

85 (SASX)
A99

ШАМИЛ АҚАРДАН



АҒЪСУА ЖӘЛАР
РЫКУАШАРАҚУА

233
A 99

Р

Ш. АФАРДАН

А Б С У А

ЖӨЛАР
РЫКУАШАРАҢУА

8336



Ашәкутыжьырта
«Алашара»
1964

БИБЛИОТЕКА
АВХАЗСКОГО ИНСТИТУТА
ГУМАНИТАРНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ

შამილ ალექსის-ძე ვარდანია
 აფხაზური ხალხური ცეკვები
 (აფხაზურ ენაზე)

Шамиль Алексеевич Ваданиа
 АБХАЗСКИЕ НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ
 (на абхазском языке)

Афсуа жәлар рыкуашарақуа рықургыларазы аус зуа ахо-
 реографцәеи ақуашацәеи, иара убас афсуа куашарақуа ырыз-
 ғлымхәу зегғы рзы ари ашәку хучы даара ихархуага бзианы,
 иманшәаланы еиқуршәоуп. Автор — Қырттәылатәи ССР-и
 Афснытәи АССР-и ркны амац ду зухьоу артист Шамил
 Ақардан, даныхуцыз инаркны нахьа уажәраанза афсуа куаша-
 рақуа рынагзареи, рықургылареи хеигзара камцақуа аус рзи-
 уент. Уи иказареи ибақхатәра бзиен ихы иархуаны илиршент
 афсуаа ржәйтә тоурыхтә куашарақуа дацла ицшааны, ари
 нахысгыы ибжәмзратә рышьяқурфубуара. Сгу наанагоит
 хымҕада ари ашәку хучы, ацхыраара ду рнәтап хәа х-Афсны
 зехьынцъара енеқаны ырымоу ахатәгуацхаратә ансамбльқуа
 рнапхгацәа.

А редактор

А В Т О Р И К Н Ы Т Ө

Кавказтөи ажэларкуа рхореографтө казаракны аҕсуа жэлар рыкуашаракуа атыҕь бзна ааныркылоит. Атыхутөантөи аамтазы аҕсуа куашаракуа даара ырызөлымхауп хара хрес-публикакны мацара акумуля уи антытгы. Ари ашөку хучы акны сара аҕсуа жэлар рыкуашаракуа зегы ыыхцөажөара сеазысымкит. Уи хаҕхьака итцегь изызхуцтөу аус ду зтахыу-гы акоуп. Ари ашөку акны нахьынзасылшоз ала срыхцөа-жөент еицырдыруа аҕсуа куашаракуа хьа: «Шьаратын», «Аибаркыра», «Ачара куашара». Арт агуашаракуа уафы еликаартө, итартө еиҕш ирманшөаларазы аитцтракуеи рказ-шьа чыдаракуеи зегы арбоуп.

Аказаракны егырт ахикуа реиҕш, агуашаракуагы ыры-моуп акырза итаулоу атоурых. Урт ашөишыкусакуа иргулган-ны нааргонт амилат рказшьа чыдаракуа.

Аҕсуа жэлар иаҕыртөит ирацөаны, рынагзашьала еиуеиҕ-шым агуашаракуа. Абарт агуашаракуа реилазаарафь икоуп: итынчу, исахьаркыу, даара итынчуп ззухөаша, даара иццак-зоу, ршьапҕынта икугылан инарыгзо ухөа убас егыртгы. Аҕсуа куашаракуа зхатө чыдаракуа змоу, ритм тарыла еикуршөоу, ырытоу аилыххареи аилкьа-еилдүцөреи рыла узыр-шанхо, убла хызк'уа, угу казтө куашаракуоуп.

Аҕсуаа ажөитөзатөи рыкуашаракуа рахьтө уафы иаарыли-кааша иренуоуп: «Ачара куашара», «Аибаркыра», «Шьара-тын». Абарт, иара убасгы, жэлар рхореография аеырҕшы бзнакуа ируакыу, егырт агуашаракуа реиҕш аҕсуа жэлар рыҕстазаара нузакумтхо надхөалоуп. Урт аҕсуаа рцаскуа, рказшьакуа иказа ирыиҕшуеит, аҕсуа милацтө қабзкуа рну-баалонит. Арт агуашаракуа ажэлар рфь еицырдыруа ырыла-төонит. Аҕсуа куашаракуа иаарылукаауа иреиуоуп «Аибар-кыра». Ари агуашара иаанарҕшуеит, ар аҕа иҕыларц аи-башьра реаназьикартө асахьа, Иара агуашара ахьз ахатагы ишахөо еиҕш, аибаркыра иаанаго ажөфа еибытара ауп. Атоу-рыхтө материалкуа идырцабырг'уеит ари агуашара аҕсуаа рыҕстазаара иагулсны иааз акы шакуу.

Абри атэы рхэонт аҕсуа жэлэр рпоезиа назкыу акыр афымтакуа ркны.

Ашэала акуашара «Аибаркыра» шненуа маҕ-маҕ имассатэу акуашара «Шьаратын» ахь инасуеит. Арака акуашацаа наадырпышуеит реилыххара, рыласра, рыцыхцыхра, рказара хара.

Аҕсуа жэлэр рхореография атрадициакуа рыла «Аибаркыреи» имассатэу акуашара «Шьаратыни» нарыгзонит еишьтаргыланы. Арт акуашаракуа акы инашьтаргыланы егы анагзара намоуп ахатэ так чыда. Уи атакы атэы ахэонт акуашара «Шьаратын», мамзаргы «Чаратынч» ахь. Даеа ажэакуак рыла нухэозар, ари наанаго рыкэоа еибытан акуцара ашьтахь тынч ичартэ аамта бэна анылара ауп.

Абасала, арт аф-куашарак рдакы зыкылсуа абри ауп: анбашьра аеазыкацара, аба иеагыланы акуцара, анааира агара, ажэлэр ргурьбара, урт атынч нхарахь рыхынхэра.

Атоурыхтэ наукакуа рдоктор Ш. Д. Инал-иҕа итоурыхтэ этнографинатэ очерккуа ршэку «Аҕсуаа» хэа хыс измоу акны идуеит: «Егырт акуашаракуа рылымкаа аҕсуаа ажэытэза аахыс ирымоуп имилаттэу ф-куашара хкык: — «Аибаркыра», мамзаргы жэфахыр еибытарала акуашара, нас «Шьаратын».¹

«Аҕсуа куашара даара зынагзара уадафу куашароуп, — хэа идуан 1872 шыкүсазы, ари акуашара збаз, Аҕсны иказ експедициак налахуз С. Смоленски. — Уи нарыгзонит еихаразак ршьапыһында икугылан мацара, нас зегы рнапкуа еибаркны ахаргьежь кэртэонт, рееикуршаны зегы уи ахаргьежь иакушонт, уи инашьтаргыланы, нак-аак икугьежьяауа икуашонт ашэа атакт иакуршэаны».²

Арт акуашаракуа ажэытэ еиҕш нахьагы инарыгзонит аны хэа дукуа аныкоу, ачаракуа рфы, аеырыфракуа ухэа убас ауаа рацэафны нахьеизо атыцкуа рфы. Абас еиҕш икоу агурьбара мицкуа раан акуашаракуа ирылахууп ахэсахучкуагы. Урт акуашаракуа наха идырпышонт, ахуапшыцэа ргу нахуонт. Акуашара «Аибаркыра», нага тагылазаашьа атазаргы уи асиу-жеттэ шыагуд аҕсах'уам.

¹ Ш. Инал-иҕа. Аҕсуаа. (Урыс быз.) Акуа 1960 ш., ад. 389.

² С. Смоленский. Воспоминания Кавказа. Экспедиция в Песху. (Выписка из походного дневника). «Военный сборник». 1872 г., № 9 и 10, стр. 158.

Аҕсуа жэлэр ажэытэзатэи рыкуашаракуа рхыҕьхазара арт аф-куашарак рыла интэом. Хара хажэлэр рыкуашаратэ фольклор беноуп, еиуеиҕшым Аҕсны аҕсабара хазынаху, аҕсабара ҕшза шеиҕшым еиҕштэкьа. Ара икоуп итегь ирацэазаны нагзашьалеи цакылеи иузеидымкыло, аха хмилиаттэ казшьа чыдаракуа заманалатэкьа изныҕшца акуашаракуа. Убарт рхыҕьхазараф икоуп: «Аура куашара», «Атларчоҕа», «Ачара куашара», «Ацба куашара», «Ауапа куашара», «Ашьа-цэхьэртэра», «Иаирума», «Азамат», арпызбен аҕхэызбен инаргзо акуашара ухэа убас егыртгы.

Абарт, иара убас аҕсуа жэлэр рыкуашаракуа егырт акыр-гы, аус рыдуланы, асценахь инаган.

Акуашаракуа аус рыдуланы рыкургыллараан аҕбааа ду збаз аус ду зуз преиуоуп: Мты Ақаба, Қырттэылатэи ССР акны амац ду зухьоу артист Владимир Ачба, насгы хымҕада нахутоуп лымкаала избаху ахэара, аҕсуа жэлэр рыкуашаракуеи рхореографииен ркны ирацэаны аҕбааа ду збахьоу, ауасхыр ҕубуа шытазцахьоу, сара сырцафы Қырттэылатэи ССР-и Аҕснытэи АССР-и жэлэр рартист Разанбей Агрба, Қырттэылатэи ССР-и, Аҕснытэи АССР-и жэлэр рартист, Шэарах Җачалиа, Қырттэылатэи ССР акны амац ду зухьоу артистцэа: Алыкьса Гублиа, Симон Зарданиа, Марица Куарча-Җачалиа, Михаил Ақаба, Иван Кокоскериа, Вера Азынба, Аҕснытэи АССР акны аказара амац ду азызухьоу Алыкьса Чычба, артистцэа Алыкьсандр Лазба, Иван Гезердаа, аишцэа Гивии Резои Челизеаа, Константин Лазба, Харитон Ахба, Цьуцьу Царгуш убас егыртгы.

Адыхутэантэи аамтазы аҕсуа куашаракуа итегь ихатэаанит, урт ирыцлеит аҕстазаара ҕыц иарфеиз акуашара ҕыцкуа жэпакы. Убарт рхыҕьхазара налоуп: «Антица», «Агурьбара», «Аеыцкунцэа рыкуашара», «Ататын аарыхьцэа рыкуашара», «Ашэарыцацэа рыкуашара», акуашаратэ сиунта «Оқтиабр амра» ухэа убас егыртгы. Арт акуашаракуа зегы нахьа асценафы инарыгзонит, ахуапшыцэагы гуахуарыла ирыдыркылоит. Аха имзакуа ихэатэуп абарт акуашаракуа еснагьтэкьа уафы игу наахуаратэытэкьа, дара рчыдаракуа зегы азгуатаны ишынармыгзо. Ари зыхкэо нахаракгы акуашаратэ коллективкуеи, ашэахэаратэ-акуашаратэ ансамблькуеи ркны нахьынзахутоу ацхьираара ахьыргоуа азы ауп. Адыхутэантэи аамтазы уафы игуеитартэ икоуп акуашаракуа дара иртэым, ирымаалазо аелементкуа шыларгалло. Ари, хэарас натахьузеи, акуашара атааны арзуеит, нахьынтэанагазгы узымдырзо нааумпыца-

хонт. Шьтарнахыс абри аус атып, акуударазы зус атэы бзиа-ны издыруа ахореографцэа ркнытэ ацхыраара бзиа роуроуп ипрофессионалтэу ансамблькуа ренцш, ахатэгуацхаратэ-са-хьаркыратэ коллективкуагы.

Акуашаракуа ыкузыргыло ибзиазаны итдароуп, инткаа-тэкьканы идырузароуп афольклор, избан акузар, хара хсоветтэ казара хархуагас намоу, жэлэр рырфеиамтакуа, рхэамтакуа рык-ны икоу абзиаракуа зегы, цэа иргулцшааны нааганы ихы иаирхуароуп.

Жэлэр рыкуашаракуа рчыдаракуа раарцшра, урт интырф-фатэкьканы рдырра, акуашаракуа рцаккуа ахуацшфы изнага-шья акушэара, ахафсахья агулыршэара, агулыртэара дарбан-заалакгы акургылаф-ахореограф ифацхья зцаара хаданы икургылоуп.

Ацсуа жэлэр рыкуашаракуа рынагзаракны икоу агхакуа, рацыхра алыршара иацхраарц ауп ари аочерк афра напы зарк-хаз. Абарт акуашаракуа егырт акуашаракуа излареицшым, рхатэ чыдаракуа ирымоу инарцаулань раарцшра хымцада иахутоуп.

Ари аочерк афра напы аркын Ацсни, настгы иара Ацсны антытгы жэлэр рыкуашаракуа ирызфлымхау, бзиа избо азырфы, ацсуа жэлэр рыкуашаракуа ртэы зхэо усумтак роурц иртахыуижьтэи акыр шаацуа азгуатаны.

Сгу ианагоит ашэку уафы ихы иаирхуартэ икалап хэа ипрофессионалтэу акуашаратэ коллективкуеи, ахацшьгаратэ коллективкуеи ркны.

Ацсуа жэлэр рыкуашаракуа ирызкыу ари аочерк хацхья-ка итцегь, ихартэатэу, аус зыдулатэу акою. Абри имариам аус, рацхьяза знапы алазкыз автор агурагара шимоу ихэоит, ацхьяацэа ацхыраара ширто, урт кунагала ифымта хуцы иаз-неиньы агхакуа рыреирафэы дышдырманшэало.



Ацсуа куашаракны аитатра хадаракуа

АНАПКУА

Ацсуа куашаракны анапкуа ртагылазаашьей, урт реитакшьей, инарыгзо акуашара аказшья чыдаракуа ирыкушэоит. Ацсуа куашара аитатракуа ркны анапкуа ртагылазаашья, абарт аитатракуа, иара акуашара аха-та аказшья ачыдаракуа иузыркумтхо ирыдхэалоуп. Анап-куа ртагылазаашья рыцсах'уеит: урт зны арымарахь иргоит, зны — арыцбарахь, мамзарггы зны арыцба-рахь, зны — арымарахь. Зны-зынла анапкуа ртагыла-заашья иеицыкуашо реизыказаашья иакунаго, иакушэо икалартэ аеацсах'уеит.

Акуашаракны еитатра хаданы икоу анапкуа реитак-ра ауп. Абрака иазгуататэуп ахацэеи ахэсеи аныкуашо урт рнапкуа ртагылазаашья шеицшым. Ахатэ инапы афыр-фырхэа икьоит, ацхэызба лнапкуа цшкказа, цшьбаа-ла иналга-аалгоит.

Ахацэа рыкуашаракны анапкуа ртагылазаашья лас-сы-лассы аеацсах'уеит: акуашаф зны икама ахы икыуп, зны ихылцарч ирееиуеит, зных икумжэы афэацэ доахоит, убас итцегьгы.

Акуашара аказшья чыдаракуа раарцшракны, анап-куа ртагылазаашья акратцанак'уа икою. Акуашаф инап-куа икартцо ала акуашара хаиртэауеит, ахуацшфы дхи-х'уеит, акуашара дакушэан, дазыманшэалан инаигзоит.

АНАПҚУА РПОЗИЦИЯ ХАДАРАҚУА

Алагамтатә тагылазашьа

Арғызбеи ағхәызбеи рнапқуа рывағсаны игылоуп. Ағхәызба лнапқуа тынч еитцыхны илкыуп, арғыс инацәкьарақуа харқуалоуп.

а-I-тәи апозиция:

Иснапыкгы иганқуа рахь ивағсаны ик'уеит. Инацәкьарақуа харқуалоуп.

а-II-тәи апозиция:

Иснапык рыла акама ахы ик'уеит. Имашьхултқуа харқуалоуп.



I-тәи апозиция



II-тәи апозиция

а-III-тәи апозиция:

Иарма напала акама ағуда ик'уеит. Иарбья напала акама ахы ааникылоит. Имашьхултқуа аган ахь ихарқуалоуп.

а-IV-тәи апозиция:

Иарбья нап харқуалоуп, инацәкьарақуа еитцыхыуп, инапсыргутца игу иадкылоуп. Имашьхултц ышьтыхыуп. Иарма напгы харқуалоуп, инацәкьарақуа рыла изара икыуп. Акуашаө иеитцыхны дгылоуп, ихы мацк иарбья жәәа ашка инарнаауп.



III-тәи апозиция



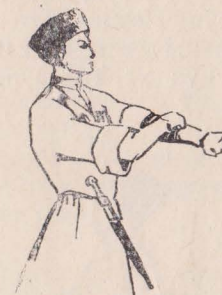
IV-тәи апозиция

АНАПҚУА РТАГЫЛАЗАШЬА

а-I-тәи атагылазашьа (ахацәа рзы):

Инапқуа иағхьака ишьтыхны икыуп, иарма напы еитцыхыуп, иарбья напы мацк ихарқуалоуп, имашьхултц иарбьярахь ихоуп. Инацәкьарақуа инапсыргутцахь инхарқуало, тынч имабра цайркуакуоит.

Ибазара риашан, ихы шьтыхны икыуп. Ф-такт-цыцхьаза инапқуа иғсах'уеит.



I-тәи атагылазашьа



а-II-тәи атагылазашьа:

Акуашарақуа зегьы ркны ахацәа рзы арт айтатрақуа хдылоит абас: акуашаө, изнапык мацк иышьтыхны иағхьака инхарқуаланы икама ахы иамариашаны икыуп, имашьхултц аган ахь инархоуп, инацәкьарақуа харқуа-

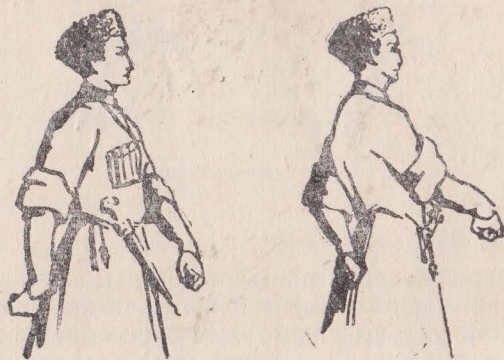
лоуп. Нас егьи имашьхултц ишьтахька инхаркуалоит, инацэкбаракуа мачк инапсыргутцахь инхаркуалоуп, инапсыргутца хыхь ирхоуп. Ес ахпъатэи пьхъазарацъпъхъаза инапкуа ипсах'уеит.



II-тэи атагылазаашьа

а-III-тэи атагылазаашьа:

Иарма напы иапъхьака ихаркуалоуп, инацэкбаракуагьы инапсыргутцахь ихаркуалоуп. Имашьхултц ышьтыхны иармарахь ихоуп. Иарбъа напы еитцыхьуп инапсыргутца цьака ирханы. Инацэкбаракуа харкуалоуп. Инапкуа еитнипсахлонт.



III-тэи атагылазаашьа

а-IV-тэи атагылазаашьа:

Инапкуа ышьтыхны ихьлпъарч иазааигуан икьуп, имашьхултцкуа харкуалоуп иваракуа рахь. Ихь ышьтыхьуп иарбъажэа ма иармажэахь мачк инхьрнааны.

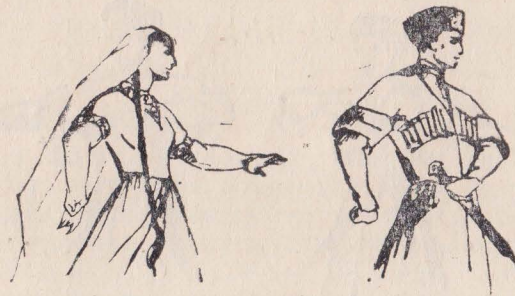


IV-тэи атагылазаашьа

а-V-тэи атагылазаашьа (ахацэеи ахэсеи рзы):

Иарма напы харкуалоуп иапъхьака инышьтыхны, икама ахы иазааигуан икьуп, имашьхултц иармарахь инархоуп, инапсыргутца цьака ирханы инацэкбаракуа харкуалоуп. Иарбъа напы мачк инхаркуалан, ишьтахька изара иамаришаны икьуп. Инапсыргутца хыхь ихоуп, инацэкбаракуа харкуалоуп. Акуашараан атагылазаашьа оба-оба такт-цыпъхъаза аеапсах'уеит. Акуашаа еснагъ неентцыхны дыкоуп.

Ари атагылазаашьа лхы иалырхуар ауеит апъхьызбагьы, аабатэи аитатракны (Акуашара «Пъсуатцас» акны). Иара убас ари атагылазаашьагьы оба-оба такт-цыпъхъаза аеапсах'уеит. Аитатракуа раан анапкуа ртагылазаашьа рыпсах'уеит.



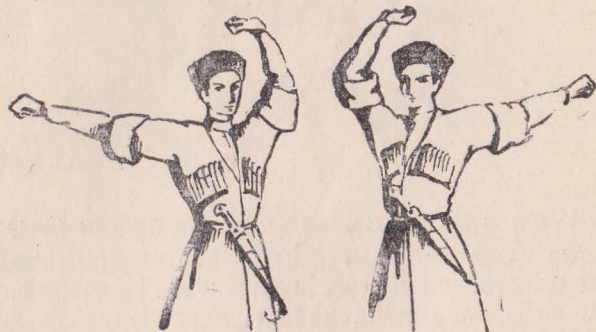
V-тэи атагылазаашьа

а-VI-тәи атагылазаашыа (ахаңа рзы):

Иарбъа напы мацк инхаркуалан ихаракны икыуп, инапсыргутца хыхь ихоуп, инацэкъаракуа харкуалоуп, имышьхултц иарбъарахь ихоуп.

Иарма напы иышьтыхны иганахь инейтыхны икыуп, инапсыргутца тақа ихоуп, инацэкъаракуа харкуалоуп, иеысеитыхны дыкоуп, ихы ышьтыхны иарбъажәа ма иармарахь мацк инхырнаауп.

Инапкуа еитенкыр калойт.



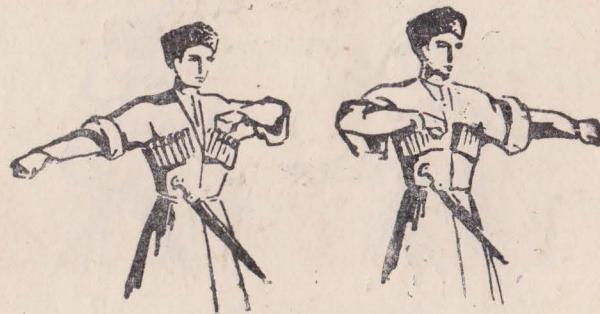
VI-тәи атагылазаашыа

а-VII-тәи атагылазаашыа:

Иарбъа напы харкуалан игу иазааигуаны икыуп, инапсыргутца тақа ихоуп, инацэкъаракуа мацк ихаркуалоуп, имашьхултц иарбъарахь ихоуп.

Иарма напы ижәа иамариашаны иейтыхыуп, инапсыргутца тақа ихоуп, инацэкъаракуа харкуалоуп.

Инапкуа еитенкыр калойт.



VII-тәи атагылазаашыа

а-VIII-тәи атагылазаашыа (ахәса рзы):

Ларма напы лаңхьақа иышьтыхыуп, мацк лармарахь инхыриааны, лыжәа иамариашан илкыуп. Лмашьхултц мацк ихаркуалоуп, арымарахь ихоуп. Лнацэкъаракуа мацк ихаркуалоуп, лкуцьшыганаңәа ҕарылыхәхәо илкыуп.

Ларбъа напы арыбъарахь инейтыхны, мацк инхаркуалашәа илкыуп. Лхы арымарахь инхырнаауп. Лнапкуа еитнылыцьсахлар калойт.

а-IX-тәи атагылазаашыа:

Ларма напы харкуалан, лгу иазааигуан илкыуп, лнапсаргутца тақа ихоуп, лнацэкъаракуа харкуалоуп, лмышьхултц лармарахь ихоуп, мацк лармарахь лейнахырнааны дыкоуп.

Ларбъа напы лыжәа иамариашаны инейтыхыуп, лмашьхултц мацк ихаркуалоуп, лнапсыргутца тақа ихоуп, лнацэкъаракуа мацк ихаркуалоуп. Лхы лармарахь инахырнаауп. Лнапкуа еитнылыцьсах'уейт.



VIII-тәи атагылазаашыа

IX-тәи атагылазаашыа

а-X-тәи атагылазаашыа:

Ларма напы ихаркуаланы лгу иазааигуаны илкыуп, лнапсыргутца лгу иазхоуп. Лнацэкъаракуа мацк ихаркуалоуп, лмашьхултц лармарахь ихоуп. Ларбъа напы харкуалоуп, лзара иамариашаны лышьтахь илкыуп, лнапсыргутца тақа ихоуп, лнацэкъаракуа мацк ихаркуалоуп. Лнапкуа еитнылыцьсах'уейт. Лееитыхны дыкоуп.



Х-тәи атагылазаашьа

АШЬАПЕИХГАРА ХАДЕИ АТЫҢАКНЫ АИТАТРАҚУЕИ

Аҕсуа жәлар рыкуашарақуа ркны ашьапеихгареи аитатрақуеи еиуеиҕшым. Иахаракгы ахаңәа рыкуашарақуа злеуеиҕшым раңәоуп. Ақуашәа аказара дуи, аилыххареи имазароуп, уи зны ишьаңәкыарақуа дрыкугылазароуп, зны ишьамхкуа дрыкугыежъаауазароуп ухәа убас итегьгы.

Ахәса рыкуашарақкны иаха хшыәзышьтра амоуп анапкуа ртагылазаашьа. Ршьапкуа икарто раңәак иа-дарам, иршәу атқы еиужькуа урт ахуаҕшәы иахидмыр-бо ақнытә.

Аҕсуа куашарақуа ркны уафы иаликаар аует абарт аитатрақуа: ахаргьежъ куашара, атыҕ ақны еиуеиҕшым аитатрақуа, ашьаңәхыртәра, ашьамхы акугыежъаара ухәа убас итегьгы.

Ахаргьежъ куашара

Ахаргьежъ куашара, аҕсуа куашара ахута хада ақуны икоуп.

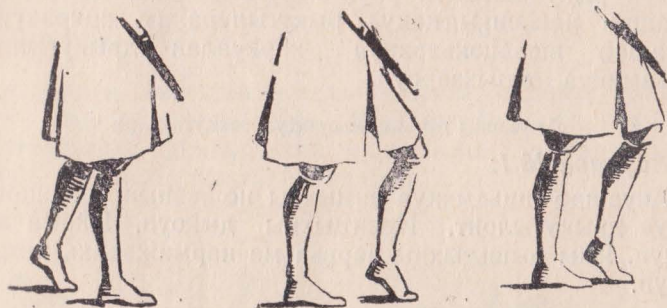
Ахәса рыкуашара ақны аитатрақуа иахарак икудәраауа ауп ашьапеихгарақуа шыкоу. Ақуашәа ҕыбака днеиуеит лшьапкуа ырсаны, тынч леынеитыхны. Лыткы аура лшьапы атәах'уеит. Лнапкуа ҕыбаала илыҕса-х'уеит.

АШЬАПЕИХГАРАҚУА РЫНАГЗАШЬА

Ишьхуақуа ендгылоуп, ишьапҕынцақуа 50-55 мм ендыхыуп.

Ашьапеихгара № 1:

Ақуашәа шыаҕак ҕыбака икаитцит ишьапсыргута ныкургылан, нас даҕа ә-шыаҕак кайцит ишьаңәкыара-бжақуа ныкуртәраауа. «Акы» хәа аҕхьазараан, иар-ҕыа шыапы иаҕхьака иеихгоит ишьаңәкыарабжақуа ныкуртәраауа, «әба» хәа аҕхьазараан, иарма шыапы иаҕхьака иеихгоит, «хҕа» хәа аҕхьазараан, иарҕыа шыапы маҕк иаҕхьака иеихгоит, ишьаңәкыарабжақуа ныкуртәраауа. Ишьапы еитниҕсахлоит иара абри ашәа-гала. Иееитыхны дыкоуп, ихы маҕк иарҕыа ма иарма-жәәахь инхырнаауп. Ишьапеихгара тынчуп, аха даат-гылом. Ахәсахучкуагы иара убас.

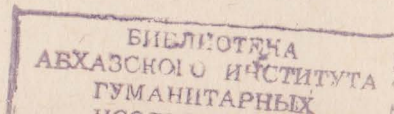


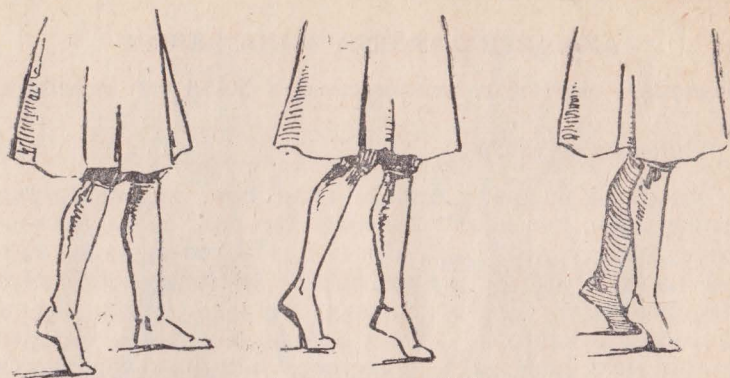
Ашьапеихгара № 1

Ашьапеихгара № 2:

Ашьапеихгара далагоит шыаҕа ссала ишьаңәкыара-бжақуа дрыкугыланы. «Акы» хәа аҕхьазараан, иарҕыа шыапы еихгоит, «әба» хәа аҕхьазараан — иарма шыапы. «Хҕа» хәа аҕхьазараан — иарҕыа шыапы адиргылоит. Ишьапы еитниҕсахлоит иара абри ашәа-гала. Ишьамхкуа маҕк иахаркуалоуп. Иееитыхны дыкоуп. Ари ашьапеихгара кайцит ахәсахучкуагы, хыхь ишар-боу еиҕш.

Ахаңәа реитатрақуа иаха еилыххоуп, атемперамент ацоуп.





Ашыапенхгара № 2

АШЬАЦЭХЫРТЭРА

Ашыацэхыртэра мариам, уи натахыуп аказара харак, ахацэа рыкуашаракуа роуп изиуггы. Ашыацэа татакуа акуашацэ ишыапынцэакуа рыкугыларакны ицхраауеит. Акуашацэ ишыацэкыаракуа харкуалан дрыкугылоит. Ишыамхкуа еитцыхзароуп.

Акуашацэ ишыацэкыаракуа рыкугылара

Аицэцэра № 1:

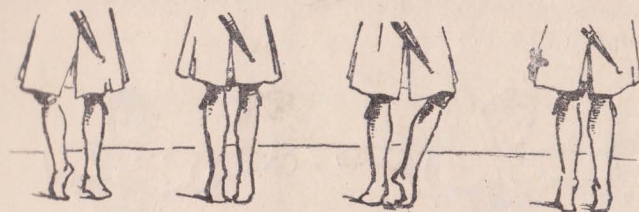
Акуашацэ ишыамхкуа еитцыхны ишыапык ршыацэкыаракуа дрыкугылоит. Иееитцыхны дыкоуп. Икама ахы икыуп. Ихы еышытыхны иарбэа ма иармажэахь инхыр-наауп.



Аицэцэра № 1

Аицэцэра № 2:

Акуашацэ ишыацэкыаракуа зны акы, зны егы дыкугылоит. Икама ахы икыуп. Иееитцыхны дыкоуп.



Аицэцэра № 2

Акуашацэ изшыапык ала ишыацэкыаракуа рыкугылара

Аицэцэра № 3:

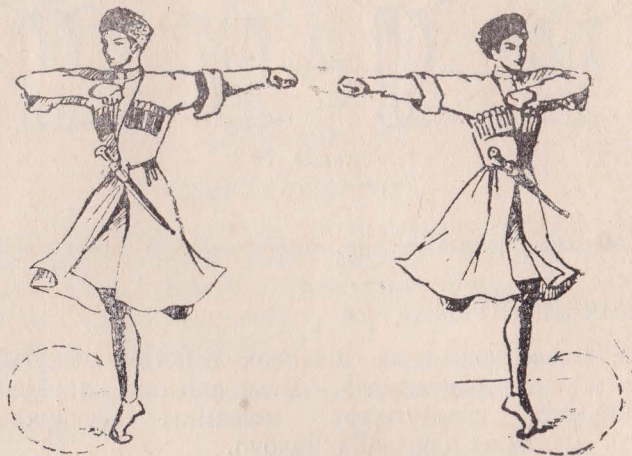
Акуашацэ изшыапык ашыацэкыаракуа дрыкугыланы дышытыфоит дыкусыксуа. Егы ишыапы харкуалоуп, ишыапынцэа дзыкугылоу ишыамхы иамариашаны икыуп, ишыамхы иафхэака ирхоуп.



Аицэцэра № 3

Аиҗаҗра № 4:

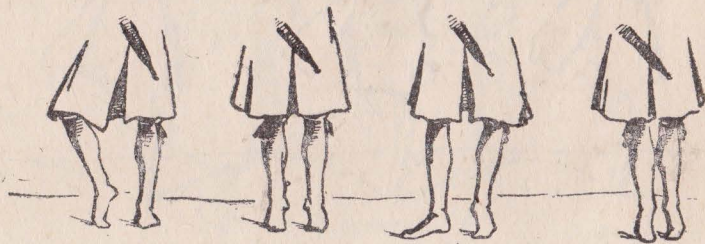
Акуашао ишьацэкьара дрыкугылоит, арызьарахь дыкугьежъауеит иарьба шьацэкьаракуа дышрыкугылоу, иарма шьацэкьаракуа рыла иармарахь. Егьи ишьапы харкуаланы ишьамхы намаришаны ишьтих'уеит. Ишьамхы иаъхьа ихоуп.



Аиҗаҗра № 4

Аиҗаҗра № 5:

Акуашао зны иарма, зны иарьба шьацэкьаракуа дрыкугылоит, абри аиҗаҗра инаигзацъхьаза изшьапсыргутак дыкугыло. Иееитыхны дыкоуп.



Аиҗаҗра № 5

ШЬАМХЫЛА АЦЭЫРТРЕИ, ШЬАМХЫЛА АҚУГЬЕЖЪААРЕИ. ШЬАМХЫЛА АЦЭЫРТРА

Аиҗаҗра № 6:

Акуашао асценахь дшаацэыртлак ишьамхык ныкурсны, ишьтахька иеынахьрнааны, ихы адашьма икусрыма ухэаратэы, инапкуа ихылцарч ааныркыларашэа ихахудахь ишышьтыхьуп. Акуашао абас дшыкоу асцена агуахьы 4-5 метр дыкуцэраан днеуеит.

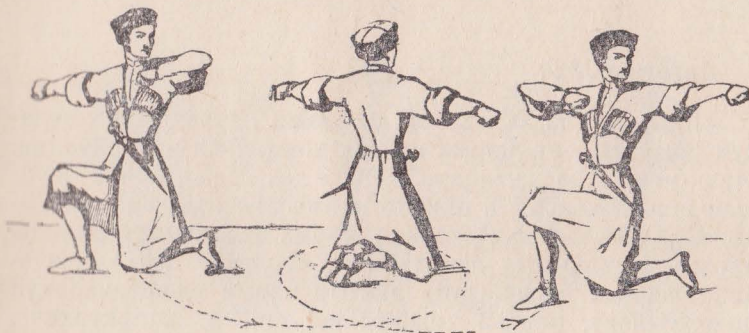


Аиҗаҗра № 6

Ашьамхы ақугьежъаара

Аиҗаҗра № 7:

Акуашао зны изшьамхык, зны ишьамхыкгы дрыкугьежъаауа еитницсахлоит. Акуашао доатцан, изшьапык ала иармарахь днахэуеит, уи иарма шьамхы ала дыкусуа, нас иеаитныцсахланы иарьба шьамхы дныкугылоит: ишьамхык дрыкугыланы арымарахь ала дыкугьежъауеит.



Аиҗаҗра № 7

Аиҗаҗра № 8:

Акуаша «Акы» хәа дөшытыҗаны иарҗба шыапҗын-та дныкугылоит, иарма шыапы неитцыхны иарҗбарахь мацк инхаркуалан, иаҗхьяка инейтих'уейт. «Оба-хҗа» хәа аҗхязара аан итыҗае ишыапкуа еитниҗсахло дкуа-шоит. «җшыба» хәа аҗхязара аан иарма шыапҗын-та дныкугылоит, иарҗба шыапы неитцыхны мацк иармарахь инхаркуалан икыуп.

Иарҗба напы иарҗба шыапы иацшытих'уейт, инапы мацк ихаркуалан икама ахы иазымариашаны икыуп, има-җа риашоуп, инацэкьаракуа харкуалоуп. Акуаша зны иармарахь, зны иарҗбарахь мацк днахы-аахәуейт. Акуаша абарткуа кайтдоит деилыхха, амца аҗаҗаны, зны ахарҗежь дакушо, зны иаҗхьяка деитатуа.

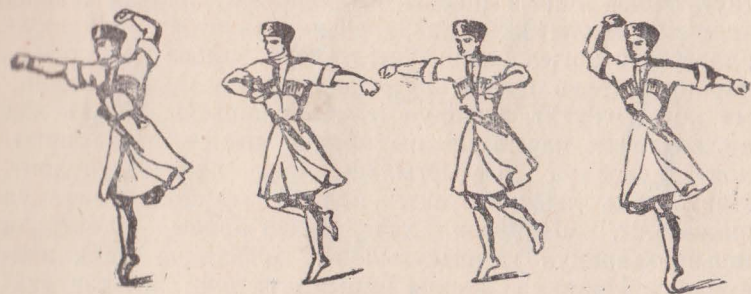


Аиҗаҗра № 8

Аиҗаҗра № 9:

«Акы» хәа аҗхязараан, акуаша иарҗбашыацэкьара-куа дрыкугылоит, иарма шыапы ишытахька инхаркуалан. Мацк иаҗхьяка дхынаауп. «Оба» хәа аҗхязарала акуаша ишыацэкьаракуа ркнытә иарма шыапҗын-та дыкугы-лоит. «Хҗа» хәа аҗхязараан, иарма шыапҗын-та акнытә, иарҗба шыапҗын-та дыкугылоит, «җшыба» хәа аҗхязараан, иарҗба шыапҗын-та акнытә иарма шыацэкьаракуа дрыкугылоит, иарҗба шыапы ишытахька ихаркуалоуп. Иарҗба напы ихы инахыкны ик'уейт ишытхны. Имышь-

хулҗ харкуалан аганахь ихоуп. Иарма напы еитцыхыуп, инапсыргуда така ихоуп, инацэкьаракуа харкуалоуп. Ишыапкуа еитниҗсахлоит.



Аиҗаҗра № 9

Аиҗаҗра № 10 (ашыапешаршара):

Акуаша «акы» хәа аҗхязараан, даиҳәткукулоит. «Оба» хәа аҗхязараан, дөатҗан ишыацэкьаракуа дрыкугылоит. «Хҗа» хәа аҗхязараан, иарма шыапы иаҗхьяка инейтихны мацк иахаркуалан днейхәткуку-лоит: «җшыба» хәа аҗхязараан, дөаҗан ишыацэкьаракуа дрыкугылоит. Ишыапкуа реитатракуа раан, зны арҗба, зны арма, акырынтә еитниҗсахлоит. Акуаша ибҗазара ишахутәараза иҗоуп, икама ахы икыуп иарҗба напы ала, иарма ала — икама агута икыуп.



Аиҗаҗра № 10

Айтацра № 11:

Аган ахь шыафак айтацраан ашыапенфацсара.

Акуаша@ «акы» хэа афхызараан, мацк днеихэткучулашэа иарма шыапы ныкуирсуеит, иарбэа шыапы адашьма икумыркысзакуа аган ахь игоит. Инапкуа алагартатэ тагылазаашыакны икоуп. «Оба» хэа афхызараан, иарбэа шыапы иргылоит, иарма шыапы адашьма иныкуих'уеит, инапкуа мацк илашьтуп. «Хца» хэа афхызараан иарма шыапы иарбэа шыапы афхэа иргылоит, ишыапкуа неидыргыланэ мацк днеихэткучулоит. Иарбэарахь дынхэахэуеит, икама ахы акны имафакуа еикуитцоит. «Пшьба» хэа афхызараан, доатцан ишыацэкьаракуа днарыкугылоит, ишыапкуа мацк ихакчуалоит. Инапкуа кьаны иефышьтих'уеит а-7-тэи атагылазаашыакны ишарбоу еицш. Егы аган ахь айтацракуа рылагаразы даахэуеит алагамтатэ тагылазаашыахь, нас хыхь ишарбоу еицш атагылазаашыакуа еитнифсахлоит.



Айтацра № 11

Айтацра № 12:

«Акы» хэа афхызараан, мацк днеихэткучулан доафашэа иарма шыапы иармарахь инеитих'уеит. «Оба» хэа афхызараан, иарма шыапы дыкугылоит, иарбэа шыапы мацк ифышьтихны еитчих'уеит ишытахька, иармарахь дхагьежбуеит. Инапкуа еитчихны икчуп. «Хца» хэа афхызараан, иарбэа шыапы ааитчихны иарма шыапы афхэа инаиргылоит. Убри инакуршэаны мацк деихэткучулоит, инапкуа иафхэа иааихидоит. «Пшьба»

хэа афхызараан, мацк доышьтцан ишыацэкьаракуа дрыкугылоит, ишыапкуа неидыхны дгылоуп.



Айтацра № 12

Ана@стэи атакт алагамтаз акуаша@ иарбэа шыапы даакугылоит, иарма шыапы аган ахь иго, ана@стэи айтацра наигзоит хыхь ишарбоу еицш.

Анапкуа реитагашыа еакызаргы ауеит.

Айтацра № 13 (псуатцас):

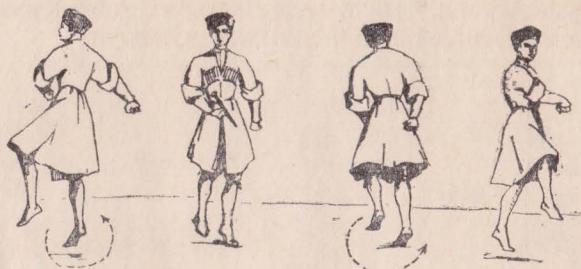
«Акы» хэа афхызараан, акуаша@ иарма шыапы мацк инхаркуалан днытцашэа иафхэа мацк инеитчих'уеит, иарбэа шыапы абри аамтаз инагзаны еитчихыуп, афынца дыкугылоуп.

«Оба» хэа афхызараан, мацк иармарахь дынхэахэны иармашыапфынца дныкугыланэ, иарбэа шыапы фышьтих'уеит.

«Хца» хэа афхызараан, иарбэа шыапфынца иарма, шыапы инахыганы уи афынца дныкугылоит.

«Пшьба» хэа афхызараан, иармашыапфынца дыкугылан ишыамхы еитчихыуп, иарбэа шыапы иафхэа мацк арымарахь инеитчих'уеит ишыамхы нхаркуалашэа. Акуаша@ дыкугыжьбауеит.

Дырфегь акугьежьбаара алагаразы, «акы», «оба», «хца» хэа ишыапкуа еитнифсахлоит деитамтцакуа, нас



Аитапра № 13

хыхь ишарбоу еицш икаитцаз еитакаитцоит. Арбъарахь даныгъежьюа, иарбъа шыапала, армарахь даныгъежьюа нарма шыапала.

Анапкуа реитагашья еакызаргъы аует.



Ачара кушара

Ацсуа чара кушара анагзаразы иатахыуп аказара харак, ацшзара, аилыххара. Акушара нарыгзоит шыца — арцызбеи ацхэызбеи. Рацхья арыбъара акнытэ арымарахь ахаргъежь дакушо даакулоит арцыс. Уи ихы шытыхны, игушцы тыган цхьяка днеуеит. Иблакуа тхца ахесахучкуа дрыхуацшуеит, иаха игу иакушэо, наха ицшзоу азэы далихрацы. Абар даарыликааит лара, аха дыштыхысаа дышнеиц цхьяка днеуеит. Ус даалдыгылоит ацхэызба дицкуашарц шитахыу блала илырдыра.

Ацхэызба арцыс икаитцо аацхьяра лыдылкылоит, игуоутартэ икоуп дшылгуацхазгъы, аха игуалтар лтахыуп уи иеилкья-еилцуэра, иласра. Ацхэызба арцыс мацк дааиенхырхуашэа, дыштыхысаа цхьяка лфыналхоит. Лианкуа цшка-цшказа икахухуа-кахухуа иналкья-аалкьоит. Арцыс абъяахэа ацхэызба лыкушара иеакуршэаны дналыштылоит, акыр иеылзааигуеитэуеит, аха икумжэы амабра аназара иадамзаргъы ацхэызба илкым-ерытэ ихы дацклацшуеит, мацк иадамзаргъы дызцыкуашо изкуа леимырхарц азы.

Ацхэызба лхы ацалырхом: уи, уажэы-уажэы лхырхарта лыцсах'уеит, зны дыкушышь тынч днеуеит. Арцыс игуасанызаара шимац имоуп, уи ацхэызба даалцыршэаны иуам, имоахь дахызаагара даштыоуп. Ацхэызба царта лмоуа акынза даннеилакь, даатгыланы арцыс днаиенхырхуоит, иара убри ала лыцкуашара иешацсеитэыз илырдыруеит. Арцыс ацхэызба длеихырхуоит, дахыцкуашаз азы итабуп хэа шихэо инырцшуа.

АРҒЫЗБА ИЦЭЫРТРЕИ УИ АҒХЭЫЗБА ДЫШЛЫҒХЬОИ

а-I-тәи ацәыртра. 1-24 такт:

Арғыс арыҕарахынтә асена дахыкушо даацәыр-
туеит. Ихы ышьтыхны, игушҕы тыганы икыуп. Инапқау
шьтх'уеит а-I-тәи апозициаҕны ишарбоу еиҕш, жәаф
такт рышьтахь инапқау иҕсах'уеит аобатәи апозициахь
ала, ахарҕежь зегь даакушаны арымарахьтәи акулисае
зхы хатыр накутан игылоу аҕхэызба даалыдгылоит.
Илаҕш лыхмырҕо, ишьапҕынҕакуа маҕк днарыкугы-
ланы, маҕк иарҕарахь дхьатцеит аҕхэызба лармарахь
шыҕоу. Иарҕа напы арымарахьтәи иҕазыртра инад-
кыланы а-II-тәи атагылазаашьа ааихуоит — иарма напы
ҕаҕа инашьтуп, инацәкьаракуа маҕк инапсыргутахь
инхаркуалашәа икны, «акы», «оба», «хҕа», хәа аҕхьа-
зарала аҕхэызба даалеихырхуаны акуашарахь длыҕ-
хьоит (асахьа 1).



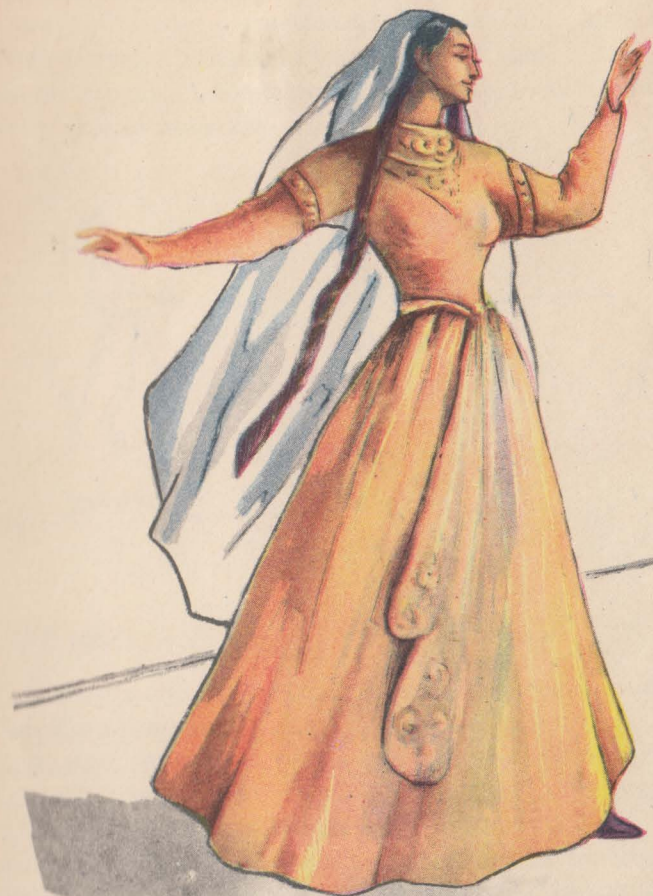
Асахьа 1

Арҕызбен аҕхэызбен реицкуашара

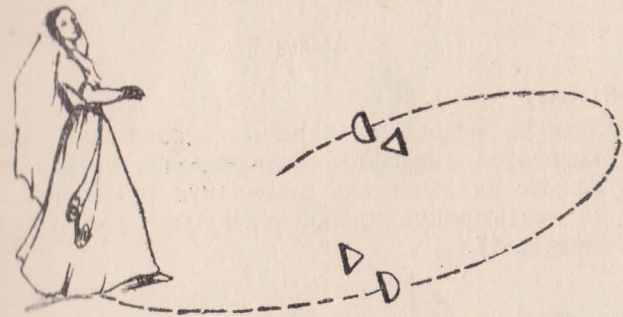
а-II-тәи ацәыртра. 1-56 такт:

1-24 такт:

Аҕхэызба дыкуҕраа дыщакны ахарҕежь дакушо
лҕаалхоит. Анапқау аиҕатра № 5 (ахәса рзы) аҕны



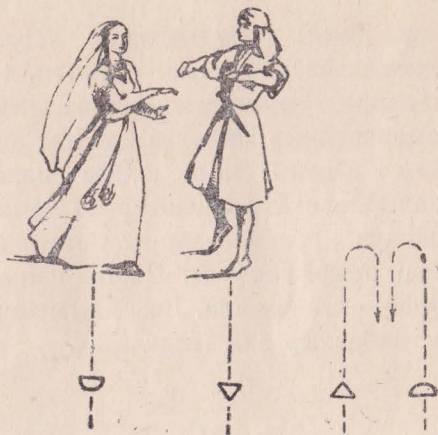
ишарбоу еиџш икоуп. Ларџба напы лаџхьяџа ихоуп,
ларма — лышьџахьяџа. Лнапџа еиџнылџсахлоит жџаф
такт иџџацыџхьяџа. Арџыс дышьџхысаа днеиуеит ларма
жџаџахыр иеамариашаны. Инапџа аџбатџи апозиџиа аџ-
гылазаашьяџны икоуп. Знык асцена ианаакушалаџь,
аџхьяџзба иаалырџкьян ахуаџщџџа рахь лхырхарџа лыџ-
сах'уеит. Лнапџа рџагылазаашья аиџатџра № 6 аџны
ишарбоу еиџш реырџсах'уеит. Ларма напы лаџхьяџа
илкыуп, ларџба — лганахьяла. Лхы нхырнаашџа иаалыр-
хуеит ларџба жџаџахыр ахь (асахья 2).



Асахья 2

1-8 такт:

Арџызба аџхьяџзба длышьџталаны дышнеиуа, ашырхџа
рхырхарџа ааџсахны, асцена агуџахы реџаархоит, дзыц-
куашо лахь иџџи рханы. Аџыџџагь авансценаџ ианнеилаџь,
иаразнак рхырхарџа ааџсахны шыџахьяла реынархоит.
Реыџџагьы реџџауа еизырханы. Аџхьяџзба ларма жџаџа-
хыр ала днеиуеит. Ларма напы лаџхьяџа инейџџхыуп
аиџатџра № 5 (ахџса рзы) аџны ишарбоу еиџш. Арџыс
днеиуеит аџхьяџзба иелывархх иарџбарахьџџи ижџаџахыр
ала. Акуашаџџа аџыџџагь маџк раџхьяџа реынахырнаа-
ны икоуп (асахья 3).



Асахъа 3

1-8 такт:

Аѣхъызба, асцена аназараѣы даннеилакъ, иаалыр-
къан лхырхарта ааѣсахны ахуаѣшыѣѣа шыѣоу лѣаал-
хоит. Арѣыс уи лышьтахъ днымхакуа иелывархх даи-
уеит, уи леитатракуа илаѣш рыхирѣом, рыѣкуа еизыр-
хоуп (асахъа 4).

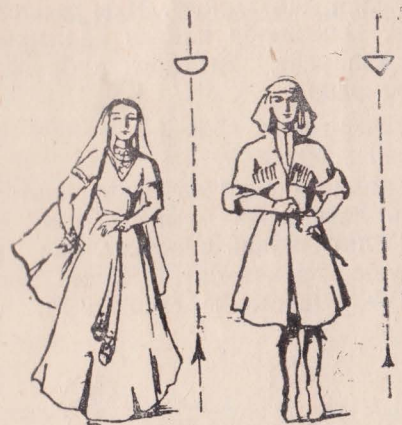


Асахъа 4

1-8 такт:

Асцена аѣхъатѣи аплан аѣынза ианааилакъ арѣызбей
аѣхъызбей рхырхарта рыѣсах'уеит: арѣыс ахуаѣшыѣѣа
ѣѣа рахъ иѣы рханы ишьапѣынѣакуа дрыкугылан шыѣа-
хъла иѣынеихоит. Иѣама ахы иѣкууп, ихы иарѣѣажѣѣахъ

инхырнаауп, аѣхъызба илыѣукууп. Аѣхъызбагы ахуаѣ-
шыѣѣа рахъ лѣы рханы шыѣахъла дѣоит, лхы ларѣѣа-
жѣѣахъ инхырнаауп, ѣынѣ ѣѣаѣа дышьѣаѣшуеит. Леи-
ѣыхны дыѣоуп, лнапѣуа аитатра № 8 (аѣѣса рзы) аѣны
иѣоуп (асахъа 5).



Асахъа 5

1-8 такт:

Аѣхъызба авансцена агуѣа-
кны даннеилакъ, лармарахъ
ала дааѣкугыѣѣааны, лхырхар-
та ааѣсахны, ахаргѣѣѣѣ даѣу-
шоит. Лнапѣуа, аитатра № 10
аѣны ишарѣоу еиѣш, абри
аѣыза аѣагылазаашъа аар-
хуоит: ларма лаѣхъѣаѣа ил-
кыуп, ларѣѣа — лышьѣахъѣа
(асахъа 6).



Асахъа 6

Ашыапынцакуа рыкугежъаара

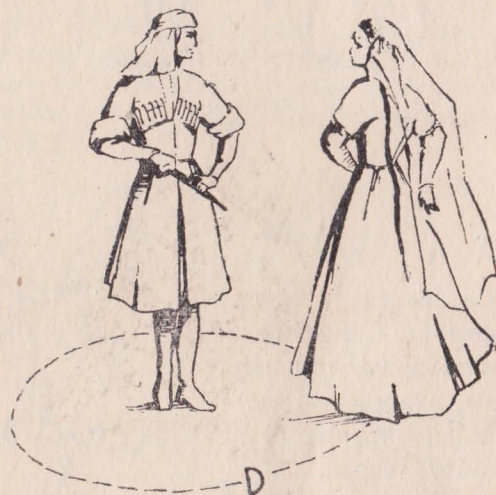
а-III-тәи ацдырцра. 1-24 такт:

1-8 такт:

Арфызба авансена агутафы даннеилакь ишыапын-
цакуа дрыкугылан даангылоит. Ихы фышьтыхны икыуп,
игушфы тгоуп, афхэызба илафш аалыхмыршэо итыф
афы дыкугежъаауеит, аитатра хуба акны ишарбоу
еифш (ахацэа рзы).

1-8 такт:

Афхэызба аобатәи акулиса арфбарахьтәи аган акын-
за даннеилакь лхырхартә лыфсах'уеит, лармарахьала
даакугежъыны ларфбарахь диасуеит, нас даахагежъыны
асцена дахыкушо лфыналхоит. Ларма напы лафхьака
ихоуп, ларфба — лышьтахька (асахьа 7).



Асахьа 7

1-8 такт:

Афхэызба арфбарахьтәи акулиса афынтәи армарахьтәи
акулисахь диасуеит. Лышьтахь армарахьтәи акулисахь
ирханы арфыс иахь даахьахэуеит. Арфыс ишыацэкьбара-

куа дрыкугыланы афхэызба длыцкугежъаауеит, нас
афхэызба ифы ааленрханы, ахуафшыфцэа рахь ганха,
дынакоу ишыацэкьбаракуа ааушьтны ишыапыргуцакуа
даарыкугылоит.

Афсуацас аитатрахь анасра

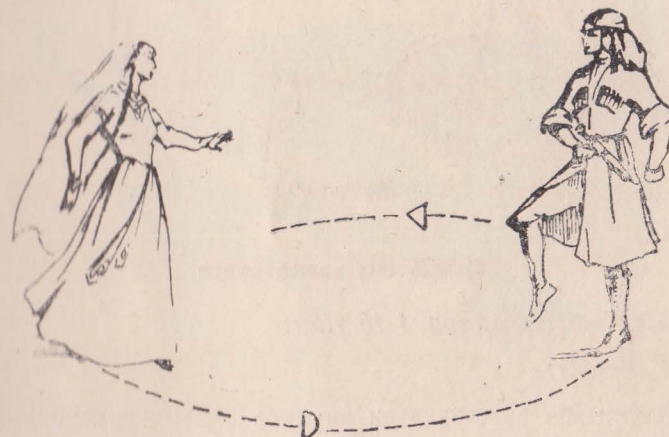
а-IV-тәи ацдырцра. 1-24 такт:

1-16 такт:

Арфызбеи афхэызбеи ртыфкуа анейтнырфсахлалакь
инарыгзоит фшь-тактк. Уа ртыфафы, фсуацас, ф-тактк
рыла ртыфкуа ркны икугежъаауеит, егырт аоба рыла
икумгежъаазакуа ртыф акны инарыгзоит. Афхэызба
ларфбарахьтә лармарахь дыкугежъаауеит ларма шыапы
ала, арфызба — иармарахьтә иарфбарахь ларфба шыапы
ала. Арт атагылазаашьакуа хыхь ишарбоу еифш иенца-
карцонит.

1-8 такт:

Акуашафцэа ртыфкуа рыфсах'уеит. Арфызба армара-
хьтәи акулиса акнытә арфбарахьтәи акулисахь диасуеит.
Икуашашьа икуашашьоуп. Афхэызба арфбарахьтәи аку-
лиса акнытә армарахьтәи акулисахь диасуеит. Лыкуаша-
шьа лыкуашашьоуп. Акуашара атемп иаха-иаха ишак-
хонит (асахьа 8).



Асахьа 8

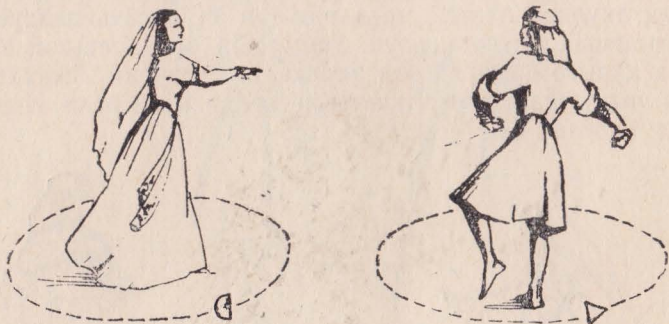
Атың акнытэ ахаргьежааракуа

а-V-тәи ацәырцра. 1-16 такт:

1-16 такт:

Акуашащәа ртыңкуа ркны ишыкоу икугьежаауа 1-8 такт нарыгзоит. Аңхәызба «акы», «әба», хәа аңхәзарала арңызба иахь ләы лырхоит, «хҗа», «ңшыба», хәа аңхәзарала ларҗба шыапала ларҗбарахь дыкугьежаауеит. Лнапкуа аитатра №8 (ахәса рзы) акны ишарбоу еиңш икоуп. Әба-әба такт-цыңхәза лхырхарта лыңсахуеит. Арңызбагы «акы», «әба», хәа аңхәзарала аңхәызба лахь иҗы ирхоит, «хҗа», «ңшыба» хәа аңхәзарала итың акны иарма шыапы ала иармарахь дыкугьежаауеит. Инапкуа аитатра №5 (ахацәа рзы) акны ишарбоу еиңш икоуп.

1-2-3-4 такткуа рыла акуашащәа еиҗаңшуа маң-маң еизааигуахоит (асахья 9).



Асахья 9

Фынтэ акугьежааракуа

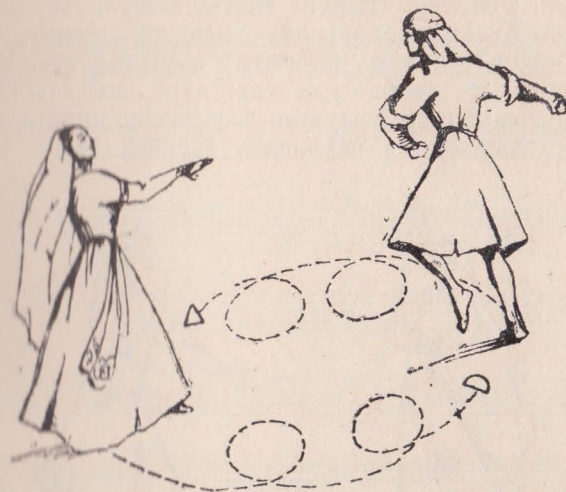
а-VI-тәи ацәырцра. 1-16 такт:

1-16 такт:

Аңхәызба армарахьтәи акулиса акнытэ арҗбарахьтәи акулисахь дцоит, арңызба — арҗбарахьтәи акулиса акнытэ армарахьтәи акулисахь. Акуашащәа адыңагы



5-6-7-8 атактуа нарыгзоит иштхысаа ишнеиуа икугьежы-ыкугьежыны. Аҕхэызба дгьежьюеит ынтэ лармарахтэ ларҕарахь, ларҕа шыапала, арҕызба лҕы иеиарханы даагылоит. Арҕызбагы дышнеиуа иарҕарахьтэи иармарахь ынтэ дыкугьежьюеит иарма шыапала, иармарахьтэи акулисахь изкуа рханы аҕхэызба лахь иҕы рханы даагылоит. Ахаргьежыракуа еицыкартоит ынтэ нас инентыхны акуашарахь ииасуеит. Аҕхэызба армарахьтэи акулисахь лызкуа рханы арҕызба дйеаҕшуа даагылоит. Арҕызба изкуа арҕарахьтэи акулисахь ирханы аҕхэызба дылҕаҕшуа даагылоит (асахья 10).



Асахья 10

Афинал

а-VII-тэи ацдыртҕра. 1-16 такт:

1-16 такт:

Акуашащэа «акы», «оба», «хҕа», «пшыба» хэа аҕхэызбарала ртыҕ акны ҕсуатас ишыкуашац икуашоит, «куба», «фба», «бжыба», «ааба» хэа аҕхэызбарала икугьежылауеит: арҕызба — арымарахь ала, аҕхэызба — арымарахь ала. Афинал аҕы 16 такт нарыгзоит. Акуашащэа аанымгылазакуа ртыҕкуа рҕны икугьежыауеит:

аҕхэызба «акы», «оба», «хҕа», «ҕшьба» хэа аҕхэазара-
 ла ларҕа шыапала лтыҕ акны дыкуҕежэауеит. Ар-
 ҕызба «акы», «оба», «хҕа», «ҕшьба» хэа аҕхэазарала
 иармарахь дыкуҕежэауеит. Акушаоҕэа икартац еита-
 картоит, акушарагы иалгоит. Акушаоҕэа асыҕагы
 рнакүа оыштырх'уеит. Аҕхэызба лнакүа аитатра
 № 8 (ахэса рзы) акны ишарбоу еиҕш икоуп: ларҕа на-
 пы лаҕхэака иштыхыуп, ларма лганахь инаштыуп. Ар-
 ҕызба ионапк иаҕхэака инейтыхыуп, имаҕа риашан,
 инапсыргүтакуа хыхь ирханы икыуп. Акушаоҕэа асы-
 ҕагы мацк раҕхэака инхынаауеит, раҕҕа шыамхкуа
 мацк ихакуалоуп, рама шыапкуа мацк рыштыахька
 ирытыхыуп, ршыапҕынтакуа ирыкугылоуп. Акушаоҕэа
 асыҕагы ахуаҕшыоҕэа рахь ихырхуоит, «акы», «оба»,
 «хҕа», «ҕшьба», рзы рнакүа аурыштыуеит, «хуба»,
 «фба», «бжэба», «ааба» рзы дара-дара еихырхуоит. Аҕ-
 хэызба ҕшьаала армарахьтэи акулисахь дшоит, арҕыз-
 багы — арҕбарахьтэи акулисахь (асахьа 11).



Асахьа 11

АЧАРА КУАШАРА АШӨА

Musical score for "АЧАРА КУАШАРА АШӨА". The score consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line.

System 1:
 YA - PE - PO YA YA - PE - PO YA YA - POH - YA

System 2:
 YA - PA - PA - PA YA PA - PA PA - YA A

System 3:
 YA - PE - PO YA YA - PA PA PA O YA YA PA PA YA

System 4:
 YA PA - AA - PA YA PA - AA O - A - A

System 5:
 YA CA PA - PA YA - CA PAH - PA PA - PA PA

System 6:
 YA - PE PA - PA YA - CA PAH - PA YA - CA PAH - PA

System 7:
 YA - PE PA - PA YA - CA PAH - PA YA - CA PAH - PA

Музыкальный нотный текст песни «Аибаркыра». Состоит из пяти систем, каждая с двумя станами (верхний — мелодия, нижний — бас). Под нотами приведены слова песни в транслитерации: «УА ДА РА-ШЫА РАМ-ДА УА-СА РАМ-ДА», «УА-СА РАМ-ДА О РА-ДА-РА УА-СА РАМ-ДА», «УА ДА РА-ШЫА УА-СА РАМ-ДА РАМ-ДА РА-ДА-РА», «УА-СА РАМ-ДА УА-ДА РА-ШЫА УА-СА РАМ-ДА», «УА ДА РА-ШЫА УА-СА РАМ-ДА».



Аибаркыра

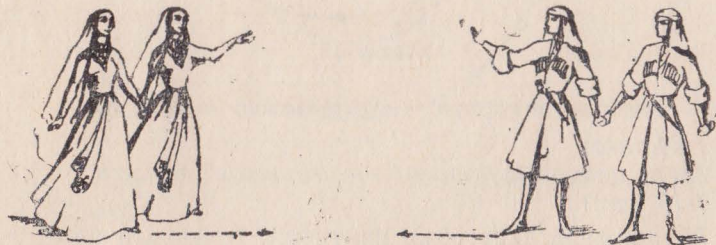
Гуҕла аҕсуа массатэ кушаракуа алкаатэуп рбеиарей, рыҕшзареи, реуеиҕшымрей рыла. Арт акушаракуа ирацаэсны ауаа алоуп, урт рхыҕхызараеҕ икоуп ахэсахучкуагы.

Формалеи такылеи еиуеиҕшым егырт аҕсуа кушаракуа, уаҕы иаарыликааратэ икоуп жэлэр рыкушара «Аибаркыра». Ари акушара ииасуеит даеа кушарак ахь — «Шьаратын» ахь. «Аибаркырей» «Шьаратыни» аҕсуаа инарыгзоит жэйтэнатэ аахыс аныхэакуеи, ачаракуеи, аеырыоаракуеи ркны.

«Аибаркырей» «Шьаратыни» нарыгзоит ахэсахучкуа алархуны. Арҕарцаэ реиҕш арт акушаракуа ркны ахэсахучкуагы иаадырҕшуеит реилыххареи рказара хараки.

«АИБАРКЫРА» АНАГЗАШЬА

«Аибаркыра» нарыгзоит иеилыхха, агурҕба реҕкухх. Арҕарцаэ ганкахыала цаэхэак иеицкугылоит, ахэсахучкуа — еа ганкахыала. Риапкуа така инашьтны иеибаркыуп (асахья 12).



Асахья 12

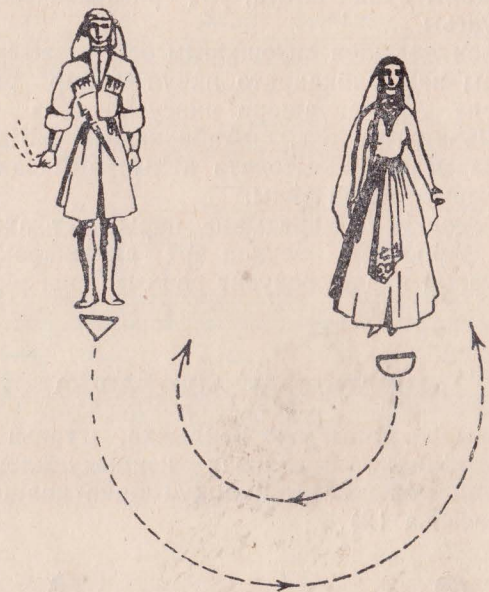
Актәи ацәырцра — «Ганха»

Ганха ацәырцра.

Амуз. шәага 4/4

1-48 такт:

Акуашащәа рнапқуа еибаркны нак-аак иаацәырц-уеит. Арцарцәа арыбъарахь ицоит, ахәсахучкуа — ары-марахь «акы, обә» хәа цъшь-тактк ганха ршьапқуа еидыр-гыло. Абри ашьтахь иццакны цъшь-тактк цъхьақа ицоит ахаргьежь иакушо. Рнапқуа шейбаркыц иеибаркыуп. Абас ицоит ахаргьежь карцаанза. Ахәсахучкуа ағуда италоит, арцарцәа адәахьала (асахьа 13).



Асахьа 13

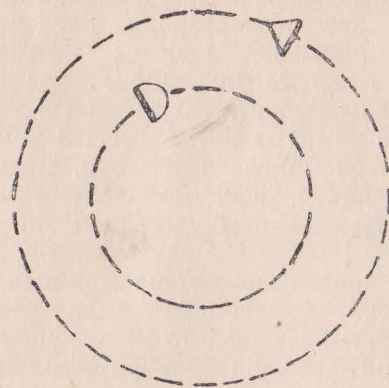
Ақбатәи ацәырцра — «Ахаргьежьк рыкацара»

1-64 такт:

Амуз. шәага 4/4

1-16 такт:

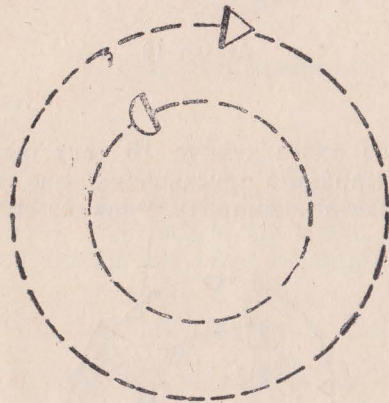
Акуашащәа ахаргьежь иакушоит. Арцарцәа арыбъа-рахь ала ианцо ахәсахучкуа арымарахь ала ицоит (аса-хьа 14).



Асахьа 14

17-64 такт:

Акуашащәа ахаргьежь ишакушац иакушоит. Арцар-цәа зны армаракнытә арбъарахь ала ахаргьежь иаку-шоит, зны — арбъаракнытә армарахь ала, ахәсахучкуа зны — арбъаракнытә армарахь ала ахагьежь иакушоит, зны — армаракнытә арбъарахь ала. Ес аа-тактцыцъхьаза антатракуа рхырхартакуа рыцсах'уеит (асахьа 15).



Асахьа 15

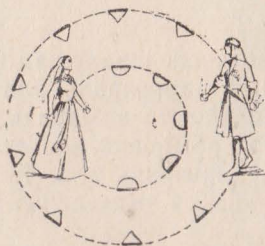
Ахцәтәи ацәырцра — «Ашьакеицаршәра»

1-32 такт:

Акуашащәа ртемп мцсахкуа ртыц афны рнапқуа еибаркны акуашара нарыгзоит. Ацхьатәи ацъшь-тактк

нарыгзоит акака ныбжбажьуа. Иалагоит рарбъа шыа-пала. «Акы» хэа аҕхьазарала рарбъа шыапҕынтца инькугылоит, раҕхьаҕа ршыапы нейтцыхны, рарма, ршыапсыргутца икугылоуп. «Оба» хэа аҕхьазарала ршыапкуа нейддыргылоит. «Хҕа» хэа аҕхьазарала рарма шыапҕынтца инькугылоит, раҕхьаҕа ршыапы нейтцыхны, рарбъа, ршыапсыргутца икугылоуп. «Ҕшыба» хэа аҕхьазарала, ршыапкуа нейддыргылоит. «Хуба» ала рарбъа шыауа раҕхьаҕа инькудырсуеит, нас атыҕ аҕны иааргоит.

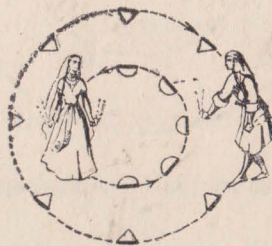
«Фба» ала рарбъа шыапы иадырҕатцаз адырҕатцоит рарма шыапҕы. «Бжьба-ааба» рыла ршыапкуа еиҕадыртэуеит». Аҕагылазаашыа № 10 ишарбоу еиҕш. Иара убри еиҕакарцоит хыхь ишарбоу еиҕш ҕынтэ (асахья 16).



Асахья 16

1-16 такт:

Абри аамтаз ахэса хучкуа 16 такт рыла ахаргьежь иакушоит арымарахьтэ арыбъарахь, нас даеа 16 такт рыла арыбъарахьтэ арымарахь. Рнапкуа еибаркыуп (асахья 17).



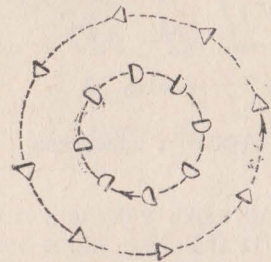
Асахья 17

Аҕшыбатэи ацэыртца (Икугыжьбаан ахаргьежь акушара)

1-64 такт:

1-16 такт:

Ахҕатэи ацэыртца анынарҕзалакь акуашаҕцэа «акы, ҕба, хҕа, ҕшыба, хуба, фба, бжьба, ааба» рзы, тактк ныбжбажьуа ганха ҕ-шыаҕак картцоит. Арҕарцэа рарбъа шыапала арыбъарахь ицоит, ахэсахучкуа рармала арымарахь ицоит; «жэба, жэаба, жэеиза, жэаҕа» рзы, акуашаҕцэа атакт реакуршэан ахаргьежь ала ҕшы-шыаҕак картцоит. «Жэаха, жэиҕшы, жэоху, жэаф» рзы, акуашаҕцэа ихагьежьуеит, арҕарцэа — арбъарахь, ахэсахучкуа — армарахь. Ишытракулан аиҕацракуа еиҕакарцоит. Рнапкуа шеибаркыц еибаркыуп (асахья 18).



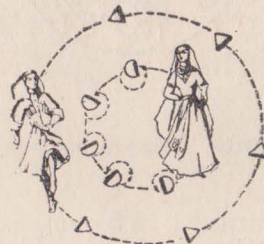
Асахья 18

Ахубатэи ацэыртца.

1-48 такт:

1-16 такт:

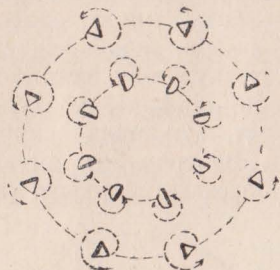
Арҕарцэеи ахэсахучкуеи, аиҕацра № 8 нагзо, ахаргьежь иакушоит. Арҕарцэа армарахьтэ арбъарахь ицоит, ахэсахучкуа — арбъарахьтэ армарахь. Рнапкуа аиҕацра № 8 ахацэеи ахэсеи рзы аҕны ишарбоу еиҕш икоуп асахья 19).



Асахья 19

17-48 такт:

Акушаџца «хџа-џшьба» рзы икугьежъауеит, арџарџца — арымарахъ рарма шыапы ала, ахџсахучкуа — арыџбарахъ рарџба шыапала. џба-џба такт-џыџхъаза икугьежъауеит (асахъа 20).



Асахъа 20

Афбатџи аџџырџра

1-8 такт:

Акушаџца ахаргьежъ иакушан џыџа-џыџала наџаак иеиџаџшуа аитатра № 8 акны иарбоу нарыгзоит. Рџыџкуа еитнырџсахлоит. Арџарџца рарма шыапала армарахъ икугьежъауеит, ахџсахучкуа — рарџба шыапала рарџбарахъ. Аитатракуа еитанаргзоит (асахъа 21).



Асахъа 21

Абжьбатџи аџџырџра (Ахаргьежъ ала ашьапџихгара)

1-32 такт:

Акушаџца, аитатра № 8 мџсахзакуа ахаргьежъ иакушо инеиуеит. Ахџсахучкуа мачк аџхъаџа игълоуп.

Акушаџца асцена зегъ иаакушаны ахуаџшџа рахъ рџы рханы ахаргьежъ аадыртуеит (асахъа 22).



Асахъа 22

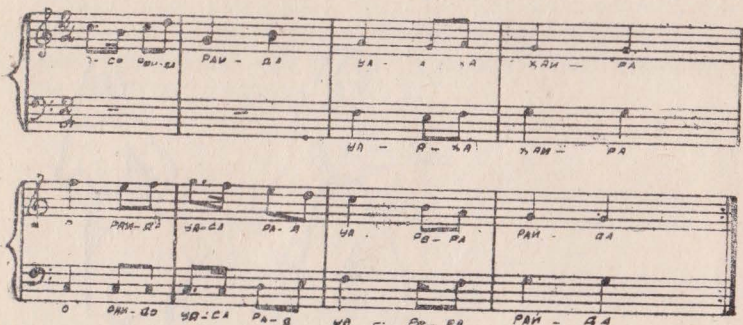
1-8 такт:

Акушаџца рџыџ акны џынтџ икугьежъауеит. Рнапкуа ларышьџуеит, ииасуеит акушара «Шъаратън» ахъ (асахъа 23).



Асахъа 23

АИБАРҚЫРА



Шьаратын

«Шьаратын», «Аибарқыра» иацу куашароуп. «Аибарқыра» еиңш абригы массатәуп, аха иаха итегь еилыххоуп, итегь иццакыуп. Аңсуаа ашәышықуқуа ирылган иааргаз ари ақуашара, нагзаны иалгоит алах-ғыхра, агурҕьара шатцоу.

Актәи ацәыртпа

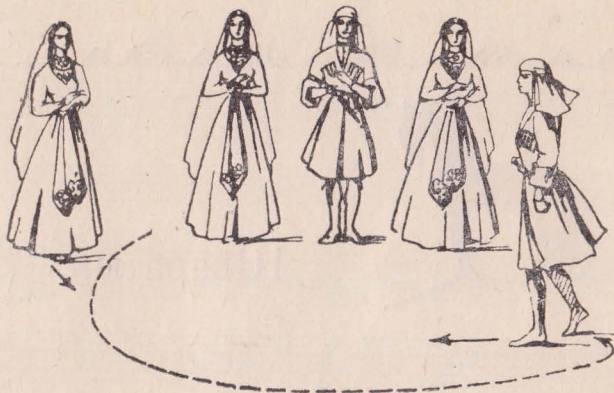
Ахарҕежь ала ашьапеихгара № 1

1-48 такт:

Ақуашацәа «Аибарқыра» ишаалгаз еиңш амузыка аеаңсах'уеит (анотақуа урыхуаңш).

1-16 такт:

Ашәа 16 такт рышьтахь ақуашацәа раңхьа игьлоу ақуашацә, ахарҕежь дақушо иҕааихоит арҕьарахьынтә армарахь ала (ашьапеихгара № 1). Инакқуа актәи апозициякны икоуп, нас 16 такт рышьтахь ахҕатәи апозицияхь инаагоит (асахьа 24).



Асахья 24

1-32 такт:

Арфызба асцена даакушан ицкуашо афхэызба даалыдгылоит. Лара уи дизымпшкуа арфарахьтэ армарахь ахаргьеж ала лфыналхоит. Лнапкуа атагылазаашья № 10 акны ишарбоу еиш. Арфызбеи афхэызбеи ахаргьеж ианакушалак, арфызба итып акны даины даагылоит (ашьапейгара № 1). Абас мацара азэазэала акуашащэа зегьы асцена иаакулоит. Урт хаца-хацала фынтэ асцена иакушоит, иагынаргоит 32 такт. Абасала, ари ацэыртра нарыгзоит акуашара иалахуу зегь (асахья 25).



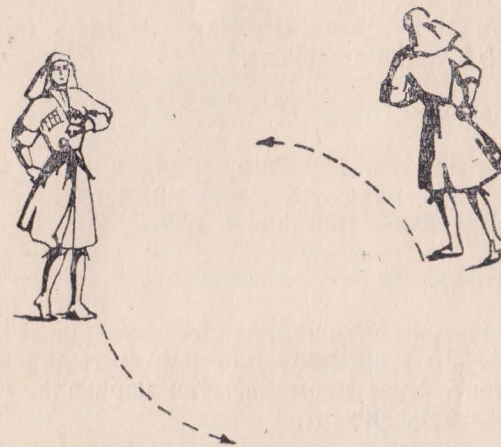
Асахья 25

Асбатэи ацэыртра

Фыца арфарацэа рыкулара

1-24 такт:

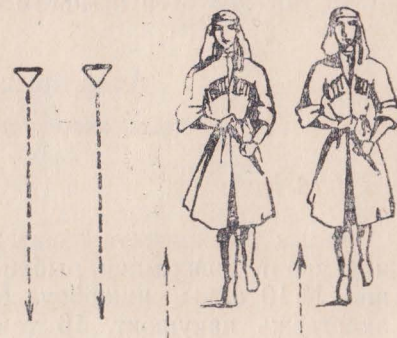
Фыца арфарацэа нак-аак асцена иаакулоит. Рфыцагь арфарахьтэ армарахь ахаргьеж иакушо инеуеит. (Ашьапейгара № 1). Рнапкуа актэи апозициаакны икоуп, 16 такт рышьтахь ахцатэи апозициахь ииаргоит (асахья 26).



Асахья 26

25-32 такт:

Акуашащэа асцена ашьтахьтэи аган акынза ианнеилак. иаакугьежьяаны ахуафшыщэа рахь шыкоу рфарахоит. Асцена афхьатэи ахьку акны ианаилак, ршьацэкьяаракуа ирыкугылоит. (Аитатра № 1). Ршьацэкьяаракуа ишрыку-



Асахья 27

гылоу шытахыла ицоит. Рнапкуа атагылазаашыа № 1 акны ишарбоу еиџш иџоуп (асахыа 27).

33-48 такт:

Акуашаџџа аспена агутаны ишыџоу аитатра № 2 ашка ииасуеит. 8 тактк рышытахы аитатра ахырхарта џсахны аитатра № 5 ашка ииасуеит.

49-56 такт:

Аитатра № 5 анынарыгзалак ашытахы акуашаџџа аитатра № 8 ашка ииасуеит.

56-64 такт:

8 тактк рышытахы акуашаџџа аитатра № 8 атыџакны аџугежыаарахы ииасуеит. Азэы арыџарахы ала дыкугежыаауеит, егы — иармарахы ала.

64-80 такт:

Абри ашытахы акуашаџџа ртыџкуа рџсах'уеит. Атагылазаашыа № 8 ишарбоу ала иаанымгылазакуа џынте ихагежыуеит, азэы иармала, егы иарџыала. Иара убас ртыџкуа еитарџсах'уеит.

80-96 такт:

Акуашаџџа ршыапџынџакуа ирыџугылан шытахыла ицоит, нас џасатэи ртыџкуа ааныркылоит.

Ахџатэи ацэырџра Фџык ахэсахучџкуа рыџулара

1-16 такт:

Фџык ахэсахучџкуа азэазэала еишытагыланы аспена иааџулоит, маџк-маџк рыџжыаны. Рнапкуа атагылазаашыа № 10 акны ишарбоу еиџш иџоуп. Иешытагылан ахаргежы иаџушоит, 16 такт рышытахы реитатракуа рыџсах'уеит (асахыа 28).



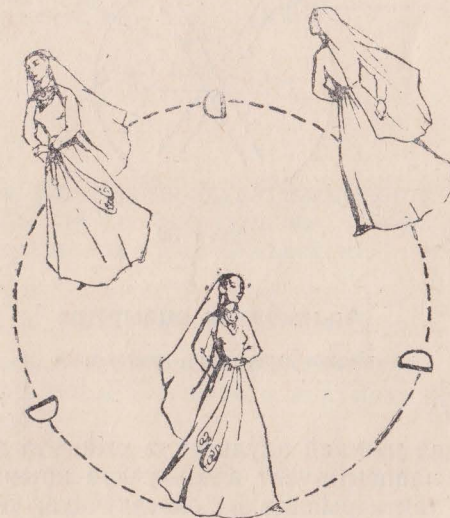
Асахыа 28

1-8 такт:

Ахэсахучџкуа ашырхэа иааџугежыны шытахыла рџынархоит, маџк ршыапџынџакуа ирыџугылан. Рнапкуа атагылазаашыа № 10 акны ишарбоу еиџш иџоуп.

1-16 такт:

Ахэсахучџкуа ашырхэа еитааџугежыаан ахаргежы егы аганахыала иаџушо рџынархоит (ашыапейхгара № 1). Рнапкуа атагылазаашыа № 8 акны ишарбоу еиџш иџоуп (асахыа 29).



Асахыа 29

1-8 такт:

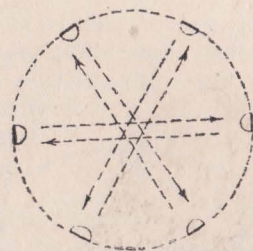
Ахәсахучкуа ахаргьежь зегь иаакушаны айтатра № 8 ашка ииасуеит ахаргьежь катаны, рыҕекуа еизханы.

1-32 такт:

8 тактк рышьтахь ахәсахучкуа ҕыҕа ртыҕкуа еитны-рыҕсахлоит, егырт икартац като ртыҕ акны игылоуп. 4 тактк рышьтахь даҕа ҕыҕа ртыҕкуа рыҕсах'уеит, убас егыртгы. Есс ҕшь-тактк рыла ртыҕкуа ҕсах'уа (асахья 30).

1-16 такт:

Ртыҕкуа анаарыҕсахлак, ахәсахучкуа ртыҕ акны икугьежъауеит. Айтатракуа еитанаргзоит. Ахәсахучкуа азәи-азәи рызкуа еизырханы игылоит. Хөык рҕы хоуп арҕа кулисахь, хөык — арма кулисахь. Ишыкуашац икуашоит.



Асахья 30

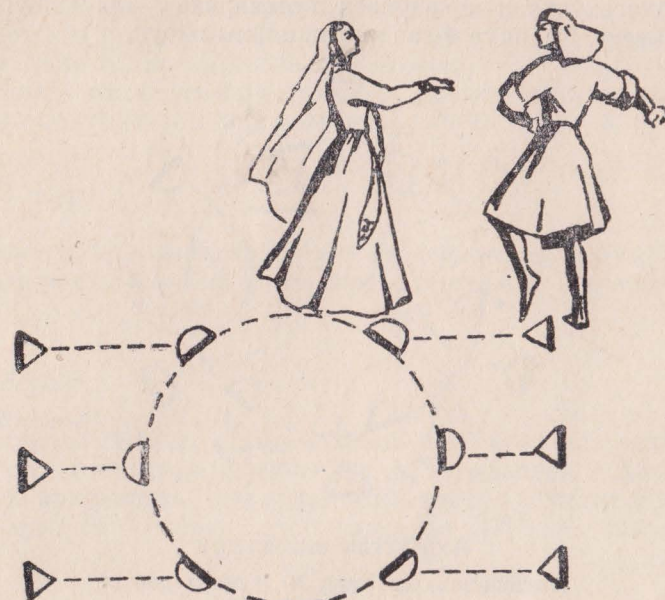
Аҕшьбатәи ацәыртра

Фөык арҕарцәа рыкулара

1-4 такт:

Арҕарцәа нак-аак акулисакуа рыкнытә аитатра № 8 нарызгауа иаацәырцуеит ахәсахучкуа ирымариашан ир-ҕылоит. 4 тактк рышьтахь ахәсахучкуа, «хуба» «фба», «бжьба», «ааба» хәа икартац аитатракуа нагзо, асцена агутахьы инеиуеит шытахьла, арҕарцәа ахәсахучкуа ир-

ҕагыланы ҕхьала асцена агутахьы инеиуеит айтатра № 8 акны ишарбоу еиҕш икато (асхья 31).



Асахья 31

9-16 такт:

Арҕарцәа ршьатәкьаракуа ирыкугылоит (аитатра № 5. Рнапкуа а-4-тәи апозициаакны икоуп). Ртыҕкуа ркны арымарахь ала икугьежъауеит.

1-8 такт:

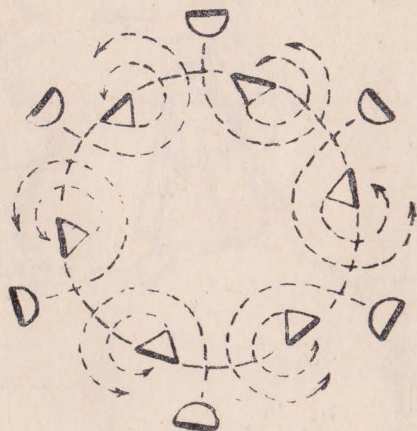
Ахәсахучкуа, ашьапеихгара № 2 нагзо, изыцкуашо арҕарцәа арҕарахьтә армарахь ала ирыкушарц инеи-уеит (асахья 32).

1-8 такт:

Ахәсахучкуа арҕарцәа иаарыкушан иаакугьежъаан рышьтахька рҕынархоит.

1-8 такт:

Ахэсахучкуеи арџарцеи арымарахь ала икугьежъаауеит. Рнапкуа 4-тџи апозициакны икоуп.



Асахъа 32

Ахубатџи ацџырџра

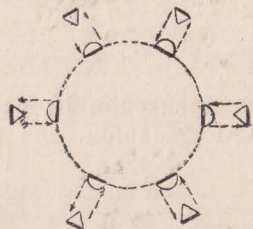
Акуашаџцеа аитџџра № 8 ашка риасра

1-8 такт:

Ахэсахучкуа арџарцеа рахь иаахъахџны аитџџра № 8 ашка ииасуеит. Рнапкуа аџагылазаашъа № 5 акны икоуп.

1-8 такт:

Арџарцеагы ахэсахучкуа рахь иаахъахџны аитџџра № 8 ашка ииасуеит.



Асахъа 33

1-8 такт:

Акуашаџцеа 1-8 такт, аџагылазаашъа № 8 карџауа икумгьежъаазакуа ртыџь акны инарыгзоит (асахъа 33).

1-8 такт:

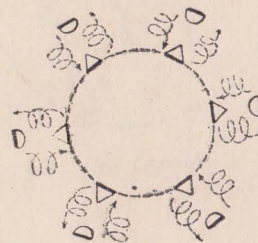
Акуашаџцеа аџагылазаашъа № 8 «акы-џба хџџа-џшьба» хџа ртыџаџы инарыгзоит. «Хуба-џба — бжьба-ааба» рыла џынтџ акугьежъаарахь ииасуеит. Арџарцеа арымарахь ала икугьежъаауеит. Урт адџахътџи ахаргьежъ акнытџ аџнуџџатџи ахаргьежъ ахь ииасуеит (асахъа 34).

1-8 такт:

Ахэсахучкуа арыџъарахь ала икугьежъааны аџнуџџатџи ахаргьежъ акнытџ адџахътџи ахаргьежъ ахь ииасуеит.

1-8 такт:

Аитџџра № 8 нагзо, акуашаџцеа «акы-џба» ала ртыџь акны иаанхоит, «хџџа, џшьба» ала икугьежъаауеит: ахэсахучкуа арыџъарахь, арџарцеа арымарахь. Аитџџракуа еитанарыгзоит. Рнапкуа аџагылазаашъа № 5 акны икоуп.



Асахъа 34

1-8 такт:

Аитџџра № 8 анынаргзалакъ, акуашаџцеа аспена ашьџахъџа инаскъаны иаагылоит. Ахэсахучкуа рнапкуа аџагылазаашъа № 10 акны икоуп, арџарцеа рнапкуа — аџшьбатџи апозициакны.

Афбатәи ацәырцра

Хыык арҕарцәа рықулара

1-16 такт:

Х-ыык арҕарцәа аақулоит. Азәы актәи ақулиса ары-
марахьтәи аганахьтә ала, агьи арҕарахьала ахҕатәи
ашьтахьтәи ақулиса ақнытә. Ақуашащәа ццакзаны ина-
рыгзоит айтатра № 8, ахаргьежь иақушо инеиуеит (аса-
хьа 35).



Асахья 35

1-8 такт:

Ақуашащәа ахаргьежь зегь иаақушаны еиҕаҕшыртә
иаақугьежьуеит. Ршьацәкьбарақуа ирықугылан асцена
ағутахьы ицоит. Рнапқуа атагылазаашья № 6 ақны
икоуп.

1-8 такт:

Арҕарцәа ршьацәкьбарақуа ирықугылан 8 такт нарыг-
зоит, нас айтатра № 11 ашка ииасуеит. Рнапқуа
атагылазаашья № 6 ақны икоуп.

1-8 такт:

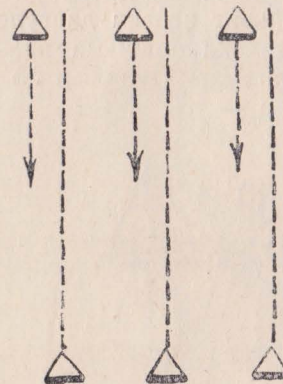
Айтатра № 11 анынарғзалак, айтатра № 8 ашка ииас-
уеит.

1-16 такт:

8 такт рышьтахь ақуашащәа «акы» «оба» рыла ина-
рыгзоит айтатра № 8, «хҕа» «ҕшьба» рыла ииасуеит
айтатра № 7 ашка. Айтатрақуа акырынтә инарыгзоит.

1-8 такт:

Ақуашащәа ршьацәкьбарақуа ирықугылан ахуаҕш-
шыщәа рахь рҕы рханы асцена ашьтахь ицоит (аса-
хьа 36).



Асахья 36

1-8 такт:

Арҕарцәа айтатра № 8 нарыгзоит. 4 такт рыла
«5-6-7-8» хәа аҕхьазарала арымарахь икугьежьааны
рарма шьамхы адырсуеит. Рнапқуа атагылазаашья № 2
ақны икоуп (асажья 37).



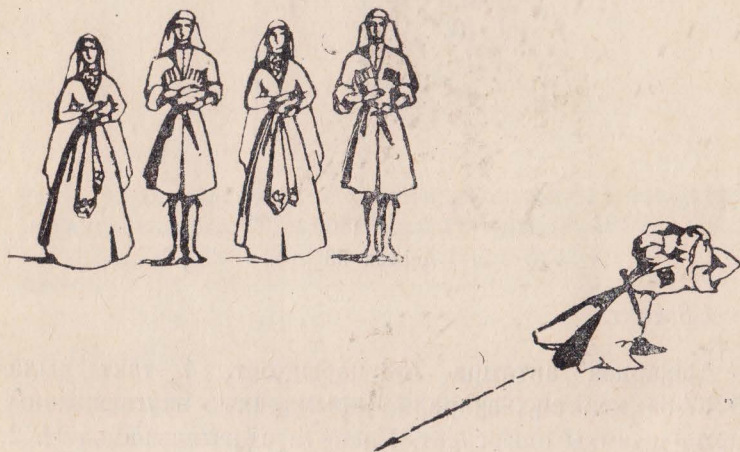
Асахъа 37

Абжьбатэи ацэырцра

Арфызба икулара

1-8 такт:

Арфарахътэи акулиса ала дкакука ишъамхык рыла дыкуцэраа даакылкъоит асцена даагулсны арфыск. Иехырнаан ихы ишьтахъка адашьма иныкусуама ухэаратэи икоуп. Инапкуа атагылазаашъа № 4 акны ишарбоу икоуп (асакъа 38).



Асахъа 38



1-8 такт:

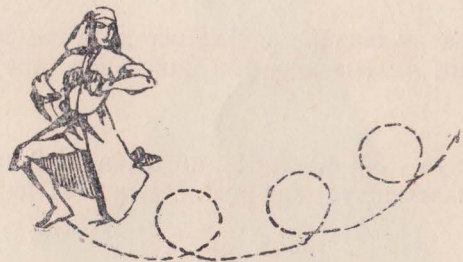
Арңызба ашырхәа дѳатќбан даакугьежъаауеит иар-
марахь, нас дырѳагьх ишьамхкуа днарыкугылоит:

1-24 такт:

Арңызба аитатра № 7 ашка диасуеит. Ишьамхы
дыкугьежъаауеит.

1-16 такт:

Арңызба асцена зегьы даакушан аитатра № 11 ашка
диасуеит. Инапкуа аґагылазаашъа № 6 акны ишарбоу
еиґш икоуп (асахъа 39).



Асахъа 39

1-16 такт:

Акуашаѳ аитатра № 8 ашка диасуеит.

1-8 такт:

Аитатра № 8 анынаигзалак акуашаѳ изшьацѳкыарак
дыкугылоит. Изкуа ахуаґшыѳца преиархоуп. Инапкуа
ихы инахыкны икыуп. Акуашара иаалхуу зегь афинал
ахь инасыртѳ дирбоит (асахъа 40).



Асахья 40

Аабатгәа ацәырцра

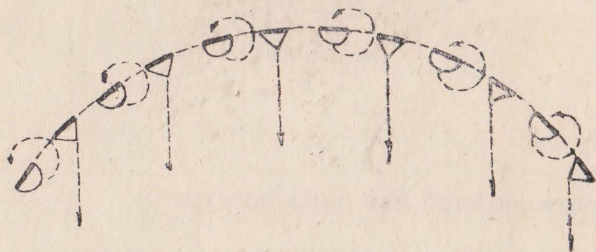
Ахуаццәа рахь ашьапенхгара 1-40 такт

1-8 такт:

«Акы» хәа ацхьазара арцарцәа аитатра № 9 анаг-
зара иалагоит. Асцена ацхьака инаскьоит (асახья 41).

1-8 такт:

Ахәсахучкуа ртыц акны аитатра № 8 нарыгзоит,
арымарахь ихагьежьюа рхы-рҕы ахуаццәа рахь ихоуп.



Асахья 41

1-8 такт:

Аа-тактк рышьтахь арцарцәа аитатра № 2 ашка
иасуеит. Ркамакуа рыхкуа ркыуп.

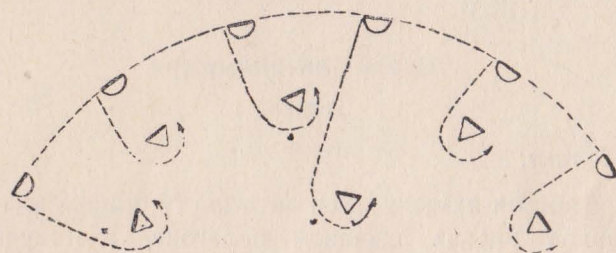


1-8 такт:

Аитатра № 8 ахэсахучкуа анынарзалак ашьапейгара № 1 акны ишарбоу еиџш, ирыцкуашо арџарцеа ирыкушоит. Рнапкуа атагылазаашья № 10 акны ишарбоу еиџш (асахья 42).

1-8 такт:

Ахэсахучкуа ишьтракулан икарцац еитакарцоит.



Асахья 42

1-8 такт:

Арџарцеа аитатра № 2 ианалгалак, аитатра № 5 ашка инасуеит. Ркама ахы шыркыц иркыуп.

1-16 такт:

Ашьтахь игылоу ахэсахучкуа, раџхья игылоу арџарцеа иаарыкушан џхьяка инасуеит. Аџхья игылоу ахэсахучкуа рышьтахь игылоу арџарцеа иаарыкушоит. Аитатракуа еитанарыгзонт. Ахэсахучкуа арџарцеа рџаџхьяка иааины иаагылонт (асахья 43).

1-16 такт:

Ахэсахучкуа арџарцеа ианрыкушо арџарцеа аитатра № 11 ашка инасуеит. Рнапкуа атагылазаашья № 6 акны икоуп. Акуашара атемп дырцак'уеит.



Асахья 43

Ажэабатэи ацэыртра

Афинал

1-8 такт:

Арцарцэи ахэсахучкуеи айтатра № 8 ашка инасуеит. Арцарцэа рарбья шыапала илагойт, ахэсахучкуа — рарма шыапала, акуашацэа еицэшуеит, рызганк ахуацшыцэа рахь ихоуп (асахья 44).

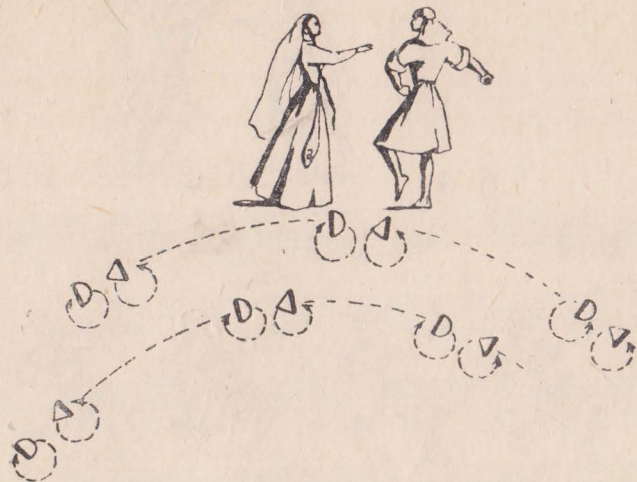
1-16 такт:

Акуашацэа ртыц акны икугьежъяауеит. Ахэсахучкуа арыбьарахь ала икугьежъяауеит, арцарцэа — арымарахь ала. Аитатракуа сынтэ-хынтэ инарыгзоит.

1-8 такт:

Арт аитатракуа акуашацэа иеитанаргзоит сыца-сыцала. Еицкуашо, еснагь еицэшуа.

Авансенакны игылоу цыш-ык арцарцэа асолистцэа даеа еитатракуак нарыгзоит.



Асахья 44

1-24 такт:

Арцарцэа асолистцэа «акы, цба, хца, цышба» рыла инарыгзоит айтатра № 8. «Хуба, фба, бжьба, аба» рыла айтатра № 7 ашка инасуеит. Абасала, аитатракуа хынтэ-цышынтэ инарыгзоит. Ртемп ласуп.

1-8 такт:

«Акы, цба» рыла инарыгзоит айтатра № 8. Арцарцэа рарбья шыапала, ахэсахучкуа — рарма. «Хца, цышба» рыла еицкугьежъяауеит: ахэсахучкуа — арбья-рахь, арцарцэа — армарахь (асахья 45).

1-8 такт:

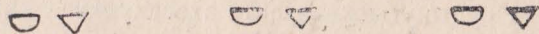
Аитатракуа еитанарыгзоит, атыхутэантэи апшы-тактк рыла акуашацэа ыкугьежъяауеит: ахэсахучкуа — арыбьарахь, арцарцэа — арымарахь. Акуашара илагойт нак-аак иеицэшуа, рызганк ахуацшыцэа рахь иханы. Ахэсахучкуа рнапкуа атагылазаашья № 8 акны ихоуп, рарбья напкуа рацхьака инышьтырх'уеит рарма-ганахьала. Арцарцэа рнапкуа рацхьака инеитырх'уеит.



Асахья 45

1-4 такт:

Аңхья игылоу ңшык арңарңа-асолистңа аңш-батәи атакт аан, рармарахь икугъежъауеит шьамхыла, ақушарагъы иалгоит рарма шьамхы ишыкугылоу. Ақушасәә ахуаңшысәә рахь рығкуа хоуп, иагыланы урт иреихырхоуит, рхылңакуа рхырх'уеит (асахья 46).

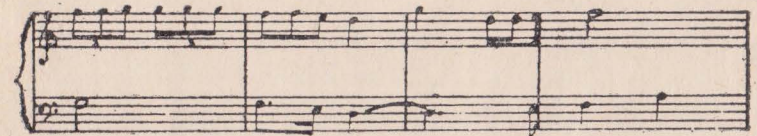
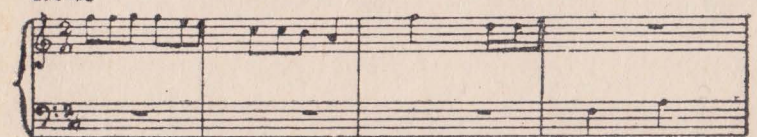
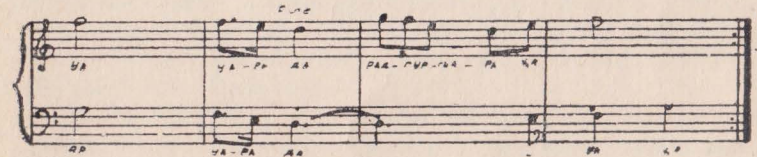
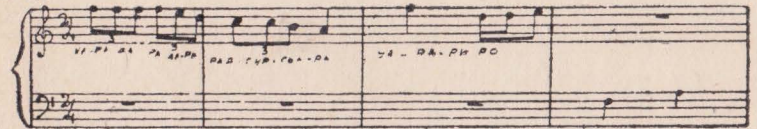


Асахья 46

Анонле 6:50

до 6:6

ШЬАРАТЫН





Амузыкеи акушарей

Жәлар рыкушаракуа рықурғылара ақны амузыка ароль ду нанагзоит. Уи акушарақны ахағсахьакуа раңцара иацхрауеит, абас ххәар ауазар, иара акушара ахта аңсы аханатоит. Аха акушара амузыка бааңс анацла, уи жәлар рказара ҳарак, рыкушара бзиаху җхастанатәыр, иацанарзыр алшоит. Акушарей уи иацу амузыкеи хтак еицтадыршәуазароуп, аки-аки еицхырауазароуп, ихеибартәауазароуп. Иаххәап, амузыкәтә фраза 8 тактк рыла иазгуағазар, акушаратә комбинациягы 8 такт қалароуп.

Цьара еитасрак амазамкуа икушша ицо амелодиа гуңдәагахоит. Ахуаңшы жәлар рыкушара дыхнахырц, игу иахуарц азы ибзиазароуп, игурғыхағазароуп уи иацу амузыкагы.

Аџсуа маџаа

Аџхэыс маџаа

Аткы еихаџкам, аџхэа тыхыуп, абырфын хьанта, ма ариџс иалхыуп, аџштэы еизадоуп: ишкџакуоуп, ма ижэ-џанџштэылоуп, мамзаргы игуилџштэылоуп. Аиџка тџаауп, азаракны еихархуоуп, адашьма инькџсуа акара иаууп. Лзара иџахыкны лџаа иџашэо изахыуп, аџхэа еибак'уеит.

Амаџракуа аууп, џ-хутак рымоуп ухэартэ икоуп: акы лшьамхы акынза иназартэ икоуп лнапы аноулышьтлакь, егы ахута лнапсыргутџа акынза иназоит.

Агугаршэи амакеи еиџшьызароуп. Амака азара иакуршоуп, аџхэа иааидкылань иџархэоит, ахкуа руак аткыыс егы неиханы. Амака ахкуа ршьамхы абжаранза инарышьтџеит. Амака кџцоуп ахьтэы ма аразынтэ рахуц-куа рыла.

Абырфын касы рхартцоит, рышьтахь ршьамхы акын-за иназо.

Ршьатџа аџа иалхыуп ашьхуа раџэак ишьџырх'уам. Ршьатџа хыхь иршэу аџштэы аџштэызароуп.

Ахаџа маџаа

Аџсуа кџмжэы ласалыхыуп. Иауеит ишкџакуазар, иеикуатџазар, иџэышзар. Нак-аак аџхэа акаламкуа амоуп. Ршьамхы маџк инахысуа ирзах'уеит.

Амаџракуа аууп, иџбаауп, ианаушьтџу инаџкьбаракуа хнаџоит. Акџмжэы амака еибаркыга ахьамоу аџнуџка





азара акны ауп, азара инаркны агушфы акнынза ейба-
к'уеит хаҗала.

Акумжэы аваракуа таҗкоуп, аха урт җыбакуам.
Аҗыба змоу акаба ауп. Акумжэы акалт ағғы наҗ-аак
итаҗкоуп.

Акаба акумжэы аҗаҗа иршэыртцо маҗоуп. Аҗштэ-
гы акумжэы еиҗшымзаргы җалоит. Акаба акумжэы
ааста иҗбаҗуп. Иамоуп җшь-җыбак: җба наҗ-аак аҗха
агуаҗы, җба наҗ-аак амаҗа нахыс итаҗканы. Амаҗракуа
тбаам, айбаркыга хаҗа ахаҗа абырфын рахуҗ иалхыуп.

Аикуа атлас, ма асатиҗ иалхыуп, мыҗху иҗбаам, ана-
пы аймсы иҗартдоит.


Амаҗа җэатэуп, ипоуп маҗэак аҗара, аҗубаси ааи руа-
кы иалхыуп, разны җунала ихҗоуп. Акама разныла иҗа-
җоуп. Акаламкуа рыхкуа разынтэуп, ма баошуп.


Ршьаҗа аҗэа тата ашьагрын иалхыуп, хыхь иршэу
амаҗэа еиҗшымзаргы җалоит. Аймсеҗаҗагакуа җэатэуп,
маҗатҗас ирпаны иҗаҗоуп, акунакуа рымоуп. Ахылҗарҗ
еикуатэоуп, иҗэышуп ма иҗахуаҗштэылоуп.

Ахҗарҗа злыхыу — абырфын җубуа, ма аласха
җшҗа бзиа. Аганкуеи, акуи хырцоуп барфын җаитанла,
акуҗэ иамоуп абарфын чыху.

АКУАШАРАҚУА РАЗГУАҒАРАҚУА

I. Асахьақуа ркны ахэсахучкуеи арҕарцэеи разгуаҕа-
қуас икоу абарт роуп:

1. Аҕхэызба лхы-лҕы  2. лызқуа

1. Арҕызба ихы-иҕы  2. изқуа

II. Акуашащэа реитатрақуа арбоуп абас:

1. Иахьцаша адырга 



2. Аитаҕара

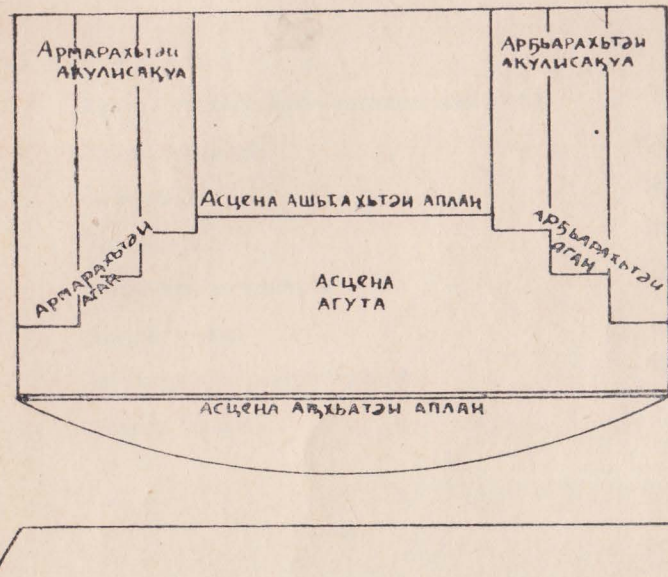


3. Акугьежъяарақуа



4. Шьямхыла акугьежъяарақуа

АСЦЕНА АПЛАН



А Х Қ У А

Автор и кннэтэ	5
Аңсуа кушаракны айтатра хадарақуа	9
Ачара кушара	27
Аибаркыра	39
Шъаратым	47
Амузыкени ақушарен	67
Аңсуа матәа	68
Ақушарақуа разгуатарақуа	70
Асцена аплан	71



Аредактор *А грба Р. М.*
Атехредактор *Хажмигери М. Д.*
Акорректорцеа: *Панба Т. С., Ашьхараа Т. С.*
Асахъатыхфы *Ершова В. В.*

ЕИ01512. Акъыпъхыразы анапы атасуп 2.Х.1964 ш.
4,63 кыпъхъ ббъыц ыкоуп. Атыжърате хыпъхъ.
ббъыц 3,34. Акъбаад аформат 84x108¹/₃₂.
Азаказ 2462. Аху 55 к. Атираж 2000.

☆
Ашәкутыжъырта «А л а ш а р а»
Акуа, Ленин иул., № 9.

☆
Қырт. ССР Аминистрцеа Рсовет акъыпъхъ азы
Ахәынткомитет аполиграфиаге ааглыхра Хала
Акуатәи атипография № 7 Ленин ихъз зхыу.
Акуа, Ленин иул., № 6.

Аху 55 к.