

Из фондов Российской государственной библиотеки

Успенско-Драндский общежительный
монастырь

Москва
Российская государственная библиотека
2004

Успенско-Драндский общежительный монастырь
[Электронный ресурс] : в Абхазии на Кавказе, близ г.
Сухума : историко-археологическое описание / епископа
Агафодора. - М.: РГБ, 2004. - (Из фондов Российской
государственной библиотеки)

Текст воспроизводится по экземпляру, находящемуся в
фонде РГБ:

Успенско-Драндский общежительный
монастырь

Типография М.Т. Тимофеева, 1894

Российская государственная библиотека, 2004
(электронный текст)

УСПЕНСКО-ДРАНДСКІЙ

ОБЩЕЖИТЕЛЬНЫЙ МОНАСТЫРЬ
въ Абхазіи

НА Кавказѣ, влИЗЪ Г. СУХУМА.

ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОПИСАНІЕ

Епископа Агаѳодора.



СТАВРОПОЛЬ.

Типографія М. Т. Тимофеева, Александрійская ул., д. № 6

1894.

Отъ С.-Петербургскаго Духовнаго Цензурнаго Комитета печатать дозво-
тен. С.-Петербургъ. 31 Декабря 1893 года.

Цензоръ, *Протоіерей А. Автономовъ.*



2004126207

Помнюхъ дни древніе и поучихся во всѣхъ дѣлахъ Твоихъ, Господи (Псал. 142, 5).

Исполню храмъ сей славы, глаголетъ Господь Вседержитель. Мое серебро, и Мое злато, глаголетъ Господь Вседержитель: Зане велия будетъ слава храма сего послѣдняя паче первыя, глаголетъ Господь Вседержитель (Прор. Агг. 2, 8. 9. 10).

Идѣже еста два, или тріе собрани во имя Мое, ту есмь посредѣ ихъ (Матѳ. 18, 20).

УСПЕНСКО-ДРАНДСКІЙ

ОБЩЕЖИТЕЛЬНЫЙ МОНАСТЫРЬ.

Успенско-Драндскій общежительный монастырь находится на Кавказѣ, въ Абхазіи *), въ 17 верстахъ отъ г. Сухума **) и въ 4 верстахъ отъ Чернаго моря. Успенскимъ называется по храму, посвященному Успенію Божіей Матери, а Драндскимъ по мѣстности „Дранды“.

Своимъ живописнымъ положеніемъ монастырь этотъ производитъ самое пріятное впечатлѣніе. Онъ расположенъ на высокой плоской возвышенности, внизу орошаемой небольшою рѣчкой, именуемой „Малымъ Кодо-

*) Абхазія занимаетъ пространство вдоль восточнаго берега Чернаго моря между рѣками Гагры и Ингуромъ до отроговъ Кавказскаго хребта. Въ настоящее время Абхазія входитъ въ составъ Кутаисской губерніи и составляетъ уѣздъ оной, подъ названіемъ „Сухумскаго округа“.

**) Городъ Сухумъ въ древности назывался Діоскурій, Севастъ, Севастопольскъ, Сотпронольскъ, Цхомъ. Основаніе его приписываютъ Кастору и Поллуксу, плававшимъ по Понту вмѣстѣ съ Язонамъ. Окрестности его, по благопріятному климату и богатой растительности, особенно благопріятны для слабогрудыхъ.

ромъ *)“. Климать здѣсь благообразенный, мягкій. Зима бываетъ теплая; морозы рѣдки и рѣдко превышаютъ два градуса. Почва плодородная и богатая самою разнообразною растительностію. Розы цвѣтутъ почти круглый годъ. Лимоны, апельсины и другія нѣжныя растенія могутъ и зимой держаться въ грунтѣ подь открытымъ небомъ. Видъ изъ монастыря очаровательный. Съ одной стороны синѣется Черное море, съ другой вдали бѣлѣются снѣговыя Кавказскія горы; между окружающимъ лѣсомъ видѣются небольшія поляны окрестныхъ селеній, разбросанныхъ отдѣльными хуторами, утопающими въ зелени.

Драндскій храмъ есть одинъ изъ древнѣйшихъ въ Абхазіи. Въ архитектурномъ отношеніи, по своей оригинальности, онъ не имѣетъ ничего общаго съ другими древними храмами Абхазіи. Онъ построенъ изъ дикаго камня, известковыхъ плитъ и византійскаго кирпича большихъ размѣровъ. Его массивный шестнадцати-гранный куполь, украшенный такимъ же числомъ оконъ, покоится на четырехъ высокихъ тупыхъ углахъ алтарнаго полукружія и гинеконовъ, связанныхъ между собою арками. Алтарь образуетъ тройное дѣленіе: справа — діаконикъ, слѣва — жертвенникъ; снаружи ал-

*) Есть преданіе, что на мѣстѣ этой рѣчки въ прежнее время протекала большая рѣка Кодоръ, впадающая въ Черное море въ 4 верстахъ отъ монастыря.

тарь имѣетъ три выступа, но не круглыхъ, какъ внутри, а граненыхъ. Длина храма со стѣнами и притворомъ, пристроеннымъ при послѣдней рестаураціи храма, 45½ аршинъ, ширина 29 аршинъ, высота 30 аршинъ. Въ первоначальномъ видѣ снаружи онъ былъ обложенъ тесанымъ камнемъ; окна его были обдѣланы мраморомъ съ рельефами и украшеніями изящной работы. Алтарь отдѣлялся отъ храма иконостасомъ, украшеннымъ шестью большими изъ бѣлаго мрамора колоннами. По формѣ своей постройки, онъ принадлежитъ къ весьма древнему византійскому типу храмовъ VI—VIII вѣка и можетъ считаться однимъ изъ представителей византійской архитектуры на Кавказѣ.

Монастырскія постройки расположены съ западной стороны храма. Вблизи его по сторонамъ дороги расположены четыре корпуса: два братскихъ, настоятельскій и больничный; между ними трапеза и два фруктовыхъ сада, въ которыхъ растутъ виноградъ, персики, сливы и другія плодовые деревья. Далѣе: монастырская колокольня въ связи съ монастырской лавкой и просфорней, двѣ гостиницы, училище и монастырскія службы; между ними садъ, въ которомъ растутъ маслины. На югъ отъ монастыря при спускѣ подъ гору устроена монастырская баня, небольшая мукомольная мельница съ водопроводомъ, снабжающимъ монастырь водою, кузница, прачешная и скотный дворъ. На востокъ отъ храма разводятся маслины и виноградъ; на склонѣ горы — братское кладбище.

Дорога отъ Сухума къ монастырю шоссевая, самая живописная. Она пролегаетъ сначала морскимъ берегомъ мимо кладбищенской церкви и городскихъ дачъ, по дорогѣ обсаженныхъ высокими кипарисами, скалиптусами и другими деревьями, до знаменитой нѣкогда торговыми поселеніями рѣки Келассуры. Затѣмъ она идетъ тѣвистою зеленою чашею изъ дуба, каштана, бука, орѣшника и друг., пересѣкаемою ручейками и небольшими горными рѣчками. По мѣстамъ близъ дороги, на земляхъ крупныхъ землевладѣльцевъ, поселились арендаторы мингрельцы, которые разрабатываютъ этотъ лѣсъ, сѣютъ кукурузу и разводятъ виноградъ.

Дранда возникла въ самой глубокой древности и, по своему прекрасному мѣстоположенію, была мѣстомъ весьма населеннымъ, имѣла свое значеніе среди другихъ мѣстностей и свою исторію, до насъ недошедшую. По словамъ Д. Бакрадзе, Дандара или Дранда, считалась однимъ изъ числа самыхъ древнихъ городовъ Колхиды, называвшейся потомъ Лазикою, далѣе Абхазією и затѣмъ раздѣлившейся на Имеретію, Гурію, Мингрелію и Абхазію *). Нѣтъ сомнѣнія, что Дранда была просвѣщена свѣтомъ евангельской проповѣди еще первыми ея провозвѣстниками — святыми апостолами Андреемъ Первозваннымъ и Симономъ Кананитомъ, проповѣдавшими Христа въ Абхазіи и другихъ прибрежныхъ странахъ

*) Кавказъ въ древн. памяти. христіан. Д. Бакрадзе. Тифльсъ 1875 г. стр. 49. 70.

Чернаго моря. Въ Абхазіи они подвизались очень долго, особенно въ знаменитомъ ея городѣ Севастополисѣ, жители котораго приняли слово Божіе *). Изъ Абхазіи апостоль Андрей, какъ говоритъ мѣстное преданіе, отправился въ другія дальнія страны для проповѣди евангелія, а Симонъ Кананитъ, оставленный имъ для утвержденія въ этой странѣ христіанства, за свою проповѣдь неподалеку отъ Сухума потерпѣлъ мученическую смерть **). Быть можетъ проповѣдь апостоловъ въ

*) Житіе св. апостола Андрея, переведенное съ грузинской рукописи Давидгарейджійскаго монастыря. Христіанское Чтеніе за 1869 г. № 8, стр. 164.

***) Св. Дорофей (307—322 г.), епископъ Тирскій, пишетъ объ апостолѣ Андрѣ такъ: „Андрей, братъ его (апостола Петра), протекъ всю Виопію, всю Фракію и Скъвовъ (пль, какъ въ другомъ мѣстѣ, всю приморскую страну Виопіи, Понта и Фракіи и Скъвовъ), проповѣдуя евангеліе Госнода; потомъ достигъ великаго Севастополя, гдѣ находится крѣпость Аспаръ и рѣка Фазисъ (нынѣ Ріонъ), у которой обитають внутренніе Ефіопы; погребень въ Патрасѣ Агейскомъ, будучи раслитъ Егептомъ“. Тоже повторяють и св. отцы: Епифаній епископъ Кипрскій († 403 г.) и другъ блаженнаго Іеронима Софроній († 432 г.). (Введеніе въ исторію Русской церкви, архимандрита Макарія. С.-Петербургъ. 1846 г. стр. 12. 17). По преданію, какъ грузинскихъ, такъ и греческихъ хроникъ, въ царствованіе грузинскаго царя Адерка въ Абхазіи и въ прилегающихъ странахъ проповѣдывали христіанство апостолы Андрей и Симонъ Кананитъ. Изъ нихъ Андрей удалился въ другія дальнія страны для распространенія евангелія, а Симонъ умеръ на мѣстѣ. (Кавказъ въ древн. памяти.

Драндѣ и не имѣла полнаго успѣха. Быть можетъ преслѣдованія за исповѣданіе новой вѣры ослабили ее. Указаній, по которымъ можно было бы судить о состояніи христіанства въ Драндѣ въ первые вѣка христіанской эры, нѣтъ никакихъ. Въ V вѣкѣ, при грузинскомъ царѣ Ватхангѣ, часть Абхазіи до рѣки Келассуры входила въ составъ грузинскаго царства, въ которомъ вездѣ, даже въ самыхъ отдаленныхъ мѣстахъ, торжествовало православіе. Нѣтъ сомнѣнія, что и въ Драндѣ, входившей въ составъ Ватхангова царства, православіе въ то время было господствующей религіей. Въ остальной же части Абхазіи, находившейся подъ властію грековъ, язычество содержалось до половины VI вѣка, т. е., до того времени, пока не обратилъ на нее своего вниманія греческій императоръ Юстиніанъ. Юстиніанъ, заботясь объ упорядоченіи въ ней христіанства, устраивалъ храмы и назначалъ къ нимъ священниковъ и епископовъ. Къѣмъ построенъ Драндскій храмъ, когда и при какихъ обстоятельствахъ, какое было его просвѣтительное вліяніе — въ современныхъ хроникахъ ни грузинскихъ, ни греческихъ не упоминается. И толь-

христіан. Д. Бакрадзе. Тифлисѣ. 1875 г. стр. 9). Въ житіяхъ апостола Симона Кананита говорится, что онъ проповѣдывалъ евангеліе въ Іудеѣ, Египтѣ, Кавказѣ и Британіи, гдѣ и былъ распятъ на крестѣ язычниками. (Житія святыхъ изд. Киевопечерской Лавры 1870 г. м. Май; Свистоотеч. духовн. нравств. христом. 1891 г. стр. 27).

ко уже послѣ паденія его стали появляться о немъ въ печати кой-какія свѣдѣнія. Царевичъ Вахуштій въ своей географіи Грузіи говоритъ о Драндѣ такъ: „къ западу отъ Моквы течетъ Кодоръ, на которомъ въ горахъ въ Драндѣ стоитъ большой и изящный храмъ съ куполомъ. Тамъ сидѣлъ епископъ, завѣдующій странною между Кодоромъ и Анакошією. Въ VIII вѣкѣ христіанство въ Абхазіи, какъ говорится въ жизнеописаніи грузинскаго святаго Або, посѣтившаго эту страну, находилось въ цвѣтущемъ состояніи. Онъ нашель здѣсь епископовъ, которые его принимали съ любовію *). Въ первой половинѣ XI вѣка отъ Кодора до Цхенисцкали насчитывалось двѣнадцать епископскихъ кафедръ, изъ коихъ въ послѣдствіи шесть были обращены въ монастыри. Дранда была резиденціей митрополитовъ **). Это было лучшее время для Абхазіи. Она управлялась собственными царями и была покрыта городами, укрѣпленіями, храмами и монастырями. Вѣра христіанская въ ней процвѣтала, храмы и монастыри въ ней умножались. Народъ охотно посѣщаль ихъ и любилъ въ нихъ молиться Богу. Князья и дворяне надѣляли ихъ крестьянами, земельными угодьями и другими богатыми вкладами и подарками. Наряду съ благочестіемъ въ Абхазіи процвѣтали промышленность и торговля.

*) Руконисъ IX вѣка, хранящася въ Тифлисскомъ церкви. древлехранилщѣ № 95.

***) Гюдештетъ Дандаръ и Моквы считаетъ архіепископствами.

Но это счастливое для Абхазіи время продолжалось недолго. Скоро настало для ней смутное время. Въ XIII вѣкѣ единовѣрное греческое вліяніе, подъ которымъ такъ благотворно развивалась Абхазія въ религіозномъ и торговомъ отношеніи, смѣняется иновѣрнымъ. Соединенное въ X вѣкѣ Абхазское царство съ Имеретинскимъ, подъ названіемъ Абхазо-Имеретинскаго, въ 1239 году раздѣляется на нѣсколько независимыхъ владѣній. Абхазія образовала отдѣльное самостоятельное княжество, подъ управленіемъ князей Шерванидзе. Ближайшимъ послѣдствіемъ этого раздѣленія для Абхазіи было ослабленіе христіанства, постепенно подготавливавшее ее къ совращенію въ мусульманство. Со времени покоренія турками Византіи и ея азіатскихъ владѣній вліяніе турокъ на Абхазію особенно усилилось. Потрясаемые смутами обитатели Абхазіи и ея окрестностей стали все болѣе и болѣе грубѣть въ своемъ невѣжествѣ и удалиться отъ свѣта христіанства. Турецкіе наши особенно вліяли на дворянъ и князей Абхазіи, а турецкіе торговцы-пропагандисты свободно проповѣдывали мусульманство среди простаго народа. Симпатіи владѣтельныхъ князей, какъ въ политическомъ, такъ и въ религіозномъ отношеніи склонялись на сторону Турціи, а потому естественно, что она не могла поддерживать христіанства. Сначала, вельдствие разныхъ тайныхъ интригъ наперетниковъ магометанскихъ, духовенство православное терпѣло притѣсенія, а потомъ и открыто стали преслѣдовать его: церкви и мо-

настыри лишали помѣстьевъ и отдавали ихъ частнымъ владѣльцамъ, священникамъ воспрещали совершать богослуженіе въ храмахъ и требы въ домахъ своихъ прихожанъ; дѣти оставались безъ крещенія, больные — безъ напутствія св. Тайнами, а умершіе безъ христіанскаго погребенія. Тѣхъ изъ священниковъ и христіанъ, которые осмѣливались возвышать свой голосъ противъ грубыхъ несправедливостей и стоять за вѣру Христову, подвергали гоненію, лишали имущества, продавали въ рабство, или подвергали пыткамъ и мученію. При такомъ притѣсненіи и гоненіи на православіе, церкви православныя одна за другой стали закрываться и пустовать. Не было въ нихъ ни службы, ни священниковъ. Положеніе епископовъ было такъ же затруднительное. Не находя себѣ поддержки у владѣтельныхъ князей и дворянъ, они не въ состояніи были бороться со врагами православія. Народъ, видя стѣсненіе своей вѣры и своихъ пастырей, сначала скорбѣлъ, а потомъ, оставшись вовсе безъ священниковъ и не имѣя надлежащаго понятія о христіанской религіи, отдался новымъ учителямъ-магометанскимъ мулламъ. Къ этому побуждали его и матеріальныя соображенія. Принимая магометанство, народъ думалъ чрезъ это сблизиться съ турками и чрезъ нихъ улучшить свое матеріальное благосостояніе. Первыми измѣнниками православія были князья и дворяне, имѣвшіе торговыя и другія дѣла съ турками. При посредствѣ ихъ принималъ магометанство

и народъ, продолжая въ тайнѣ держаться нѣкоторыхъ обрядовъ и обычаевъ христіанскихъ *).

Съ распространеніемъ въ Абхазіи магометанства стали закрываться и епископскія кааедры. Долго ли продолжалось цвѣтущее состояніе Дранды, когда она стала упадать и оставлена епископами, точныхъ свѣдѣній нѣтъ; но полагать надобно, что паденіе Дранды началось вслѣдъ за утвержденіемъ и усиленіемъ мусульманской власти на восточномъ берегу Чернаго моря. Съ конца XVI вѣка стопа мусульманская уже начинаетъ попирать православіе. Во второй половинѣ XVII вѣка многочисленное населеніе Дранды, нѣкогда богатое вѣрою Христовою и благочестіемъ, уже все уклонилось въ магометанство. Занимавшій въ то время Драндскую кааедру архіепископъ Гавріилъ, потерявъ свою паству, долженъ былъ оставить Дранды. Онъ поселился въ Іерусалимѣ въ грузинскомъ монастырѣ святаго Креста, гдѣ и окончилъ свои дни. Въ концѣ XVII столѣтія, по словамъ грузинскихъ лѣтописей, въ Драндахъ уже „не сидѣлъ епископъ“. Почти одновременно съ Драндскимъ епископствомъ прекратили свое существованіе епископства: Цхомское, Моквинское и Бедійское. Во второй же половинѣ XVII столѣтія и

*) Абхазцы — магометане и повинѣ соблюдаютъ посты Рождественскій и Великій, празднуютъ три дня св. Пасхи и употребляютъ красныя яйца, день сошествія Св. Духа, Рождества Христова и другіе христіанскіе праздники.

Абхазскій католикосъ Захарія, тѣснимый турками, вынужденъ былъ перенести свою кathedру изъ Пицунды въ Келатскій монастырь, Кутаисской губерніи, а въ 1767 г. католикосъ Максимъ долженъ былъ оставить и сію кathedру, переселился въ Кіевъ и тамъ скончался въ 1795 году. Драндскій храмъ, оставленный епископами и монахами, какъ всѣ другіе храмы Абхазіи, долженъ перенести много тяжелыхъ испытаній, подвергаясь различнымъ неблагопріятнымъ случайностямъ со стороны враговъ Христовой церкви.

Въ началѣ настоящаго столѣтія сила и могущество Россіи имѣли уже обаяніе на Кавказѣ. Грузія и Мингрелія приняли ся подданство. Владѣтельный князь Абхазіи Сафиръ-Бей, въ силу политическихъ обстоятельствъ, тоже долженъ былъ искать покровительства Россіи. Владѣтельница Мингреліи въ письмѣ отъ 8 іюня 1808 года на имя графа Гудовича, по поводу принятія его, Сафиръ-Бея, въ подданство Россіи, между прочимъ, писала, что „онъ есть тайный христіанинъ и, если Самодержавнѣйшій Государь удостоить его Своимъ милостивымъ воззрѣніемъ, то онъ объявитъ свою вѣру и не только онъ, но и вся Абхазія, ибо большая часть ея держится христіанства и вѣруетъ въ крестъ и образа наши. Въ Абхазіи есть, во-первыхъ, великая патріаршая церковь Бичвинтская въ Зуфу, во-вторыхъ, придворная церковь и, въ-третьихъ, въ Зуфу же *Драндская, которая и по-нынѣ стоитъ нерушимо* въ

его, Сафиръ-Бей, владѣннй *)“. Въ 1810 году Сафиръ-Бей былъ принятъ въ русское подданство. Съ принятіемъ подданства Россіи онъ принялъ и вѣру русскую, православную. За нимъ послѣдовали нѣкоторые изъ князей и дворянъ; но ни самъ Сафиръ-Бей, ни принявшіе съ нимъ православіе князья и дворяне не были въ душѣ христіанами и русскими подданными. Не разъ они измѣняли Россіи и обагрjali кровію свои родныя поля и ущелія. Народъ, видя нерасположеніе князей и дворянства къ православію и находясь подъ вліяніемъ турецкихъ муллъ, продолжалъ держаться магометанства. Архимандритъ Леонидъ въ своемъ сочиненіи объ Абхазіи (Абхазія. Москва. 1887 г. стр. 23), говоритъ, что „при послѣднемъ владѣтелѣ Абхазіи, въ началѣ его управленія (въ 1823 году), на всемъ пространствѣ отъ Гагры до Гализги существовали только двѣ церкви: одна въ резиденціи владѣтеля, въ селеніи Лыхны (Сукъ-Су), въ которой изрѣдка совершалось богослуженіе, а другая въ селеніи Илори... Вліяніе этихъ церквей было самое незначительное и ограничивалось только тѣми селеніями, въ которыхъ они расположены“. Но и сіи селенія, не смотря на существованіе въ нихъ церквей и на принадлежность жителей ихъ непосредственно владѣтельному князю, не сохранили православія. Напр. въ Лыхнахъ, при введеніи русскаго управленія (въ

*) Акты, собранныя Кавказскою Археограф. комиссіею. Т. III, 1869 г.

(въ 1864 году), большинство жителей исповѣдывали мусульманскую вѣру.

Въ такомъ положеніи застало Абхазію русское господство. Вскорѣ послѣ занятія русскими г. Сухума въ Драндѣ около храма было выстроено небольшое укрѣпленіе, въ которомъ былъ расположенъ батальонъ русскихъ солдатъ; но, и по водвореніи русскихъ въ Абхазіи, религіозная жизнь абхазцевъ мало измѣнилась къ лучшему. Магометанскіе муллы ревниво охраняли населеніе отъ христіанства, да и русскіе дѣйствовали осторожно, дабы не возбудить религіозный фанатизмъ. Въ 1831 году, въ видахъ усиленія православія, дано Высочайшее повелѣніе объ учрежденіи въ Абхазіи архіерейской кафедры; но открыть оную нашлось возможнымъ только въ 1851 году. Первымъ абхазскимъ епископомъ былъ Геронтій (1851—1856 г.), имѣвшій свое мѣсто-пребываніе при резиденціи владѣтельнаго князя — лѣтомъ въ Лыхвахъ, а зимою въ Очемчирахъ. За нимъ были: Германъ (1857—1859 г.) и Александръ (1862—1869 г.).

Къ 1846 году Драндскій храмъ, по вѣшнему виду, устоялъ еще отъ разрушенія; но внутри его почти все было разрушено и разграблено. Сохранились только одни альфрески въ куполѣ и кой-гдѣ на стѣнахъ. С. Саблинъ въ газетѣ „Кавказъ“ (1846 г. № 8.) описываетъ его такъ *): „Невольво удивляешься прочности

*) С. Саблинъ въ статьѣ сей Драндскій храмъ называетъ „Генуэзскимъ“. Это несправедливо. Драндскій храмъ византійскаго

его кирпичныхъ (?) стѣнъ и сводовъ, на которыхъ выросли и состарѣлись фиговыя и другія деревья; плоть обвилъ его совершенно; но онъ стоитъ не разрушимо. Зданіе имѣетъ въ основаніи по 11 сажень въ длину и ширину и 12½ въ вышину, построено такъ же, какъ и теперь строятся греческія церкви. Престоль обращенъ на востокъ, а съ западной, сѣверной и южной сторонъ — большія двери. Алтарь былъ отдѣленъ шестью большими изъ бѣлаго мрамора колоннами, которыхъ обломки лежатъ теперь въ церкви и подлѣ нея. Куполь освѣщенъ тридцатью шестью (?) готическими окнами большой величины; въ нихъ прежде были разноцвѣтныя и вызолоченныя стекла, судя по множеству ихъ обломковъ, находимыхъ теперь между камнями, окружающими храмъ. Окна снаружи обдѣланы мраморомъ съ рельефами и украшеніями изящной работы. Внутренность храма была росписана альфреско картинами изъ св. исторіи и образами святыхъ, частію до сихъ поръ уцѣлѣвшими. Лучше прочихъ сохранился образъ Спасителя въ куполѣ, образъ архангела Михаила подлѣ западныхъ дверей, образъ св. Нила на сѣверной стѣнѣ и на южной картина Благовѣщенія, гдѣ Матерь Божія изображена стоящею на колѣнахъ. Видны еще остатки многихъ другихъ картинъ, но ихъ трудно различить

строенія и по типу своему принадлежитъ къ глубокой древности. Генуэзское вліаніе смѣнило греческое въ XIII столѣтіи, когда уже въ Драндахъ существовала епископская кафедра.

по многимъ стершимся и обвалившимся частямъ; краски вообще сохранились съ удивительною свѣжестію.

„Внутри храма находятся двѣ мраморныя гробницы: одна подъ самымъ престоломъ, а другая у входа подлѣ западныхъ дверей; но въ нихъ только найдены: кости, обломки мрамора, гвозди и нѣсколько кусковъ гладкой мѣди.

„Окрестные жители-абхазцы не только христіане, и магометане, но даже не исповѣдующіе никакой религіи (въ Абхазіи весьма много такихъ) имѣютъ особенное уваженіе къ этому храму и во всѣхъ важныхъ случаяхъ прибѣгаютъ къ нему. Очень часто у дверей его зажигаютъ восковыя свѣчи, приносятъ въ храмъ все найденное ими: подковку, гвоздь, камушекъ, ремешокъ, тряпочку и т. д.

„Однажды между овцами ближнихъ Отаръ показалаь какая-то болѣзнь и для прекращенія ея абхазцы принесли въ жертву ягненка, зарѣзавъ его на порогѣ онаго. Другой разъ, женщина, кормившая грудью дитя, вдругъ липилась молока. Она пришла предъ захожденіемъ солнца въ храмъ, сѣла по срединѣ его и въ продолженіи получаса обливала груди свои водою изъ маленькаго кувшинчика, безпрестанно шепча какія-то слова. Впослѣдствіи она сама выкормила ребенка.“

Но эта слѣпая вѣра и это уваженіе къ храму жителей Дранды и ея окрестныхъ селеній не спасли его отъ разрушенія и поруганія. Тесаный камень и мраморъ, которыми были украшены его наружныя стѣны, окна и

иконостась исчезли; не уцѣлѣли даже гробницы умершихъ. Фресковыя изображенія Спасителя и святыхъ отъ времени, течи и сырости почти совсѣмъ пропали. Подъ своды храма въ ночное время пастухи стали загонять свой скоть. Такова судьба храма, болѣе тысячи лѣтъ служившаго украшеніемъ и освященіемъ Дранды и Абхазіи!

Его благодареніе Господу Богу! Понустивъ за грѣхи народа предать Драндскій храмъ на опустошеніе и поруганіе, Онъ не до конца оставилъ его въ запустѣніи. Въ 1868 году Имеретинскимъ епископомъ Гавріиломъ, при обзрѣвѣи имъ церквей Сухумскаго отдѣла, было замѣчено, что внутренность развалинъ Драндскаго храма обращена въ загонъ для баранты. Онъ просилъ у начальника Сухумскаго отдѣла распоряженія о прекращеніи этого безпорядка, оскорбляющаго святость мѣста. Велѣдствіе этой просьбы начальникомъ отдѣла, отъ 10 сентября того же года за № 4129, было предписано начальнику Пицундскаго округа немедленно распорядиться очисткой храма, огородить его изгородью, строжайше воспретить загонять скоть и за непремѣннымъ исполненіемъ этого распоряженія имѣть настоятельное наблюденіе *). Въ то же время епископомъ Имеретинскимъ возбуждено было ходатайство о возобновленіи Драндскаго храма.

*) Дѣло канцеляріи Сухумскаго военнаго отдѣла по распоряд. столу за 1868 годъ № 58—66 объ обращеніи древнихъ храмовъ Драндскаго и Бедійскаго въ загонъ для баранты.

Въ 1869 году было отпущено на этотъ предметъ 8,000 р. Реставрацію храма производилъ протоіерей Сухумскаго собора Д. Мачаваріани, который сѣверныя и южныя двери храма замѣнилъ двойными италіанскими окнами. Иконостасъ былъ устроенъ деревянный, простой работы, съ небольшими рѣзными украшеніями. Иконы для иконостаса были высланы Намѣстникомъ Кавказа, Его Высочествомъ Великимъ Княземъ Михаиломъ Николаевичемъ, писанныя на полотнѣ живописью. Полъ былъ устроенъ изъ кирпича. При устройствѣ пола въ храмѣ на южной сторонѣ у входа подлѣ стѣны найдена гробница, въ которой покоится прахъ, вѣроятно, одного изъ епископовъ Дранды. Въ 1871 году работы по возстановленію храма были окончены и для совершенія въ немъ богослуженія былъ назначенъ священникъ. Въ это время Дранды населяли абхазцы въ числѣ 4000 душъ, магометанскаго исповѣданія. Особенно выдающимися между ними по своему вліянію на населеніе были дворяне Званбая, тоже магометане. О христіанахъ здѣсь не было слышно. Въ 1869 году одинъ изъ Званбасевъ принялъ православіе; но примѣръ его не имѣлъ послѣдователей среди жителей Дранды. Открытіе богослуженія въ Драндскомъ храмѣ стало оказывать замѣтное вліяніе на мѣстныхъ жителей; но фанатизмъ мусульманскій и ученіе мулль, во множествѣ появившихся изъ Турціи, удерживалъ народъ отъ крещенія. Вскорѣ проповѣдь ихъ стала еще болѣе усиливаться и возбуждать въ народѣ ненависть къ православію. Къ

ученію религіозному ими обыкновенно примѣшивалось и ученіе политическое. На русскихъ турки указывали, какъ на враговъ Абхазіи и магометанства. 5 мая 1877 года турецкая эскадра усиленно бомбандировала Сухумъ. Духовенство православное изъ Сухума, Дранды и другихъ мѣсть, вмѣстѣ съ русскимъ отрядомъ подъ командою генераль-маіора Кравченко, вышло изъ Абхазіи въ Самурзакань. Во время отступленія русскихъ войскъ, абхазцы возмутились и вмѣстѣ съ турками разграбили и сожгли Сухумъ. Немало пострадалъ отъ нихъ и Драндскій храмъ. Иконостасъ и иконы въ немъ были сожжены; кровля храма и сводъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ разрушены. Когда русскія войска стали вытѣснять изъ Абхазіи турокъ, жители Дранды—мусульмане, вмѣстѣ съ другими возмутьившимися абхазцами, оставили свои прежнія жилища, отправились въ Турцію и тамъ почти все погибли. Такимъ образомъ судъ Божій надъ отступниками отъ православія совершился. Дранды, нѣкогда богатые населеніемъ, опустѣли...

Съ послѣднею турецкою войною оканчивается смутное время для Абхазіи и Дранды. Послѣ этой войны водворяется въ Абхазіи прочное русское гражданство. Дранды, покинутыя абхазцами-мусульманами, стали мѣстомъ новыхъ жителей. Сюда, на мѣсто измѣшниковъ Вѣрѣ, Царю и Отечеству, собрались новые люди, правда, не одной народности, но все одной вѣры православной. Наконецъ Промыслу Божию угодно прославить и Драндскую святыню, столь долгое время находившуюся

юся въ запустѣніи и поруганіи. Въ 1880 году іеромонахи Аеонской Иверской обители Модестъ и Варлаамъ обратились къ русскому правительству съ просьбою объ устройствѣ монастыря на развалинахъ древняго Драндскаго храма. Командующій войсками Кавказскаго военного округа генераль-адъютантъ князь Дѣондуковъ-Корсаковъ, находя водвореніе просителей на развалинахъ храма весьма желательнымъ, какъ для большаго утвержденія православія въ Абхазіи, такъ и въ видахъ преподанія мѣстному населенію примѣра благочестивой и трудовой жизни, въ лицѣ монашествующихъ, высказалъ слѣдующія главные основанія для устройства монастыря:

- 1) „По примѣру общежительныхъ монастырей, настоятель монастыря и должностныя лица въ монастырѣ избираются самими монашествующими и утверждаются въ должности мѣстнымъ архіереемъ. Если мѣстный архіерей почему-либо не признаетъ удобнымъ утвердить избранное лицо въ должности, то представляетъ свои соображенія на разрѣшеніе Грузино-Имеретинской Синодальной Конторы; 2) принятіе въ монастырь всѣхъ званій и состояній предоставляется усмотрѣнію настоятеля съ старшею братіею съ тѣмъ, впрочемъ, чтобы въ монастырь ни въ какомъ случаѣ не принимались безпаспортныя; 3) постриженіе въ монашество разрѣшается мѣстнымъ архіереемъ, по представленію настоятеля съ старшею братіею; 4) рукоположеніе монашествующихъ въ священный санъ предоставляется усмотрѣнію

мѣстнаго преосвященнаго, по ходатайству настоятеля; 5) нравственный надзоръ за поведеніемъ живущихъ въ монастырѣ и исполненіемъ ими существующихъ постановленій, касательно монашествующихъ, также принадлежитъ мѣстному преосвященному; 6) хозяйственная часть въ монастырѣ, равно какъ и постройки необходимыхъ зданій, за исключеніемъ церкви, въ виду того, что монастырь не будетъ пользоваться никакими денежными пособіями ни изъ государственнаго, ни изъ церковнаго казначейства, могутъ быть предоставлены настоятелю съ старшею братією, безъ требованія отъ нихъ какой-либо отчетности въ приходѣ и расходѣ суммъ; но монастырь не можетъ дѣлать никакихъ долговъ, равно не можетъ принимать на себя никакихъ обязательствъ безъ надлежащаго разрѣшенія и 7) могуція возникнуть жалобы и пререканія между живущими въ монастырѣ разсматриваются и разрѣшаются мѣстнымъ преосвященнымъ“.

На принятіе изложенныхъ основаній іеромонахи Модесть и Варлаамъ изъявили свое согласіе. Святѣйшій Синодъ, признавая съ своей стороны полезнымъ устройство въ Закавказскомъ краѣ, въ Абхазіи, Драндскаго монастыря и руководствуясь Высочайшимъ повелѣніемъ, восполдовавшимъ 9 мая 1881 года (Собр. Узакон. и Распоряж. Правит. 1881 г. № 88 стр. 552), опредѣлялъ: учредить на развалинахъ древняго Драндскаго храма мужской общежительный монастырь на вышеизложенныхъ основаніяхъ, съ тѣмъ неперемѣннымъ условіемъ, чтобы при мо-

настырьъ этомъ было устроено учебное или благотворительное заведеніе. 9-го мая 1883 года докладъ Святейшаго Синода получилъ Высочайшее утвержденіе.

Получивъ разрѣшеніе на устройство обители, іеромонахи Модестъ и Варлаамъ прибыли на Кавказъ съ десятию человѣками братіи. Вмѣстѣ съ собою они привезли въ благословеніе для новой обители пожертвованную старцами Афонскаго Иверскаго монастыря, святыню: 1) копію съ чудотворной иконы Иверской Божіей Матери; 2) въ небольшомъ ковчегѣ часть древа животворящаго Креста Господня*) и части св. мощей: св. великомученика и цѣлителя Павтелеимова**), св. священномученика Харлампія***) и св. мученицъ Вѣры,

*) Иверской икопѣ Божіей Матери св. Церковію празднуется 12 февраля и 31 марта, а Животворящему Кресту Господню— 14 сентября.

**) Св. Павтелеимонъ, родомъ изъ Никомидіи, былъ врачомъ при царскомъ дворѣ. Обращенный ко Христу и крещенный пресвитеромъ Ермоласмъ, Павтелеимонъ пещѣлялъ болѣзнь призваціемъ имени Іисуса Христа; по одному доносу врачей, завидовавшихъ его славѣ, онъ былъ преданъ мученіямъ и, послѣ великихъ пестязаній, уцѣленъ мечемъ. Память его 27 іюля.

*) Священномученикъ Харлампій былъ епископомъ въ Магнезіи, въ Малой Азіи, и пострадалъ въ началѣ III вѣка при римскомъ императорѣ Септимиѣ Северѣ, который отличался особенною ненавистію къ хрстіанамъ. Не страшась гоненій, св. Харлампій смѣло проповѣдывалъ Бога истиннаго и старался отвратить людей отъ поклоненій идоламъ. Это было поводомъ къ его тяжкимъ страданіямъ и мученической кончинѣ. Память его 10 февраля.

Надежды и Любви *) и св. равноапостольной Маріи Магдалины **). Эта святыня понынѣ находится въ оби-

*) Во второмъ вѣкѣ по рождествѣ Христа Спасителя въ Римѣ жила одна благочестивая вдова, по имени Софія, съ тремя дочерьми: Вѣрою 12 лѣтъ, Надеждою 10 лѣтъ и Любовію 9 л. Она воспитала ихъ въ вѣрѣ Христовой и благочестіи. Когда на это семейство былъ сдѣланъ доносъ, императоръ Адріанъ, призвавъ ихъ всехъ къ себѣ, обратился къ юнымъ дѣвамъ съ увѣщаніемъ, думая, что оне, по малолѣтству и слабости, легко прельстятся его словомъ, оставить свою вѣру и поклонятся идоламъ. Но св. дѣвы на все его увѣщанія отвѣчали: „Мы имѣемъ одного Бога, Отца небеснаго, и Ему одному поклоняемся; твоихъ же боговъ презираемъ“. Царь, видя, что не дѣйствуютъ его убѣжденія, предалъ ихъ одну за другою петизаніямъ, а затѣмъ велѣлъ отсѣчь имъ головы. Это было въ 137 году по рождествѣ Христовѣ. Память ихъ 17 сентября.

**) Св. равноапостольная Марія Магдалина, родомъ изъ мѣстечка Магалды (въ Палестинѣ); почему и называется „Магдалиною“. Исцѣленная Иисусомъ Христомъ отъ бѣснованія, она сдѣлалась Его постоянною спутницею и вмѣстѣ съ другими благочестивыми женами служила Ему отъ имѣнія своего. По вознесеніи Иисуса Христа на небо, она приняла на себя апостольскіи трудъ проповѣди евангелія. Въ Римѣ она проповѣдала императору Тиверію о воскресеніи Христовомъ и при этомъ, какъ говорить преданіе, поднесла ему красное яйцо, какъ символъ возрожденія къ новой жизни. Изъ Рима Марія Магдалина отправилась въ Ефесъ и тамъ до самой кончины помогала Іоанну Богослову въ трудахъ благовѣстія. Въ пятомъ вѣкѣ мощи ея перенесены изъ Ефеса въ Константинополь и положены въ монастырѣ св. Лазаря. Память ея 22 іюля.

тели и служить утѣшеніемъ и благодатнымъ освященіемъ братіи и богомольцевъ.

Иеромонахи Модестъ и Варлаамъ не обладали средствами; но, будучи сильны вѣрою въ помощь Божию и покровительство Царицы небесной, они немедленно по приѣздѣ своемъ въ Дранды принялись за дѣло. Прежде всего они приступили къ возобновленію храма, въ которомъ временно было устроено для нихъ и жилище. На первыхъ порахъ дѣлошло неуспѣшно. За неимѣніемъ рабочихъ людей приходилось имъ дѣлать все своими руками и въ то же время бороться съ непривычнымъ климатомъ и нуждою. Но трудъ и терпѣніе, при помощи Божіей, преодолѣли все. Они возобновили храмъ и благоуукрашили его. При возобновленіи строителями сдѣланы нѣкоторыя измѣненія въ немъ. Такъ, притворъ соединенъ съ храмомъ, а для этого выбраны сводъ и стѣны, отдѣлявшіе его отъ храма, устроены хоры для монашеской братіи и небольшой притворъ. вмѣсто прежней облицовки храма тесаннымъ камнемъ, за недостаткомъ средствъ, онъ только поштукатуренъ, какъ внутри, такъ и снаружи. Полъ залитъ цементомъ; крыша покрыта желѣзомъ и окрашена мѣдяною. Въ діаконикѣ устроенъ придѣльный храмъ во имя святителя и чудотворца Николая, гдѣ и совершалось вначалѣ богослуженіе. Въ 1886 году окончено возобновленіемъ главный храмъ въ честь Успенія Божіей Матери. Освященіе его было совершено 27 сентября преосвященнымъ Гавріиломъ, епископомъ Имеретинскимъ, при многочи-

сленномъ стеченіи православнаго и инославнаго народа, къ общей радости братіи обители, которой ко времени освященія храма собралось до 50 человекъ. Особенно же былъ радостенъ этотъ день для строителей; но, къ сожалѣнію, не всѣ, принимавшіе участіе въ обновленіи храма, раздѣляли это торжество. Иеромонаху Модесту Господь не судилъ дожидаться этой радости. Онъ умеръ до освященія храма, напутствуемый любовію и уваженіемъ братіи за свои труды и добрую жизнь, и погребенъ въблизи храма противъ алтаря.

Иконостасы храма. Для Никольскаго придѣла иконостасъ въ началѣ былъ устроенъ самими монашествующими; ими же были написаны и иконы. Но впоследствии, какъ для сего придѣла, такъ и для главнаго храма Успенія Божіей Матери, иконостасы и иконы были заказаны въ Москвѣ и исполнены весьма благолѣпно.

Иконостасъ главнаго храма въ два яруса, почти сплошь покрытъ вызолоченою на полиментъ рѣзбою съ рѣзными золочеными колоннами. Тѣло иконостаса по мѣстамъ покрашено бѣлою краскою. Царекія врата рѣзныя, вызолоченныя на полиментъ. Надъ царекими вратами устроена рѣзная и тоже вызолоченная на полиментъ сѣнь: въ оной находится образъ Успенія Божіей Матери, въ серебряной вызолоченной съ эмалевыми украшеніями ризѣ*), по надобности спускаемый на

*) Риза сія устроена въ мастерской Ф. А. Овчинникова и вложена на шкву 5 апрѣля 1893 года.

лентѣ. Въеу въ ризѣ 3 фун. 15 золот.; на нижней каймѣ ризы выгравированъ тропарь Успенію Божіей Матери: „Въ рождествѣ дѣвство сохранила еси“ и проч. Въ царскихъ вратахъ четыре образа, изъ коихъ на двухъ изображено Благовѣщеніе Пресвятой Дѣвы Маріи и на двухъ—четыре евангелиста. Образа сіи, а равно и всѣ другіе образа въ иконостасахъ украшены золоченою чеканкою и писаны живописью Московской кисти. По правую сторону царскихъ вратъ въ первомъ ярусѣ иконостаса находятся слѣдующія иконы: 1) образъ Господа Вседержителя, а надъ нимъ—Крещенія Господня и Сшествіе Святаго Духа на апостоловъ; 2) на южной двери—Архистратига Михаила; надъ нимъ—Срѣтенія Господня и Воздвиженія Животворящаго Креста Господня, и 3) храмовая икона Успенія Божіей Матери, въ 3 аршина 2 вершка вышины и 2 аршина ширины, помѣщается въ отдѣльномъ рѣзномъ, вызолоченномъ на полиментѣ, иконостасѣ; надъ нею—икона преподобныхъ Аоонскихъ. По лѣвую сторону царскихъ вратъ помѣщены слѣдующія иконы: 1) образъ Божіей Матери, сѣдящей на тронѣ съ Предвѣчнымъ Младенцемъ; надъ нимъ—Рождества Богородицы и Введенія Ея во храмъ; 2) на сѣверной двери образъ Архангела Гавріила; надъ нимъ—Входа Господня во Іерусалимъ и Пресвятой Троицы, и 3) образъ Иверской Божіей Матери, поясной, въ 3 аршина 2 верш. вышины и 2 аршина ширины, въ отдѣльномъ, украшенномъ рѣзбою и, вызолоченномъ

на полиментъ, иконостасъ; надъ нимъ—икона преносимыхъ Печерскихъ.

Во второмъ ярусѣ иконостаса надъ царскими вратами и сѣвнью между рѣзными колоннами—Коронованіе Божіей Матери; по правую сторону Ея—Вознесеніе Господне и Рождество Іоанна Предтечи, по лѣвую сторону—Преображеніе Господне и Рождество Христово.

Св. престоль деревянный; длина его 2 арш., ширина 1½ арш., вышина 1 арш. 6 вер. На немъ срачица полотняная; верхнее облаченіе изъ парчи, затканной серебромъ, съ желтыми и синими крестами. Облаченіе сіе устроено неизвѣстнымъ благодѣтелемъ; на верхней части его по краямъ вышита слѣдующая надпись: „въ память чудеснаго избавленія Императора Александра Александровича и Августѣйшихъ дѣтей 17 октября 1888 года“. На горнемъ мѣстѣ виситъ прозрачная, написанная на полотнѣ масляными красками, картина, на которой изображено Воскресеніе Христа Спасителя, по сторонамъ ея находятся двѣ иконы: на правой сторонѣ—Преображенія Господня, а на лѣвой—Божіей Матери „Достойно есть“. Иконы сіи писаны иконописью. Жертовникъ деревянный, одинаковой величины съ престоломъ; покрытъ не дорогою одеждою изъ парчи желтаго цвѣта. Онъ помѣщается слѣва, въ особомъ отдѣленіи, соединенномъ съ олтаремъ аркою.

Рядомъ съ симъ олтаремъ съ южной стороны находится придѣлъ во имя святителя и чудотворца Николая. Иконостасъ сего придѣла и иконы въ ономъ одинаковой

работы какъ и въ главномъ храмѣ, только въ меньшемъ размѣрѣ. Иконы въ немъ размѣщены въ слѣдующемъ порядкѣ. Въ царскихъ вратахъ: Благовѣщеніе Пресвятой Дѣвы Маріи и четыре евангелиста; надъ царскими вратами изображеніе Тайной вечери. По правую сторону царскихъ вратъ двѣ иконы: Господа Иисуса и храмовая—святителя и чудотворца Николая, а по лѣвую—Иверской Божіей Матери и св. пророка Давида: во второмъ ярусѣ посрединѣ Господь Вседержитель; по правую сторону Его двѣ иконы—Иверской Божіей Матери и преподобныхъ жевъ Нины и Матроны, а по лѣвую—преданіе Иисуса Христа Іудею.

Престоль въ семь придѣлѣ деревянный; длина его 1 арш. 8 верш., ширина 1 арш. 4 верш., вышина 1 арш. 6 верш. На немъ срачица полотняная; верхнее облаченіе парчевое аплике. Жертвенникъ устроенъ въ углубленіи въ стѣнѣ. Особенно замѣчательныхъ въ придѣлѣ иконъ нѣтъ.

На сѣверной сторонѣ храма у восточной стѣны подъ балдахиномъ стоитъ святыня монастыря, привезенная строителями въ благословеніе Драндской обители отъ Аоонскихъ старцевъ: въ ковчегѣ части св. мощей и часть животворящаго креста Господня.

Изъ св. иконъ, находящихся въ храмѣ видѣ иконостасовъ, замѣчательны: 1) икона Иверской Божіей Матери, привезенная строителемъ Драндскаго монастыря іеромонахомъ Варлаамомъ съ Аѳона. Икона сія небольшая, писана на кинарисѣ живописью по золотому

фову и связана певкою и кедромъ. На задней сторонѣ ея написано: „1885 года февраля 25 дня. Дана сія икона отъ Иверскаго монастыря на Аѳонѣ въ благословеніе новоотроющемуся монастырю въ Абхазіи строителемъ іеромонахомъ Варлаамомъ Успенско-Драндскому;“ 2) древняя икона 14 вер. вышины и 7 верш. ширины, найденная при возстановленіи храма. Она была зарыта въ олтарѣ подъ престоломъ, вѣроятно при оставленіи монахами храма. На одной сторонѣ этой иконы изображена Матерь Божія, а на другой преподобный Антоній Печерскій съ хартіей въ рукахъ, на которой сдѣлана слѣдующая надпись: „Господи, да будетъ на семь мѣстѣ благословеніе Аѳонскія горы“; 3) икона Рождества Пресвятой Богородицы, древняго писема въ серебряной, позлащенной ризѣ; икона сія пожертвована 4 августа 1892 года Парасковьею Розенъ, бывшею игуменьей Митрофаніею, въ память и всеневную молитву о ней и родителей ея. На задней сторонѣ иконы, на шелковой обложкѣ ея, сдѣлана слѣдующая надпись: „1892 года при посѣщеніи моемъ Драндскаго Успенскаго монастыря въ Абхазіи, близъ Цыбельды, я припомнила объ исторической боевой дѣятельности, именно въ этой мѣстности, моего незабвеннаго отца, генераль—отъ инфантеріи генераль—адъютанта, командующаго отдѣльнымъ Кавказскимъ корпусомъ и главноуправляющаго гражданскою частію и пограничными дѣлами въ Грузіи, въ Кавказской и Закавказской областяхъ, барона Григорія Владиміровича Розена 1-го. Я изъ любви къ нему и

дорогой матери, имѣя при себѣ на время путешествія моего имъ принадлежавшую св. икону Рождества Пресвятой Богородицы древняго письма, въ серебряно-позлащенной ризѣ, которую они меня благословили и которая имъ была вручена въ благословеніе предъ ихъ бракомъ 18 февраля 1812 года Государемъ Императоромъ Александромъ I, рѣшилась эту икону пожертвовать въ Успенскую Драндскую обитель, именно въ память ихъ. Онъ незадолго до оставленія Кавказа самъ начальствовалъ въ экспедиціи 1837 года, покорилъ Цыбельду и занялъ мысъ Адлеръ; о чемъ свидѣтельствуется при семъ прилагаемая копія съ его формулярнаго списка.

Скончался рабъ Божій Григорій въ Москвѣ 6 августа 1841 года, а родительница моя баронеса Елизавета Дмитріевна Розень 9 февраля 1862 года. Память о нихъ въ эти дни и молитву о нихъ творить вседневную смиреннѣйше прошу всѣхъ братій Драндскаго монастыря. Прошу ихъ помолиться и обо мнѣ грѣшной, дочери ихъ, бывшей игуменіи Митрофаніи“.

Церковно-богослужебныя принадлежности. Церковно-богослужебными принадлежностями обитель не можетъ похвалиться, хотя и нѣтъ въ нихъ недостатка въ количественномъ отношеніи.

Евангелій девять; но изъ нихъ только три убраны по бархату серебромъ, и то небогато: два евангелія большаго формата, въ листъ, и одно—малаго, въ четверть листа. Прочія украшены мѣдными позлащенными досками

Напрестольныхъ крестовъ—пять. Изъ нихъ: 1) одинъ крестъ серебряный, позлащенный, съ чеканными изображеніями и накладнымъ распятіемъ, 84 пробы, вѣсу 75 золотниковъ; 2) одинъ серебряный, позлащенный, съ накладными финифтяными изображеніями, обложенными стразами; вѣсу въ немъ 40 золот.; 3) два креста серебряныхъ, позлащенныхъ, съ штампованными изображеніями; вѣсу въ нихъ 80 золот. и 4) одинъ крестъ малый серебряный, вложенный въ кипарисный крестъ, съ частицею животворящаго креста Господня.

Потировъ шесть. Изъ нихъ—одинъ серебряный, позлащенный, съ финифтяными изображеніями: Господа Иисуса, Божіей Матери, Іоанна Предтечи и Господа Иисуса въ терновомъ вѣнцѣ, обложенными стразами, 84 пробы, вѣсу 2 фунта; при немъ имѣются дискось и звѣздица. Пять потировъ серебряныхъ, позлащенныхъ, съ чеканными изображеніями, 84 пробы; при нихъ тоже имѣются дискосы и звѣздицы. Вѣсу въ серебрѣ 2 фунта.

Четыре серебряныя позлащенные лжицы, два такихъ-же ковша для подаванія теплоты, семь блюдецъ и одно копые съ серебряно-позлащеннымъ рукоятіемъ.

Одинъ ковчегъ серебряный, позлащенный, 84 пробы, вѣсу 2 ф. 24 золотника.

Одна даровосица серебряная, позлащенная, 84 пробы, вѣсу 85 золотниковъ.

Два кадила серебряныя, 84 пробы; вѣсу въ обоихъ 1 фунтъ; двѣ малыя серебряныя лампады, вѣсу въ обоихъ 90 золотниковъ.

Священныя одежды и облаченія. 1) Плащаница весьма бѣдная украшеніемъ и живописью; шита мишурою по малиновому бархату. На ней изображены Иисусъ Христосъ, Божія Матерь, Іоаннь Богословъ, Марія Магдалина, Іосифъ съ Никодимомъ и два ангела, — всѣ въ одеждахъ, шитыхъ мишурою; по сторонамъ — орудія страстей Господнихъ; кругомъ плащаницы вышитъ тропарь: „Благообразный Іосифъ“; 2) Плащаница Успенія Божіей Матери, писанная масляными красками на полотнѣ.

Архіерейскихъ облаченій два: 1) новый саккосъ серебряной парчи съ таковымъ-же приборомъ, бѣлымъ шелковымъ подризникомъ и орлецами, пріобрѣтенъ монастыремъ и 2) шелковый саккосъ съ принадлежностями, убранный голубою лентою съ нашитыми на оной небольшими изъ блестокъ крестиками, а по краямъ ея золотымъ позументомъ, пожертвованъ преосвященнымъ Александромъ, Епископомъ Можайскимъ, викаріемъ Московской епархіи. Кромѣ сего имѣются: посохъ, рипиды, дикирии и трикирии бронзовые, вызолоченные.

По количеству священническихъ ризъ ризницу можно считать достаточною; но по качеству своему она не можетъ почитаться таковою. Ризница большею частію разнокалиберная. Въ небольшомъ количествѣ она была привезена съ Аѳона игуменомъ Варлаамомъ, частію собрана по Россіи сборщиками и частію пожертвована богомольцами. Цѣнныхъ и цѣльныхъ соборныхъ облаченій нѣтъ, да и новыхъ ризъ, хотя-бы и не цѣнныхъ,

не много найдется. Больше выдающихся из других: четыре ризы малинавого бархата; на двух из них оплечье вышито золотом, на одной серебром, а на четвертой синелью. Одна риза малинавого бархата; оплечье у ней шито золотом съ изображеніемъ Вознесенія Господня; при ней спитрахиль шитая золотомъ.

Колокольня. Колокольня каменная 28 аршинъ вышины до креста, одноярусная, съ желѣзною четверугольною крышею, покрытою голобцомъ и украшенною звѣздами. Крестъ вызолоченъ на гульфарбу. Колокольня сооружена въ 1891 году; подъ колокольнею святые ворота, а въ связи съ нею съ сѣверной стороны просфорня, съ южной—монастырская лавка. Звонъ состоитъ изъ семи колоколовъ, въ коихъ вѣсу 80 пудовъ 37 фунтовъ. Большой колоколъ 51 п. 17 ф., полелейный—14 п. 21 ф., третій—8 п. 26 ф., четвертый и пятый—по 2 п. 26 ф., шестой—1 п. 2 ф. и седьмой—39 ф.

Библиотека. Библиотека монастырская скудна. Никакихъ древнихъ рукописей и печатныхъ книгъ нѣтъ. Имѣются, и то въ небольшомъ количествѣ, одни только религіозно-нравственныя сочиненія для чтенія братіи и наставленія богомольцевъ.

Въ библиотекѣ хранятся описи монастырскаго имущества, составленныя въ 1889 году, и разныя хозяйственныя и дѣловые бумаги, межевые журналы, планы и акты.

Больница. При монастырѣ имѣется больница и при ней небольшая аптека. Больницею и аптекою завѣдуетъ

фельдшеръ изъ числа брагій. Медицинская помощь подается не однимъ живущимъ въ обители, но, по возможности, и заболѣвающимъ богомольцамъ.

Училище. Училище при монастырѣ открыто въ 1889 г. Въ немъ обучается 40—50 дѣтей. Училище содержится на средства монастыря. Монастырь даетъ жалованье учителю, учебныя пособія и училищныя принадлежности, отопленіе и освѣщеніе. Въ учебномъ отношеніи училище стоитъ высоко и оказываетъ благотворное вліяніе на окрестныхъ жителей не только православныхъ, но и магометанъ. Обучаются въ немъ дѣти поселянъ: русскихъ, румынъ, болгаръ, мингрельцевъ и абхазцевъ. Въ 1893 году подлѣ монастырскихъ воротъ устроенъ новый училищный домъ съ отдѣленіемъ для мастерской, на землѣ пожертвованной жителями селенія Дранды, гдѣ открывається небольшая школа садоводства и пчеловодства для практическаго ознакомленія учениковъ съ этою отраслю хозяйства.

Монастырскія пещеры. Въ горѣ подъ монастыремъ существуютъ подземельные ходы и пещеры. По изслѣдованію г. Дементьева, учителя Азовской женской прогимназіи, существуетъ два пещерныхъ хода. *Ходъ первый* сверху въ пещеру узкій на столько, что можно только проползти сквозь отверстие, но чрезъ полторы сажени достигаетъ одной сажени высоты и двухъ аршинъ ширины. Ходъ этотъ раздѣляется на двѣ вѣтви, изъ коихъ одна идетъ только на $2\frac{3}{4}$ аршина, а другая чрезъ 3 аршина вновь развѣтвляется, быстро понижаясь

семью ступенями (длина 5 аршинъ), такъ что отъ послѣдней ступени до потолка двѣ сажени высоты. Вѣтвь, идущая вправо, продолжается только на 8 арш. (очевидно завалилась далѣе), а другая полукругомъ поворачивающаяся влѣво, тянется на протяженіи 39 аршинъ. Почва, въ которой устроены сей ходъ, преимущественно глинистая съ пескомъ и кварцами овальной формы; часто встрѣчается сѣрый, вывѣтрившійся гранитъ (рухлякъ). Въ концѣ хода на стѣнѣ стоятъ двѣ иконы, живописныя по дереву: на одной изображена Матерь Божія съ Предвѣчнымъ Младенцемъ на рукахъ, а на другой—святитель и чудотворецъ Николай. Величина иконъ—вышина 9 вершковъ, ширина 7 вершковъ. Справа въ концѣ прохода находится небольшая ниша. *Ходъ второй*—полукруглый, на протяженіи 50 аршинъ, съ нѣкоторыми развѣтвленіями; высота хода $3\frac{1}{2}$ аршина, ширина—2 аршина. Онъ имѣетъ два входа снизу отъ рѣки. Неподалеку отъ перваго входа находится печь изъ тесанаго кирпича, небольшая церковь и келія, совершенно круглая. Грунтъ земли почти до половины хода исключительно глинистый съ небольшою примѣсью песка. Затѣмъ къ глинистому сланцу примѣшивается кварцъ, въ видѣ круглыхъ темныхъ камней и сѣрый, вывѣтрившійся гранитъ (рухлякъ). Выходъ изъ сего хода на рѣку гораздо выше входа.

Сжитъ. Въ двухъ верстахъ отъ монастыря, на берегу рѣки Малаго Кодора, вверхъ по теченію ея, стоитъ окруженная со всѣхъ сторонъ лѣсомъ древняя камен-

ная церковь. Церковь эта небольшихъ размѣровъ—12 ар. длины и 8 ар. ширины съ двухскатною крышею. У сѣверной стѣны этой церкви позднѣе сдѣлана пристройка длиною 9 аршинъ, шириною 5 аршинъ, съ односкатною крышею. Съ главною церковію она соединена небольшою аркою и образуетъ придѣльный храмъ. Церковь сія сложена изъ камня голыша и извѣстковой плиты; снаружи была облицована тесанымъ камнемъ. Входъ въ церковь съ западной стороны и окна были тоже украшены тесанымъ камнемъ. На горнемъ мѣстѣ уцѣлѣла небольшая часть престола, сложеннаго изъ камня. Діаконикъ и жертвенникъ замѣняютъ углубленія въ стѣнахъ. То же самое и въ придѣльномъ храмѣ. Тесаный камень, которымъ облицованъ храмъ, исчезъ; крыша поросла колючкой и деревьями, уже состарѣвшимися въ своемъ ростѣ. Храмъ этотъ по типу постройки можно отнести къ XIII вѣку.

Во второй половинѣ 1892 г. храмъ сей возобновленъ на средства жителя г. Екатеринодара заштатнаго псаломника Θεодора Ивановича Даниленко, съ пристройкой къ оному притвора въ $5\frac{1}{2}$ арш. длины и 5 арш. ширины. Кровля храма очищена отъ растеній, пролита цементомъ, покрыта желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Разрушенные въ храмѣ пилястры, по возможности, возстановлены, хотя и не въ томъ видѣ, въ какомъ они были вначалѣ; отверстія у входова задѣланы кирпичемъ. Вмѣсто тесанаго камня, какъ внутри, такъ и снаружи, храмъ облицованъ кирпичемъ и от-

штукатурень. Полъ сдѣланъ изъ цемента *). Иконо-
стасъ устроенъ монашествующими изъ капиановаго
дерева одноярусный и окрашенъ подъ сѣрый мраморъ.
Иконы написаны на полотнѣ усердіемъ того-же благо-
творителя. Въ царскихъ вратахъ помѣщены четыре
иконы: на двухъ изъ нихъ изображено Благовѣщеніе
Пресвятой Дѣвы Маріа и на двухъ—четыре евангелиста.
Надъ царскими вратами—изображеніе Тайной вечери.
По правую сторону царскихъ вратъ помѣщена икона
Спасителя, а подлѣ оной—св. великомученика Пантеле-
имона и Θεодора Стратилата; по лѣвую сторону—икона
Божіей Матери, а подлѣ ея въ сѣверныхъ дверяхъ—
св. архистратига Михаила.

Св. престоль деревянный, вышины 1 арш. 5 верш-
ковъ, ширины 1 арш. 2 вершка, длины 1 арш. 4 вер-
шка; на немъ срачица полотняная, верхняя одежда
изъ недорогой парчи. Св. Антиминсъ шелковый, свя-
щенно-дѣйствованный Архіепископомъ Владиміромъ, Эк-
зархомъ Грузіи.

Въ придѣлѣ устроенъ то же одноярусный иконостасъ,
но безъ царскихъ дверей. Въ немъ помѣщены слѣдующія
иконы: въ срединѣ—Св. Троицы; по правую сторону ея
—икона Распятія Христа Спасителя, а по лѣвую—
Печерской Божіей Матери. Изъ иконъ, находящихся
внѣ иконостасовъ, болѣе замѣчательны двѣ: 1) икона

*) При устройствѣ пола найдены въ олтарѣ подъ престоломъ
кости взрослого человѣка. Черепъ и кости прозрачныя, имѣющіе
видъ восковой; они оставлены на томъ же мѣстѣ.

св. архистратига Михаила, данная въ благословеніе сему храму Епископомъ Агаѳодоромъ Сухумскимъ. Икона сія 5 вершковъ вышины и 4 вершковъ ширины въ серебряной позлащенной ризѣ и въ кіотѣ съ позлащенной рамою. На задней сторонѣ иконы на металлической дощечкѣ вырѣзано: „Его Преосвященству, Преосвященнѣйшему Агаѳодору, Епископу Сухумскому, отъ прихожанъ посада Сочи въ память освященія имъ храма. 1891 года, Сентября 24 дня“. 2) Икона Воскресенія Христова, 4 вершковъ вышины и 3 вершковъ ширины. Икона сія писана живописью и украшена золотымъ тисненнымъ сіяніемъ, а по краямъ обложена серебрянымъ вызолоченнымъ окладомъ. На задней сторонѣ этой иконы привинчена металлическая дощечка, на которой вырѣзано: „Дерево отъ купола надъ гробомъ Господнимъ. Поднесена въ день пятидесятилѣтней службы Его Сіятельству, Владиміру Андреевичу, Князю Долгорукову, отъ ^{прѣдсѣдателя}предсѣдателя Іерусалимскаго Патріарха архимандрита Никодима. 1879 года, Апрѣля 14 дня“.

Богослужебными принадлежностями церковь сія снабжена недостаточно. Изъ серебряныхъ вещей имѣются: 1) ковчегъ—дароносица, позлащенный, весьма простой работы, вѣсу въ немъ 1 ф. 15 золот.; 2) потиръ серебряный, позлащенный, съ рельефными на ономъ изображеніями въ медальонахъ: Христа Спасителя, Его распятія на Крестѣ, Матери Божіей и Іоанна Богослова, а на подножкѣ изображены четыре еванге-

листа. Внизу выгравирована надпись: „о спасеніи и прошеніи грѣховъ рабы Божіей послушницы Анны“. При потирѣ семь имѣются: дискось, звѣздца, лжица, двѣ тарелочки и корецъ, тоже серебряные позлащенные. Вѣсу во всѣхъ—3 ф. 35 зол., 3) серебряная позлащенная дароносица, вѣсу 44 з. и 4) серебряное позлащенное кадило, вѣсу въ немъ 48 зол.

Потиръ и дискось металлическіе, позлащенные.

Евангеліе въ листъ въ красномъ бархатномъ переплетѣ, обложенное металлическими позлащенными досками съ барельефными изображеніями, на лицевой сторонѣ— Воскресенія Христова и четырехъ евангелистовъ, а на оборотной—Св. Троицы.

Напрестольный крестъ 5 вершковъ металлическій, позлащенный, съ надписью: „Кресту Твоему поклоняемся, Владыко“; мѣдная водосвятная чаша, такое же кадило и нѣсколько недорогихъ священническихъ и діаконскихъ облаченій.

Храмъ сей освященъ въ честь св. великомучениковъ Пантелеимона и Θεодора Стратилата. Освященіе совершено было 4-го августа 1893 года епископомъ Сухумскимъ Агаѳеодоромъ при многочисленномъ стеченіи народа.

Вблизи храма, на сѣверо-западной сторонѣ, устроены одно-этажный деревянный домъ для служащихъ 5 саж. длины и 4 саж. ширины. Домъ этотъ оштукатуренъ и покрытъ дранью. Съ сѣверо-восточной стороны, въ 100 шагахъ отъ храма, находится помѣщеніе для рабочихъ.

При храмѣ семь имѣется двѣ десятины земли, прирѣзанной отъ крестьянъ деревни Эстонской. Земля эта нынѣ расчищена и обрабатывается монашествующими. На ней садятся овощи и разводится виноградъ.

Въ скиту семь проживаетъ десять человѣкъ братіи.

Хозяйство монастыря. Дранскій монастырь имѣетъ земельный надѣлъ. Надѣлъ этотъ состоитъ изъ двухъ участковъ: одного усадебнаго въ селеніи Драндахъ въ 16 десятинъ 2100 кв. саж., на которой устроены самый монастырь, а другаго—въ 200 десятинъ, находящагося на разстояніи 7 верстъ отъ Дранды. Такое раздѣленіе участковъ, неудобное въ хозяйственномъ отношеніи, произошло вслѣдствіе занятія находящихся вокругъ храма свободныхъ земель ранѣе прибытія монаховъ подъ устройство поселеній изъ пришлаго люда, преимущественно русскихъ (Указъ Св. Синода отъ 30 сентября 1886 года за № 6105). Въ послѣднее время отведенъ еще одинъ участокъ въ 50 дес. въ Цыбельдѣ, въ 40 верстахъ отъ монастыря, съ тѣмъ, чтобы на участкѣ семь устроить ночлежный пріютъ для проходящихъ чрезъ горный перевалъ путниковъ. На участкѣ семь имѣются развалины крѣпости и зданій, къ ней принадлежащихъ. Участки сіи братією монастыря, по возможности, обрабатываются. Часть перваго участка находится подъ храмомъ и постройками монастыря, а другая часть его находится подъ огородомъ и фруктовыми садами. На второмъ участкѣ устроены хуторъ, пчельникъ, огородъ, виноградникъ и обрабатывается

земля подъ посѣвъ хлѣба и сѣнокоса. На участкѣ въ Цыбельдѣ имѣется сѣнокосъ и пастбище для скота.

Кромѣ того монастырь владѣеть двумя участками усадебной земли съ находящимися на нихъ двумя домами и надворными постройками,—одного въ г. Сухумѣ по Лорисъ-Меликовской улицѣ въ 185 сажень подъ № 16, съ каменнымъ домомъ, а другого—въ г. Екатеринодарѣ въ поселкѣ Дубинкѣ, по Кавказской улицѣ, съ деревяннымъ домомъ. Дома на означенныхъ участкахъ извѣстны подъ названіемъ „подворьевъ“. На нихъ имѣютъ пріютъ богомольцы, проходящіе изъ Россіи въ Драндскій монастырь.

Развалины древняго храма. Въ восьми верстахъ отъ монастыря, на землѣ ему принадлежащей, имѣются развалины древняго храма. Храмъ этотъ четырехугольный небольшихъ размѣровъ, безъ купола, съ двухскатною крышею 12 арш. длины, 8 арш. ширины и $9\frac{1}{2}$ арш. высоты, сложенъ изъ мѣстнаго камня голыша и извѣтковой плиты. Снаружи онъ былъ облицованъ тесанымъ камнемъ, но теперь облицовки на немъ нѣтъ. Ничѣмъ не покрытый сводъ храма поросъ колочкой, фиговыми и другими деревьями, корни которыхъ глубоко прошли въ стѣны, но не успѣли еще ихъ разрушить. Внутри храма нѣтъ ни фресковыхъ украшеній, ни надписей. Алтарь отдѣляется отъ храма каменнымъ иконостасомъ, отъ котораго сохранилось только основаніе противъ престола. Длина алтаря $3\frac{1}{2}$ арш. Въ алтарѣ въ стѣнахъ—углубленія, замѣнявшія діаконикъ и

жертвенникъ. Окновъ два—на восточной и западной стѣнахъ; дверей три—на западной, сѣверной и южной; всѣ они сведены арками. Подъ сводами въ стѣнахъ сохранилось восемь слуховъ и остались слѣды каменной, вокругъ храма, ограды. Въ алтарѣ храма были произведены раскопки; но ничего не оказалось.

Постройку храма сего можно отнести къ XIII—XIV в.

Настоятели монастыря.

Кто были настоятелями древняго Драндскаго монастыря, нѣтъ никакихъ свѣдѣній. Известны только четыре епископа:

1) *Теодоръ*, жившій въ первой половинѣ XV вѣка. Онъ вмѣстѣ съ Моквскимъ Романозомъ и Бедійскимъ Григоріемъ упоминается въ одномъ актѣ фамилии Топуридзе, написанномъ въ царствованіе въ Грузіи царя Александра (1413—1442 г.), при атабагѣ Іоаннѣ (1391—1444 г.) и грузинскомъ католикосѣ Давидѣ, который видѣнъ въ актахъ подъ 1412 и 1428 годами.

2) *Филиппъ*, жившій въ первой половинѣ XVI вѣка при имеретинскомъ царѣ Георгіи, принималъ участіе на соборѣ, созванномъ католикосами Абхазскимъ Евдемономъ и Карталинскимъ Малахіею для исправленія нравовъ въ Имеретіи.

3) *Саба* (Савва), указанный въ надписи на образѣ св. апостола евангелиста Іоанна Богослова въ Лахшвери, въ Сванетіи. Этотъ образъ въ $\frac{1}{4}$ арш. превосходной чеканной работы съ позолотой и слѣдующею

надписью: „ св. Іоаннъ Благовѣстникъ, прославъ Дранданели Сабу“. Дранданелями назывались епископы, имѣвшіе каѳедру въ Драндѣ. О дранданелахъ грузинскія лѣтописи говорятъ очень рѣдко, потому и Саба не извѣстенъ. Нѣтъ сомнѣнія, что образъ Благовѣстника въ Лахшверской церкви принадлежитъ Драндѣ и въ смутныя времена перевезенъ въ Сванетію, гдѣ ему не угрожала опасность утраты *).

4) *Гавріилъ*, окончившій дни свои въ Іерусалимѣ, въ грузинскомъ монастырѣ св. Креста. На одномъ столбѣ этого монастыря съ западной стороны изображены св. апостолы Петръ и Павелъ и между ними епископъ въ архіерейскомъ облаченіи съ грузинскою надписью: „помяни, Господи, нарисовавшаго сіе Драндскаго архіепископа Патарадзе Гавріила и родителей его“. Надпись эта прочитана археологомъ П. Юсселіани, который посѣтилъ Іерусалимъ въ 1842 и 1843 годахъ. Описаніе его грузинскаго Іерусалимскаго монастыря св. Креста въ рукописи хранится въ г. Тифлисѣ, въ музеѣ „Общества распространенія грамотности среди грузинскаго населенія“.

Упоминаемый здѣсь Драндскій архіепископъ Гавріилъ, нужно думать, жилъ во второй половинѣ XVII вѣка, такъ какъ монастырь св. Креста, какъ видно изъ его надписей, послѣдній разъ былъ обновленъ и украшенъ изображеніями въ 1693 году владѣтелемъ Мингреліи Леваномъ Дадіани.

*) Кавказъ въ древнихъ памятникахъ христіанства Д. З. Баркадзе. Тифлисъ 1875 г. стр. 74.

По возобновленіи обители, первымъ настоятелемъ ея былъ игуменъ *Варлаамъ*, принимавшій самое дѣятельное участіе въ возстановленіи монастыря.

1) Игуменъ Варлаамъ происходилъ изъ крестьянъ Ставропольской губерніи, Александровскаго уѣзда, села Нины. Въ мірѣ назывался Василій Елисѣевичъ Богдановъ. Постриженъ въ монашество на Аѳонѣ въ 1854 году и тамъ же рукоположенъ въ іеромонахи въ 1865 году. Въ санъ игумена возведенъ въ 1886 году за труды по возстановленію обители.

Возобновивъ храмъ и украсивъ его благолѣпными иконостасами, игуменъ Варлаамъ обратилъ вниманіе на равѣе воздвигнутыя имъ монастырскія постройки. Постройки эти сооружены были спѣшно, турлучныя, а потому и не могли быть прочны. Нѣкоторыя изъ нихъ онъ рѣшилъ замѣнить новыми и заготовилъ матеріаль для братской трапезы и настоятельскаго корпуса, но долженъ былъ оставиць вастоятельство, а затѣмъ и самый монастырь *).

2) *Харлампій*. Вмѣсто игумена Варлаама 31 января 1888 г. назначенъ завѣдующимъ монастыремъ іеромонахъ Харлампій, изъ гражданъ г. Кіева, обучавшійся въ Кіевской гимназіи. Вначалѣ онъ былъ послушникомъ въ Гео-

*) По оставленіи Драндскаго монастыря, игуменъ Варлаамъ поступилъ въ чсло братства Кызлярскаго монастыря, Терской области, а тамъ чрезъ не долгое время сдѣлавъ настоятелемъ.

симанскомъ скиту при Троице-Сергіевской лаврѣ, Московской губерніи. 19 ноября 1865 года постриженъ въ монашество; 5-го августа 1884 года рукоположенъ во іеромонаха, а 21-го марта 1890 года Св. Синодомъ утвержденъ настоятелемъ монастыря съ возведеніемъ въ санъ игумена.

При немъ устроенъ новый каменный одно-этажный настоятельскій корпусъ, братская трапеза и колокольня, на которую имъ пожертвовано 500 руб. изъ своихъ средствъ, и разбитъ небольшой садъ предъ настоятельскимъ домомъ.

3) *Епископъ Агаѳодоръ*. Въ 1891 году сентября 4 дня, въ видахъ большаго развитія и благоустройства Драндскаго монастыря и для предоставленія Преосвященному Агаѳодору, Епископу Сухумскому, возможности имѣть помѣщеніе въ сей обители, Святѣйшимъ Синодомъ предоставленъ сей монастырь въ его личное управленіе со всѣми правами настоятеля, а игуменъ Харлампій, занимающій эту должность, почисленъ его намѣстникомъ *).

Преосвященный Агаѳодоръ, въ мѣрѣ Павель Флегонтовичъ Преображенскій, родился въ селѣ Спасскомъ, Попехонскаго уѣзда, Ярославской губ. Отецъ его, Флегонтъ Ивановичъ, былъ бѣдный причетникъ. Оставшись послѣ смерти отца шести недѣль, онъ до поступленія

*) Чрезъ нѣсколько мѣсяцевъ (6 декабря 1891 года) игуменъ Харлампій возведенъ въ санъ архимандрита и назначенъ настоятелемъ Тегеранской духовной миссіи, въ Персіи.

въ училище проживалъ съ своею матерью кой-гдѣ у родственниковъ. По окончаніи образованія въ Ярославской духовной семинаріи со степенью студента, въ 1860 г. Павелъ Преображенскій былъ рукоположенъ во священника церкви села Воскресенскаго — въ Нелединщинѣ, Мышкинскаго уѣзда. Въ 1884 году его назначили, какъ примѣрнаго священника, настоятелемъ Мышкинскаго Успенскаго собора, при чемъ онъ былъ возведенъ въ санъ протоіеря.

Въ званіи приходскаго священника, о. Преображенскій пользовался извѣстностью, какъ пастыръ-проповѣдникъ и ревностный дѣятель по народному образованію. Его стараніями и большею частью на его средства открыты были въ Воскресенскомъ приходѣ двѣ народныя школы, а впоследствии, находясь въ должности наблюдателя церковно-приходскихъ школъ Мышкинскаго уѣзда, протоіерей Преображенскій много содѣйствовалъ дѣлу созданія и упроченія этихъ школъ въ уѣздѣ. Состоя настоятелемъ Мышкинскаго собора, онъ озаботился введеніемъ внѣбогослужебныхъ собесѣдованій по особо выработанной имъ программѣ; эти собесѣдованія были ведены имъ лично около трехъ лѣтъ.

1-го февраля 1888 года, протоіерей Преображенскій, овдовѣвшій болѣе двадцати лѣтъ тому назадъ, принялъ монашество, съ именемъ Агаѳодора, и возведенъ въ санъ архимандрита; 13-го числа того же мѣсяца былъ Высочайше утвержденъ докладъ Св. Синода о бытіи ему епископомъ Балахнинскимъ, викаріемъ Нижегород-

ской епархіи, а 28-го февраля того же года соборомъ одиннадцати архипастырей былъ хиротонисанъ во епископа *).

Въ Нижнемъ-Новгородѣ епископъ Агаѳодоръ пробылъ три года.

2-го марта 1891 г. Высочайше повелѣно быть ему епископомъ Сухумскимъ. Нижегородцы, желая засвидѣтельствовать ему свою глубокую благодарность за его служеніе у нихъ, поднесли ему при прощаніи, какъ „архипастырю доброму, снисходительному, трудолюбивому и кроткому“, драгоценную паннагію, а братія Печерской обители—адресъ и икону Печерской Божіей Матери.

Въ бытность свою на Сухумской кафедрѣ преосвященный Агаѳодоръ учредилъ епархіальное попечительство о бѣдныхъ духовнаго званія, епархіальное братство св. Александра Невского и епархіальную церковно-археологическую комиссію; открылъ въ г. Сухумѣ церковно-приходскую школу, расширилъ Кафедральный соборъ и устроилъ при немъ новую колокольню; весьма многіе приходскіе храмы снабдилъ ризницею и цер-

*) Въ хиротоніи его участвовали слѣдующіе Архипастыри—Митрополиты: Исидоръ С.-Петербургскій, Платонъ Кіевскій и Іоанникій Московскій; Архіепископы: Леонтій Варшавскій и Пискаревъ Одесскій; Епископы: Германъ, присутствующій въ Св. Синодѣ, Діонисій Уфѣмскій, Митрофанъ Ладожскій, Владиміръ Нарвскій, Антоній Выборгскій и Іоанникій Велико-Устюжскій,

ковною утварью. Независимо отъ этого, въ Драндскомъ монастырѣ онъ устроилъ училищный домъ и гостинницу, возстановилъ находящуюся въ двухъ верстахъ отъ монастыря древнюю церковь и устроилъ при ней домъ для братіи. Заботясь о внѣшнемъ благоустройствѣ епархіи, онъ въ то-же время обращалъ особое вниманіе на ея религіозное состояніе и школы. Въ 1892 году имъ было присоединено къ православію 175 человекъ абхазцевъ, а въ 1893 году—312 человекъ и 104 семья возвращено горцевъ изъ отпавшихъ въ 1888 году въ мусульманство.

Принимая во вниманіе ревностную дѣятельность преосвященнаго Агаеодора въ особенности на почвѣ миссіонерства и духовнаго просвѣщенія, 17-го іюля 1893 года его назначили на кафедру Ставропольской епархіи. Братія Драндской обители и жители г. Сухума—русскіе, абхазцы, мингрельцы, греки, всѣ безъ различія званія и народности, проводили его съ великою скорбью. При разставаніи съ нимъ въ храмѣ были слышны рыданія*).

Изъ печатныхъ трудовъ Преосвященнаго Агаеодора извѣстны: 1) Катехизическія поученія о вѣрѣ; 2) Катехизическія поученія о христіанской надеждѣ и любви; 3) Рѣчи его и слова, произнесенныя имъ при разныхъ случаяхъ и 4) Наставленіе въ Законѣ Вожіемъ ; я на-

*) 15 августа, при прощаніи въ храмѣ послѣ литургіи, духовенствомъ епархіи и братією Драндскаго монастыря поднесены св. иконы и адресъ.

чальныхъ училищъ. Последнее его произведеніе выдержало двѣнадцать изданій.

Назначеніе на Ставропольскую кафедру преосвященнаго Агаѳодора, отличающагося ревностью и твердостью въ своей епископской дѣятельности, вызвано необходимостью энергичной борьбы съ расколомъ и сектантствомъ, разъѣдающимъ этотъ обширный край и вредящимъ не только духовному, но и гражданскому его развитію. (Петерб. Жизнь отъ 11 октября 1893 г. № 472).

4) *Епископъ Петръ*. Послѣ преосвященнаго Агаѳодора мѣсто настоятеля Драндекаго монастыря занялъ епископъ Сухумскій Петръ. По рожденію и воспитанію своему преосвященный Петръ москвичъ—сынъ чиновника, въ мѣрѣ назывался Алексѣй Николаевичъ Друговъ. Общеобразовательный курсъ получилъ во 2-й Московской классической гимназіи; въ 1877 году поступилъ въ Московскій университетъ, на историко-филологическій факультетъ; окончилъ курсъ въ 1881 году со степенію кандидата и былъ оставленъ на два года при Московскомъ университетѣ для приготовленія къ профессорскому званію. Въ 1883 году кандидатъ Друговъ успѣшно сдалъ испытаніе на степень магистра русской словесности.

Въ 1884 году постригся въ монахи и нареченъ Петромъ. Вскорѣ затѣмъ возведенъ былъ въ санъ іеродіакона и іеромонаха и допущенъ къ слушанію лекцій въ

Московской духовной академіи наравнѣ съ студентами IV курса, по историческому отдѣленію.

Въ 1884 году іеромонахъ Петръ Совѣтомъ Московской духовной академіи удостоенъ ученой степени кандидата богословія и оставленъ на одинъ годъ въ качествѣ профессорскаго стипендіата для подготовки къ занятію вакантной академической каѳедры. Въ 1885 году назначенъ инспекторомъ Виѳанской семинаріи, въ 1889 году—ректоромъ Владимірской семинаріи, съ возведеніемъ въ санъ архимандрита, а въ 1890 году перешелъ на должность инспектора и профессора Московской духовной академіи, откуда въ 1892 году назначенъ ректоромъ Кіевской духовной семинаріи.

Въ бытность свою ректоромъ этой семинаріи архимандритъ Петръ состоялъ редакторомъ мѣстнаго духовнаго журнала „Руководство для сельскихъ пастырей“, въ которомъ печатались его статьи и проповѣди. Кроме того имѣются въ печати и отдѣльные его труды.

21 августа 1893 г. архимандритъ Петръ Высочайше назначенъ на Сухумскую епископскую каѳедру; 17-го сентября совершено въ г. Кіевѣ его нареченіе, а 29 сентября—хиротонія въ епископа Сухумскаго.

Намѣстникъ монастыря—іеромонахъ *Савва*, изъ мѣщанъ г. Ефремова, Тульской губерніи. Въ монашество постриженъ въ Аѳонскомъ Пантелеимоновѣ монастырѣ въ 1871 году; рукоположенъ во іеромонаха 19 января 1889 года. Въ должности намѣстника Драндскаго монастыря состоитъ съ 21 января 1892 года.

Братія монастыря. Братія проживаетъ въ монастырѣ, на подворьяхъ и хуторахъ 116 человекъ. При поступленіи въ монастырь каждый прежде всего знакомится съ правилами общежитія и обязуется исполнять эти правила. Содержаніе ихъ слѣдующее:

1) Безъ нужды въ чужія келліи не входитъ, а если понадобится кого-либо о чемъ спросить, то и тогда только оставаться въ отверстыхъ дверяхъ или въ корридорѣ. Подходя къ чужой келліи, непременно прежде слѣдуетъ сотворить Іисусову молитву и, только услышавъ въ отвѣтъ „аминь“, можно отворить келлію. Если же по первому разу отвѣта не послѣдуетъ, то необходимо снова повторить ту же молитву, дабы получить отвѣтъ.

2) Къ себѣ въ келлію воспрещается принимать кого-либо, кромѣ настоятеля и благочиннаго.

3) Въ келліи пребывать тихо, молча, въ молитвѣ, чтеніи, размышленіи и исполненіи своихъ обязанностей.

4) Изъ келліи выходить по самопужибѣйшимъ обязанностямъ и въ приличномъ видѣ.

5) Звать только келлію, церковь, послушаніе и трапезу.

6) Если чувствуешь себя трудно больнымъ, долженъ извѣстить о семъ настоятеля.

7) Трудно больному не быть въ келліи, а отправляться съ благословенія настоятеля въ больницу. По выздоровленіи прежде всего явиться къ настоятелю, объясниться и получить благословеніе.

8) Въ келліи, кромѣ хлѣба, чая и сахара запрещается имѣть что-либо съѣстное.

9) Всякіе наружныя подвиги безъ благословенія настоятеля запрещается исполнять.

10) Чаше читать святоотеческія писанія и Слово Божіе.

11) Бѣлье носить чистое и мыть въ братской пра-
чечной.

12) Одѣваться опрятно и прилично своему званію,
но не щегольски; сапоги не чистить свѣтло.

13) Четки каждому имѣть и носить.

14) Если съ кѣмъ—либо случится поссориться, то
до захожденія солнца слѣдуетъ примириться: лучше
самому остаться обиженнымъ, нежели пребывать во
враждѣ.

15) Причащаться св. Христовыхъ Тайнъ вмѣстѣ съ
братією и не выказывать себя безгрѣшнымъ, подходить
по чину старшинства. Принявъ св. Тайнъ, отоидя не
много, нужно сдѣлать на св. Дары благоговѣйный по-
ясный поклонъ.

16) Въ общіе дни разрѣшенія—субботы и праздники
не поститься.

17) Для принятія св. Тайнъ три дня кушать постное.

18) Не благословеннаго не вкушать и не пить.

19) Иконъ и картинъ много не имѣть: всякое изли-
шество есть страсть.

20) Безъ благословенія настоятеля или благочиннаго
за ограду монастыря не выходить.

21) Помни послѣдняя твоя: смерть, судъ Божій и вѣч-
ность, и во вѣки не согрѣшиши (Сирах. 7, 39).

Все движимое и недвижимое имущество монастыря, въ чемъ бы оно не заключалось, есть общее достояніе каждаго живущаго въ монастырѣ. Ни монахъ, ни новона-
начальный послушникъ не долженъ имѣть ничего соб-
ственного, а все необходимое получаетъ отъ монастыря,
т. е., пищу, одежду и обувь. Каждый долженъ безъ
ропота исполнять возложенное на него настоятелемъ
послушаніе и трудиться для пользы общей.

Послушанія проходятся обычныя монастырскія. Осо-
бенныхъ ремесль въ обители не имѣется, но все нужное
для братіи изготовляется большею частію самими мона-
шествующими. Обеспеченія обитель не имѣетъ ника-
кого. вспомошествованіемъ отъ казны не пользуется.
Она содержится исключительно трудами братіи и добро-
хотнымъ подаваніемъ иноумѣтныхъ благотворителей.

Богослуженіе въ обители совершается ежедневно по
уставу Аѳонской горы. Въ будни: утренняя начинается
въ 2 часа, литургія въ 7 час., вечерня въ 5 час., пове-
черіе въ 7 час. Послѣ повечерія ежедневно читается
акаѳистъ. Въ праздники: всенощное бдѣніе бываетъ на-
канунѣ съ 6 часовъ вечера, поздняя литургія начинается
въ 8 час., ранняя—въ 6 час. Служба монашествующими
совершается чинно и благоговѣнно; пѣніе и чтеніе бы-
ваетъ неторопливое, степенное, располагающее къ мо-
литвѣ не только вѣрующаго, но и всякаго человѣка,
котораго Господь сподобилъ посѣтить сію обитель.

Трапеза поставляется для братіи два раза въ день во всѣ дни недѣли. Обѣдъ бываетъ въ 11 часовъ; ужинъ въ 6½ часовъ. Пища готовится простая, но питательная. Во время трапезы бываетъ чтеніе житій святыхъ или поученій.

Драндская обитель, какъ недавно возстановленная, еще мало извѣстна въ Россіи. Она посѣщается богомольцами преимущественно изъ южныхъ губерній. Помѣщеніемъ для нихъ служитъ монастырская гостиница. Помѣщеніе довольно удобное; удобно размѣщаются въ ней богомольцы и изъ простаго сословія. Вообще всѣ здѣсь находятъ себѣ пріютъ и гостепримство. Помолвившись Богу и поклонившись святынь, богомолецъ можетъ покойно устроиться для ночлега.

Драндскій монастырь помощію Божіею и усердіемъ благотворителей благоустраивается съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе. Правда, не можетъ онъ похвалиться богатствомъ; нѣтъ въ немъ величественныхъ зданій; но за то вездѣ можно встрѣтить чистоту и порядокъ, невольно располагающіе къ себѣ посѣтителя. Теперь этотъ древній памятникъ старины уже не вызоветъ скорбнаго чувства со стороны благочестиваго почитателя священныхъ древностей. Сердце его, напротивъ, наполняется глубокою радостію при видѣ того, какъ древняя святыня, поруганная и разграбленная врагами церкви, воздвигается изъ заустѣвнія, чтобы служить, какъ прежде, не только для духовнаго просвѣщенія народа, но и для поученія его трудовой жизни. Будучи

прежде кааедрою епископовъ и митрополитовъ, нынѣ обитель сія, по устроенію Божию, вновь сдѣлалась мѣсто-пребываніемъ епископовъ, дабы, подь руководствомъ ихъ, вновь занять почетное мѣсто въ ряду другихъ обителей нашего обширнаго отечества и сослужить службу Церкви и Отечеству.



О Г Л А В Л Е Н І Е.

	<i>Стр.</i>
Успенско-Драндскій монастырь	5
Училище	37
Монастырскія пещеры	—
Скитъ	38
Развалины древняго храма	44
Настоятели монастыря	45
Братія монастыря	54