правильно.

Кроме того, чтение должно быть толковым и выразительным: учащийся должен соблюдать элементарные требования интонации, делать необходимые паузы, соблюдать логические ударения. В этом отношении учитель должен являться образцом для учеников: чтению учителя подражает ученик. Монотонное чтение без пауз, без логических ударений делает речь неясной, непонятной.

В области письма необходимо в начальной школе, кроме внешности (чистого, красивого, разборчивого почерка), добиться элементарной грамотности. Неряшливое, безграмотное письмо мешает пониманию написанного. Объем требований в области письма указан ниже в программе.

Вот основные пункты программы по русскому языку для начальной школы. Выполнение их является выполнением задач, стоящих перед учителем русского языка, и реализацией требований, предъявленных к начальной школе постановлением ЦИК'а и Совнаркома Грузинской ССР «Об улучшении преподавания русского языка в нерусских школах» от 13 апреля 1938 года.

ПРОГРАММА

II КЛАСС (1-й год обучения).

Обучение русскому языку во II классе распадается на 3 периода: 1) добукварный (разговорные уроки), 2) букварный (обучение русской грамоте) и 3) послебукварный.

I. ДОБУКВАРНЫЕ ЗАНЯТИЯ (30 часов).

Добукварные занятия состоят из разговорных уроков (лексических бесед). Учитель ведет такие уроки с той целью, чтобы научить детей понимать русскую речь и давать несложные ответы, привить им элементы правильного произношения и создать у детей запас русских слов (125—150). Это необходимо сделать для того, чтобы на базе этих 125—150 слов можно было во 2-й период приступить к обучению русской грамоте.

На разговорных уроках ученики отвечают на вопрос учителя полным предложением вслед за учителем в одиночку и хором до тех пор, пока его не запоминают (более подробные методические указания даны в «Объяснении к программе 2-го класса»).

На каждом уроке дети запоминают в среднем 5 новых слов в процессе наглядной беседы, сопровождаемой показом предметов, рисунков и т. д. В результате к концу добукварного периода у ребят накопляется запас слов от 125 до 150, позволяющий учителю на базе этих слов начать обучение русской грамоте.

Материалом для лексических бесед (разговорных уроков) должны служить следующие группы слов:

1. Приветствия (здравствуйте, до-свидания).
2. Приказы, распоряжения (встань, сядь, встаньте, сядьте, иди сюда, закрой дверь, открой окно и т. д.).
3. Присутствующие в классе и их действия (Кто я?—Учитель. Кто ты?—Я ученик, ученица. Кто вы?—Мы ученики, ученицы. Мы—мальчики, девочки. Что делает Миша?—Миша сидит. Что делает Нина?—Нина стоит и т. д.).
4. Учебные предметы, классная мебель и обстановка.
5. Части комнаты. Части здания.
6. Школьная работа.
7. Части тела: голова, лицо, нос, уши, глаза, руки, ноги и т. д.
8. Одежда человека, обувь.
9. Счет.
10. Семья.
11. Мебель в домашнем быту.
12. Посуда, домашняя утварь.
13. Пища.
14. Домашние и дикие животные.
15. Во дворе, в саду, в огороде, в лесу.
16. Время (вчера, сегодня, завтра, прежде, теперь, утром, вечером и т. д.).
17. Название месяцев.
18. Меры и вес.

Кроме названий предметов, ученики в процессе беседы усваивают: а) слова, обозначающие действие и состояние предметов (Мальчик **пишет**. Картина **висит**); б) слова, обозначающие признак пред-

мета **(белый, черный);** в) другие слова, часто употребляемые в разговорной речи: вот, это, тут, здесь, там, кто, что, я, ты, он, она, оно, мы, вы, они, мой, твой, наш, ваш, да, нет, много, мало, громко, тихо, хорошо, плохо и т. д.

В добукварный период дети заучивают со слов учителя коротенькие (в несколько строк) стихи. Нередко учитель разговорные уроки соединяет с элементами игры.

II. БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (30 часов).

Обучение русской грамоте. Чтение отдельных слов и коротких предложений (методические указания см. в «Объяснительной записке к программе II класса»).

Выработка у учащихся правильного красивого письма. Ознакомление с письмом букв и их элементов. Прописные (большие) и строчные (малые) буквы. Выработка навыка связывать при письме буквы. Письмо слов и коротких предложений.

Продолжение работы над правильным произношением. Продолжение работы по развитию устной речи (разговорные уроки). Упражнения, связанные с уроками чтения и письма. Выработка умения делать паузы при знаках препинания.

III. ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (20 часов).

1. Чтение, устная речь, произношение.

Чтение небольших легких статей. Заучивание наизусть небольших стихотворений (под руководством учителя). Выработка навыка читать слово целиком. Выработка правильного чтения (без пропуска букв, без проглатывания окончаний, без искажения слов, с соблюдением ударений). Усвоение элементов выразительного чтения (после показа чтения учителем): соблюдение пауз, повышение и понижение голоса, выделение голосом сильных слов (логических ударений), умение прочесть вопросительное и восклицательное предложение. Чтение в лицах.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Рассказ по картине (по вопросам). Умение ответить предложением, состоящим из трех-четырех слов: 1) умение построить предложение, состоящее из названия предмета и его действия (Мальчик пишет); 2) умение изменить такое предложение во множественное число (Мальчики пишут); 3) умение составить предложение из названия предмета и его признака (Эта стена каменная); 4) умение изменить такое предложение во множественное число (Эти стены каменные); 5) умение дать ответ на вопрос: что такое предмет? (Стол — мебель); 6) умение построить предложение из названия предмета, его действия и названия предмета, на который переходит действие (Ученик читает книгу); 7) умение построить такое же предложение с указанием, как происходит действие (Ученик **громко** читает книгу); 8) умение использовать в предложении слова: я, ты, он, она, оно, мы, вы, они; мой, моя, мое—мои; твой, твоя, твое — твои; наш, наше—наши; ваш, ваша, ваше—ваши; его, ее, их; этот, эта, это—эти; тот, та, то—те; 9) употребление в предложении наиболее необходимых предлогов (в прямом, непереносном значении): **в, на, из, от, у;** 10) употребление в предложениях союзов: **и, а, но,** (Брат и сестра читают. Мальчик пишет, а девочка читает); 11) умение ставить в предложении множественное число от слов, оканчивающихся в единственном числе на **а** и **согласный звук** (парта—парты, класс — классы).

При чтении и устной речи учителю надо настойчиво добиваться правильного произношения. Особенное внимание надо обратить на произношение **э и е, ы и и, и и й**, на произношение **я, е, ё, ю** в начале слов, после гласных, после твердого и мягкого знаков и после согласных, на произношение твердых и мягких согласных. Учитель должен помнить, что, помимо искажения смысла (выл—вил, стал—сталь), неправильное произношение ведет к неправильному письму.

В итоге занятий первого года по русскому языку учащиеся должны иметь **активный словарь в 400 слов.**

2. Навыки письма.

Большая буква в начале речи, после точки и в именах и фамилиях.

Сознательное списывание с книги. Письмо по слуху отдельных нетрудных слов после предварительного слогового и буквенного анализа их.

ОБЪЯСНЕНИЕ К ПРОГРАММЕ 2-го КЛАССА.

На 1-ом году обучения русскому языку учителю необходимо обратить внимание прежде всего на лексические уроки, которые могут расширить запас слов, имеющийся у ребят. Разговорные (лексические) уроки должны вестись по определенному плану в форме беседы между учителем и учеником или между одной частью учеников и другой. Слова для каждой беседы должны быть заранее точно учтены. Количество новых слов не должно превышать 5, и, конечно, дело заключается не в количестве новых слов, а в составлении из них возможно большего количества предложений.

Каждое новое слово должно закрепляться в памяти детей показом предмета, или его рисунка (картины), зарисовкой предмета на классной доске и в затруднительных случаях (например, при отвлеченных словах) переводом на родной язык. Составление из этих слов предложений должно, по возможности, соединяться с действиями детей, с игрой, с инсценировкой и т. д.

При ведении лексических уроков необходимо избегать однообразных вопросов, вроде: Что это?—Это стол. Что это?—Это тетрадь и т. д. Такое однообразное название предметов вызывает у детей скуку. Поэтому необходимо вводить в лексические уроки элементы игры, действия, изменив ведение урока приблизительно следующим образом: Что это?—Это стол.—Что лежит на столе? На столе лежит книга.—Возьми книгу! (Ученик берет книгу).—Дай книгу мне! (Ученик дает книгу) и т. д. Или же учитель заставляет учеников спрашивать друг у друга. Допустим, он вызывает двух учеников, причем одного из них сажает на стул, а другого заставляет стоять. Здесь возможен разговор между сидящим и стоящим, а также между ними и классом, между классом и учителем, между учителем и вызванным учеником. В этом случае ход урока приблизительно следующий:

Учитель: Шалва, иди сюда! (Шалва подходит к учителю).

Учитель (показывая на стул): Сядь! (Шалва садится).

Учитель спрашивает класс: Что делает Шалва?

Класс: Шалва сидит.

Учитель: Шалва, что ты делаешь?

Шалва: Я сижу.

Учитель: Зураб, иди сюда! (Зураб подходит к учителю).

Учитель: Стой!

Учитель спрашивает класс: что делает Зураб?

Класс: Зураб стоит.

Учитель спрашивает Зураба: Зураб, что ты делаешь?

Зураб: Я стою.

Класс спрашивает Шалву: Что ты делаешь?

Шалва: Я сижу.

Шалва спрашивает класс: Что вы делаете?

Класс: Мы сидим и т. д.

Пособием для ведения лексических уроков может служить: Л. Р. Геккер (ред.). Методическое руководство обучения нерусских детей русскому языку. ГИЗ Грузинской ССР, Тбилиси, 1928 г.

Второй задачей на этом году обучения является овладение русской грамотой, к чему можно переходить только тогда, когда у ребят будет создана известная база (125—150 слов) в результате разговорных (лексических) уроков. Обучение грамоте должно проводиться на основе уже знакомых ребятам русских слов. Обучение русской грамоте облегчается тем, что дети уже умеют читать и писать на родном языке. Начинать обучение русской грамоте надо с тех букв, которые читаются одинаково в родном и в русском языках, и только после этого переходить к несходным звукам. При этом необходимо указывать разницу в произношении звуков русского и родного языка. Конечно, добиться правильного произношения в полной мере на 1-ом году не удастся, и русское произношение потребует внимания учителя и в последующие годы, но заложить основы правильного произношения он должен теперь же. Что касается выразительного чтения, то ведущая роль в этом отношении принадлежит учителю, который своим собственным чтением, показом прививает детям навыки выразительной речи.

III КЛАСС (2-й год обучения).

1. Развитие устной речи. Чтение. Произношение (100 часов).

Продолжение работы по расширению у детей словарного запаса (новых слов детьми должно быть усвоено от 300 до 350, и они должны ими пользоваться в своей речи). Углубление работы по выразительной речи. Выразительное чтение наизусть стихотворений и басен; чтение наизусть в лицах. Рассказ по картинам (по вопросам учителя). Пересказ небольшой статьи (по вопросам учителя). Продолжение работы над выработкой у детей правильного произношения слов.

Выразительное чтение статьи, рассказа, басни, стихотворения. Чтение в лицах. Чтение вслух и про себя.

II. ГРАММАТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ, ПИСЬМО. (60 часов).

Указанная ниже работа должна увязываться с чтением и устной речью.

Деление слов на группы по значению: 1) слова, обозначающие предметы, 2) слова, обозначающие действия, 3) слова, обозначающие признаки предметов.

Выработка навыка в построении наиболее употребительного типа предложения: Пионер пишет. Пионер читает. Пионер идет. Пионер поет. Пионер спешит. Пионер стоит.

Переделка таких предложений во множественное число. Умение различать род слов, обозначающих предметы (по окончаниям). Замена слов, обозначающих предметы, словами: **он, она, оно, они** (1. Где лежит книга?—**Она** лежит на столе. 2) Карандаш упал на землю.—**Он** упал на землю. 3) По-

чему не пишет перо? —**Оно** сломалось). Добавление к словам, обозначающим предметы, слов: мой, моя, мое; твой, твоя, твое; наш, наша, наше; ваш, ваша, ваше; этот, эта, это; тот, та, то; его, ее, их. Переделка таких предложений во множественное число.

Упражнения в построении предложений со словами, обозначающими действие в настоящем, прошедшем и будущем времени (Я читаю, я читал, я буду читать). Переделка таких предложений во множественное число (Мы читаем, мы читали, мы будем читать).

Упражнения в построении предложений со словами, обозначающими признак предмета и отвечающими на вопросы: **какой? какая? какое?** (белый дом, белая стена, белое платье). Изменение таких предложений во множественное число.

Гласные и согласные. Деление слова на слоги. Перенос слов при письме. Умение ставить мягкий знак в конце слов и в середине между согласными, когда мягкость ясно слышится (уголь, день, мальчик).

Заглавная буква в именах, фамилиях, названиях городов, деревень, рек.

Буквы **я, е,** ё, **ю** в начале слов яма, ехал, ёлка, Юра).

Буквы **я, е,** ё, **ю, и** после согласных для обозначения мягкости (сяду, сел, лёд, люди, тихо).

Буква **й** на конце слов (мой, май, красный). Различение **й** и **и** (мой—мои).

Различение **Э** в начале слов (это, этаж).

Буква **и** после **г, к, х, ж, ч, ш, щ.**

Правописание наиболее употребительных слов (вода, голова, собака, корова, она, они, моя, мои и т. д.).

Пересказ прочитанного по вопросам.

Запись коллективно составленного небольшого

рассказа. Предупредительная диктовка. Списывание с книги с дачей несложных заданий. Рассказ по картине по вопросам учителя.

IV КЛАСС (3 год обучения).

I. Развитие речи, чтение, произношение (80 часов).

Пополнение активного словаря учащихся (от 300 до 350 новых слов). Умение кратко передать по вопросам содержание прочитанной статьи и рассказа. Связный пересказ. Составление плана прочитанного. Передача своих впечатлений и наблюдений. Рассказы по картинам. Выразительное чтение статей, басен, стихотворений, художественных отрывков. Заучивание наизусть. Чтение в лицах. Выработка правильного произношения. Умение передать интонацию знаков препинания. Умение передать голосом речи действующих лиц и автора. Умение читать про себя.

II. Грамматические навыки, письмо (80 часов).

Работа над предложением. Знакомство с терминами: предложение, подлежащее, сказуемое. Установление связи слов в предложении (при помощи вопросов).

Упражнения в составлении предложений, в которых подлежащими являются слова, обозначающие предметы, и слова: **я, ты, он, она, оно, мы, вы, они.** Упражнения в составлении предложений, в которых сказуемыми являются слова, обозначающие действие в настоящем, прошедшем и будущем времени. Введение в предложение слов, отвечающих на вопросы: **какой? какая? какое? какие? чей? чья? чье? чьи?** Добавление к сказуемому слов, отвечающих на вопросы: **у кого? от кого?**

из чего? откуда? к кому? к чему? на кого? на что? куда? кем? чем? с кем? с чем? на чем? в чем? где? как? и др.

Умение связывать сказуемое с несколькими подлежащими (Вера, Миша и Алеша идут в школу).

Раздельное написание слов: **у, от, на, под, над, из, в, за** при словах, обозначающих предметы (у доски, от товарища, на парте и т. д.). Слитное написание **и, от, на, под, над, из, в, за** со словами, обозначающими действие (ушел, отбежал, написал и т. д.).

Разделительные твердый и мягкий знаки в наиболее употребительных словах (съел, объявление, подъехал, льет, пьет, шьет и т. д.).

Правописание окончаний **ть** и **шь** в словах, обозначающих действие (учить, учишь).

Запись составленных предложений. Письменные ответы на вопросы. Запись новых слов в словарики. Выписка из прочитанного текста ответов на поставленные учителем вопросы.

Списывание с доски и книги (по определенному заданию). Письменный пересказ по вопросам. Коллективное составление рассказа по картине (с помощью учителя). Запись составленного плана. Предупредительная и контрольная диктовка. Письмо наизусть.

ПРОГРАММА

по русскому языку для V, VI и VII классов абхазских неполных средних и средних школ.

ВВЕДЕНИЕ.

Работа над увеличением запаса слов, которыми владеют ученики, должна быть одной из главных задач для преподавателя языка. Эта работа начинается с 1-го года и кончается последним годом обучения русскому языку. В этом отношении на помощь учителю приходят: чтение, пересказ, беседа, собственные рассказы учащихся, письменные работы. Учитель должен выработать у учащихся навык записывать всякое новое для них слово, обращаться за разъяснением к учителю, заглядывать в словарь и справочник.

Но овладение словарным запасом само по себе еще не дает знания языка: необходимо овладение морфологией и синтаксисом изучаемого языка. Необходимо, чтобы факты языка стали привычными для учащегося; необходимо, чтобы распоряжение ими не представляло для него больших затруднений. А это возможно в результате осознания того или иного факта и упорной, систематической работы над ним. Когда эта работа превратится почти в механический навык, она станет для учащихся привычной работой.

Но это не означает, что учащиеся должны заниматься только одним грамматическим разбо-

ром. Как показывает опыт, умея склонять и спрягать, делая без ошибки грамматический разбор, учащийся не может составить самой элементарной фразы, т. е. не владеет языком.

Овладение чужим языком быстрее всего достигается в связной речи, в процессе построения предложения. Вот почему на работу над предложениями и составление из них коротеньких рассказов обращается особое внимание в настоящей программе по языку. Многократное повторение одного и того же грамматического явления в процессе построения однородных предложений дает учащимся недостающие им языковые навыки. Чтение, пересказ, беседа, собственный рассказ, где волей-неволей учащийся встретится с усвоенным грамматическим материалом, еще более закрепят его в памяти учащихся.

Таким образом, теоретические сведения по грамматике необходимо увязывать с практической работой. Особенное внимание необходимо уделить усвоению падежей, согласованию в роде и видам глагола. Это—три пункта, в которых наиболее ошибаются учащиеся. Учителю необходимо помнить, что, например, научить склонению можно быстро, но это еще не значит научить учащихся правильной речи: учащийся склоняет все слова без ошибки, а при составлении предложения не может правильно поставить ни одного падежа. Это происходит оттого, что ученика учили склонять слова, но не указывали, в каких случаях надо ставить тот или иной падеж, и употребление падежей не закрепили составлением достаточного количества предложений. Следовательно, учащийся не только должен знать окончания [illegible] и знать, когда надо ставить этот падеж, т. е. знать правила употребления падежей и применять в своей речи эти правила без особых затруднений.

А это требует медленного прохождения падежей с большим количеством упражнений, для того чтобы у ребят выработались навыки в их употреблении. Как указано в программе V класса, сперва проходится именительный и родительный падеж, и учитель не идет по программе дальше, пока ученики на практических примерах не усвоят их употребление. Только после этого учитель переходит к дательному падежу, употребление которого также должно превратиться в прочный навык у ребят. Затем уже можно переходить к изучению следующего падежа. Итак, изучение склонения, как и изучение всей грамматики, должно быть увязано с развитием речи. Программа подробно указывает этот медленный, но верный путь овладения падежами, т. е. другими словами, овладения самым трудным для учащихся-нерусских разделом русского синтаксиса — управлением.

С другой стороны, учитель должен стараться увязывать грамматику с литературным чтением. Это не значит, что непременно на одном уроке должны быть и грамматика, и литературное чтение. Учитель лишь должен использовать пройденный литературный материал для занятий по языку. Упражнения по языку на знакомом литературном материале, примеры, взятые из знакомого (а нередко и из заученного наизусть) текста, конечно, крепче врежутся в память учащихся, чем работа на материале новом, незнакомом. Если подлинный текст не дает достаточного количества грамматических примеров, то учитель составляет пересказ отдельного отрывка, но составляет так, чтобы этот пересказ давал возможность поупражнять учеников в применении того или иного грамматического правила (например, пересказ при помощи умело поставленных вопросов).

В заключение следует сказать несколько слов

о способе ведения письменных работ. В нерусской (да и в русской) школе преподаватель, во время выполнения учащимися письменной работы, должен всячески приходить к ним на помощь, являясь как бы живым справочником. Поэтому даже такие работы, как пересказ и сочинение, являются объяснительным пересказом и объяснительным сочинением. И только тогда, когда проводится контрольная работа, необходимая для проверки того, насколько учащиеся продвинулись в своих знаниях вперед и в чем они еще слабы, учитель отказывает в помощи ученикам. Такая помощь со стороны учителя поддерживает бодрость и уверенность в том, что они смогут выполнить данное задание.

ПРОГРАММА

V КЛАСС.

I. Развитие устной и письменной речи.

1. Беседа о прочитанном.
2. Пересказ самостоятельно прочитанного.
3. Беседа по картине. Связное изложение содержания картины.
4. Составление рассказа к картине.
5. Развитие навыков слушания чтения и рассказывания с последующим обсуждением.
6. Заучивание наизусть басен, стихотворений и отрывков художественной прозы.
7. Подбор однокоренных слов с выяснением их значения.
8. Подбор слов с одним и тем же суффиксом (наиболее употребительные суффиксы).
9. Подбор слов с одной и той же приставкой, носящей одно и то же значение (дошел, добежал, доехал; пришел, прибежал, приехал и т. д.). Составление предложений с этими словами.
10. Составление распространенных предложений; упражнения в согласовании сказуемого с подлежащим.
11. Письменные ответы на вопросы к прочитанной статье.
12. Запись на доске и в тетрадях составленного под руководством учителя пересказа, рассказа по картине и т. д.

II. Чтение.

1. Беглое, правильное, сознательное и выразительное чтение.

2. Составление плана прочитанного в виде вопросов и заголовков.

3. Устный пересказ прочитанного по плану.

4. Чтение про себя небольших рассказов и статей.

5. Устное изложение содержания прочитанной самостоятельно статьи или рассказа.

6. Ответы на вопросы словами текста; запись этих ответов.

III. Грамматика и правописание.

Понятие о предложении. Деление предложения по интонации на повествовательные, вопросительные и восклицательные. Упражнения в постановке точки, вопросительного и восклицательного знаков. Постановка вопросов и дача полных ответов. Увязка этой работы с беседами, устными и письменными пересказами по вопросам, с литературным чтением.

Разбивка предложения на парные самостоятельные слова. Подлежащее и сказуемое. Определение, дополнение и обстоятельство и их увязка с подлежащим или сказуемым (отыскание связи при помощи вопросов).

Понятие о распространенном и нераспространенном предложении.

Звук и буква. Алфавит. Гласные и согласные. Звонкие и глухие согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение на письме мягкости согласных буквами **я, е, ё, ю, и, ь.** Упражнения в постановке **ь** в конце слов. Постановка **ь** в середине слов между согласными (письмо). Понятие о слоге. Деление слов на слоги. Перенос слов. Ударение.

Состав слова. Основа, окончание; корень, приставка, суффикс. Упражнения в гнездовании слов. Безударные гласные. «Сомнительные» согласные. Разделительные твердый и мягкий знаки. Правописание **сб, сг, сд, сж, сз** в начале слов. Правописание приставок **из, воз, низ, раз, без, чрез** перед звонкими и глухими согласными. Сложные слова типа «пароход», «земледелие» и их правописание.

Правописание слов с двойными согласными (группа, касса, сумма). Правописание мягко произносимых согласных: **нн, нч, нщ, щн, чк** (ранний, птенчик, ночной, каменщик, мощный, дочка). Правописание **цы** и **ци** в средине и в окончаниях слов. Правописание суффиксов **ек** и **ик** (листочек, кончик).

Имя существительное.

Понятие об имени существительном. Существительные, обозначающие предметы одушевленные и неодушевленные. Существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных (определение рода по окончаниям). Понятие о числе единственном и множественном. Понятие о падежах. Вопросы, на которые отвечают падежи.

Именительный и родительный падежи.

Понятие об именительном и родительном падежах. Составление предложений со словами: **есть, был, будет** и со словами: **нет, не был, не будет.** (В колхозе есть машина. У единоличника нет машины, и т. д.). Твердые и мягкие окончания мужского и среднего, а также женского рода.

Именительный падеж, как падеж подлежаще-

го или сказуемого, и родительный падеж, как падеж, в котором стоит второстепенный член предложения. Изменение указанных выше предложений во множественное число.

ПРИМЕЧАНИЕ: Учитель должен помнить, что в абхазской школе надо начинать не с заучивания таблицы склонений, а с постепенного усвоения каждого падежа в отдельности в процессе практических упражнений по развитию речи.

Таблица склонений должна быть составлена в конце работы после усвоения падежных окончаний, как итог и обобщение. Самое бойкое умение склонять часто соединяется с полной беспомощностью в употреблении падежей, так как учащихся не научили, когда надо ставить тот или иной падеж.

Необходимо обратить особое внимание на родительный падеж множественного числа, имеющий наибольшее разнообразие окончаний, а потому требующий наибольшего количества упражнений.

Родительный падеж после чисел.

Именительный падеж после слов: **один, одна, одно.** Согласование в роде. Родительный падеж единственного числа после слов: два, две, оба, обе, три, четыре.

Родительный падеж множественного числа после слов: пять, шесть, семь и т. д. Практические упражнения в постановке именительного падежа после слова: «один» и родительного падежа после других чисел.

Родительный количества.

Составление предложений и статей со словами, показывающими количество: сколько, столько, несколько, много, мало, стакан, литр, метр, килограмм и т. д. (Сколько учеников в классе? Дай мне стакан воды).

Родительный принадлежности.

Составление предложений и статей с существительными, показывающими принадлежность, т. е. отвечающими на вопрос: «чей»? (Клуб пионеров работает хорошо).

Родительный падеж после предлогов.

Параллельные обороты: родительный падеж после слова **«нет»** и после предлога **«без»** (У этого человека нет руки. Этот человек **без** руки). Составление предложений и статей на употребление родительного падежа после других предлогов: **от, до, после, из, из-за, из-под, у, около, возле, мимо, против, среди, вокруг, с** (в смысле **«сверху»:** с горы, с дерева), **кроме, для.** Изменение в этих предложениях родительного падежа единственного числа во множественное число и обратная работа.

Родительный падеж после глаголов *) цели, ожидания, лишения и боязни.

Составление предложений и статей со словами: **желаю** (чего), **хочу** (чего), **требую** (чего), **жду** (чего), **ожидаю** (чего), **лишаюсь** (кого, чего), **боюсь** (кого, чего).

Дательный падеж существительных.

Окончание мужского и среднего рода: **у, ю.** Окончание женского рода **«е»** от слов на **«а», «я».** Окончание **«и»** в словах на **«ь», «ия»** (женский род). (Я подошел к лошади. Мы подъехали к станции). Окончание множественного числа **ам, ям** (для всех родов).

---

*) ПРИМЕЧАНИЕ: Термин «глагол» пока не сообщается учащимся.

Дательный падеж после глаголов *)

Составление предложений и статей со словами: помогать, вредить, мешать, запрещать, позволять, советовать, верить, доверять, нравиться, принадлежать. Изменение дательного падежа во множественное число. Фиксация внимания учащихся на дательном падеже при этих глаголах во время чтения, пересказа и других работ по языку и литературе.

Дательный падеж после прилагательных

Составление предложений и статей со словами: рад, должен, равен.

Дательный падеж при словах: надо, нужно, небоходимо, следует, можно, нельзя.

Постановка при этих словах лица в дательном падеже (Ученику надо выучить урок). Изменение дательного падежа во множественное число. Другие практические упражнения.

Дательный падеж после предлогов.

Составление предложений и статей с предлогами: **к, по.** Изменение дательного падежа во множественное число. Другие практические упражнения.

Винительный падеж существительных. Единственное число.

Сходство винительного падежа с именительным в словах среднего рода и в словах женского

---

*) ПРИМЕЧАНИЕ: Термины: «глагол», «прилагательное» пока не сообщаются учащимся.

рода на «ь». То же сходство в мужском роде при названии предметов неодушевленных. Сходство винительного падежа с родительным в словах мужского рода при обозначении одушевленных предметов. Окончания **у, ю** в словах женского рода на **а, я.**

Множественное число.

Сходство винительного падежа с именительным при предметах неодушевленных (во всех родах). Сходство винительного падежа с родительным при одушевленных предметах (во всех родах).

Винительный падеж после глаголов. *)

Слова, показывающие действие, целиком переходящее на другой предмет: **брать, держать, садить, ставить** и т. д. Составление с ними предложений и статей на употребление существительного в винительном падеже единственного и множественного числа. Фиксация внимания учащихся на винительном падеже при чтении, устной речи, письменных работах.

Отрицание «не» при таких глаголах. **)

Переход винительного падежа в родительный при добавлении частиц **«не».** Упражнения в параллельных оборотах: 1) У меня нет книги. 2) Я не имею книги. Практические упражнения в постановке родительного падежа после глаголов с отрицанием.

**) Термин «глагол» пока не сообщается ученикам.

34052
Республиканская библиотека Абхазской АССР

Винительный падеж после предлогов.

Составление предложений и статей с употреблением существительных единственного и множественного числа после предлогов: **в** (вопрос: куда? *), **на** (вопрос: куда?), **под** (вопрос: куда?), **за** (вопросы: куда? что?) **про, через, сквозь.**

Практическая работа с этими же предлогами при чтении, устной речи, письменных работах.

Творительный падеж существительных.

Окончания: **ом, ем** в мужском и среднем роде. Окончания: **ой, ей, ою, ею** от слов на **а, я,** Окончание **ью,** от существительных женского рода на **ь.** Окончания множественного числа: **ами, ями.**

Творительный падеж после прилагательных.

Составление предложений и статей со словами: доволен, недоволен, болен (болен малярией). Другие упражнения.

Творительный падеж после глаголов.

Составление предложений и статей со словами: руководить, управлять, интересоваться, называться, считаться, казаться, оказаться, быть, стать, становиться, делаться. Фиксация внимания на творительном падеже после этих слов при других работах по русскому языку.

Творительный падеж после предлогов.

Постановка перед существительными предлогов с творительным падежом: **над, под, перед, за, между, с** (в смысле «вместе») Ваня **с** товарищем пошел в лес).

*) Учащимся необходимо объяснить графическим способом, что **куда?** показывает лишь движение, направление одного предмета к другому, а вопрос: **где?** показывает, что два предмета находятся вместе.

Практические упражнения с этими предлогами при ответах на вопросы, при чтении, пересказе и т. д.

Творительный орудия.

Обозначение в творительном падеже без предлога предмета, при помощи которого производится действие: пахать **трактором,** рубить **топором,** писать **карандашом.** Составление предложений и статей.

Предложный падеж существительных.

Окончание **и** в словах женского рода на **ь,** а также и в словах на **ий, ия, ие. Окончание е** в остальных словах. Окончания: **ах, ях** во множественном числе.

Предложный падеж после предлогов.

Предлоги: **о** (об, обо), **при, в** (вопрос: где?), **на** (вопрос: где?). Составление предложений и статей с этими предлогами. Изменение существительных во множественное число. Другие упражнения.

Предложный падеж после глаголов.

Составление предложений и статей со следующими словами: 1) **думать, забыть, вспомнить, узнать, говорить, просить, жалеть**—(о чем?); 2) **ошибаться, сомневаться, сознаться, участвовать** — (в чем?). Наблюдения и практические упражнения при чтении, устной речи, письме.

Типы склонений имен существительных: I, II и III склонение.

Составление таблиц склонений существительных.

Глагол.

Понятие о глаголе. Понятие о лицах. Понятие о временах. Неопределенная форма глагола (окончания: **ть, ться, ти, тись, чь, чься).** Практические упражнения в постановке неопределенной формы после слов, показывающих желание, возможность, необходимость, цель, начало, продолжение, конец действия и т. д.

Прошедшее время. Его образование от неопределенной формы (чита-ть, чита-л; учи-ться, учи-лся). Окончание прошедшего времени: **л, ла, ло, ли, лся, лась, лось, лись.** Объяснение о постановке **ся** после согласных и **сь** после гласных. Прошедшее время от глаголов с основой на согласный звук: **нес, вез, потух.**

Согласование прошедшего времени в роде с подлежащим. Переделка предложений с неопределенной формой в предложения с прошедшим временем: 1) Ученик должен слушать. Ученик слушал. 2) Сестре надо было работать. Сестра работала и т. д.). Другие практические упражнения.

Настоящее время. Спряжение глаголов в настоящем времени. 1-я и 2-я группа (1-е и 2-е спряжение). Составление предложений и статей с настоящим временем. Изменение предложений с настоящим временем в прошедшее время и наоборот. Другие практические упражнения.

Будущее время. Будущее простое и будущее сложное; разница между ними. Составление предложений и статей с будущим простым и сложным. Замена будущего времени настоящим и прошедшим временем и обратная работа. Другие практические упражнения.

Повелительное наклонение и его образование от 3-го лица множественного числа (берегут—береги, сберегут—сбереги). Окончания повелительного наклонения. Добавление во множественном числе окончания **те.** Присоединение добавочного окончания **ся** после согласных и **сь** после гласных (учись—учитесь, бросайся—бросайтесь, подвинься—подвиньтесь). Закрепление всех этих окончаний путем составления предложений.

Условное наклонение. Его образование от прошедшего времени (читал бы, привез бы и т. д.). Составление предложений.

Спряжение глаголов: **хочу, бегу, ем, дам.**

VI КЛАСС.

I. Развитие устной и письменной речи.

1. Беседы на темы, связанные с чтением художественной литературы и научно-популярных статей.

2. Составление простого плана и запись его на доске и в тетрадях.

3. Связный устный пересказ прочитанного по плану.

4. Письменный пересказ прочитанного.

5. Сочинение по картинам.

6. Заучивание наизусть и выразительное чтение отрывков художественной прозы и поэзии.

7. Построение простых распространенных предложений (в связи с проходимым грамматическим материалом).

8. Знакомство с синонимами. Упражнения на подбор из ряда данных синонимов наиболее подходящих к тому или иному предложению.

II. Чтение.

1. Беглое, выразительное и сознательное чтение. Усвоение новых слов и оборотов из прочитанного. Выяснение прямого и переносного значения слов.

2. Выделение основной мысли отдельного абзаца и всей статьи. Умение сжато передать основную мысль прочитанного.

3. Составление простого плана к прочитанному.

4. Передача содержания прочитанного по плану.

5. Самостоятельное классное и домашнее чтение с последующим обсуждением в классе прочитанного.

6. Выборка из текста небольших цитат и запись их в тетрадях под руководством учителя.

7. Умение пользоваться словарем.

III. Грамматика и правописание.

Повторение пройденного о предложении. Разбор по членам предложения (подлежащее, сказуемое, определение, дополнение, обстоятельство времени, места и т. д.).

Особенности в склонении имен существительных. Склонение слов: ручей, улей, муравей, воробей, соловей. Склонение слов на **мя** (имя, знамя). Склонение существительных на **ок, ёк, ек, ец,** (мешок—мешка, кусочек—кусочка, огонек—огонька, отец—отца). Правописание **й** и **ь** в этих существительных (уголек—уголька, палец — пальца; ручеек—ручейка, перешеек — перешейка, боец — бойца).

Склонение слов: мать, дочь, дитя, путь. Склонение существительных на **онок, енок** и **анин, янин.**

Именительный падеж множественного числа на **а, я** (вместо **ы, и**): города, дома, доктора, учителя, края и т. д.

Именительный падеж множественного числа на **ья:** деревья, крылья, перья, стулья, пруться, листья и т. д. Упражнения в правописании этих слов.

Окончания **ей, ий, й, ь** в родительном падеже множественного числа (статей, станций, ущелий, стай, бурь). Упражнения в правописании этих окончаний.

Существительные, не имеющие множественного числа (мясо, серебро). Существительные, не имеющие единственного числа (сани, щипцы). Несклоняемые существительные (пальто, кофе, шоссе).

Имя прилагательное.

Значение прилагательного. Деление прилагательных на качественные, относительные и притяжательные. Согласование прилагательного с существительным в роде, числе и падеже.

Изменяемость прилагательных по родам, числам и падежам. Склонение имен прилагательных на **ый, ая, ое; ий, яя, ее.** Полные и краткие окончания качественных прилагательных. Степени сравнения. Правописание падежных окончаний прилагательных.

Имя числительное.

Значение числительного. Числительные количественные и порядковые. Склонение числительных порядковых. Их согласование с существительными. Склонение числительных количественных и их сочетание с именами существительными.

Местоимение.

Значение местоимений. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Их правописание.

Наречие.

Значение наречия. Разряды наречий по значению (наречия образа действия, места, времени и т. д.). Правописание наиболее употребительных наречий.

VII КЛАСС.

I. Развитие устной и письменной речи.

1. Беседы на темы, связанные с чтением художественной литературы и научно-популярных статей.
2. Выступление с маленьким докладом.
3. Связный рассказ о своих впечатлениях.
4. Письменный пересказ.
5. Сочинение, близкое к пересказу («Воспитание Илюши Обломова» и т. д.).
6. Заметка в стенгазету.
7. Заучивание наизусть и выразительное чтение отрывков художественной прозы и поэзии.
8. Продолжение работы по подбору слов с одинаковым корнем, одинаковым суффиксом или одинаковой приставкой.
9. Упражнения в построении сложных предложений с использованием союзов: **и, а, но, что, чтобы, потому что, так как, когда, если, хотя** и т. д.

II. Чтение.

1. Беглое, сознательное и выразительное чтение.

2. Умение пользоваться словарем.
3. Составление сложного плана к статье.
4. Подробное изложение содержания прочитанного по сложному плану.
5. Выработка навыка цитирования и запись цитат.
6. Выделение основной мысли рассказа.
7. Краткая характеристика действующих лиц художественного произведения.

III. Грамматика, правописание.

Причастие и деепричастие.

Предложение нераспространенное и распространенное. Предложение полное и неполное, личное и безличное.

Выражение подлежащего существительным и личным местоимением. Выражение сказуемого глаголом, существительным, кратким и полным прилагательным.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельственные слова (образа действия, времени, места, причины и цели).

Обращение. Знаки препинания при обращении. Наиболее употребительные вводные слова и знаки препинания при них.

Предложение с однородными членами. Союзы при однородных членах. Обобщающие слова. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Соединение простых предложений в сложные при помощи союзов: **и, а, но.** Соединение простых предложений в сложные с союзами и союзными словами: **который, что, чтобы, когда, так как, потому что, хотя, если.** Смысловое взаимоотношение между этими предложениями. Знаки препинания в сложных предложениях.

Понятие о прямой и косвенной речи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.

VIII КЛАСС.

I. Развитие речи и навыки самостоятельного пользования книгой.

1. Усвоение важнейших общественно-политических и научно-технических терминов, встречающихся в читаемых текстах.

2. Умение пользоваться словарем иностранных слов и русско-абхазским.

3. Умение находить в художественном произведении факты, необходимые для характеристики действующих лиц.

4. Подбор и выписка цитат на определенные вопросы и темы.

5. Составление простого и сложного плана.

6. Сочинение повествовательного характера.

7. Заметка в газету.

8. Заучивание наизусть стихотворений и отрывков художественной прозы.

II. Грамматика, правописание и пунктуация.

Предложение.

Повторение пройденного о предложении: предложение нераспространенное и распространенное, полное и неполное, личное и безличное; предложения повествовательные, вопросительные и восклицательные. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельственные слова.

Фонетика, состав слова.

Повторение сведений о звуках речи. Деление слов на слоги. Деление слов на значимые части: корень, суффикс, приставку, флексию. Роль приизменении их значений. Правописание приставок. Правописание приставки **с** перед **б, г, д, з, ж** (сбежал, сгорел, сделал, сзади, сжал). Правописание приставок: **из, воз, вз, низ, раз, роз, без, через, чрез** перед звонкими и глухими согласными.

Разделительный **ь** перед **я, е, ё, ю, и.** Постановка твердого знака после приставок. Буква **ы** после приставок. Приставки **пере, пре** и **при.** Чередование гласных и согласных. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание безударных гласных.

Имя существительное.

Повторение пройденного об имени существительном.

Значение падежей существительного без предлогов и с предлогами для выраежния разных значений.

1. **Именительный падеж** — для выражения подлежащего.

2. **Родительный падеж:**

А) Без предлога:

а) для обозначения принадлежности (книга сестры);

б) после глаголов ожидания, желания, требования, лишения, боязни: ждать (чего), хотеть, желать, требовать, добиваться, лишаться, бояться, опасаться, остерегаться, стыдиться, касаться и др.;

в) после глаголов с отрицанием и после слова «нет» (не читал книги, нет книги);

г) для обозначения количества после слов: два,

три, четыре, пять, сколько, столько, несколько, много, мало, метр, килограмм, стакан, ведро и т. п.;

д) для обозначения части целого (срв: дайте воду—дайте воды, выпил молоко—выпил молока);

е) для обозначения качества (вопрос: какой?): человек высокого роста, женщина пожилых лет, день урожая, годовщина революции;

ж) при сравнительной степени (Миша сильнее Вани);

з) при указании даты (9-го января 1905-го года).

Б) **Родительный с предлогами: от, до, из, из-за, из-под, у, около, возле, после, мимо, против, среди, вокруг, с** (в смысле «сверху вниз»), **без, кроме, для.** Прямое значение предлогов (обозначение места): отъехал от берега, сбежал с лестницы. Переносное значение предлогов (обозначение времени, причины, цели и т. д.): умер от тифа, работал с утра, заболел с горя.

3. Дательный падеж.

А) **Без предлога:**

а) для обозначения лица, для которого совершается действие (даю карандаш товарищу, помогаю отцу);

б) после глаголов: верить, доверять, удивляться, нравиться, подражать, принадлежать, равняется;

Б) **Дательный с предлогами:**

к (подошел к школе—к вечеру ветер утих), **по** (ехать по морю—работать по вечерам — не явился по болезни—детям дали по яблоку—разошлись по домам), **благодаря, согласно, вопреки.**

4. Винительный падеж.

А) **Без предлога:**

а) для обозначения предмета, на который переходит действие (читать книгу);

б) для обозначения количества времени и пространства (проработал шестидневку, прошел километр).

Б) **С предлогами: в, на, за, под, про, через, сквозь, с** (для обозначения сравнения: величиной **с** горошину), **по** (для обозначения предела: в воде **по** пояс), **о** (для обозначения направленности действия: ударил о землю). Прямое и переносное значение предлогов (в школу—в минуту, под парту—под вечер, на крышу—на час—на удивление всем).

5. Творительный падеж.

А) **Без предлога:**

а) для обозначения орудия действия: пахать трактором, писать пером, убеждать словом;

б) для обозначения места действия: ехал лесом, шел глухим переулком;

в) для обозначения времени: поздним вечером, ранней весной;

г) после глаголов: быть, являться, делаться, становиться, стать, казаться, оказаться, называться, т. е. после связок в составном сказуемом: он **стал доктором;**

д) после глаголов, показывающих превосходство, управление, заинтересованность: превосходить (кого чем), гордиться (кем, чем), хвастаться, пренебрегать, заведывать, управлять, руководить, командовать, распоряжаться, интересоваться, дорожить, увлекаться, наслаждаться, восторгаться и др.;

е) для обозначения способа действия на вопрос: как? (Автомобиль летел стрелой);

ж) при сравнительной и превосходной степени для обозначения количества разницы: пятью минутами раньше, часом позже, головой выше всех;

з) для обозначения действующего предмета: чтение книги **учеником,** освещение города **электричеством.**

Б) **Творительный с предлогами: над, под, перед, за, с** (в значении совместности или взаимности действия).

6. Предложный падеж с предлогами:

а) **о** для обозначения предмета мысли, речи и чувства после глаголов: думать, помнить, знать, вспоминать, догадываться, мечтать; говорить, читать, писать, спорить, спрашивать, узнавать, просить; хлопотать, заботиться, беспокоиться, горевать, грустить, жалеть;

б) **в** после глаголов: ошибаться, заблуждаться, затрудняться, сомневаться, упорствовать, противоречить, каяться, сознаться, расписаться, участвовать, соревноваться;

в) **в, на, при** для обозначения места на вопрос: где? и времени на вопрос: когда? (в школе—в шестом часу, на лугу—на пятом году, при школе—при въезде в город);

г) **по** для обозначения времени (в значении «после»): по приезде в деревню, по окончании занятий.

Значение и правописание важнейших суффиксов существительных: суффиксы уменьшительные, увеличительные, ласкательные, уничижительные; суффиксы, обозначающие: а) название лица мужского пола—**тель** (учитель),—**ец** (стахановец),—**ист** (коммунист),—**ник** (ударник),—**ак, як** (рыбак, моряк),—**чик** (летчик),—**щик** (каменщик),—**ыш** (малыш),—**анин, янин** (гражданин, крестьянин),—**ич** (москвич),—**ач** (силач),—**ун** (шалун), **арь** (пахарь); б) название лица женского пола:—**ниц-а** (учительница, ударница), **чица** (летчица),—**щица** (уборщица) —**ица** (красавица), **к-а** (стахановка, коммунистка, рыбачка, гражданка, крестьянка, москвичка, силачка),—**унья** (шалунья); в)название качества: **изн-а** (белизна),—**ин-а** (глубина),—**от-а** (доброта),—**ость** (молодость); **ство** (геройство); г) собирательность: — ство (крестьянство), — ь , ё, (воронье); д) название действий: **ьб-а, к-а, ни-е, ти-е** (ходьба, драка, чтение, взятие); е) название орудия действия: — **л-о** (мыло, точило); ж) название места действия:—**ищ-е** (пастбище, пожарище).

Правописание имен существительных:

а) **й** после гласных перед суффиксами: **чик, щик, ник, ство, ствие** (сарайчик, закройщик, разбойник, убийство, спокойствие);

б) **й** после гласных при склонении существительных с суффиксами ё**к, ек, ец** (ручеек—ручейка, перешеек—перешейка, боец—бойца); в) **й** и **и** в окончаниях существительных II-го склонения (герой—герои); г) **й** в родительном падеже множественного числа существительных на **я** и **е** с предшествующим гласным (змея—змей, стая—стай, линия—линий, здание—зданий);

д) окончание **ей** в родительном падеже множественного числа существительных на **ж, ч, ш, щ, ь, е, ья** (ножей, коней, врачей, карандашей, плащей, лошадей, полей, статей);

е) **ии, ия** в окончаниях единственного и множественного числа существительных на **ий, ия, ие** типа «пролетарий», «партия», «собрание»;

ж) **ь** в суффиксах **тель, ость; онька, енька;**

з) **ь** после **л** перед суффиксами **ник, чик, щик, ство, ствие** (бездельник, колокольчик, пильщик, удальство, удовольствие);

и) **ь** при склонении существительных на **лец** (комсомолец—комсомольца);

к) **ь** после согласных при склонении существительных на ё, **к** (уголек—уголька, огонек — огонька);

л) **ь** в родительном падеже множественного числа существительных на **я** с предшествующим согласным (буря—бурь; пуля—пуль);

м) родительный падеж множественного числа существительных на **ня** (няня—нянь, песня — песен);

н) **ь** в творительном падеже множественного числа (людьми, детьми) и окончания **ями, ьми** (дверями—дверьми, дочерями—дочерьми, лошадями—лошадьми);

о) **ью** в творительном падеже III склонения (костью); **ь** перед окончанием при склонении существительных: воробей, соловей, ручей, муравей, улей;

р) **ь** перед окончаниями множественного числа существительных мужского и среднего рода типа «братья», «стулья» и «деревья», «крылья»;

с) **ы** и **и** в окончаниях существительных;

т) **ы** в суффиксах **ырь, ыня, ышек, ышка, ышко, ыч** (богатырь, пустыня, колышек, мартышка, солнышко, Максимыч);

у) **ы** в корнях имен существительных;

ф) правописание существительных с основой на шипящий (муж, дочь, туч, рощ);

х) **о** и **е** в окончаниях существительных с основой на шипящий звук и **ц** (лицо, полотенце, лицом, полотенцем, улицей, овцой, свечой, тучей, ножом, сторожем, отцов, горцев);

ц) правописание суффиксов **онок** и **енок** (волчонок, цыпленок);

я) правописание **не** с именами существительными.

ГЛАГОЛ.

Повторение пройденного о глаголе. Времена глагола. Наклонения. Неопределенная форма. 1-ое и 2-ое спряжение. Разноспрягаемые глаголы. Чередование звуков в глаголах.

Глаголы переходные и непереходные. Основные значения глаголов на **ся.** Виды глаголов. Главнейшие способы образования видов (писал—написал, решаю—решу, объясняю—объясню, решал — решил, объяснял—объяснил, называл—назвал, собирал—собрал, кричать—крикнуть, умирать—умереть, отдыхать — отдохнуть, предлагать—предложить, прикасаться—прикоснуться). Несовершенный и совершенный виды от разных корней: говорить—сказать, брть—взять, ловить — поймать, класть—положить. Значение суффиксов: **а, ва, ыва, ива** (увлеку—увлекаю, раздуть—раздувать, обработать—обрабатывать, застегнуть — застегивать).

Правописание глагольных окончаний. Правописание суффиксов **ыва, ива, ова, ева.** Правописание частицы **не** с глаголами.

Замена глагольных форм друг другом.

IX КЛАСС.

I. Развитие речи и навыки самостоятельного пользования книгой.

1. Умение пользоваться словарями различных типов.

2. Умение находить в художественном произведении, необходимые для анализа данные.

3. Умение цитировать.

5. Составление конспекта прочитанной критической статьи или статьи политического характера.

6. Сочинение описательного характера и характеристика действующего лица произведения.

7. Составление заметки в газету.

8. Заучивание наизусть стихотворений и отрывков художественной прозы.

II. Грамматика, правописание, пунктуация.

Простое предложение и его члены.

Выражение подлежащего различными частями речи. Простое и составное сказуемое. Выражение составного сказуемого. Связка в сочетании с неопределенной формой глагола, с кратким и полным прилагательным, с существительным в именительном и творительном падеже, с существительным в косвенных падежах, с наречием. (Стал итти дождь. Стена была высока. Стена была каменная. Богатырь ты будешь с виду. Ваня считается лучшим учеником. Женщина была пожилых лет. Весь сад был в цвету. В семь часов вечера будет темно).

Форма сказуемого при подлежащем, выраженном сочетанием слов: **много, мало, немного, немало, сколько, столько, несколько** с именами существительными (Сколько учеников не пришло? Несколько человек заболело).

Выражение определения: а) согласуемыми формами (прилагательным, причастием, порядковым числительным, местоимением); б) косвенными падежами существительных (дом отца, день отдыха, книга в переплете, книга без переплета). Приложение и его значение: возраст (старуха—мать), профессия (женщина—врач), качество (красавица—зорька), назначение (изба-читальня). Выражение дополнения существительным. Прямое и косвенное дополнение.

Выражение обстоятельных слов: а) наречиями и деепричастиями; б) существительными в косвенных падежах; в) неопределенной формой глагола (Я пришел в школу учиться).

Имя прилагательное.

Повторение пройденного о прилагательном. Прилагательные качественные, относительные,

притяжательные. Степени сравнения и их образование. Склонение имен прилагательных. Прилагательные с окончаниями: **ый (ой), ая, ое; ий, яя, ее**; со смешанными окончаниями (хороший, ая, ее). Притяжательные прилагательные на **ий, ья, ье** (волчий, волчья, волчье). Краткие окончания качественных имен прилагательных. Притяжательные прилагательные на **ин, ина, ино** (бабушкин, а, о). Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Переход прилагательных в существительные.

Важнейшие суффиксы имен прилагательных: **—н** (умный), **ин** (куриный),—**ан, ян** (кожаный, глиняный),—**онн, енн** (революционный, общественный),—**ск** (советский),—**ист** (лесистый),—**аст** (зубастый),—**ат** (усатый),—**лив** (сонливый)—**чив** (разговорчивый),—**к** (цепкий),—**оват, еват** (красноватый, синеватый),—**оньк, еньк** (легонький, беленький). Правописание суффиксов прилагательных. Правописание частицы **не** с прилагательными.

Причастие.

Признаки причастия, сближающие его с глаголом, и признаки, сближающие его с прилагательным. Образование причастий. Причастия действительной и страдательной формы. Склонение причастий. Согласование их с существительными. Краткая форма страдательных причастий. Переход причастий в прилагательные и существительные. Правописание причастий. Правописание частицы **не** с причастиями.

Имя числительное.

Повторение пройденного о числительном. Числительные количественные, порядковые, дробные, собирательные; их склонение. Падеж существи-

тельного после числительных **два, три, четыре, пять** и т. д. Согласование числительного с существительным в косвенных падежах. Правописание имен числительных.

Местоимение.

Повторение пройденного о местоимении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Употребление в речи местоимений: **себя, свой**. Правописание местоимений.

Наречие.

Повторение пройденного о наречии. Классификация наречий по значению (наречия образа действия, места, времени и т. д.). Образование наречий от других частей речи. Степени сравнения наречий. Употребление наречий в роли предлогов (около, возле, мимо, после и т. д.). Правописание наречий.

Деепричастие.

Признаки деепричастия, сближающие его с глаголом, и признаки, сближающие его с наречием. Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.

Частицы.

Значение частиц. Их классификация. Правописание частиц (**не** и **ни**; отсутствие черточки при частицах: **бы, ли, же**; постановка черточки при частицах:—**то,—либо,—нибудь,—таки, кое,—ка**).

X КЛАСС.

I. Развитие речи и навыков самостоятельного пользования книгой.

1. Умение пользоваться словарями всех типов.
2. Умение найти необходимые факты для анализа литературного произведения.
3. Умение цитировать.
4. Умение подобрать к докладу материал из нескольких источников.
5. Составление кратких тезисов.
6. Умение сделать доклад по плану и тезисам.
7. Сочинение с элементами рассуждения.
8. Составление статьи в газету.
9. Заучивание наизусть стихотворений и отрывков художественной прозы.

II. Грамматика, пунктуация, стилистика.

Простое предложение.

Предложение с однородными членами. Союзы при однородных членах. Обобщающие слова. Знаки препинания.

Вводные слова и вводные предложения, их значения. Знаки препинания при вводных словах и вводных предложениях.

Обращение. Частицы и междометия при обращении. Знаки препинания.

Обособленные члены предложения.

Обособленные определения: а) выраженные прилагательными и причастиями; б) приложениями. Обособленные дополнения (У населения, у его зажиточной части, еще были запасы хлеба). Обособленные обстоятельства, выраженные: а) наречиями; б) существительными в косвенных падежах; в) деепричастиями.

Сложное предложение.

Понятие о сочинении и подчинении. Сложносочиненное предложение с союзами: а) соединительными **(и, да, и—и, ни—ни);** б) противительными **(а, но, да** (в смысле **а, но), однако, зато, же);** в) пояснительными **т. е., а именно);** г) разделительными **(то—то, не то—не то, или—или, либо—либо, ли—или).** Смысловые взаимоотношения между простыми предложениями, входящими в состав сложносочиненных. Знаки препинания между ними.

Сложносочиненные предложения без союзов. Роль интонации в соединении бессоюзных предложений. Смысловые взаимоотношения между простыми предложениями, входящими в состав сложносочиненных предложений без союзов. Знаки препинания между ними. Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами. Виды придаточных предложений: подлежащие, сказуемые, определительные, дополнительные, образа действия и сравнительные, места, времени, причины, цели, условные, уступительные, следствия.

Союзы и союзные слова, соединяющие отдельные виды придаточных предложений с главными. Слова в главном предложении, соответствующие союзам и союзным словам (тот, который; тогда, когда; там, где и т. д.).

Замена придаточных предложений другими оборотами. Замена определительных придаточных причастными оборотами. Условия, при которых эта замена возможна. Замена определительных придаточных обособленными прилагательными и приложениями. Замена придатончых дополнительных неопределенной формой глагола и отглагольным существительным: 1) Я думал, что увижу вас,—Я думал увидеть вас. 2) Мы учили о том, что Сибирь завоевал Ермак.—Мы учили о завоевании Сибири Ермаком. Замена придаточных сравнительных творительным или родительным падежом существительного: 1) Автомобиль мчался, как стрела.—Автомобиль мчался стрелой. 2) Брат сильнее, чем сестра.—Брат сильнее сестры. Замена придаточных времени, причины, условных, уступительных деепричастным оборотом. Условия, при которых эта замена возможна. Замена этих же придаточных причастным оборотом; обязательность обособления причастного оборота (Так как брат был утомлен работой, то он быстро заснул.—Утомленный работой, брат быстро заснул). Замена придаточных места, времени, причины, цели, условных уступительных существительным с предлогом. (Когда окончились уроки, мы ушли домой.—По окончании уроков мы ушли домой). Замена придаточных условных с союзами повелительной формой глагола без союзов. (Если бы он остался дома, несчастья не было бы.—Останься он дома, несчастья не было бы). Развертывание причастных, деепричастных и других оборотов в придаточные предложения.

Сложноподчиненные предложнеия без союзов. Роль интонации. Смысловые взаимоотношения между простыми предложениями, входящими в состав сложноподчиненного предложения без союзов. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; типы построения таких предложений (последовательное подчинение, соподчинение, смешанный тип). Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.

Прямая и косвенная речь. Замена прямой речи косвенной и косвенной речи прямой. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.

Бесплатно.