Журнал «Вестник Антропологии» учрежден решением Ученого совета Института этиологии и антропологии РАН 20 марта 2014 г.

Журнал зарегистрирован в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовой информации.
Регистрационный номер ПИ № ФС77-61734

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Анчабадзе Ю.Д., Баринова Е.Б., Белова Н.А. (отв. секретарь), Бутанов А.В., Борушкая С.Б., Васильев С.В. (глав. редактор), Герасимова М.М., Губогло М.Н., Казьмина О.Е., Каландаров Т.С., Мартынова М.Ю., Максимова А.И. (отв. секретарь), Халдева Н.И., Харламова Н.В., Чешко С.В. (глав. редактор).

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ
Тишков В.А. (председатель, РФ), Блэнзер М. (США), Васильев С.В. (РФ), Головнев А.В. (РФ), Дроздова Е. (Чешская Республика), Кобелянский Е. (Израиль), Пашаев П.М. (Республика Молдова), Печенкина К. (США), Раджийич Д. (Республика Сербия), Слечкин Ю. (США), Тумаркин Д.Д. (РФ), Фун Ф.А. (РФ), Хан В.С. (Республика Узбекистан), Чое-ван Лим (Республика Корея), Чешко С.В. (РФ), Чистов Ю.К. (РФ), Юхас К. (Венгрия).

Адрес редакции:
119991 Москва, Ленинский проспект, 32-А
Институт этиологии и антропологии РАН

Контакты:
По вопросам физической антропологии
Васильев Сергей Владимирович
8 (495) 954 93 63
8 (495) 125 62 52
odtantrop@yandex.ru

По вопросам этнологии, социальной / культурной антропологии
Чешко Сергей Викторович
8 (495) 954-83-29
8 (916) 288-63-04
ieamoscow@mail.ru

По вопросам оформления статей
Белова Наталия Андреевна
belovanatalia2009@yandex.ru

Интернет-сайт: www.antromercury.ru
ISSN 2311-0546

© Институт этиологии и антропологии РАН, 2016
© Журнал «Вестник антропологии», 2016
СОДЕРЖАНИЕ

Физическая (биологическая) антропология
Герасимова М.М., Година Е.З., Лейбоева Н.А. Бунаковские чтения 4
Великанова М.С. О Георгии Францевиче Дебеце – ученом и человеке 12
Саливон И.И. Изменения основных размеров головы, лица и тела у городских школьников Беларуси в течение трех последних десятилетий 24

Этнокультурные процессы в современном мире
Арутюнов С.А. Этничность, сходящая на нет 41

Кавказские исследования
Бизуаа В.Л. Абхазское Рождество: обрядовая практика и археологические корни праздника 63
Зельницкая (Шларба) Р.Ш. Распространение шелководства в Закавказье: исторический и этнографический аспекты 73

 Антропологическая мозайка
Белова Н.А. Молодежь и мигранты в провинции: проблемы и основные тенденции межнациональных отношений (на примере г. Костромы) 82
Самойлова Е.В. Коды кормления и битья (запугивания) в системе аграрных практик: Феномен параллелизма и взаимозамещения 95

 Полевые материалы
Квашин Ю.Н., Сенько Р.И. Что от вас ушло, то к нам пришло (селькупский шалаш у тундровых ненцев) 112

 История науки
Карпов В.В. Научное наследие Л.П. Лашука: разработка историко-социологических подходов в этнологии 125

 Для студентов и аспирантов
Баринова Е.Б. Порядок обучения в аспирантуре Института Этнологии и Антропологии РАН 136

 A Propos
Ченко С.В. Российская нация 144
Указатель статей и материалов, опубликованных в 2016 г. 148
Contents 152
Our authors 153
Правила оформления статей 154
РАСПРОСТРАНЕНИЕ ШЕЛКОВОДСТВА В ЗАКАВКАЗЬЕ:
ИСТОРИЧЕСКИЙ И ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ

Распространение шелководства на Кавказе связано с открытием Северокавказского участка Великого шелкового пути. Несмотря на устоявшееся мнение об исключительно китайском происхождении Азиатского шелка, большинство образцов тканей найденных на Кавказе и Закавказье имеют некитайское происхождение. Существуют свидетельства о закреплении в Закавказье практики шелководства и шелкокрёления, однако время возникновения этой практики установить невозможно. Тем не менее, в абхазской устной культуре зафиксированы ряд поверий, в основном негативного характера, связанных с шелководством. Данный факт говорит о знакомстве абхазов с шелководством, а также о неоднозначном отношении к нему.

Ключевые слова: Шелковый путь, Закавказье, шелководство, приметы.

За последние сто с лишним лет по истории распространения шелка и шелководства в Закавказье был написан ряд статей и монографий, которые освещали отдельные аспекты этой темы. Однако до настоящего времени не было попыток свести все известные данные о шелке и шелководстве в Закавказье вместе. Данная статья является скромной попыткой восполнить пробел существующий в научной литературе на эту тему.

Шелководство было весьма распространенным хозяйственным занятием во многих уголках Кавказа. Распространение здесь этой отрасли было связано с открытием северокавказского участка Великого Шелкового пути (ВШП), который превратил регион в составную часть этого уникального трансkontинентального трафика. Этот путь был действительно Великим. На протяжении тысячелетия он соединял китайскую цивилизацию с европейским миром, транслируя рожденные в этих частях ойкумены материальные и духовные достижения. Это был трудный, тяжелый и опасный торговый путь. Протяженность его основной – сухопутной – трассы составляла 1/5 длины окружности экватора. Полный опасностей путь каравана в оба конца занимал в среднем восемь-девять лет, и проходил он в достаточно сложных природно-климатических условиях, пересекая пустыни, труднопроходимые горные перевалы, водные пространства (*Иерусалимская 2012: 860*).

С открытия шелкового пути, провозимый по нему шелк стал драгоценным товаром. Он был предметом мировой торговли, который познакомил два разных мира – Запад и Восток. Шелк вызывал восхищение, им хотели обладать. Причина такой популярности шелка можно объяснить его природным техническим характеристикам – исключительной прочностью шелковых нитей, а также тому отбельску, которым обладают шелковые ткани (*Лубо-Лесяничко 1994: 5*). Благодаря торговле по Великому шелковому пути, Китай познакомил мир с чудесным изобретением человечества того времени.

Зельницкая (Шларба) Рица Шотовна – с.н.с отдела этнографии народов Кавказа, Средней Азии и Казахстана Российского этнографического музея. Эл. Почта: riza81@yandex.ru.
Важно отметить, что по ВШП происходило распространение не только готового продукта, тканей, но и происходило распространение культуры шелководства на Запад.

С первых лет функционирования ВШП между державами того времени начались соперничество и борьба за установление контроля над магистралью. Это постоянно сталкивало в военных конфликтах Рим, позже Византию с мощными ближневосточными государствами (в первых веках н.э. это Парфия, с III века и до середины VII века – Сасанидский Иран, позже – Арабский халифат.

Рис. 1. Зарабадская школа шелководства

«Кавказская» история ВШП началась как следствие усиления Ирана. Пользуясь выгодным географическим расположением своей державы, Сасаниды перекупали, либо облагали высокими пошлинами перевозимые через свою территорию товары, значительно при этом обогащаясь. Более того, Иран имел возможность препятствовать свободной прямой торговле между Средиземноморьем и Востоком и даже блокировать на этом пути транзитную торговлю шелком. Данная ситуация сделала необходимым открытие обходных ответвлений, поиска новых маршрутов и ответвлений Главной трассы.

Одно из таких ответвлений пролегло по территории Кавказа. Е.И. Лубо-Лесниченко сделал подробную реконструкцию маршрута: «новый путь, проложенный тюрко-согдийскими и византийскими посольствами, шел по сведениям Менандр, из городов Согд и ставки тюрокского кагана через р. Онх (Сыр-Дарья), мимо известного «великого и широкого озера» (Аральское море), далее через «трудные места» до р. Иха (Эмба), Даиха (Урал) и разными болотами до владений гуннского вождя Аттилы (Волга). Достигнув Алании «по Даринской дороге», путь шел до р. Фазиса (Рион) и оканчивался в Трапезунде» (Лубо-Лесниченко 1985).

Кавказское ответвление, названное А. А. Иерусалимской Северо-Кавказским шелковым путем, возникло в раннем средневековье. Великий Шелковый путь на Кавказе это, прежде всего, три ответвления торгового пути, проложенного Юстинианом
Великим (483–565) в обход Ирана из-за его войны с Византийской империей. Эти отведения шли через три перевалы Главного Кавказского хребта: Сангачар, Клуход и Накра. Ответвление южнее до Цибилиума, далее минуя Шапки и в сторону Себастополя проходило по Даринскому пути (через Клуход) (Воронов 2006: 12–245).

Путь этот возник неслучайно. Перевалы через кавказский хребет были хорошо известны византийцам. О них пишут Прокопий Кесарийский (490/507 – после 565) и Менандр (VI в.), хотя они не связывают эти перевалы с ВШП. «Для Прокопия Кесарийского это была военно-стратегическая дорога, а для Менандр – дорога посольств. Кроме того, по предположению Иерусалимской дорога использовалась для распространения христианства1. Это выражалось в массовом ввозе культовых предметов для церквей Хазарии, а вместе с ними “транзитом” проникали и шелковые ткани» (Иерусалимская 1982: 53).

Таким образом, Абхазия была важным участком Кавказского Шелкового пути, благодаря существовавшим на ее территории крупнейшим перевалочным портам Фазис, Диоскуриада, Питиунт, Анапония. Эти прибрежные центры располагались в устьях главных рек Апсны и Лазики (Рион, Ингуур, Кодор, Бзыбь), по которым можно было добраться до перевалов Северо-Западного Кавказа. Товары в устьях этих рек доставлялись по так называемому Черноморскому морскому пути, южному из Средиземного моря в Черное (Иерусалимская 1967).

Археологические материалы подтверждают существование Западнокавказских отдельностей ВШП. Так, в материалах из урочища Моховая Балка присутствуют сирийские, согдийские и китайские шелка. В одном из женских аспилийских захоронений Цибилиумского могильника, т.е. на трассе Даринского пути, которым шел Зимарх, а позднее и Лев Исаав (717–741), найдена золотоподобная латунь и бусина с китайскими иероглифами («император») времен династии Суй (581–618)2. Именно на основании данных об импорте бус и шелков, с одной стороны, из Китая и Средней Азии, а с другой стороны, из Сирии, четко рисуется кавказский отрезок Великого Шелкового пути.


Таким образом, можно предположить, что шелк дошел до территории Абхазии именно благодаря Великому Шелковому пути. Однако сведений о занятии шелководством на Кавказе в Закавказье в эпоху Раннего Средневековья нет. Примечательно, что в большинстве работ по истории распространения шелководства долгое время бытовало представление о Китайе, как единственном регионе изобретения шелководства, а также о том, что китайцы хранили шелководство в секрете. Так, Н.В. Питуловская об этом писала: «Шелк с древнейших времен производился в Китайе, и способ его приготовления оберегался как величайшая тайна» (Питуловская 1951: 184). Данное утверждение опровергает Лубо-Лесеничено, который утверждает, что эта точка зрения не соответствует фактам. Он пишет: «В дошедших до нас законах эпохи Хань предписывается не вызывать из империи главным образом оружие и железо. Что же касается грецьных или тутовых деревьев, то они в указах не упоминаются. Наоборот, экспорт шел-

Исходя из этого, не удивительно, что, несмотря на то, что Китай, будучи одним из основоположников шелководства, способствовал его распространению, большинство шелковых тканей, найденных на Кавказе — некитайского происхождения. При этом, как было показано выше, есть достаточно свидетельств о ранней известности шелка в регионе.

Более подробные сведения о шелководстве на Кавказе дают источники позднего века. Так, известна шелковая одежда местного производства, датируемая первой половиной XIX века, что может являться косвенным свидетельством того, что Закавказье и, в частности, Абхазия, стало еще одним очагом шелководства, хотя точно определить время, когда это произошло, невозможно. На основании статей из газеты «Кавказ», которая выходила в Тифлисе на протяжении XIX века, можно проследить состояние шелководства в Закавказье. В статье Ахилла Гильяра «Царь Абад и шелковичная промышленность Ширвана», опубликованной в № 89 за 1855 год, мы читаем о создании шелкомоторной школы имени Царя Абадского в г. Нух. Автор статьи обращает внимание на те ошибки, которые допускаются работниками манстских (неграмотная и размотка коконов) и на недостаточно качественные стаканы, имевшиеся в Царе-Абадской школе (Гильяр 1855).

Несмотря на то, что кавказский шелк считался качественным и даже вывозился за границу, свирепствовавшая эпидемия во многих местах к концу XIX века погубила тутовый шелкопряд. Благодаря усилию французов, которые смогли сохранить тутовых червей, на Кавказе происходит воссоздание шелководства. В конце XIX века на Кавказ был завезен самый распространенный шелковичный червь японской породы.
Об этой ситуации писал в А. Натроев в газете «Кавказ» в статье «Шелковичный червь в Закавказье» (Натроев 1895).

Рис. 3. Станок из школы шелководства в Нухе.

Таким образом, развитие шелководства получила новую жизнь в конце XIX – начале XX века. Известно, что шелководство, по крайней мере, в XIX в., было частью сырьевой базы ткацкого ремесла наряду с продукцией животноводства (овечья шерсть) и земледелия (лён, конопля, хлопок). По данным 1914 г., Кутаисская губерния, куда входила Восточная часть Абхазии, занимала пятое место по разведению шелковичного червя, а вслед за этим, по шелкопрядильной промышленности. По сообщению Н.Н. Шаврова: «Около 2 тыс. пудов (1899 г. – 2039 пудов) вывозится через Батум в Марсель и Милан; около 5 тыс. отправляется для размотки в Москву, остальное количество разматывается вручную и потребляется на месте, для производства местных тканей»4. Энциклопедия Брокгауза и Ефрона утверждала, что: «в начале XX века лиценции шелковичного червя, подавляющем количестве получались из-за границы: из Бруссельского вилайета и частью из Франции и Италии. Но стоит заметить, что по этим данным около 15-20% приготовлялось местными жителями» (Ганешин 1903). На территории современной Абхазии это производство носило исключительно кустарный характер, так как, во-первых не было заводов, во-вторых большую часть абхазского населения проживало в деревнях, и разведением занимались исключительно жены, дома. Несмотря на сложности в Закавказье была очень развита ручная крушка. «Кроме того в 1900 г. производство шелковых тканей, имевшее раньше ручной, кустарный характер, с раздачей готовых основ и материалов для домашнего производства ныне быстро меняет свой характер. Только на Кавказе оно сохраняет свой старый тип» (Ганешин 1903). Опираясь на сообщения газет
XIX в., можно сделать вывод, что шелководство на Кавказе практиковалось не только на специальных фабриках, но и в домашних условиях⁴, как, например, в Кахетии, где оно носило «первообытный характер» (Письма из Кахетии 1894).

Шелководство получило распространение и в Абхазии. В материальной культуре абхазов, особенно в одежде, использовали шелковые ткани и нити. Из льняных и шелковых ниток женщины на специальном станке ахада выделяли разноцветные внутренние пояса, продевавшиеся в скатывание брюк ахундджер. Кроме того, женщины вышивали и обувь из сафьянда, шелком и золотом (Энэва 1891: 260–262.) Сохранялся текст песни, в которой воспевают молодого парня, который был одет в вышитой шелком обуви: «Шьгрын омлаад чырна-чырно». Женщины часто обшивали не только себя, но и своих близких. Они не только шили одежду из готовой купленной ткани, но и сами изготовляли шелковые ткани для платы и головных платков.

Важно отметить, что, хотя на территории Абхазии, судя по косвенным данным, с определенного времени было развито шелководство, тем не менее, как шелковые нити, так и шелковые ткани были достаточно редки и поэтому дороги. В связи с этим пользоваться шелковыми нитками, а тем более, шить одежду из шелка, могли себе позволить только представители привилегированного класса, и само обладание вещами из шелка было знаком достатка и высокого социального статуса.

Кроме сугубо бытового использования, шелк получил в абхазской культуре также и ритуальное значение.

Так, шелковые ткани использовали во время проведения различных ритуалов или обрядовых действий. Г.Ф. Чурсин упоминает шелковую ткань во время проведения обряда примирения кровников. Он, в частности, пишет: «Примирение кровников, как и у других народов Кавказа, совершалось в торжественной обстановке и сопровождалось установленными для этого обрядами. Обычно в этом случае выполнялся обряд усыновления, который заключался в торжественной церемонии, во время которой усыновляемый прикасался губами к покрытой шелковым or каким-либо другим платком груди матери, жены или сестры того лица, семейство которого усыновило его» (Чурсин 1917: 11). Н.С. Джанаша пишет, что: «При поселении на новом месте иногда приносят умилостивительную жертву “владыке” этого места». Н. Джанаша описывает ритуал жертвоприношения: зарезали барана, испекли чурек и принесли жертву; земле в дар принесли шелковую матерюю, мелкие серебряные и медные монеты; приношения эти забрали молельщики» (Джанаша 1917: 160).

В то же время в абхазской культуре с шелководством и предметами из шелка связан комплекс табуаций. По свидетельству Чурсина: «Кузнечи, как жрецы бога Шицу и кузне, должны соблюдать некоторые запреты и подвергаться определенным ограничениям, связанным с их служением кузне. Кузнец или вообще человек, имеющий кузню, не должен заниматься шелководством. Очевидно, бог кузнецкого дела, как и некоторые другие боги, например, Афы, не выносит этого сравнительно недавно появившегося в Абхазии занятия» (Чурсин 1957: 71). А.А. Миллер, побывавший в Абхазии, отмечает: «Что касается шелководства, то оно никогда не прививалось в Абхазии в силу суеверия, заключающегося в том, что селяния, занимающиеся шелководством, наказываются безлоджьем» (Миллер 1910: 80). Изучив наблюдения Чурсина и Миллера, следует сказать, что абхазы противились разведению шелковичных червей, считая, что они «виновны» в наступившей засухе. Некоторые выбрасывали в речку коконь, для того чтобы вызывать дождь⁵.
Разведение шелковичных червей, по мнению самураоканцев⁵, неприятно св. Георгию, и только, умилостивив его и испросив его разрешение, можно заниматься этим не особенно благочестивым делом. По этой причине те, кто занимается шелководством, приносят к Иордской церкви пучки шелковых ниток в жертву св. Георгию, тем самым получая его благословение.

Несмотря на то, что боги противились разведению шелкопряда, в Абхазии XIX – начала XX века его разводили. Для того чтобы все проходило благополучно, в народе совершали жертвоприношение придуманному богу. Джанашия записал этот обряд так: «ему в определенное время устраивались соответствующие моления. В жертву ему приносили "кваквары" в том помещении, где находятся шелковичные черви, причем молящимся, по сообщению Великий бог Аканч! Принося жертву по примеру наших отцов, просим дать нам хороший урожай коконов» (Джанашия 1917: 160).

Новый этап разведения тутового шелкопряда в Абхазии наступил в советский период, когда власти пытались интенсифицировать шелководческую отрасль хозяйства. Важно отметить, что к этому времени во многих селах к шелкопряду продолжали относиться с некоторой тревогой. Более того, многие северные родители вообще отказывались от выращивания шелкопряда, которое навязывалось местными властями. Дело иногда доходило до трагических событий. Например, в селе Джерда старожилы вспоминают: «Комскомка Ашука по заданию правления домой принесла червяки тутового шелкопряда. Северная мама начала сильно возмущаться со словами: "унеси туда, откуда принесла. Я не позволю у себя дома присутствие этого шелкопряда". Она не могла вернуть обратно, как же она же комскомка. Это означало бы что, во-первых, не смогла определать доверие партии. Во вторых, она попортила колхозное, и соответственно государственное имущество. Вышла из дома, и через несколько часов нашли повсюдушую на дереве» (ПМА 3: Абдул-оглы).

Таким образом, имеющийся материал показывает, что благодаря тому, что народы Кавказа были с раннего Средневековья включены в систему торговых связей между Востоком и Средиземноморьем, они были знакомы не только с изделиями из шелка, но и освоили, на определенном уровне, саму технологию шелководства. При этом, вопрос, откуда именно на Кавказ пришла сама культура шелководства, до сих пор остается открытым.

Примечания

1 Определенно, строительство монастырей и храмов является результатом и свидетельством распространения христианства на тех территориях прохождения ВПП.
2 Дорога, по которой пел Лев Исаев получила два параллельных названия – «Даринская дорога» и «Путь через Аксаку». Позже она в источнике будет встречаться как Военно-Сухумская дорога (Воронов 2006).
3 Хотя именно Франция является страной, где неосмотрительное усиление шелководства привели к появлению эпизоотии, распространяющейся отюда по всему миру (Шворов 1890: 254).
4 Шворов 1890: 249.
5 В Закавказье шелководство делится на фабричное и сельскохозяйственное. К сельскохозяйственному относится разведение тутовых деревьев и воспитание червей, а фабричному — размотка пелен с коконов и переделка сырца в основу и уток (как это делают в Европе). Так было предложено и в России для улучшения качества ткани (Шелководство на Кавказе и за Кавказом 1851).
6 Скорее всего, причиной возникновения этого повержа является специфическое поведение шелковичных червей, падающих со своих веточек, где они сидят до того, как создать кокон, из-за звука грома. С этим были связаны многочисленные меры предосторожности. Например,
в комнате, где находились столы для выравнивания червей, обязательно занавешивали окна плотной тканью, видимо, по причине неразрывной связи грома и молнии.

Самурзаканцы-жители Самурзаканы, одного из исторических областей Абхазии границящих с Мегрелией по реке Ингур.

Список сокращений:
CA - Советская археология.
СМОМПК - Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа.

Литература

Гильяр 1855 – Гильяр, Ахилл Царь Абад и шелковичная промышленность Ширвана // Кавказ, 1855. № 89.
Джанапиан 1917 – Джанапиан Н.С. Абхазский культ и быт. Петроград: Типография Академии наук, 1917.
Миллер 1910 – Миллер А.А. Из поездки по Абхазии в 1907 г. В материалах по этнографии России. Т. 1. СПб, 1910. С. 80.
Натроев 1895 – Натроев А. Шелковичный червь в Закавказье // Кавказ, 1895. № 332.
Писуашвили 1951 – Писуашвили Н.В. Византия на путях в Индию. М.; Л., 1951.
Письма из Кахетии 1894 – Письма из Кахетии. 7-е и 8-е письма // Кавказ, 1894. № 237, 243.
ПМА Полевые материалы автора. Экспедиция в Республику Абхазию, Очамчырский район, с. Джерда, август 2012 г. (Информант Риза Абдул-отлы, 1927 г.р).
Шевров 1890 – Шевров Н.Н. Добывание, обработка и условия сбыта шелка. Санкт-Петербург, 1890.
Шелководство на Кавказе и за Кавказом 1851 – Шелководство на Кавказе и за Кавказом // Кавказ, 1851. № 53–54.
Эйба 1891 – Эйба Ф.Г. Местечко Очамчиры // СМОМПК. Вып 2 – Тифлис, 1891. С. 260–262.

References

Chursin G.F. Materialy po etnografii Abkhasii. Sukhumi: Abkhazskoe gosudarstvennoe izdatel-
stvo, 1957.  
_Polevye materialy avtora Ekspeditsiya v Abkhaziyo, Ochamchyrskii raion s. Dzherda avgust 2012 g (Informant Riza Abdul-osly, 1927 g.).  
_Shavrov N.N._ Dobyvaniye, obrbotali i uslovia sbyta shelka. St.-Petersburg, 1890.  

**R.Sh. Zel'nis'kaya (Shlarba). The spread of sericulture in the Caucasus: historical and ethnographic aspects.**

The spreading of sericulture in the Caucasus region is connected with the opening of the North Caucasian branch of the Great Silk Route. Inspite of the long-standing view about exceptionally Chinese origin of Asiatic silk the majority of textile samples found in the Caucasus and Transcaucasia is not Chinese by origin. It is evident that the practice of sericulture and filature was established in Transcaucasia, but it is impossible to speak about the time the practice appeared. There is a number of legends in Abkhazian oral tradition, mostly negative ones, connected with sericulture. This fact speaks for the acquaintance of Abkhaz with sericulture and attitude towards acquaintance with it.

**Key words:** silk road, Transcaucasia, sericulture, omens