

**АДЫГЕЙСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ
ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**



**АРИГА
в лицах**

**АДЫГЕЙСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ
ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

АРИГИ в лицах

(К 70-летию со дня создания)

Издательство «Меоты»
Майкоп, 1999

УДК 93/99

ББК 63

А 34

Страницы

истории института

Редакционная коллегия:

Д. Х. Мекулов (общая редакция), **Р. Г. Мамий** (редактор-составитель), **Н. Т. Гишев**, **К. Х. Меретуков**, **Ю. А. Тхаркахо**, **Н. М. Чуяко**

АРИГИ в лицах. Майкоп: Издательство «Меоты». 1999 — 112 с., илл.

О 70-летнем пути Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований рассказывается фактами, документами, фотографиями.

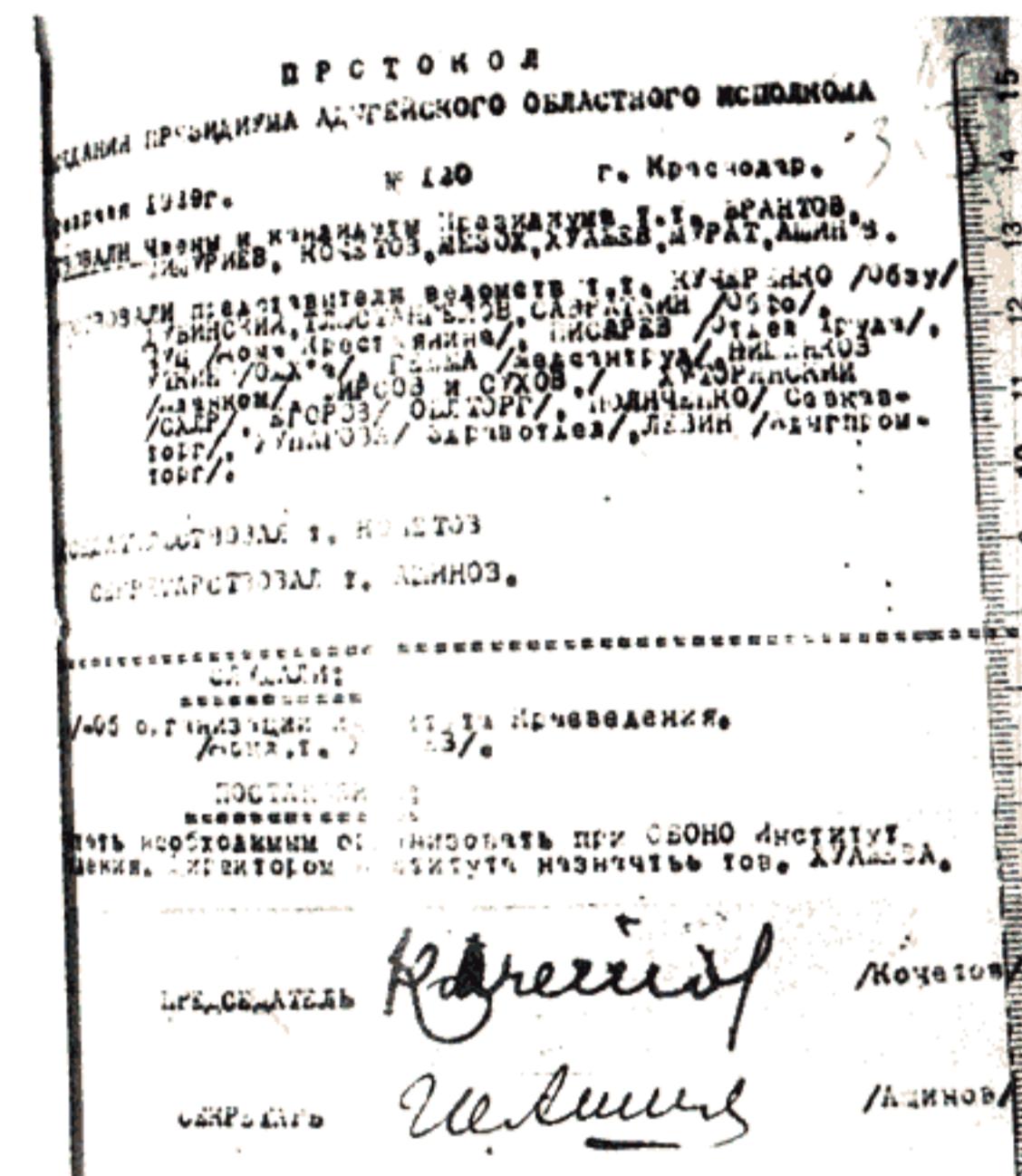
В подготовке архивных материалов для статьи «Директорский корпус» приняли активное участие **А. Д. Панеш**, **Н. Н. Денисова**, **Е. А. Лукьянова**, **А. К. Бузаров**.

Фотографии **В. Зрянина**.

A 1401010000-9
M 146(04)-99 - без объявл.

© Издательство «Меоты»

Официальной датой создания института является 29 октября 1929 г. Но этому предшествовала немалая подготовительная работа. В плане изучения истории и культуры народа она началась давно до создания института, особенно плодотворной была деятельность Редакционно-издательской комиссии при областном отделе народного образования. Более планомерной и систематической стала краеведческая работа при создании в марте 1925 г. Общества по изучению Адыгейской автономной области, активными и деятельными членами которого были С. Сиюхов, И. Цей, И. Наврузов, Д. Ашхамаф и другие представители национальной интеллигенции. За неполных три года общество проделало огромную работу по собиранию исторического, фольклорного, этнографического, археологического материала. По существу областной краеведческий музей вырос на этом материале. Однако новые, более сложные проблемы, возникающие перед Обществом, заставили его руководство в 1927 г. поднять перед Президиумом Адыгейского облисполкома вопрос о необходимости создания научно-исследовательского института. В том же году было утверждено Положение об Адыгейском научно-исследовательском институте. Но создание института по различным причинам затянулось до 1929 года. Только 26 февраля 1929 г. Президиум облисполкома принимает решение, где записано:



101 Г/с 104 Г/с	Код 2 <i>М</i>
Строго секретно	
Протокол № 66	
Заседания Бюро Адыгейского Областного ВКП/б/ 25 октября 1929г.	
Состав: Член.и Канд.Бюро ОК т.т.Цехера,Ханурате,Мурата Гутто, Пономарченко,Глебенкова,Багова И., Мезхса,Кочетова,Иеремьевой.	
Член.и кандид.ОК т.т.Кучаренко,Абрамова,Капрасовой Коракова,Беданокова,Поланичко.	
Член.Презид.Обл.КК т.т.Балакина,Смирнова,Гемин,Мельник. Член.т.т.Бозбрежего,Гризелио,Ботвицова,Батурина,Гарнис- ченко,Козлова,Попова,Райкова,Соловьева,Самнина, Танетко,Фадеярова.	
УЧЕБКА:	
СОСТАНОВИЛИ:	
0 соста- 5895, I. Утвер- ждался в 1929 г. директор Им- периального Института по исследо- 2. Поручи- ватель Им- подработать итета. О-ва изучени- и языков	Правление Им-та в составе: т.Барона (ученый секретарь) и Анхамафова (ученый секретарь) и правления), АИПО ОК ВКП/б/ и Правление Им-та рос о целесообразности оставления именем.
Секретарь Адыг.ОК ВКП/б/ А.Цехер	

тарь) и Керашева (зав. секцией).

Трудно переоценить роль института в решении проблем культурного строительства того времени: в ликвидации безграмотности среди населения, организации культурно-просветительской работы, формировании новой интеллигенции и других.

Важное значение имело решение Адыгейского облисполко-
ма от 26 сентября 1934 г. о переименовании Института краеве-
дения в Научно-исследовательский институт культурного строи-

тельства. Это было не просто сменой вывески, а повлекло за собой повышение статуса, улучшение организационной структуры, расширение диапазона исследований. В частности, появился новый отдел истории и этнографии.

В этой короткой справке мы не ставим целью охарактеризовать все исследования и перечислить все издания института, для этого достаточно сослаться на два других издания, выходящих вместе с этой брошюрой: «История АРИГИ за 70 лет»

«Считать необходимым организовать при Облоно институт краеведения. Директором института назначить тов. Хуажева». Через 8 месяцев — 25 октября 1929 г. Бюро обкома ВКП(б) утвердило Правление института в составе трех человек, а 29 октября облисполком окончательно решил вопрос об институте, утвердив положение о нем и президиум в составе тт. Барона (директор), Ашхамафа (ученый секретарь).

и «Труды АРИГИ. Библиографический указатель». Но здесь уместно отметить большую работу, проведенную в области языкового строительства, и издание в 1941 г. «Грамматики адыгейского литературного языка» Н. Ф. Яковлева и Д. А. Ашхамафа. А итогом довоенной научно-исследовательской работы явилось издание 22 научных трудов тиражом около 70 тысяч экземпляров и собранный бесценный материал фольклорно-музыкальных произведений и лингвистических текстов.

Война надолго прервала работу института. Большинство его сотрудников — Хут Аскер, Паранук Мурат, Мезужок Махмуд, Тлюстен Юсуф, Дефтеров Илья, Костанов Дмитрий, Евтых Аскер ушли на фронт и храбро сражались против врага. После войны некоторые из них продолжили работу в научно-исследовательском институте, восстановленном в феврале 1945 г.

Немногочисленный по своему составу институт в 50—70-е годы проделал большую работу, осуществив несколько изданий по фольклору. Крупным достижением был обобщенный труд по истории «Очерки истории Адыгеи, т. I». Впервые был издан «Толковый словарь адыгейского языка», составленный А. Хатановым и Керашевой, «Русско-адыгейский словарь» под редакцией Х. Водождокова, «Грамматика адыгейского языка» Г. Рогава и З. Керашевой, коллективная монография «Культура и быт колхозного крестьянства», «Героический эпос «Нарты» и его генезис» А. Гадагатля, написанный на основе семитомного издания текстов (1969—1971) нартского эпоса на языке оригинала, подготовленного А. Гадагатлем. Были изданы монографические исследования П. Аутлева «Абадзехская нижнепалеолитическая стоянка», У. Зекоха «Система склонения в адыгейском языке», Ю. Тхаркахо «Становление стилей и норм адыгейского литературного языка», Н. Гишева «Вопросы эргативного строя адыгских языков» и многие другие.

В октябре 1979 года за заслуги в исследовании адыгейского языка, литературы и истории, развитии просвещения и культуры в Адыгейской автономной области институт был награжден орденом «Знак Почета».

В этот период, особенно в 80—90-е годы, в структуре института, в количественном и качественном составе научных кадров, в результативности исследовательской работы происходят существенные изменения и позитивные сдвиги. Ощутимо заработал сектор экономики, восстановленный еще в 1972 году, и из-



Указ
Президиума Верховного Совета ССР
о награждении Адыгейского научно-исследовательского
института экономики, языка, литературы и истории
орденом "Знак Почета".

О награждении Адыгейского научно-исследовательского
института экономики, языка, литературы и истории
орденом "Знак Почета".

За заслуги в исследовании адыгейского языка, литературы
и истории, развитие просвещения и культуры в Адыгейской автономной
области наградить АДЫГЕЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОРИИ орденом
"Знак Почета".

Председатель Президиума
Верховного Совета ССР

Л. БРЕЖНЕВ.

Секретарь Президиума
Верховного Совета ССР

М. ГОРБАЦЕВ.

Москва, Кремль,
10 октября 1973 г.
Я. МОЛДАХ.

еще новый отдел общих проблем, который сосредоточился на написании энциклопедии населенных пунктов Адыгеи. Однако он был упразднен в 1998 году и вместо него по рекомендации Министерства науки и образования создан новый отдел иберийско-кавказского языкознания.

Крупные структурные изменения произошли в 1992 году, когда Адыгейский научно-исследовательский институт экономики, языка, литературы и истории (АНИИ ЭЯЛИ) был переименован в Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований (АРИГИ), а секторы переименованы в отделы и укрупнены так, что внутри некоторых создавались новые секторы. Существенно было увеличено и количество научных работников, выработано новое Положение об институте. Важным событием в жизни научного коллектива было создание с 1992 г. своего книжного издательства «Методы».

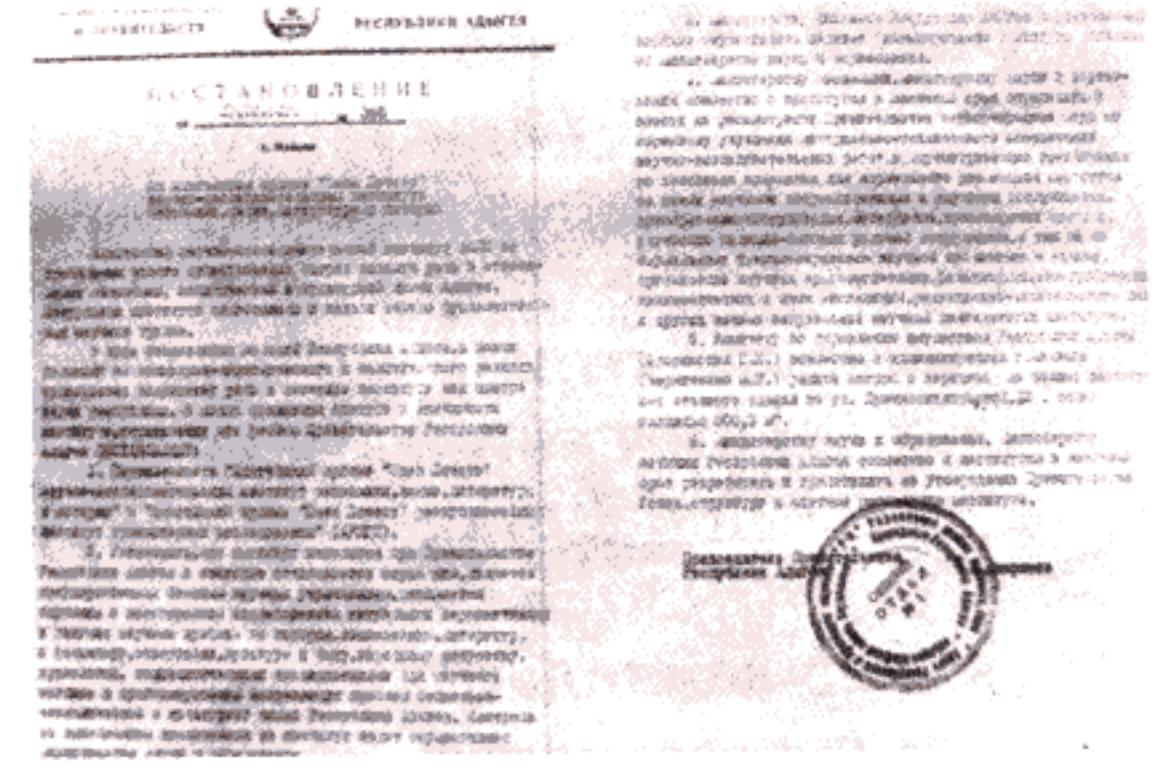
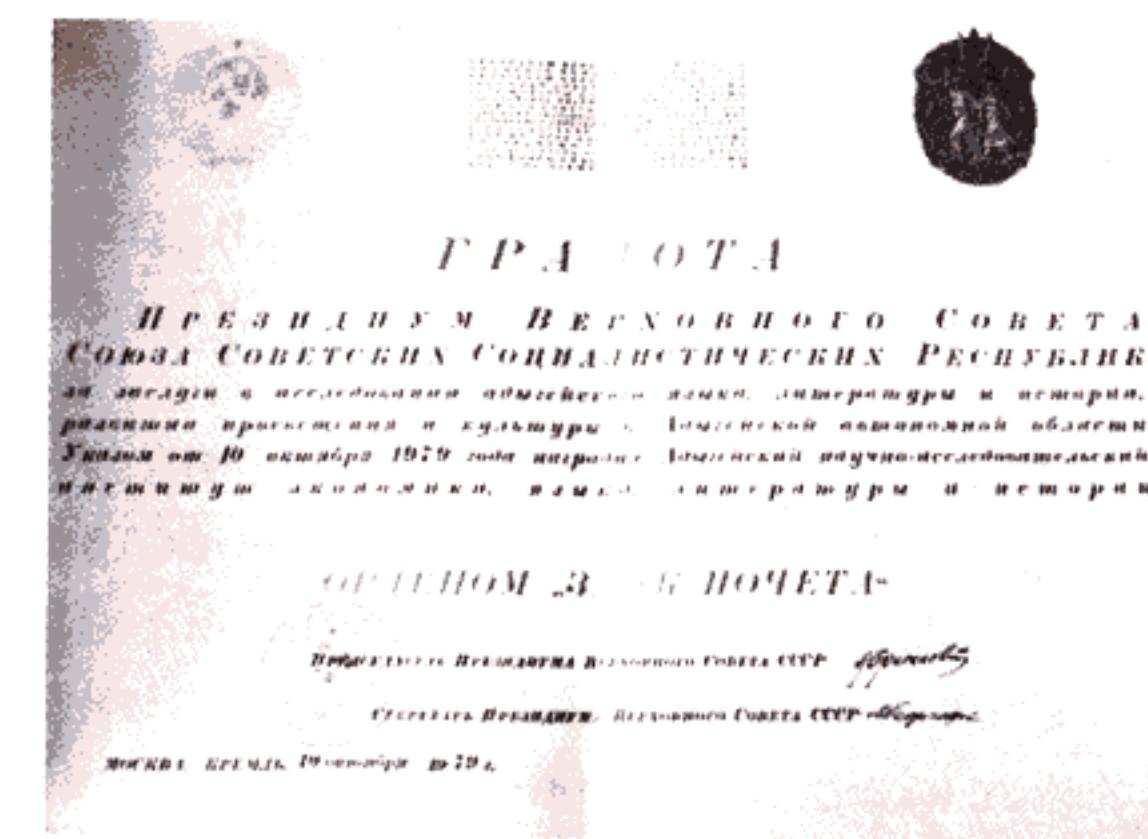
Все это было не просто сменой вывески и количе-

дал несколько сборников научных трудов. С апреля 1988 в течение полутора лет работал сектор педагогики и методики обучения как признак того, что институт находится в ведении органов народного образования. С 1990 г. сектор истории был разделен на три новых сектора — истории, этнографии и народного искусства и археологии. В 1992 г. упраздняется отдел экономики и прогнозирования и создается новый отдел философии и социологии, а в следующем году появляется

ственным расширением. Такая перестройка соответствовала и подчинялась новым задачам молодой Республики Адыгея в области развития науки и дальнейшего культурного строительства. Она диктовалась и потенциальными возможностями нового кадрового состава. Достаточно сказать, что с 1987 года 13 работников института защитили докторские диссертации, более 20 стали кандидатами наук. С крупными монографиями и другими книгами выступили доктора наук Б. Джимов, Ю. Тхаркахо, А. Схалях, У. Зекох, А. Гадагатль, Ш. Хут, Н. Гишев, К. Меретуков, М. Шебзухов, Д. Мекулов, Р. Ханаху, заметным явлением стали книги кандидатов наук Н. Ловпаче, М. Джандар, Р. Унароковой, Ш. Ергук (Шаззо), Н. Денисовой, Г. Тхагапсовой, С. Хотко, А. Соколовой, многие коллективные работы по языкознанию, истории и культуре народа, литературе и фольклору. Прочное место в жизни научной общественности, преподавателей, студентов и учащихся заняли известные серии «Культура и быт адыгов», «Проблемы литературы и фольклора», «Археология Адыгеи», «Философия и социология в Республике Адыгея» и другие.

В количественном выражении изданная научная продукция за 70 лет составляет около 270 названий. Кроме этих внутриинститутских изданий научные сотрудники имеют за пределами института около 600 различных публикаций. Только за последние 10 лет институтом издано более 90 названий научных работ объемом свыше 1100 печатных листов и тиражом около 120 тысяч экземпляров.

Сегодня институт работает над новыми научными проектами. Продолжается многолетняя работа над «Толковым словарем адыгейского языка». Подготовлен ряд фундаментальных языковедческих исследований. Завершается двухтомная «История Адыгеи с древнейших времен до наших дней». Разрабатывается проект «Энциклопедии истории и культуры Адыгеи». Ведется также исследовательская работа по «Энциклопедии населенных пунктов Адыгеи».



Одной из серьезных задач остается подготовка и издание 12-томного (в 24-х книгах) «Свода адыгского фольклора». Литературоведы, завершив первый том «Истории адыгейской литературы», работают над вторым томом. Продолжаются исследования по проблемам культурно-этнического феномена «адыгагъэ». В отделах ведется интенсивная поисковая, собирательская, исследовательская работа по многим направлениям науки. Сегодня в институте трудятся 57 научных сотрудников. Среди них 13 докторов и 25 кандидатов наук, 11 академиков АМАН, один заслуженный деятель науки Российской Федерации и 7 заслуженных деятелей науки Республики Адыгея, один заслуженный работник культуры РФ.

Более подробный и конкретный рассказ о прошлом и настоящем института, о тех, кто работал и работает сегодня, в следующих разделах этой книги.

Директорский корпус

С историей института неразрывно связана история становления и развития его руководящего состава, в первую очередь, директорского корпуса. Связь эта была взаимная — институт в лице коллектива научных сотрудников способствовал росту своих руководителей; директора, являясь лидерами («чистых» администраторов среди них практически не было) научных коллективов, в не малой степени определяли стратегию и тактику развития возглавляемого научного учреждения и его подразделений.

Областной комитет партии и облисполком направляли на работу в институт свой лучший интеллектуальный потенциал. Директора института были личностями яркими, неординарными, большими патриотами своего народа, лучшими представителями национальной интеллигенции, вошедшими и достойными войти в историю не только института, но и Адыгеи и всего Северного Кавказа.

Их объединяют много общих черт. Практически все они вышли из гуще народа — крестьянской среды, все (за исключением Давтерова И. М.) были представителями коренной национальности, что соответствовало специализации института — изучение истории, языка, литературы и культуры адыгов. Многие пришли в институт из областного отдела народного образования, адыгейского педучилища, Майкопского учительского института, партийных, советских и комсомольских органов. Практически все были представителями гуманитарной науки, постоянно учились — до и после руководства институтом, получая образование в ведущих ВУЗах и академических учреждениях страны. И еще одна характерная черта отличала директоров — многие из них и в последующем (после освобождения от должности и работы в других местах) возвращались в родной институт и работали рядовыми сотрудниками как настоящие подвижники науки, для которых определяющим являлась совсем не должность, а глубокая приверженность науке, ставшей делом всей их жизни.

Директора знали не только взлеты, но и «падения». Драматичность развития страны коснулась и судеб некоторых из них. Три директора института (Хуажев М. К., Барон И. Х., Девтеров И. М.) были репрессированы. Спустя годы, все они были реабилитированы по причине отсутствия состава преступления. В памяти же людской они никогда и не были «врагами народа».

Несмотря на общность судеб, каждого из директоров отличало свое особое видение проблем развития науки, на долю каждого выпало реализовывать вполне определенные задачи развития института.

У истоков зарождения самой идеи создания научно-исследовательского института (тогда он мыслился и создавался как Адыгейский НИИ краеведения, впоследствии его название неоднократно изменялось) стоял, вместе с другими членами Общества изучения Адыгейской (Черкесской) области (С. С. Сиюховым, И. Наврузовым, Д. Ашхамафом, К. Мишуриевым и др.), **Хуажев Махмуд Карабатырович** (уроженец аула Джамбичий, 1900 года рождения, адыгеец, из крестьян, член партии с 1923 года). Являясь заведующим областным отделом народного образования, одновременно в феврале 1929 года он назначается директором создаваемого института. Подобное совмещение не являлось случайным, так как именно в ведении облоно в 20-е годы находились вопросы создания научной базы и местной науки, велся весьма напряженный и интенсивный поиск форм и структур организации краеведения и научно-исследовательской работы. В народное образование Махмуд Карабатырович пришел опытным работником. До назначения директором института, он, после учебы на полуторагодичных юридических курсах, работал в сфере потребительской кооперации в Екатеринодаре, на советской работе (секретарь отдела народного образования горского окружного исполнкома, член Президиума Ширванского окружного исполнкома А(Ч)АО, 6 лет (с января 1923 г. по февраль 1929 г.) — на различных должностях в судебных органах Адыгеи (член, заместитель, председатель областного суда).

Директором института он пробыл менее года (с февраля по октябрь 1929 г.), затем был направлен на учебу в Москву и в 1934 году окончил военно-химическую академию, получив специальность военного инженера-химика, но занялся вполне мирным созидательным трудом — директор Адыгейского консервного комбината. Однако судьба приготовила ему суровое испы-



М. К. Хуажев собирает фольклорный материал. Снимок 60-х годов

тание. В 1937 году, по решению военного трибунала СКВО, он был осужден и до 21 мая 1956 года находился в сталинских лагерях. 5 сентября 1956 г. реабилитирован «за отсутствием состава преступления». В этом же году он возвращался в институт на должность научного сотрудника. Опубликовал ряд работ по фольклору и этнографии. Умер в 1972 году (см. главу «Отдел фольклора»).

Образованнейшим человеком своего времени был **Исмаил Хасанович Барон**, второй директор института. Родился Исмаил Хасанович в 1903 году в ауле Псейтук Тахтамукайского района в семье крестьян. Рано были замечены его любознательность и организаторские способности. Будучи совсем молодым, он направляется на учебу в Кубано-Черноморскую совпартшколу (1921—1923 гг.), после окончания которой и практически до конца своей жизни И. Х. Барон трудится в партийных и советских органах Адыгеи: зав. отделом Адыгейского оргбюро



И. Х. Барон

РКП(б) — (1923—1925 гг., 1929 г., 1930—1933 гг.), член бюро обкома партии, секретарь Псекупского райкома партии (1933—1934 гг.), зав. облоно (1936—1937 гг.).

В жизни И. Х. Барона был значительный период, открывавший ему многообещающие перспективы. В 1925 году он направляется на учебу в Москву, в институт Востоковедения, который заканчивает в 1928 году, в этом же году стажируется в Константинополе. Ему предрекали карьеру дипломата, но партия отозвала его на партийную работу. И. Х. Барон успешно работал на ниве публицистики, являясь членом правления Нациздата (1929 г.) и членом редакции журнала «Революция и горец» (1931—1932 гг.)

Директором института ему пришлось быть в самый сложный период (1929—1931 гг., 1934—1937 гг.), период, когда основные усилия партия направляла на утверждение своей идеологии, жестко карая допускавших хотя бы малейшие отклонения от его генеральной линии. Не стал исключением и И. Х. Барон. В 1937 году он был исключен из партии и арестован по обвинению, с одной стороны, «в принадлежности к контрреволюционной буржуазно-националистической организации», с другой — в вину ему ставилось, что он «не знал и барски относился к адыгейскому языку и вообще адыгейской культуре, всячески тормозил их развитие». 24 января 1939 года в возрасте 36 лет Исмаил Хасанович Барон умер в тюрьме города Краснодара. Реабилитирован в 1956 г. за отсутствием состава преступления.

На начало 30-х годов приходится работа в качестве директора института **Тембота Магометовича Керашева**, стоявшего у истоков зарождения адыгейской художественной литературы. Тембот Магометович родился 16 августа 1902 г. в ауле Коше-

хабль, в семье крестьянина. Учился в частной татарской школе (1910 г.), в учительской семинарии в Уфе (1913—1914 гг.), в реальном училище и школе второй ступени (1918—1920 гг.), институтах Краснодарском политехническом (1921 г.) и Московском промышленно-экономическом (1923—1929 гг.).

Всем сердцем восприняв идеи советской власти и большевиков, в 26 лет вступив в ряды РКП(б), он много сил и знаний отдал культурному строительству: развитию адыгейской письменности и литературы, ликвидации неграмотности, становлению областных газет и национального издательства. Тембот Магометович принимал активное участие в работе областной партийной организации, был переводчиком партийных документов в оргбюро РКП(б), выпустил первый номер областной газеты «Адыгэ Макъ» («Голос адыга»), участвовал в организации колхозов в области.

В 1931 году Президиумом Адыгейского областного исполнкома Т. М. Керашев назначается директором института, в этой должности он проработал до 1934 года, одновременно ведя активную научно-исследовательскую работу в сфере адыгейской литературы и фольклора. Эту деятельность не прекращал и работая доцентом в Краснодарском институте (1934—1936 гг.), а затем возвратясь научным сотрудником в родной институт, многие годы посвятил любимому делу, организуя научные экспедиции, собирая образцы устного поэтического творчества адыгов, составляя сборники фольклорных произведений, готовя учебники по литературе. Им и с его участием собраны и изданы «Адыгейские сказки и сказания», «Старинные адыгейские песни» и др. (в ГИФ «Отдел фольклора»).



Т. М. Керашев

Труд Тембота Магометовича Керашева, неотъемлемой составной частью которого являлась и научная деятельность, высоко оценен и награжден орденами: Трудового Красного знамени (1947 г.), Ленина (1957 г.), Октябрьской революции (1972 г.). многими медалями.

Умер Т. М. Керашев в 1988 году.

В середине 30-х годов (предположительно в период перевода столицы Адыгеи из Краснодара в Майкоп) недолгое время возглавлял научно-исследовательский институт **Хатков Махмуд Джанхотович** (1900—1984).

К сожалению, о его работе на посту директора почти нет никакой информации. Известно, что он являлся активным деятелем в области образования и просвещения. Был одним из первых учителей аула Хатажукай — в 1921—1925 годах работал в начальной школе. Позже, в 1931—1933 годах являлся директором и преподавателем Адыгейской областной партийной школы. И в послевоенные годы до ухода на пенсию работал в школе.

Непродолжительное время (с 1937 по 1938 гг.) директором института являлся **Илья Михайлович**

Девтеров, уроженец аула Бжедугхабль Красногвардейского района, грек по национальности, окончивший пединститут. На эту должность он был назначен с поста директора Адыгейского педучилища (в котором в разное время проработал шесть лет). После научно-исследовательского института работал директором Адыгейского национального издательства (1941 г.) и директором облдрамтеатра (1941 г.), участвовал в Великой Отечественной войне с 1941 по 1944 год. От полученной в боях за Белоруссию раны скончался 16 июля 1944 года, похоронен там же.



М. Д. Хатков

За проявленные мужество и отвагу был награжден орденом Отечественной войны 1-й степени.

Практика частной сменимости директоров продолжилась и в последующие годы, вплоть до Великой Отечественной войны.

В феврале 1939 года к руководству институтом пришел **Масхаб Исхакович Биштов** (1912 года рождения, уроженец аула Пшизов, член ВЛКСМ с 1929 г., член партии с 1939 г.). В отличие от своих предшественников, в институт он пришел, имея довольно



И. М. Девтеров

скромный опыт работы. После окончания Адыгейского педучилища (1931 г.) и факультета языка и литературы Краснодарского педагогического института (1934 г.) он работал один год директором Адамийской сельской школы (1934—1935 гг.), два года инспектором Адыгейского облоно (1935—1937 гг.), с 1937 по 1939 год служил в Советской Армии.

Директором института Масхаб Исхакович проработал менее года (11.1939 г. — 1.1940 г.). Работа в ведущем научном учреждении



М. И. Биштов

стала для него стартом в карьере партийного и советского работника: заведующий облоно, зам. председателя облисполко- ма, секретарь обкома КПСС по пропаганде. В последующие годы, вплоть до ухода (в 1972 г.) на пенсию, он работал на руководящих должностях в областном управлении культуры, Адыгейском книжном издательстве. В годы Великой Отечественной войны (август 1942 — февраль 1943 г.) Масхаб Исхакович Биштов сражался в партизанском отряде на территории Адыгеи и Краснодарского края. За плодотворную деятельность и участие в Великой Отечественной войне он награжден орденами Красной Звезды и «Знак Почета» и четырьмя медалями.

Чуть больше полугода (с 10 февраля по 8 августа 1940 года) возглавлял институт **Брантов Хаджимос Исмаилович**.

Х. И. Брантова на посту директора сменил **Аскер Якубович Хутов**, 1913 года рождения. Окончив в 1933 году Адыгейское педагогическое училище, в 1937 году педагогический институт, в возрасте 23 лет в 1938 году он пришел в институт на должность научного сотрудника. В 1940 году Адыгейским облисполкомом утверждается директором института. А. Я. Хутов проработал в этой должности до 1941 года, до призыва в армию.

С началом Великой Отечественной войны большинство сотрудников ушли на фронт, и институт практически перестал функционировать. Новый директор назначается в феврале 1945 года, когда исполнком Адыгейского областного Совета депутатов трудящихся своим решением от 9 февраля 1945 года восстановил существовавший до оккупации Адыгейский НИИ языка, литературы и истории.

Первым послевоенным директором стал **Хабеч Асланчериевич Пчентлешев**, деятельность которого не вписывалась в рамки «руководителя местного масштаба». Хабеч Асланчериевич прожил большую и яркую жизнь. Родившись в 1910 году в крестьянской семье в ауле Мамхег Шовгеновского района, он прошел путь от наемного сельхозработника до кандидата исторических наук. Он учился в школе крестьянской молодежи, на рабфаке в Краснодаре, в Московском университете, институте им. Плеханова. Закончил аспирантуру Академии общественных наук при ЦК КПСС (1950 г.). Немалая часть его жизни (в общей сложности около 13 лет) была связана с Москвой, а также различными регионами Северного Кавказа: работал секретарем Черкесского обкома ВКП(б), директором Грозненского педаго-

гического института. Был на партийной работе в Иссык-кульском обкоме ВКП(б) Киргизии (заведующий организационным отделом).

Х. А. Пчентлешев был первым из директоров института кандидатом исторических наук. В общей сложности руководил институтом около десяти лет (II.1945—VIII.1947 гг; 1967—1973 гг.). В его бытность ученые Адыгеи активно сотрудничали с центральными академическими учреждениями, работники которых (в их числе Е. С. Зевакин) помогали молодой адыгейской науке. В историю института Х. А. Пчентлешев вошел как серьезный исследователь, взгляды которого не всегда совпадали с официальными установками. Он был одним из авторов «Очерков по истории Адыгеи». Награжден двумя медалями, 1973 году вышел на пенсию, умер в 1988 году.

В 1947 году к руководству институтом пришел филолог по образованию, специалист в области адыгейского языкознания **Хаджимет Долотукович Водождоков**, имя которого давно и хорошо известно адыговедам. Биография его, в основном, повторяла биографии его предшественников. Родился Хаджимет Долотукович 25 декабря 1910 года в семье крестьян в ауле Ас-Соколай Теучежского района. Окончил Адыгейский педтехникум, в 1930—1931 гг. учился в Ростове-на-Дону в Северо-Кавказском коммунистическом ВУЗе им. Сталина, после работал в комсомоле (1931—1934 гг.) и служил в армии (1934—1935 гг.)

В 1936 году он поступает в Краснодарский госпединститут, который оканчивает в 1940 г., получив специальность «педагог-литератор». Поработать преподавателем в Майкопском учительском институте Хаджимету Долотуковичу пришлось всего год (до



Х. А. Пчентлешев



Х. Д. Водождоков

в институт. (Подробнее об этом в главе «Отдел адыгейского языка»).

Туов Меджид Шумафович в научно-исследовательский институт пришел в августе 1952 г. Родился 12 июня 1929 г. в а. Мамхег Шовгеновского района. Закончил Московский госпединститут им. В. И. Ленина. Сначала работал ученым секретарем, а с декабря 1952 г. по июнь 1954 г. М. Ш. Туов возглавлял институт. Затем был направлен в обком комсомола, где он проработал секретарем с 1955 по 1956 гг. В 1958—59 гг. являлся директором Игнатьевской средней школы Кошехабльского района. В 1959 г. на партийной работе в Майкопском райкоме. В 1961—63 гг. он обучался в аспирантуре Ростовского госуниверситета. С этого времени и до ухода на пенсию в 1994 г. М. Ш. Туов работал старшим преподавателем кафедры политэкономии АГПИ (АГУ).



М. Ш. Туов

августа 1941 г.). Грязнула Великая Отечественная война, и долгих 4,5 года он сражался на ее фронтах.

После войны Х. Д. Водождоков направляется директором Адыгейского НИИ. Научная деятельность становится делом его жизни. В 1953 году с поста директора института он поступает в аспирантуру института языкоznания АН СССР, после ее окончания возвращается

Многое в институте связано с именем и деятельностью **Малича Гайсовича Аутлева**, директора института с 1954 по 1967 год. Малич Гайсович родился 8 ноября 1917 г. в а. Хакуринохабль Майкопского отдела. Уже в шесть лет он бегло читал, а в 7 — пошел в школе, учился он в станице Темиргоевской. Будучи 12-летним школьником зачисляется в старшую подготовительную группу Адыгейского техникума. Малич Гайсович не только сам увлеченно учился, в нем рано обнаружилась склонность к просвещению, он активно участвовал в 1931—1932 годах в культпоходах по ликвидации неграмотности.

После окончания педтехникума он учится в Краснодарском пединституте, затем работает учителем физики и математики и директором в школах области. В 1939 г. М. Г. Аутлев призывается в Красную Армию, службе которой он отдал почти 13 лет. В годы Великой Отечественной войны воевал в должностях политрука роты, военкома батальона, военного комиссара, участвовал в боях на Украине, на Западном и Юго-Западном фронтах, был среди защитников Москвы.

В 1945 г. защитил диссертацию и получил ученую степень кандидата исторических наук.

Демобилизовавшись из армии, он вернулся в Майкоп и работал в научно-исследовательском институте с 1952 по 1954 гг.— научным сотрудником, затем — директором. При его активном участии были подготовлены и изданы «Очерки истории Адыгеи», «Русско-адыгейский словарь», «Толковый словарь адыгейского языка» и др.

В 1967 г. М. Г. Аутлев перешел на работу в Краснодарский политехнический институт, где работал до 1994 года доцентом,



М. Г. Аутлев

профессором, зав. кафедрой. Защитил диссертацию доктора исторических наук. Но и в эти годы Малич Гайсович не прерывал связей с родным институтом, участвуя в разработке и осуществлении различных научных проектов, и в настоящее время ведет активную научно-исследовательскую и общественную работу, является действительным членом Адыгской (Черкесской) Международной академии наук. За свой ратный и научный труд Малич Гайсович награжден орденами и медалями.



Ф. А. Напсо

ского края и Адыгеи. С 1953 по 1957 гг. он на ответственной партийной работе в Адыгейском областном комитете партии, затем (1957—1958 гг.) — заведующий областным отделом народного образования.

15 лет (с 1958 по 1973 гг.) он руководил лучшим учебным заведением области, кузницей кадров национальной интеллигенции — Адыгейским педагогическим училищем.

С большим жизненным опытом он пришел в научно-исследовательский институт, который возглавлял одиннадцать лет (до

1973 году директором института становится известный в народном образовании области человек — **Фазиль Айсович Напсо**. Родился Ф. А. Напсо 25 октября 1917 в ауле Большое Псеушхо Туапсинского района в семье крестьян. Успешно окончив Адыгейский педтехникум (1934 г.), он возвращается в родной аул и работает учителем начальной школы, которая и стала стартом всей его деятельности в сфере народного образования.

После окончания пединститута Фазиль Айсович двенадцать лет работает учителем, а затем директором ряда школ Краснодар-

1984 г.). Уже имея солидный стаж организаторской и научной работы, Ф. А. Напсо защитил диссертацию, став кандидатом исторических наук. Сфера его научных интересов — проблемы народного образования.

В последующие годы (1985—1990 гг.) он преподавал в Адыгейском государственном педагогическом институте. С 1990 года — пенсионер. За плодотворную работу награжден орденами и медалями.

Биография **Кима Кансаевича Хутыза** похожа на биографии его сверстников и коллег, становление которых пришлось на послевоенное время. Родился он 20 августа 1935 года в ауле Ленинохабль Теучежского района. Успешно окончив среднюю школу, он поступает в Адыгейский государственный пединститут, в 1959 году получает специальность учителя русского языка и литературы. Его интеллект, образованность, коммуникабельность оказались востребованы на комсомольской, советской, партийной работе. С 1959 года он инструктор Майкопского горкома КПСС, затем его второй и первый секретарь Адыгейского обкома ВЛКСМ, с 1963 по 1967 гг. — первый секретарь Адыгейского горкома КПСС, с 1967 по 1973 г. — первый заместитель председателя исполнкома Майкопского городского Совета депутатов трудящихся. Занимая эти высокие посты, Ким Кансаевич оставил у людей добрую память о себе.

Когда необходимо было укрепить важный участок идеологической работы — Комитет по телевидению и радиовещанию Адыгейского облисполкома, выборпал на К. К. Хутыза. И здесь он проявил свои лучшие профессиональные и человеческие качества.

Чуть больше года (с мая 1984 по сентябрь 1985 гг.)



К. К. Хутыз

возглавлял Ким Кансаевич институт и, разумеется, сделять удалось далеко не все задуманное. С 1985 по 1996 гг. К. К. Хутыз руководил Адыгейским государственным педагогическим институтом (впоследствии университет), защитил докторскую диссертацию. Выйдя на пенсию, продолжает вести там преподавательскую работу. Награжден орденами и медалями.

В 1986 г. институт возглавил **Джебраил Хаджибирамович Мекулов**, руководитель новой генерации. Родился 2 мая 1939 г. в а. Кошехабль, в семье крестьян. Блестяще закончил среднюю школу, работал на стройке, служил в армии. Затем учился на историческом факультете КБГУ (1966 г.), работал (1966—1968 гг.) учителем истории в средней школе. В 1968—1971 гг. учился в аспирантуре института истории АН СССР, которую успешно окончил, защитив в 1972 г. кандидатскую диссертацию на тему «Роль Советов в хозяйственном и культурном развитии Адыгеи (1922—1937 гг.)». С 1971 по 1986 гг.— на партийной работе: консультант, лектор, руководитель лекторской группы Адыгейского обкома КПСС, заместитель заведующего отделом. (Более подробный рассказ о Д. Х. Мекулове — в главе «Администрация и службы института»).



Д. Х. Мекулов

Отдел

адыгейского языка

С самого начала создания института работа над адыгейским языком была приоритетным направлением в его деятельности. В первые годы главное внимание уделялось сбору полевого фольклорного и этнографического материала. Активными собирателями являлись Т. Керашев, А. Хатков, И. Цей, Д. Ашхамаф, И. Наврузов, Ю. Намитков, к ним позже подключились М. Паранук, Ю. Тлюстен, А. Евтых, Р. Меркицкий и другие. Собранный ими материал представляет большой научный интерес, поскольку в нем сохраняется живой и богатый народный язык, он явился бесценным источником по изучению адыгейского языка. Разработка алфавита, грамматики, орфографии, создание учебников занимает особое место в жизни научного коллектива института, особенно языковедов. Она была связана с впервые приобретенной возможностью читать и писать на родном языке, с созданием школ, ликвидацией неграмотности, со всем культурным строительством. Заметным событием было появление «Краткой грамматики (кяхского) адыгейского языка» Н. Ф. Яковлева и Д. А. Ашхамафа в 1930 г. на русском языке и в 1931 г.— на адыгейском языке. Велась интенсивная работа над разработкой орфографии, выполнен большой объем работ по переходу в 1938 году на новый алфавит на основе русской письменности. В 1914 г. был издан фундаментальный труд Н. Ф. Яковлева и Д. А. Ашхамафа «Грамматика адыгейского литературного языка».

В послевоенные годы сектор языка с большей интенсивностью возобновил свою работу, наращивая темпы изучения адыгейского языка.

Достаточно назвать такие фундаментальные труды, как «Грамматика адыгейского литературного языка» Н. Яковлева и Д. Ашхамафа, «Грамматика адыгейского языка» Г. Рогава и З. Керашевой, «Толковый словарь адыгейского языка», «Русско-адыгейский словарь», «Адыгейский топономический словарь» К. Меретукова, «Лексическая и словообразовательная си-



Идет заседание отдела. Слева направо: Меретуков К. Х.,
Тугуз Г. Т., Тхаркахо Ю. А., Зекох У. С., Татлок С. Т.

номия в адыгейском языке» Ю. Тхаркахо, «Глагол адыгейского языка» Н. Гишева, «Краткий курс адыгейской грамматики» (часть I) У. Зекоха и многие другие.

Сектором языка и литературы (позже — сектор языка, ныне отдел языка) в разные годы руководили З. И. Керашева, У. С. Зекох, Н. Т. Гишев, А. А. Шаов.

В наши дни в отделе работают три доктора наук — академики Зекох У. С., Меретуков К. Х. и Тхаркахо Ю. А. Здесь успешно трудятся и молодые научные работники. Это кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Н. А. Хабахумова, младшие научные сотрудники Г. Т. Тугуз и С. Т. Татлок. Усилия отдела сосредоточены на таких фундаментальных коллективных работах, как «Толковый словарь адыгейского языка», «Структурные особенности адыгейского языка» и другие.

* * *

От истории института неотделимы судьбы таких ученых, как Д. А. Ашхамаф, А. А. Хатанов, Х. Д. Водождоков. Их вклад в адыгейское языкознание неоценим.

Ашхамаф Даут Алиевич начал свою научную деятельность в только что открывшемся Институте краеведения. Он был его первым ученым секретарем и заведующим секцией языка и литературы.

Д. А. Ашхамаф является автором многих учебников и учебных пособий по адыгейскому языку, он активно работал над орфографией адыгейского языка. Наиболее известные его работы: «Краткий обзор адыгейских диалектов» (1939), «Адыгейский орфографический словарь» (1940), «Краткая грамматика адыгейского (кяхского) языка» — совместно с проф. Н. Ф. Яковлевым (1930). Итогом всего достигнутого в области адыгейского языкознания явился большой научный труд «Грамматика адыгейского литературного языка», изданный в 1941 г. в соавторстве с проф. Н. Ф. Яковлевым.

Своей разносторонней деятельностью как ученый и педагог Д. А. Ашхамаф оставил глубокий след в научной и культурной жизни Адыгеи.

Яркой творческой личностью был и **Хатанов Абдул Ахметович**. В кругах ученых Адыгеи он известен прежде всего как человек, который в совершенстве владел адыгскими языками, был энциклопедистом истории адыгов. Он охотно передавал молодым специалистам свои большие познания в разных областях адыгейской культуры. Весьма бережно хранил А. А. Хатанов в своей памяти и то, что связано с деятельностью адыгейской демократической интелигенции, к которой сам по праву принадлежал.

За время своей работы в институте А. А. Хатанов написал (совместно с З. И. Керашевой) солидный лексикографический труд — «Толковый словарь адыгейского языка» (1960), который



Д. А. Ашхамаф

стал вершиной всей его научно-исследовательской деятельности. Достаточно сказать, что задолго до начала составления словаря А. А. Хатанов самостоятельно собрал основной материал для своего детища, что им выполнена также определяющая для этого словаря работа по толкованию слов на адыгейском языке, по подбору иллюстрированного материала. Этим первым и пока единственным «Толковым словарем адыгейского языка» Абдул Ахметович поставил себе нерукотворный памятник.

Водождоков Хаджимет Долотукович работал в Адыгейском научно-исследовательском институте с 1946 г. до ухода на пенсию. Как было сказано выше, несколько лет являлся директором института. Но и позже, работая в секторе языка, внес свой немалый вклад в разработку актуальных проблем адыгейского языка. Он разработал Инструкцию по составлению «Адыгейско-русского словаря», который вышел под его редакцией в Москве в 1960 году. Он являлся одним из авторов (вместе с У. Зекохом и Ю. Мухамеджановым) «Адыгейского орфографического словаря» (1968). Большой вклад внес Х. Д. Водождоков и в развитие народного образования в Адыгее: был автором учебников по адыгейскому и русскому языкам для адыгейских школ, принимал активное участие в составлении программ по этим предметам. (Фото в статье «Директорский корпус»).

Меретуков Касим Хамсевич

Заведующий отделом

Доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки Республики Адыгея, действительный член Адыгской (Черкесской) международной академии наук, член Совета по адыгейскому языку при Президенте Республики Адыгея Меретуков К. Х. работает в институте свыше 40 лет. В 1973—1986 годах являлся ученым секретарем института. С 1986 г. возглавляет отдел языка. До прихода в АРИГИ после окончания Адыгейского пединститута некоторое время работал в областной газете «Социалистическая Адыгей». Опубликовал более ста научных работ, среди которых ряд монографических исследований, посвящен-

ных различным актуальным проблемам адыгейского языка. Докторскую диссертацию защитил в 1992 г. по теме «Строение глагола в адыгских языках». Широкой популярностью пользуется его «Адыгейский топонимический словарь», вышедший вторым дополненным изданием в Москве в 1990 г. Словарь содержит более двух тысяч этимологизированных адыгских топонимических объектов, легенды, описание различных исторических событий, связанных с разбираемыми названиями.

Словарь получил высокую оценку среди широкого круга кавказоведов. Им интересуются историки, этнологи, фольклористы, а также все те, кто испытывает тяготение к изучению природы родного края. Меретуков К. Х. и сегодня продолжает работу над этой увлекательной темой. Недавно издал на адыгейском языке популярную книгу «История адыгейских названий» для школ республики.

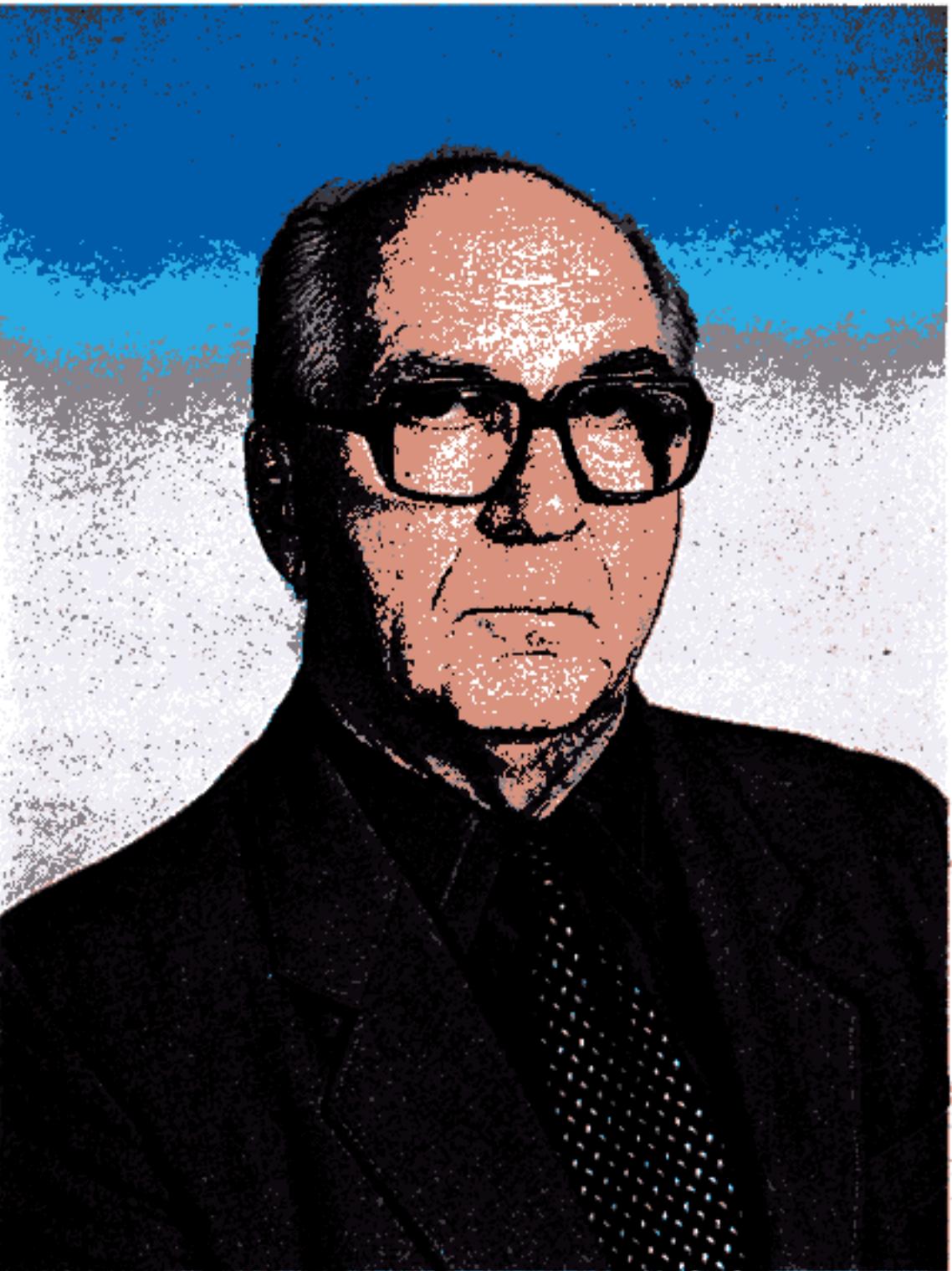
К. Х. Меретуков ведет научно-педагогическую работы в АГУ. Руководит научной работой аспирантов, является членом ряда специализированных советов по защите кандидатских диссертаций. Совместно с А. Инал-Ипа готовит адыгейско-абхазско-русский словарь.



Зекох Чучжук Сафаровиг

Главный научный сотрудник

На каменистый путь науки он вступил в 1950 г. после окончания Майкопского учительского института. Закончил Тбилисский государственный университет и аспирантуру Академии наук Грузии. В АРИГИ работает более 40 лет.



рецензий, отзывов, составитель (вместе с другими учеными) различных словарей, он известен и получает высокую оценку не только в среде научной общественности Северного Кавказа, но и Института языкоznания РАН. Его статьи печатались в журнале «Вопросы языкоznания».

Чтобы понять его научные концепции, стоит обратиться к работам «Система склонения в адыгейском языке» (1969), «Строение предложения в языках полисинтетического типа (на материалах адыгских языков)» (1981), «Очерки по синтаксису адыгейского языка», «Краткий курс адыгейской грамматики» (часть I),

Сегодня он доктор филологических наук, действительный член Адыгской (Черкесской) международной академии наук, заслуженный деятель науки Российской Федерации, член Совета по адыгейскому языку при Президенте Республики Адыгея. Все это результат многолетней, упорной и кропотливой работы над рядом сложных и неизученных проблем адыгейского языкоznания. Автор нескольких крупных монографий и ряда брошюр по актуальным проблемам адыгейского языкоznания, более ста научных статей,

«О грамматиках адыгейского языка» и другие. Ждет своей очереди на издание новая научная «Грамматика адыгейского языка».

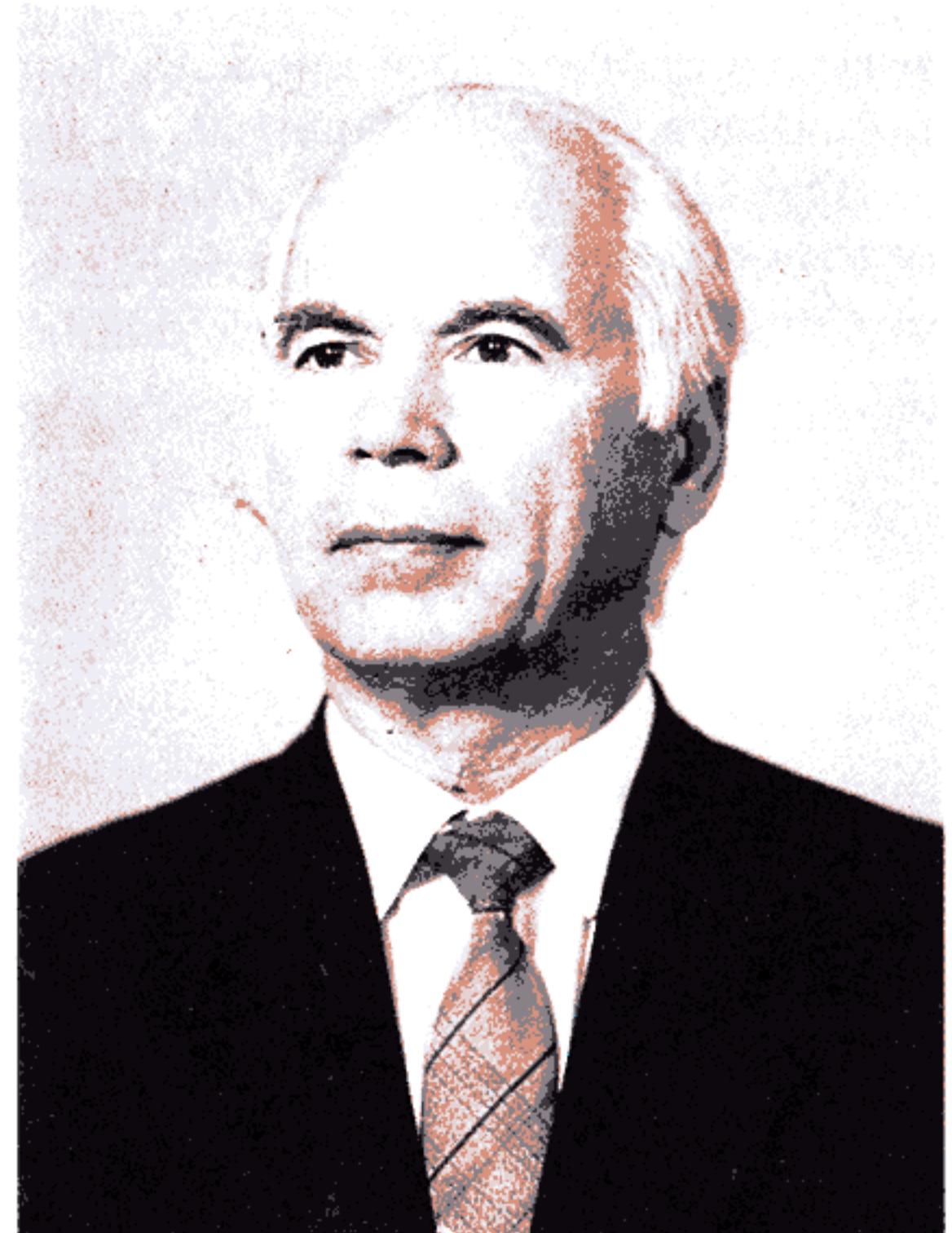
Многим известна его склонность к литературе, к творчеству. Увлекается переводом с русского, с кабардинского языков прозы и поэзии, является автором популярной песни «Си Нур», любит и умеет читать лирику русских и адыгских поэтов.

Тхаркахо Юнус Аюбовиг

Главный научный сотрудник

Доктор филологических наук, действительный член Адыгской (Черкесской) международной академии наук, заслуженный деятель науки Республики Адыгея, член Совета по адыгейскому языку при Президенте Республики Адыгея, почетный гражданин родного аула Ассоколай, активный общественный деятель — расшифровка всех степеней и званий Ю. А. Тхаркахо заняла бы много страниц в его творческой биографии. Но необходимо добавить, что в институте он работает с 1967 года. Имеет более 100 научных работ, в которых рассматривает актуаль-

ные проблемы в области лексикологии, лексикографии, стилистики, культуры речи. Особо весом его вклад в лексикографию. Работы Ю. А. Тхаркахо «Адыгэ синоним гущыІэльэ кІэкI», «Лексическая и словообразовательная синонимия в адыгейском языке», «Становление стилей и норм адыгейского литературного



языка», «Очерки по грамматической стилистике адыгейского языка», «Чемгуйский диалект и его место среди других адыгейских диалектов» и другие получили высокую оценку. Его перу принадлежит более 25 отдельных книг. Юнус Аюбович один или в соавторстве создал ряд учебников, учебных пособий, программ по адыгейскому языку, по которым занимаются учащиеся различных классов национальной школы.

Кроме того, Ю. А. Тхархао известен и как опытный журналист, отдавший газете «Социалистическая Адыгей» много лет. Он и сегодня верен этой профессии. В результате его поездки в Турцию родились очерки «Адыгэгур къытео» («Бьется сердце адыга»), изданные отдельной книгой в 1992 году.

* * *

В разные годы на разных должностях в отделе языка и института в целом работали З. И. Керашева, Ю. А. Мухамеджанов, А. А. Шаов, К. Х. Курашинов, Т. Ц. Хагундокова и другие.

КЕРАШЕВА Зейнаб Ибрагимовна работала заведующей сектором языка института с 1953 по 1963 гг. Затем перешла в Адыгейский пединститут и отдала научно-педагогической работе

30 лет, не прекращая и исследовательскую деятельность по актуальным проблемам адыгейского языкоznания. В 1994 году вернулась в наш институт и сосредоточилась на этнолингвистических проблемах.

Доктор филологических наук, профессор З. И. Керашева была заслуженным деятелем науки Российской Федерации, заслуженным деятелем науки Республики Адыгея, отличником народного просвещения РСФСР и СССР, действительным членом Адыгской (Черкесской) международной академии наук, награждена многими орденами и медалями.



В соавторстве с А. Х. Хатановым она создала первый «Толковый словарь адыгейского языка», написала вместе с проф. Г. В. Рогава «Грамматику адыгейского языка», имеет более ста научных работ, в том числе несколько монографических исследований. Недавно вышел двухтомный труд З. И. Керашевой, в котором сосредоточены все основные лингвистические работы. Научно-исследовательская деятельность крупного исследователя иберийско-кавказских языков З. И. Керашевой сыграла большую роль в развитии адыгейского языкоznания и тем самым в развитии духовной культуры адыгских народов.

МУХАМЕДЖАНОВ Юнус Абдулович после окончания аспирантуры вел преподавательскую работу в пединституте. Начиная с 1960-х годов работал в научно-исследовательском институте, занимаясь проблемами глагола в адыгских языках. Защитил диссертацию в г. Баку в 1967 г. Более шести лет являлся ученым секретарем института. До ухода с должности ученого секретаря и из института в 1973 году опубликовал несколько научных работ в «Ученых записках» АНИИ и ряд статей в периодической печати.

ШАОВ Аскер Абубакирович после окончания Адыгейского пединститута некоторое время работал в редакции газеты «Социалистическая Адыгей». Затем был зачислен в научно-исследовательский институт младшим научным сотрудником. Через три года он поступил в аспирантуру Института языкоznания АН СССР. После ее окончания в течение четырех лет работал в пединституте. В сентябре 1972 г. вновь вернулся в АНИИ и был назначен зав. сектором адыгейского языка. После нескольких лет работы вновь перешел в ВУЗ, где работает и в настоящее время. Ныне он доктор филологических наук, профессор, наиболее крупные работы посвящены категории наклонения в адыгейском языке, принимал активное участие в составлении различных словарей. Является автором различных работ по адыгейскому языку.

КУРАШИНОВ Казбек Хусейнович закончил историко-филологический факультет Кабардино-Балкарского госуниверситета. Там же защитил кандидатскую диссертацию. С 1969 г. отдал немало лет работе в отделе языка нашего института. Более 15 лет работал в пединституте, затем в АГУ. С 1993 г. вновь вернулся в АРИГИ и с небольшими перерывами принимает активное участие в выполнении планов научно-исследовательских работ, считая эту работу с должностью помощника Премьер-министра Республики Адыгея. Автор более 25 научных работ, учебного

пособия «Научные основы лингвистического анализа адыгских текстов».

Некоторое время в отделе адыгейского языка работала и **ХАГУНДОКОВА Тамара Цуковна**. Она занималась исследованием проблем синонимии в адыгейском языке. Им посвящены две наиболее заметные статьи: «О полной и частичной фразеологической омонимии» и «О синонимах в адыгейском языке».

Немалая часть трудовой биографии **ХАБАХУМОВОЙ Нуриеты Асланбиевны** связана также с нашим институтом. Поступив в отдел языка младшим научным сотрудником в 1987 г., через год она по направлению института поступила в аспирантуру Института языкоznания АН СССР. После возвращения до 1993 г. работала в различных научных должностях. В 1992 г. защитила кандидатскую диссертацию по теме «Способы выражения утвердительности в адыгейском языке». Через год перешла работать в Государственную телерадиокомпанию. И с 1998 года вновь избрана старшим научным сотрудником отдела адыгейского языка. Имеет несколько опубликованных статей по морфологии адыгейского языка.

Недавно пришли работать в этот отдел молодые научные сотрудники **ТАТЛОК Сайхат Туркубиевна** и **ТУГУЗ Гошсим Туркубиевна**. Обе были направлены в целевую аспирантуру в АГУ. После возвращения в институт дорабатывают кандидатские диссертации, принимают активное участие в выполнении плана научно-исследовательских работ отдела.



Н. А. Хабахумова

Отдел иберийско-кавказских языков

Отдел иберийско-кавказских языков был создан в АРИГИ решением Правительства Республики Адыгея в августе 1998 г. Его создание вызвано необходимостью научного изучения адыгейского языка во взаимосвязи с другими кавказскими языками, входящими в иберийско-кавказскую семью языков, в сравнительно-историческом плане, решения других актуальных проблем и белых пятен в изучении адыго-абхазских языков, уточнения степени их связи с языками нахско-дагестанской и картельской групп.

Раньше лингвистов-кавказоведов готовила Грузия. Но в последнее десятилетие в силу различных причин это стало затруднительным. В связи с этим к задачам нового отдела АРИГИ добавляется подбор и подготовка свежих научных кадров, способных решать предстоящие актуальные научные проблемы.



Идет заседание отдела — слева направо Н. Г. Гишев,
А. И. Инал-Ипа, М. К. Тутаришева, Б. С. Агрба.

Отдел иберийско-кавказских языков АРИГИ должен работать в направлении создания капитальных сравнительно-аналитических научных трудов по взаимосвязям северо-кавказских и картвельских языков, сравнительно-исторических, этимологических, двух-трехъязычных словарей.

Первым заведующим нового отдела иберийско-кавказских языков АРИГИ избран известный специалист по кавказским языкам Н. Т. Гишев. Сотрудниками отдела стали кандидат филологических наук, опытный лингвист М. К. Тутаришева, владеющий абхазским и русским языками специалист А. И. Инал-Ипа, молодой научный работник Б. С. Агрба. Все сотрудники отдела определили свои проблемы и работают над их решением.

Гишев Нух Туркубиевич

Заведующий отделом



школы, заведующим района. Вот уже более тридцати лет работает в институте. В разные годы Нух Туркубиевич возглавлял различные секторы и отделы института: языка, педагогики и методики обучения; отдел общих проблем. Везде проявлялось его

главное качество — активность. Последняя должна выходить за пределы его специальности. Но и здесь он приложил немало усилий, чтобы отдел выполнил главную задачу — сбор материала для «Энциклопедии населенных пунктов Адыгеи» (ЭНПА).

Должность заведующего недавно созданного отдела иберийско-кавказских языков обязывает его ко многому. Для этого у него есть и опыт, и знания. Им опубликовано более двухсот работ, в числе которых несколько монографических книг. Специалистам хорошо известны его книги «Вопросы эргативного строя адыгских языков», «Глагол адыгейского языка», «Словарь названий животных» (на адыг. яз.), «Библиография лингвистической литературы по адыгским языкам» и другие. Ждут своей очереди рукописи новых книг для издания. Опираясь на все это, он создал стройную концепцию исследовательских замыслов и направлений нового отдела. Кроме языковедческих проблем он увлекается и вопросами литературы, культуры адыгов в целом и имеет немало публикаций по этим направлениям.

Одним из опытных научных работников-языковедов в институте является ведущий научный сотрудник, кандидат филологических наук **ТУТАРИШЕВА Марият Каспотовна**. До недавнего времени работала в отделе адыгейского языка, но владея тремя языками (адыгейским, русским, английским), она решила испытать себя в новом отделе. После школы она закончила Пятигорский институт иностранных языков, отдала несколько лет народному образованию.

Большой опыт, талант и трудолюбие позволяют ей вести научно-исследовательскую работу плодотворно. Она опубликовала десятки актуальных статей, посвященных различным проблемам адыгейского языка. Успешно защитила кандидатскую диссертацию по теме «Склонение собственных имен существительных в адыгских языках», подготовила докторскую диссертацию по проблеме «Типология морфологических категорий имени существительного в разноструктурных языках». М. К. Тутаришева проводит большую работу по редактированию трудов и переводу, она одна из составителей толкового словаря адыгейского языка. В настоящее время занимается исследованием состояния изученности языка убыхов.

Старший научный сотрудник отдела **ИНАЛ-ИПА Аза Ипполитовна** работает в институте более 10 лет. Образование и специализацию по языкам получила в Абхазии и Тбилиси. После вуза она работала в Абхазском институте языка, литературы и

истории им. Д. М. Гулиа. Аспирантуру закончила при институте языкоznания АН Грузии по специальности «Кавказские языки». С 1989 г. в АРИГИ. Автор монографии «Отглагольные субъекты и объекты действия в абхазском и абазинском языках» и ряда статей. Сейчас работает над темой «Абхазский язык в системе иберийско-кавказских языков», принимает участие в подготовке «Адыго-абхазско-русского словаря».

В отдел иберийско-кавказских языков младшим научным сотрудником пришла *АГРБА Бэлла Станиславовна*. После окончания АГУ получила специальность «филолог-преподаватель французского и немецкого языков». Занимается исследованием исторических взаимосвязей адыгских и нахско-дагестанских языков.

Отдел фольклора

Официально этот отдел создан сравнительно недавно — после разделения отдела литературы и фольклора на два самостоятельных отдела. Но без преувеличения можно сказать, что институт начался со сбора и изучения фольклорно-этнографического материала, духовного наследия народа. Работа эта начала проводиться задолго до организации института.

Начальный этап работы первых фольклористов состоял в выявлении знатоков устно-поэтического творчества, языка, быта, нравов, обычаяев, традиций народа, преданий старины глубокой. А затем систематизация и издание собранного, обобщение и осмысление его, публикация и передача подрастающим поколениим. Через это прошли первые собиратели — Ибрагим Цей, Тембот Керашев, Рашид Меркицкий, Мурат Паранук, Махмуд Хужаев, Аскер Гадагатль, Сариет Аутлева, Абу Схаляхо и другие, которые исколесили сотни и тысячи километров в поисках жемчужин народной мудрости. Их дела и сегодня продолжают Шамсудин Хут, Нафисет Чуюкова, Раля Унарокова, Асфар Куек, Гучипс Схаплок и многие другие. Нынешние собиратели расширили и географию поисков, охватив и зарубежную адыгскую диаспору. Сегодня они идут по тропинкам, которые несколько десятилетий назад прокладывал А. М. Гадагатль в зарубежных странах. Научные фольклорно-этнографические экспедиции в Турцию, например, за последние годы стали систематическими.

За годы существования института изданы десятки сборников фольклорных материалов на адыгейском языке и в русском переводе. В 70-х годах осуществлено уникальное издание героического эпоса «Нарты» в семи томах на языке оригинала. В 1996 году научная общественность Адыгеи с приглашением многочисленных гостей отметила 25-летие семитомника. Выступая на этой юбилейной сессии, Президент РА А. А. Джаримов подчеркнул, что «адыгейский народ, перенесший величайшую из трагедий человечества, сохранился как этнос благодаря нартскому

эпосу и адыгэ хабзэ» и что издание нартского эпоса, «подготовленное крупнейшим ученым А. М. Гадагатлем и осуществленное Адыгейским научно-исследовательским институтом, стало большим событием в культурной жизни Адыгеи».

В отделе подготовлены крупные монографические работы Аскера Гадагатля, Сариет Аутлевой, Шамсудина Хута, Раи Унарковой, Нафисет Чуяко, Сергея Зухбы, Асфара Куека и других. Высокую оценку получил «Адыгский фольклор» в двух книгах. Серьезные исследования опубликованы во всех выпусках серии «Проблемы адыгейской литературы и фольклора». В настоящее время отдел работает над четырьмя монографиями, готовит другие материалы по итогам научных экспедиций в Турцию. Под руководством Ш. Хута осуществляется крупный научный проект — 12-томное издание «Свода адыгского фольклора», два тома (три книги) которого готовы к изданию.

* * *

Через богатейшее духовное наследие, через неисчерпаемую науку по имени фольклор прошли многие крупные писатели, поэты, ученые, деятели культуры. **Цей Ибрагим Салехович** являлся старейшим из них. Он был в числе тех, кто стоял в центре культурного развития Адыгеи в 20—30-х годах. Важное место в его деятельности занимала собирательская работа, которая у него началась задолго до открытия института. После он был научным сотрудником института (1933—1936). Им собрано более 400 фольклорных произведений, составлена Инструкция по сбору фольклорного материала. Подготовлен-



И. С. Цей

ные им «Адыгейские сказки (для детей)» и «Адыгейские сказания и сказки» были изданы Азчериздатом в 1936—1937 годах. В своем литературном творчестве он опирался на богатейший фольклор народа.

И. С. Цей также неустанно собирал тексты народных песен. Сам был неплохим их исполнителем, играл на камыле. В 1932 г. совместно с композитором В. Мессманом он записал более 100 песен, в 1931—1932 годах вместе с Г. Концевичем и М. Гнесиным записал более 400 образцов текстов и мелодий народных песен.

Керашев Тембот Магометович не только стоял у истоков создания института, был его директором в 1931—1934 гг. (об этом сказано выше), но многие последующие годы своей жизни тесно связал с ним. С 1935 по 1941 год работал научным сотрудником. После войны еще некоторое время занимал эту должность. Но уйдя в свою профессиональную писательскую сферу, он постоянно сотрудничал с институтом и оставался большим знатоком и ценителем устно-поэтического творчества народа. Дело не только в том, что лучшие образцы фольклора ложились в основу его художественных произведений. Он совместно с И. Цеем, А. Хатковым, П. Максимовым и другими переводил сказки и сказания на русский язык, один или совместно с другими осуществил несколько их изданий в довоенные и послевоенные годы. Наиболее популярными из них были «Адыгские старинные песни» (на адыг. яз., 1940), «Адыгейские сказания и сказки» (1952). Т. М. Керашев много работал и со сказителями. На областной конференции ашугов и сказителей в декабре 1940 года он выступил с докладом. (Фото Т. М. Керашева в статье «Директорский корпус»).

Кубов Шабан Индрисович работал в адыгейском научно-исследовательском институте в 1938—1940 годах. Известный деятель просвещения, культуры и искусства Адыгеи в довоенные годы, человек, оставивший в послевоенные годы заметный след в зарубежной литературной диаспоре адыгов, Ш. И. Кубов был глубоким знатоком фольклора. Дело не только в том, что на всем его поэтическом творчестве лежит глубокая печать народно-словесной художественности. Он являлся активным участником фольклорных экспедиций, организованных институтом, а затем в послевоенные годы собирал во многих странах конкретного проживания адыгов древнее устно-поэтическое творче-



Ш. И. Кубов

чужин народной мудрости. Этой традиции он не изменял и в послевоенные годы. И как результат он издает в 1949 году на адыгейском языке «Адыгейские пословицы и поговорки», совместно с А. Гадагатлем «Адыгейские сказки и сказания» (1955) и вновь в 1957 «Адыгейские пословицы и поговорки».

Хуажев Махмуд Карабатырович был, как уже сказано выше, первым директором института и являлся активным собирателем и ценителем устного народного творчества адыгов. Это особенно проявилось, когда он после 60-х годов вновь вернулся в институт. В 1963 году он издал книгу «Адыгейские сказания и сказки» на рус-

ство и многие тексты нартского эпоса, сохранившиеся в памяти зарубежных адыгов. Об этом свидетельствует богатейший архив Ш. И. Кубова, привезенный в 1992 году из США К. Г. Шаззо и С. Ш. Кубовой и приобретенный нашим институтом в 1993 году.

Тлюстен Юсуф Ибрагимович в те же годы (1938—1941) работал научным сотрудником Адыгейского научно-исследовательского института. Он являлся организатором и участником многих фольклорных экспедиций, активным собирателем жем-



Ю. И. Тлюстен

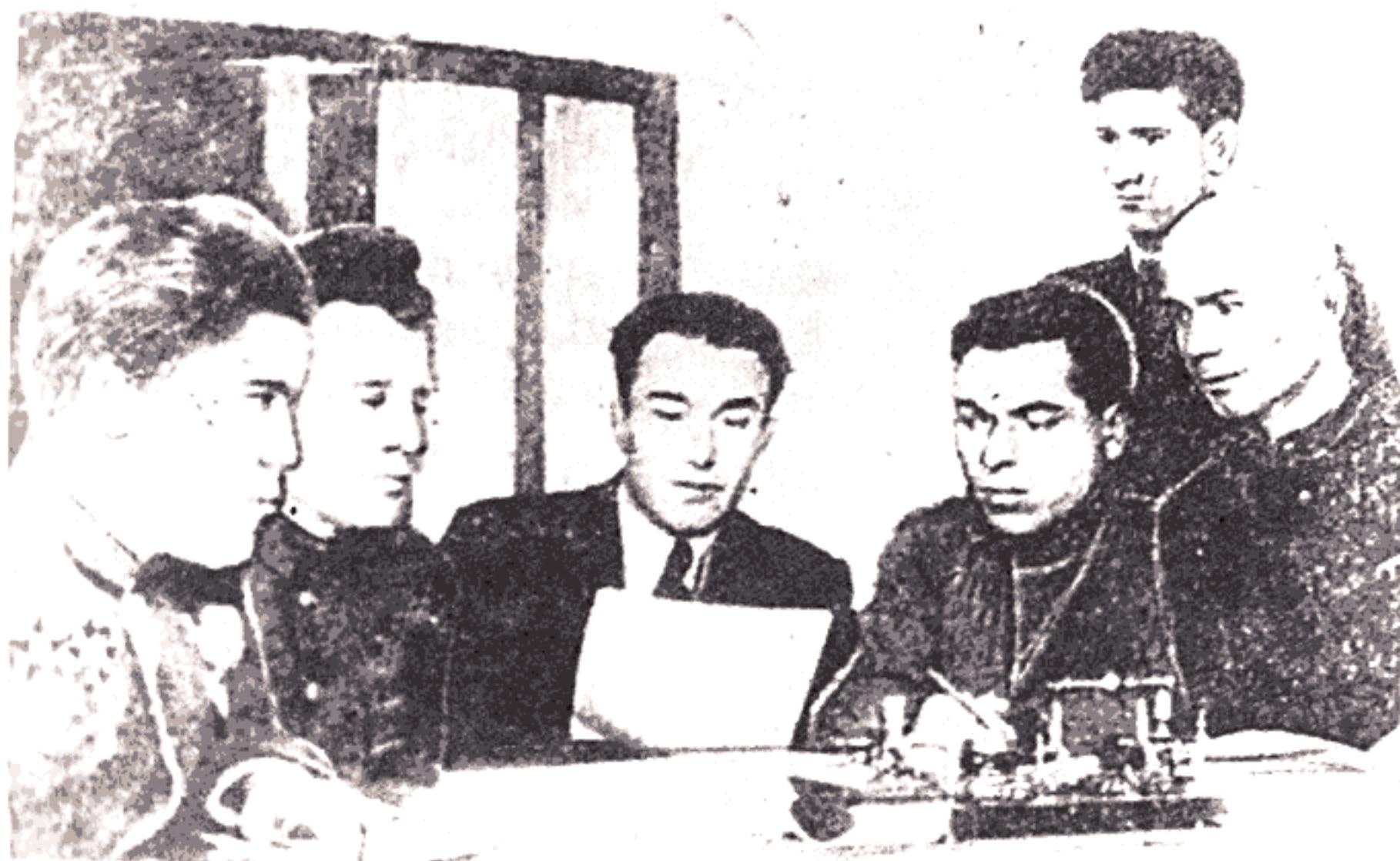
ском языке в собственном переводе. В соавторстве с А. Гадагатлем на адыгейском языке в 1965 году издал другой сборник «Адыгейские сказки». А в 1978 году вышла книга «Адыгские пословицы, поговорки, загадки и скороговорки», составителями которой являются Хуажев М. К. и Хут Ш. Х. (фото М. К. Хуажева в статье «Директорский корпус»).

Аутлева Сариет Шумафовна оставила заметный след в фольклористической науке. После окончания аспирантуры в 60-х годах она активно занималась изучением историко-героических песен адыгов и опубликовала немало работ. Из них наиболее значительной является книга «Адыгейские историко-героические песни XVI—XIX веков», изданная в 1973 г. в г. Нальчике. До этого подготовила и издала книгу «Адыгэ советскэ йорыуатэхэр».

* * *



С. А. Аутлева собирает фольклорный материал прямо в поле.
Снимок 60-х годов



В одном из рабочих кабинетов института обсуждают сборник «Адыгейские сказки и сказания». Слева направо: М. Паранук, Х. Водождоков, Х. Пчентлев, Д. Костанов, А. Гадагатль, Ю. Тлюстен (снимок 1946 г.)

* * *

Сегодня отдел фольклора состоит из заведующей отделом Н. М. Чуяко, главных научных сотрудников, докторов филологических наук А. М. Гадагатля и Ш. Х. Хута, ведущего научного сотрудника кандидата филологических наук Р. Б. Унарковой, младшего научного сотрудника С. М. Нехай.

Чуяко Нафисет Муратовна

Заведующая отделом

Работает в институте с 1987 года. Начала свою трудовую деятельность с секретаря-переводчика. Прошла все ступени научных должностей.

В 1993 году Н. М. Чуяко защитила кандидатскую диссертацию по теме: «Малые жанры фольклора адыгов и их место в

адыгских литературах». Ею написаны статьи об идейно-тематической сущности малых жанров, их поэтике, о бытовании и исполнении малых жанров, о месте и роли философских жанров фольклора в героическом эпосе «Нарты» и многие другие. Ее монографическое исследование «Малые жанры фольклора адыгов» находится в производстве. Совместно с абхазским ученым С. Зухбой на абхазском языке Н. М. Чуяко издала сборник адыгских пословиц и загадок.

В настоящее время она работает над монографи-



ческим исследованием «Сатира и юмор в устной словесности адыгов», готовит к защите докторскую диссертацию, является секретарем творческой группы составителей «Свода адыгского фольклора». Н. М. Чуяко нередко выступает с докладами на различных научных форумах. Она была участницей международной научной конференции «Современные проблемы кавказского языкознания и фольклористики», прошедшей недавно в г. Сухуми (Абхазия).

Н. М. Чуяко — активный собиратель и пропагандист устно-поэтического творчества адыгов, принимает деятельное участие в научных фольклорно-этнографических экспедициях, в том числе и зарубежных. В 1998 году в составе такой экспедиции ездила в Турцию и по материалам, собранным в экспедиции, готовит к изданию книгу «Возвращенные жемчужины».

Н. М. Чуяко увлекается также художественным творчеством. Ее детские рассказы напечатаны в разных номерах журнала «Созвездие», а подготовленный ею сборник рассказов «Бабушкин внук» находится в производстве.

Аскер Магамедович Гадагатль

Главный научный сотрудник

Имя А. М. Гадагатля сегодня известно всему адыгскому миру. Такая популярность становится понятной даже при простом перечислении его званий, степеней, других регалий. Это доктор филологических наук, академик АМАН, заслуженный работник культуры РФ, заслуженный деятель науки РА, лауреат Государственной премии РА в области науки, член Союза писателей РФ, Почётный гражданин ряда аулов в Красногвардейском, Теучежском, Лазаревском районах и т. д.

Это патриарх нашего института, отдавший ему без перерыва более 53 лет научной, творческой работы. Его имя связано прежде всего с адыгским нартским эпосом. Собиранию, систематизации, обобщению, толкованию, публикации этого богатейшего духовного наследия он отдал все свои силы, опыт, знания. Для этого он искалесил сотни и тысячи километров в пределах исторической Родины адыгов и в странах компактного их про-



живания — в Турции, Сирии, Иордании, Израиле, Соединенных Штатах Америки. Результат уже известен всем: 7 томов текстов, изданных на языке оригинала со вступительной статьей, комментариями и другим богатым научно-справочным и вспомогательным материалом. Кроме того, А. Гадагатлем написано три крупных монографических исследования — «Героический эпос нарты и его генезис», «Героический эпос «Нарты» адыгских (черкесских) народов», «Память нации».

В последние годы он горячий пропагандист нартского эпоса, особенно среди подрастающего поколения. Широким и популярным стал его девиз «Пусть не гаснет огонь нартов», под которым с его активным участием проведено несколько конкурсов в разных школах Адыгеи и Краснодарского края.

А. М. Гадагатль — член Европейского общества кавказологов, принимал активное участие во всех его конгрессах и коллоквиумах, был организатором VI коллоквиума, прошедшего в Майкопе в 1992 году.

А. М. Гадагатль — широко известный поэт, чьи произведения завоевали большую популярность среди массового читателя, включены в школьные учебники.

Сегодня его по праву можно назвать ходячей историей Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований.

Хүт Шамсудин Хаджасфаровиң

Главный научный сотрудник

Один из известных и крупных фольклористов на Северном Кавказе. Доктор филологических наук, академик АМАН, заслуженный деятель науки Республики Адыгея, он трудится в нашем институте вот уже более 32-х лет. Большого ума и сильной воли человек, будучи незрячим на оба глаза, он написал и защитил докторскую диссертацию, наиболее фундаментальные его труды падают именно на этот период.

Начал свою трудовую деятельность научным сотрудником сектора литературы и фольклора. В 1971 году защитил кандидатскую диссертацию на тему «Адыгейская волшебная сказка». Докторская диссертация посвящена несказочной прозе адыгов. В 1973 - 1977 гг. руководил сектором литературы и фольклора. Имеет более 150 публикаций научных работ. Две монографии из них — «Несказочная проза адыгов» и «Сказочный эпос адыгов» широко известны за пределами Адыгеи. Заканчивает крупное монографическое исследование «Устное творчество адыгов». Подготовил и издал на адыгейском и русском языках в Майкопе, Москве, Краснодаре десятки книг — сборников произведений эпического творчества адыгов и писателей-просветителей XIX века («Шаги к рассвету»). Их объем превышает 160 печатных листов. Самостоятельно или в составе различных редакций им отредактировано более 200 авторских листов рукописей.



В настоящее время под его руководством осуществляется крупный научный проект — «Свод адыгского фольклора», состоящий из 12 томов. Хут Ш. Х. принимает активное участие в общественно-литературной жизни Адыгеи и подготовке научной смены. Является членом редколлегии детского журнала «Созвездие», специализированного Совета по защите кандидатских диссертаций, под его руководством подготовлено и защищено несколько диссертационных работ. В соавторстве с другими он издал ряд учебников и учебных пособий.

* * *

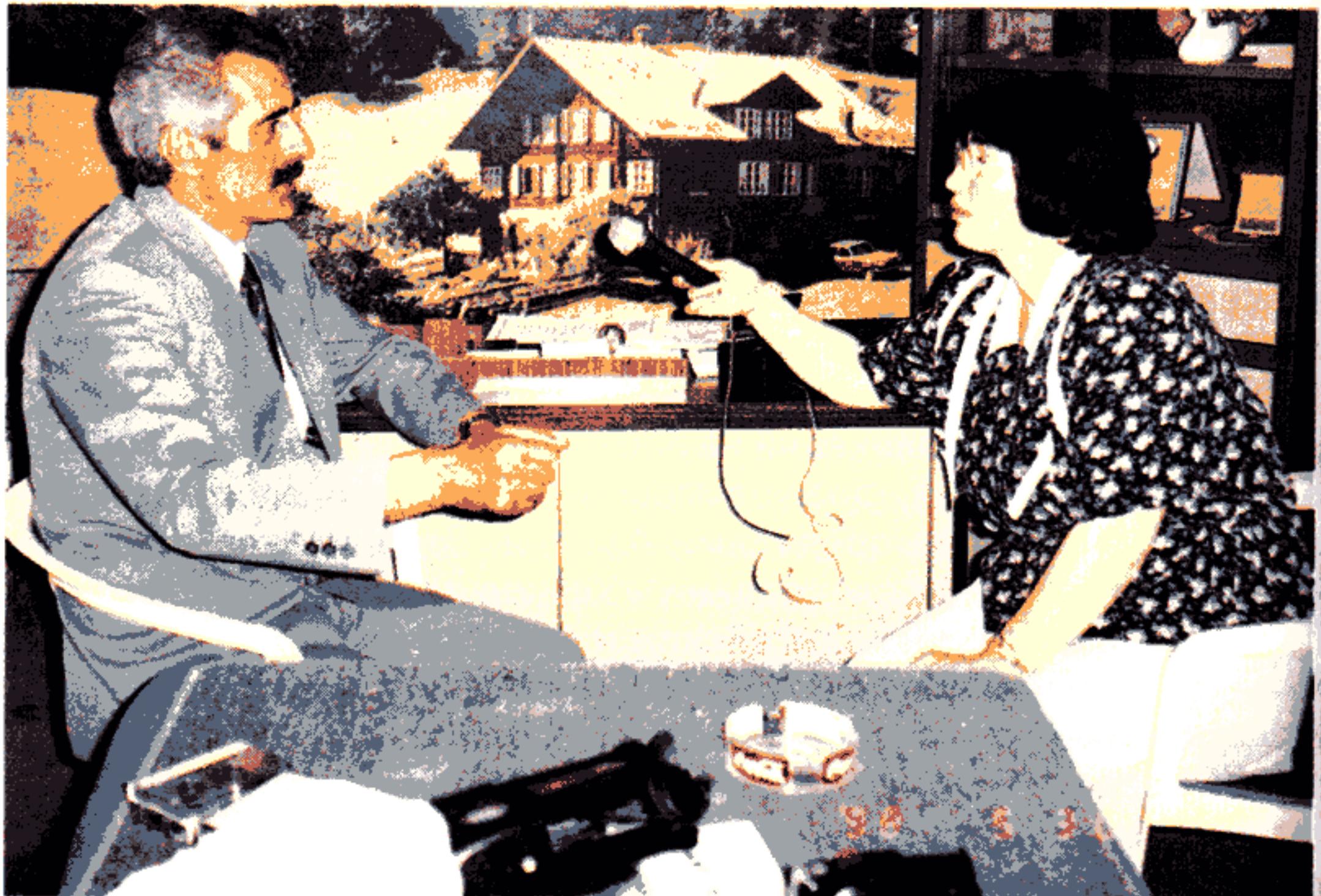
Отдел фольклора не является многочисленным по своему составу, но обладает большим научным потенциалом. Один из тех научных работников, кто поддерживает его высокий уровень — **Унаркова Раиса Батмирзовна** — кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник. Работая еще в средствах массовой информации, она была активным собирателем, ценителем и пропагандистом устно-поэтического творчества и в целом народного искусства адыгов. В институт пришла уже кандидатом

филологических наук (1989). За годы работы здесь подготовила и опубликовала монографии: «Формы общения адыгов», «Адыгэ орэдъижъэмэрэ лъэпкъ шIэнъгъэмэрэ» («Народные песни в системе информационной культуры адыгов»), сборник текстов «Шылкъишъ» («Сто истин») со вступительной статьей, комментариями и подстрочными научными переводами текстов. Унаркова также опубликовала около сорока научных статей по различным проблемам фольклора. Среди подготовленных работ книга, посвященная творческому наследию одного из представителей духовно-арабистской интеллигенции Хамхокова Хусейну, содержащая и тексты его произведений.

В настоящее время она представила к защите докторскую диссертацию по теме: «Народная песня в системе традиционной культуры адыгов (эстетико-информационный аспект)». Совместно с составителями многотомного сборника «Народные песни и инструментальные наигрыши адыгов» подготовила к публикации 70 песенных текстов для шестого тома. Она оказывает большую помощь средней школе и АГУ в разработке программ и спецкурсов для изучения фольклора.



С. М. Нехай



Р. Б. Унаркова в Турции записывает фольклорный материал

В этом отделе вот уже более двух лет трудится и младший научный сотрудник **Нехай Саида Муратовна**, ею написаны статьи: «О свадебных величальных песнях адыгов», «Из поэтики колыбельных песен адыгов» и другие. Она принимает участие в научно-практических конференциях, посвященных различным проблемам фольклора. Является активным собирателем устно-поэтического творчества адыгов. В настоящее время работает над диссертационной работой по теме: «Величальные лирические песни адыгов».

* * *



А. С. Куек (справа)
и А. Х. Зафесов собирают
фольклорно-этнографический
материал в Турции

им опубликовано немало научных работ. В последние годы сосредоточился на фольклоре адыгской диаспоры. Подготовленное к печати монографическое исследование «Фольклор зарубежных адыгов» базируется в основном на полевых материалах, собранных им в Сирии, Иордании, Израиле, Турции, Германии. Принимал активное участие в работе научной фольклорно-этнографической экспедиции АРИГИ в Турции в 1997 году.



С. Л. Зухба

В трагический год начала войны в Абхазии к нам из Сухуми переехал известный ученый **Зухба Сергей Ладович** и проработал несколько лет в отделе фольклора. В научном мире Северного Кавказа С. Л. Зухба известен как автор более 20 книг, среди которых монографии, учебники, сборники произведений абхазской устной словесности, литературно-критических статей. Он лауреат Государственной премии имени Дм. Гулиа. За время работы в АРИГИ он подготовил и издал монографию «Типология абхазской несказочной прозы». По зову своей республики одним из первых вернулся в Сухуми, чтобы восстанавливать разрушенное войной. В 1999 году защитил докторскую диссертацию. Ныне заведует отделом фольклора Абхазского института гуманитарных исследований им. Д. Гулиа Абхазской академии наук.

* * *

В мае 1999 г. в г. Сухуми прошла международная конференция на тему «Современные проблемы кавказского языкознания и фольклористики». Она была приурочена к 100-летию со дня рождения крупного абхазского ученого и общественного деятеля Шакрыл К. С. Нашу. Делегацию представляли А. М. Гадагатль, Н. М. Чуяко, М. Н. Хачемизова, которая много лет работала в нашем институте, а сейчас возглавлявшая кафедру адыгейской филологии АГУ. Была приглашена также представитель причерноморской Шапсугии Тамара Чунтыжева. Президент Республики Абхазия, доктор исторических наук, академик Ардзинба В. Г. с радостью принял участников конференции.



Слева направо Н. М. Чуяко, В. Г. Ардзинба,
Т. Чунтыжева, М. Н. Хачемизова

Отдел литературы

На протяжении семидесяти лет отдел, занимавшийся изучением фольклора и литературы, прошел ряд этапов, меняясь в структурном строении и в функциональных задачах. Сначала отдел назывался сектором языка и литературы, затем стал называться сектором литературы (1955), позже сектором литературы и фольклора, с 1992 года — отделом литературы и фольклора, и наконец, в 1996-м году отдел резделился на два самостоятельных отдела — на отдел литературы и отдел фольклора.

Основы адыгейской фольклористической и литературоведческой науки заложили Ахмед Хатков, Тембот Керашев, Ибрагим Цей, проводившие титанический труд по организации сбора и систематизации устнopoэтического творчества адыгов. Работал в отделе Рашид Меркицкий, внесший значительный вклад в фольклорный фонд института, оставивший заметный след в адыгейской литературе и национальной фольклористике. В 40—50-х годах здесь трудились Мурат Паранук, Юсуф Тлюстен, Аскер Евтых, Дмитрий Костанов, ставшие впоследствии крупными писателями, известными деятелями общественной жизни и национальной культуры. Некоторые из них стоят у истоков издания учебников и учебных пособий, являются авторами первых рецензий, критических и литературоведческих работ.

В разные годы сектором руководили Аскер Евтых, Аскер Гадагатль, Шамсудин Хут, Мира Хачемизова. Дольше всех его возглавлял А. А. Схаляхо — в 1977—1988 годах, когда сектор охватывал и фольклор, и литературу, и с 1990 г. по настоящее время. С 1996 г. отдел литературы является самостоятельной структурной единицей.

Первые наиболее крупные литературоведческие публикации Е. М. Шабановой, Д. Г. Костанова и других начали появляться в конце 50-х годов в первых изданиях «Ученых записок». Затем в 1968 г. VI том «Ученых записок» был полностью посвящен адыгейской литературе. В них уже печатались статьи М. Кунижева,

А. Гадагатля, А. Схаляхо, К. Шаззо, Т. Чамокова и других. В общей сложности отдел издал 4 книги «Ученых записок», один «Сборник по адыгейской литературе и фольклору» и 9 выпусков серии «Проблемы адыгейской литературы и фольклора» общим объемом более 250 п. л. Затем были подготовлены фундаментальные труды «Вопросы адыгейской советской литературы» в двух книгах (1979—1980) и «Адыгский фольклор» в двух книгах (1980). Создается «История адыгейской литературы» (первая книга в производстве, вторая готовится к изданию). Кроме них работниками отдела были подготовлены монографические труды: «Идейно-художественное становление адыгейской литературы» (1988) и «Правда жизни — мера точности» (1990) А. А. Схаляхо, «Восхождение к памяти» Ш. Е. Ергук (Шаззо). В целом изданная отделом научная продукция составляет более 500 п. л.



Идет заседание отдела. Справа налево: А. Схаляхо, Ш. Шаззо (Ергук), М. Шакова, Хуаж Фахри, Д. Схаляхо, С. Агержанокова

В разные годы в отделе работали Л. Г. Голубева, Н. Т. Гишев, Н. М. Шиков, К. Н. Паранук, М. Н. Хачемизова, Н. Х. Хуажева, И. В. Монисова, С. А. Хуако, Ф. Н. Хуако. Ныне здесь работают кандидаты филологических наук, ведущие научные сотрудники Ш. Е. Шаззо, Д. С. Схаляхо, старшие научные сотрудники З. Р. Агержанокова, Хуаж Фахри, научный сотрудник М. Ш. Шакова, младшие научные сотрудники З. Р. Жачемукова, Р. А. Делок.



Д. Г. Костанов

росов истории адыгейской советской литературы» (1979—1980). Большой его труд связан с изданием текстов нартского эпоса: он являлся главным редактором семитомника «Нартхэр», составленного А. Гадагатлем и изданного нашим институтом в 1969—1971 годах.

Как было сказано выше, имена многих адыгейских писателей трудно отделить от истории и судьбы института. Без их вклада сегодня трудно представить 70-летний итог деятельности исследовательского института. В этом ряду имя **Костанова Дмитрия Григорьевича** как литературного критика и литературоведа занимает важное место. С июня 1939 по июль 1941 года он был научным сотрудником, в 1952 году являлся ученым секретарем. И в последующие годы, не являясь штатным сотрудником института, он активно сотрудничал с ним, выступая то автором, то редактором институтских изданий. Был одним из авторов и главным редактором двух книг «Воп-

Схалъо Абубагир Адышесович

Заведующий отделом

Вся научная и творческая биография А. А. Схалъо связана с институтом гуманитарных исследований и Адыгейским государственным университетом. Это крупный ученый-филолог с широким диапазо-



ном — фольклорист, литературовед, критик, культуролог, историк, неутомимый собиратель и ценитель духовной культуры народа. И то, что он является доктором филологических наук, профессором, действительным членом АМАН, заслуженным деяте-

лем науки РА, членом Союза писателей Российской Федерации — логический результат и далеко не полная оценка его много-гранной работы. К этому следует еще добавить, что он относится к числу наиболее опытных научно-педагогических кадров, 17 лет отдал Адыгейскому пединституту, автор многих учебников и различных учебно-методических книг. С этой титанической работой сочетает большую общественно-политическую работу, в результате которой его имя стало известно всему адыгскому миру. По праву А. А. Схаляхо заслужил высокую награду РА — медаль «Слава Адыгеи», которой он награжден в 1999 году к своему 70-летнему юбилею.

Его перу принадлежит около 30 отдельных книг, свыше 70 различных статей в научных сборниках, журналах, энциклопедиях, сотни публикаций в периодической печати. Всех не перечислишь, но нельзя не назвать такие исследования, как «Хэхъоныгъэм ильэуянэхэр» («Ступени роста»), «Сатырхэм якъэхъук!» («Рождение строк»), «Идейно-художественное становление адыгейской литературы», «Шыпкъагъэр — шэтапкъэ» («Правда жизни — мера точности»), «Мыкъосэрэ жъуагъохэр» («Немеркнутые звезды»), не считая многочисленные учебники по адыгейской литературе для 8—11 классов, книгу повестей и рассказов «Огненный витязь». В республиканском книжном издательстве выходит новая книга-сборник литературно-критических статей.

А. А. Схаляхо руководит отделом литературы (раньше отдел литературы и фольклора) более 20 лет и за эти годы провел большую научно-организаторскую работу, связанную с такими изданиями, как «Проблемы литературы и фольклора», «Вопросы истории адыгейской советской литературы» в двух книгах, рядом других изданий.

Главное, на чем сосредоточены усилия А. А. Схаляхо и всего отдела — завершение двухтомного издания «Истории адыгейской литературы», первый том которой находится в производстве.

* * *

До прихода в институт в 1990 г. **Шаззо Шамсет Еристемовна** имела опыт научной работы: с 1977 года она заведовала отделом научной пропаганды Адыгейского областного краеведческого музея. Прошла также годичную стажировку в институте

грузинской литературы АН Грузии. Сегодня она кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник, продуктивно занимается исследовательской работой. В 1994 г. в АГУ успешно защитила кандидатскую диссертацию по теме «Идейно-художественное своеобразие романов И. Машбаша». Ее работы «Личность и эпоха», «Литература и время», «Голос созвучен с зовом времени» и многие другие, монография «Восхождение к памяти», которая вышла в 1994 году, представляют большой научный интерес.

Шаззо выступает с научными статьями на страницах республиканских газет, в передачах республиканского радио, выступает в качестве оппонента при защите кандидатских диссертаций. В настоящее время она работает над монографией «Эволюция адыгского стиха».

Шаззо М. Е. — член Союза писателей РФ с 1996 г., издала несколько книг художественных произведений, на некоторые ее стихи написаны песни.

Схаляхо Дарико Сафировна является кандидатом филологических наук, ведущим научным сотрудником. В отделе литературы работает с 1992 года, но до это-



Ш. Е. Шаззо



Д. С. Схаляхо

го немало времени отдала научно-методической работе в республиканском центре народного творчества и культуры Министерства культуры РА. Кандидатскую диссертацию, которую защитила в 1996 году, она посвятила женским образам в адыгейской литературе. До этого нередко выступала в научных изданиях, в периодической печати, на различных форумах по этой проблеме. Став кандидатом наук, она продолжает разрабатывать эту тему, находя в ней новые грани литературоведческих проблем. В настоящее время работает над книгой «Историко-типологический анализ женских образов» (на материале адыгейского фольклора и литературы).



С. Р. Агерянокова

часто выступает на различных форумах. В настоящее время работает над монографией «Художественно-философская концепция жизни адыгов в творчестве адыгских просветителей конца XIX — начала XX вв.». Агерянокова С. Р. научную работу совмещает с общественной деятельностью, принимает участие в работе «Ны Хасэ», «Адыгэ хасэ».

Кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела **Агерянокова Симхан Рамазановна** пришла работать в отдел литературы АРИГИ в 1993 году, имея за плечами опыт преподавания литературы в школе. Сфера ее научных интересов и исследований — русскоязычная дореволюционная адыгская литература. Результаты этих исследований легли в основу нескольких статей, опубликованных на страницах журналов и газет, а также кандидатской диссертации, защищенной в 1997 году в Адыгейском госуниверситете. По данной проблеме

В отделе работает вернувшийся из Турции наш соотечественник **Хуаж Фахри**. Он окончил в 1975 году высший исламский Институт в Стамбуле. Защитил диссертацию в 1985 году. Работает в отделе старшим научным сотрудником с января 1997 года. Высокообразованный и трудолюбивый, всегда в поисках нового в истории литературы и культуры. Исследует вопросы литературы адыгского зарубежья и проблематику издававшейся в Турции газеты «Гъуазэ». По избранной теме Фахри опубликовал около 10 статей в адыгейских и карабардино-балкарских республиканских газетах и журналах. Фахри — известный общественный деятель адыгского мира.



Хуаж Фахри



М. Ш. Шакова

В отдел литературы недавно пришли новые молодые силы. С определенным опытом начала работу в отделе кандидат филологических наук **Шакова Мира Шабановна**. Она окончила Адыгейский государственный пединститут в 1988 году. Работая в пединституте, а затем в университете, продолжала повышение своего профессионального образования. В 1996-м году защитила кандидатскую диссертацию по теме «Фольклоризм адыгской литературы XIX века». По этой проблеме ею опубликованы в науч-

ных и других изданиях 13 работ. В настоящее время продолжает более углубленное исследование поставленной в диссертационной работе проблемы.

Жачемук Зарема Рамазановна в отдел литературы пришла после окончания АГУ лаборантом. Ныне — младший научный сотрудник. Она проявила интерес к литературоведческой работе и умение анализировать, имеет публикации в периодической печати. Сейчас она занимается проблемой сатиры и юмора в адыгейской литературе.

Делок Римма Абревковна с отличием закончила Адыгейский государственный университет в 1997 году. В университете выступала на конференциях с научными докладами. Работы, написанные ею на полевых фольклорных материалах, были опубликованы на страницах республиканской газеты «Адыгэ мақъ». Работает над завершением кандидатской диссертации по теме «Историческая личность и ее художественное осмысление в современной адыгейской прозе» (на материале произведений И. Машбаша).



Р. А. Делок

* * *

К числу тех, кто прошел через литературоведческую науку в институте, относится **Шиков Кошмазук Муссович** — кандидат филологических наук, ныне доцент Адыгейского госуниверситета. До прихода в институт в 1971 г. у него был определенный опыт и немалый стаж работы в средней школе, в комсомольских органах, Адыгейском госпединституте. В АНИИ он начал активно заниматься исследовательской работой, опубликовал статьи, посвященные творчеству Т. Керашева, Х. Андрухаева, занимался исследованием адыгейской поэзии 20—40-х годов, некоторые статьи по этой теме появились в «Ученых записках» АНИИ

1973, 1974 годах. Защитил кандидатскую диссертацию по теме «Становление и развитие адыгейской советской поэзии (20—40-е годы)».

В один год с Шиковым Н. М. пришла в институт и **Паранук Кутас Нуходовна**. До этого пять лет она работала в пединституте лаборантом, а затем ассистентом кафедры русской и зарубежной литературы. К этому времени уже сложился ее исследовательский интерес — это послевоенная адыгейская поэзия. В 1982 году заочно закончила аспирантуру Института истории грузинской литературы АН Грузии. В эти годы опубликовала несколько статей по адыгейской поэзии, по творчеству Х. Андрухаева, Х. Беретаря в научных изданиях АНИИ, в альманахах «Дружба», «Кубань». В 1984 г. защитила кандидатскую диссертацию по адыгейской поэзии 50—60-х годов. В нашем институте проработала около 10 лет, затем снова вернулась в АГУ и в настоящее время работает доцентом кафедры зарубежной литературы.

Хачемизова Мира Нуходовна пришла в научно-исследовательский институт в январе 1988 г. из Адыгейского пединститута. В течение почти двух лет она исполняла обязанности заведующей сектором литературы и фольклора, вела научные исследования по проблемам адыгейской литературы, особенно по творчеству Т. Керашева. В эти годы выступала на различных научно-практических конференциях в Майкопе, Орджоникидзе, в других городах, опубликовала статьи в различных научных изданиях и в периодической печати. В 1990 году защитила кандидатскую диссертацию по теме «Художественная концепция человека в творчестве Тембота Керашева». После 6 лет работы снова перешла в АГУ, где в настоящее время заведует кафедрой адыгейской филологии.

Хуажева Нурыят Хазретовна работала в нашем институте в те же годы, что и Хачемизова М. Н. с той лишь разницей, что Хуажева Н. Х. первую половину отработала в секторе педагогики, а затем была избрана на должность старшего научного сотрудника сектора литературы и фольклора. Ее научные работы в эти годы большей частью относились к методике преподавания литературы. Закончив аспирантуру при КБГУ, она занялась анализом творчества Аскера Евтыха и защитила по этой теме кандидатскую диссертацию. В 1992 году перешла в АГУ на должность старшего преподавателя кафедры адыгейской филологии.

Более 6 лет проработала в нашем институте и **Хуако Светлана Асланбечевна**. До прихода в институт в 1993 году она имела опыт практической работы в школе, в республиканской национальной библиотеке. Будучи студенткой Адыгейского пединститута, она принимала участие во всероссийских, зональных и региональных олимпиадах в Казани, Махачкале, Майкопе, где выявились ее склонности к исследовательской работе. В институт пришла будучи уже аспирантом-заочником АГУ. В 1996 году защищила диссертацию по теме «Нравственно-эстетическая проблематика и художественные искания адыгейской прозы 60—70-х годов (на материале творчества Т. Керашева, А. Евтыха, Х. Ашинова)». Имеет несколько публикаций по этой и другим проблемам адыгейской литературы. С апреля 1999 г. работает в должности советника в аппарате Министерства образования и науки Республики Адыгея.

* * *

И еще об одном труженике на ниве литературной науки в АРИГИ следует сказать несколько слов. Это **Шаззо Казбек Гиссович**. Если речь вести о званиях, степенях, членствах и других регалиях, у него все, или почти все есть. Он давно доктор филологических наук, профессор, действительный член Российской академии естественных наук и Адыгской международной академии наук, председатель спецсовета по защите кандидатских диссертаций при АГУ, заслуженный деятель науки Республики Адыгея и т. д. Официально в штате института не состоит, но он всю свою научную жизнь сотрудничает с ним в качестве активного автора и редактора. А в последнее десятилетие на трудовых соглашениях и контрактах



К. Г. Шаззо

проводит плодотворную научно-исследовательскую, организационно-редакторскую работу. Его заслугой следует считать возращение из Соединенных Штатов Америки и передача нашему институту богатейшего фольклорно-литературного наследия одного из крупных и ярких представителей адыгской культуры Шабана Кубова. Благодаря его усилиям институт уже издал одну книгу произведений из этого архива (Кубэ Щэбан, 1993), составителем, редактором, автором большой вступительной статьи которой является К. Г. Шаззо. Вторую книгу из этого архива он готовит к печати. Еще одного писателя-адыга, живущего в США, он открыл для института и для читателя — это Натхо Кадыр. Его роман «Отчужденные», изданный институтским издательством «Меоты» в 1992 г. (перевела с английского наш ведущий научный сотрудник М. К. Тутаришева), полностью подготовил к печати К. Г. Шаззо.

И самое главное, К. Г. Шаззо руководитель авторского коллектива и главный редактор многолетнего фундаментального труда АРИГИ, в котором благодаря его усилиям, приняли деятельное участие и другие литературоведческие силы республики. Это — «История адыгейской литературы», первый том которой находится в производстве. Усиленно готовится и второй том, который должен быть отредактирован к концу 1999 г. Как член Ученого совета института, он принимает также активное участие в его научной жизни.

Отдел истории

Отдел истории — один из старейших научных подразделений института. С его именем связано становление и развитие исторической науки в Адыгее.

В настоящее время коллектив отдела насчитывает 14 научных сотрудников, из которых 2 доктора и 6 кандидатов исторических наук. Это А. Д. Панеш — кандидат исторических наук, зав. отделом, Б. М. Джимов — доктор исторических наук, главный научный сотрудник, М. Х. Шебзухов — доктор исторических наук, главный научный сотрудник, Н. Н. Денисова — кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник, Р. Х. Емтыль — кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник, Т. П. Хлынина — кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, А. Г. Баранов — кандидат исторических наук, научный сотрудник, С. К. Пчегатлук — кандидат исторических наук, научный сотрудник. Исследовательская работа научных сотрудников А. К. Бузарова и Л. Х. Хасановой посвящена разработке проблем истории адыгов XIX в. Молодые исследователи А. А. Ржавин и З. Х. Каракаев недавно окончили целевую аспирантуру Института российской истории РАН и подготовили кандидатские диссертации. Б. П. Чич и Е. А. Лукьянова также работают над различными проблемами истории Адыгеи. До недавнего времени в отделе работала кандидат исторических наук Н. А. Нефляшева. Сейчас она является старшим преподавателем кафедры истории Отечества Адыгейского государственного университета. Отдел обладает значительным научным потенциалом, способным решать актуальные задачи исторического адыговедения. В 1990 г. отдел истории был разделен на три самостоятельных отдела — истории, этнографии и народного искусства, археологии. За это время историки проделали значительную научную работу, результатом которой стали монографии и сборники статей. Из них можно назвать монографии Н. Ф. Бугая и Д. Х. Мекулова «Народы и власть: социалистический экспери-

мент», М. Х. Шебзухова «Тыл фронту», Н. Н. Денисовой «Проблемы демократизации общеобразовательной школы Адыгеи (исторический опыт и современные тенденции)», Т. П. Хлыниной «Адыгея в 1920-е гг.: проблемы становления и развития автономии». Значительными являются книги «История промышленности и рабочего класса Адыгеи (1917—1991 гг.)», «История сельского хозяйства и крестьянства Адыгеи (1870—1993 гг.)». Большой интерес вызвали сборники «Россия и Черкесия (вторая половина XVIII—XIX вв.)», «Северный Кавказ: выбор пути национального развития», «Черкесия в XIX в.»

По инициативе отдела и усилиями его сотрудников с 1999 г. начал выходить информационно-аналитический «Вестник», охватывающий проблемы истории, этнографии, археологии.



Идет заседание отдела — слева направо А. Д. Панеш, А. Г. Баранов, Н. Н. Денисова, А. К. Бузаров, Б. М. Джимов, Р. Х. Емтыль, З. Х. Каракаев, Б. П. Чич, Т. П. Хлынина

Панеш Аскер Дзепишевиг

Заведующий отделом



А. Д. Панеш

Закончил исторический факультет Кабардино-Балкарского государственного университета. Работал преподавателем истории в различных учебных заведениях. С 1991 года работает в отделе истории АРИГИ.

По направлению института учился в очной целевой аспирантуре Института российской истории РАН по специальности «Отечественная история». В октябре 1994 года там же защитил кандидатскую диссертацию по теме «Мюридизм и народно-освободительное движение адыгов Северо-Западного Кавказа (1829—1864 гг.)». Это позволило

ему занять достойное место в ряду исследователей, занимающихся проблемами «белых пятен» в кавказской истории. В этом направлении, а также по вопросам русско-адыгских отношений опубликовал цикл статей в различных изданиях.

Последние три года А. Д. Панеш работает над проблемой крымско-адыгских отношений в XVI—XVIII вв. В стадии завершения находится работа над монографическим исследованием «Мюридизм и борьба адыгов за независимость в XIX в.»

В 1998 году А. Д. Панеш избран на должность заведующего отделом истории института. Продолжая научные традиции отдела, он ведет большую научно-организаторскую работу. Под его руководством в отделе подготовлен план-поспект и подобран авторский коллектив для написания трехтомной истории адыгов. Проект нашел поддержку и одобрение в Адыгской международной академии наук.

Кроме этого отдел завершает многолетнюю работу по написанию «Истории Адыгеи с древнейших времен до наших дней». Сложные организационные хлопоты заведующего отделом не кончаются этим. На очереди новый проект «Энциклопедия истории и культуры Адыгеи», одним из руководителей которого выступил А. Д. Панеш. Научные работники отдела проявили новую инициативу — издание информационно-аналитического «Вестника», в подготовке которого принимает активное участие и А. Д. Панеш.

Джимов Буб Масовиг

Главный научный сотрудник



Б. М. Джимов

Более 30 лет работает в институте. И все это время до 1998 года руководил отделом истории. Ныне это доктор исторических наук, профессор, действительный член Адыгской международной академии наук. За годы его руководства отделом подготовлено и издано около 80 научных трудов.

Свой путь в науку начал в аспирантуре Института истории АН Грузии. Здесь же он защитил кандидатскую и докторскую (1987) диссертации. Изучению социально-экономических и политических отношений в Адыгее и на Северном Кавказе (с XVIII в. по 20-е годы нынешнего столетия), охватывающих феодальный, капиталистический и советский

(довоенный период) этапы — столь обширной и важной проблеме в истории адыгов посвятил Б. М. Джимов свой творческий и научный потенциал. Им написано около 80 трудов общим объемом свыше 200 печатных листов. В них ученый исследовал малоизученные и совсем не изученные вопросы социально-экономических и политических отношений в адыгском обществе в аспекте взаимодействия и взаимовлияния адыгского, русского и других народов, всестороннего сближения их, поддержания мирных и добрососедских отношений между ними. Работы автора получили положительные отзывы со стороны крупных ученых и пользуются в научной среде популярностью.

Б. М. Джимов активно совмещает научную работу с педагогической: более 10 лет преподает историю России на историческом факультете АГУ.

в годы войны». Вслед за этим вышли в свет книги «Тыл — фронт» (Северо-Западный Кавказ в годы войны 1941—1945 гг.) и «Сыны и дочери Адыгеи в Великой Отечественной...»

Кандидатская диссертация «Деятельность партийных организаций Адыгеи и Карачаево-Черкесии по повышению трудовой и общественно-политической активности трудящихся в годы Великой Отечественной войны (1941—1945)» защищена в 1988 г. в Институте истории партии при ЦК КП Грузии.

Докторская диссертация «Трудовая активность народов Северного Кавказа в годы Великой Отечественной войны. Опыт, проблемы» защищена в 1993 г. в Институте истории, археологии и этнографии Дагестанского научного центра РАН.

Сейчас творческая и научная активность М. Х. Шебзухова направлена на проблемы репрессий в Адыгее и на Северном Кавказе в 1918—1953 гг. В центре внимания ученого исследования и по проблемам гражданской войны в Адыгее. Увлечен поэзией, особенно лирикой известных кавказских классиков.

* * *

По мере необходимости в отделе истории создаются отдельные творческие группы. Одна из них сегодня готовит и выпускает информационно-аналитический «Вестник», охватывающий различные проблемы истории, археологии, этнографии.

В редакции «Вестника» активно работает **Денисова Наталья Николаевна** — кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник. Она окончила Адыгейское педагогическое института, Высшую партийную школу в Ростове-на-Дону. Кандидатскую диссертацию защитила в 1993 г. в Кубанском государственном университете. Трудовую деятельность начала в 1967 году. Работала в сфере народного образования, на руководящих должностях в комсомольских и партийных органах Адыгеи. В отделе истории АРИГИ с 1990 года. В 1998 году избрана на должность ведущего научного сотрудника. Занимается проблемами истории демократизации народного образования. В 1999 году вышла ее монография «Проблемы демократизации общеобразовательной школы Адыгеи, исторический опыт и современные тенденции». Кроме этого ею опубликованы свыше 20 статей в Майкопе, Ростове-на-Дону, Ставрополе, Пятигорске. Принимает активное участие в международных, российских, региональных научных конференциях.

Членом этой редакции является и **Хлынина Татьяна Павловна** — кандидат исторических наук, старший научный сотруд-

Мебзухов Мухаммед Хаджикирович

Главный научный сотрудник



М. Х. Шебзухов

Прежде чем перейти порог АРИГИ в апреле 1986 г., М. Х. Шебзухов прошел путь от курсанта спецшколы Военно-Воздушных сил до начальника политотдела дивизии. Заочно окончил исторический факультет Кабардино-Балкарского государственного университета. Полковник Шебзухов вышел в отставку и начал свой путь в науке.

В 1991 году была опубликована его монография «Трудовая и политическая активность тружеников тыла

ник. В 1989 г. она окончила исторический факультет АГУ. В 1990—1993 годах училась в целевой аспирантуре Института российской истории РАН. Там же защитила кандидатскую диссертацию. В 1997 г. издала монографию «Адыгея в 1920-е годы: проблемы становления и развития автономии». Сейчас она работает над монографией «Этнодисперсные группы Северо-Западного Кавказа: опыт социальной адаптации. 20—40-е гг.», является членом постоянно действующего научного семинара «Человек и революция» при Институте российской истории РАН, принимает активное участие в международных, российских и региональных научных конференциях.

В эту коллегию входит и **Баранов Александр Геннадьевич** — кандидат исторических наук, научный сотрудник. Он прошел такой же путь, как его старшие коллеги: исторический факультет АГУ, затем учеба в очной аспирантуре там же по специальности «Отечественная история». Тема кандидатской диссертации — «Денежное обращение и эмиссии на Северном Кавказе в 1917—1920 гг.» Научный интерес молодого ученого распространяется и в направлении вспомогательных исторических дисциплин — бонистики, нумизматики, геральдики и других. Является членом Всероссийского геральдического общества. В качестве внештатного корреспондента активно сотрудничает с редакциями специализированных изданий Москвы, Санкт-Петербурга, Ростова-на-Дону, Самары.



Члены редколлегии «Вестника» (слева направо) А. Г. Баранов, А. Д. Панеш, Н. Н. Денисова, Т. П. Хлынина обсуждают проект очередного номера «Вестника»

* * *

Другая творческая группа продолжает работу над начатым еще несколько лет назад в отделе общих проблем научным проектом «Энциклопедия населенных пунктов Адыгеи». После упразднения отдела сектор ЭНПА передан отделу истории и руководит им **Емтыль Раиет Хаджибирамовна** — кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник. После окончания Кабардино-Балкарского государственного университета восемь лет преподавала историю в сельских школах. С 1974 года более двадцати лет проработала в Институте повышения квалификации учителей. Научные интересы Р. Х. Емтыль были связаны с историей культуры адыгов, историографией, народным образованием. Это нашло отражение в научных и методических статьях, пособиях. В 1992 году защитила диссертацию по теме «Адыгея в условиях НЭПа (1922—27 гг.)», что свидетельствовало о расширении горизонта ее творческой активности. В последние годы сосредоточилась на изучении истории населенных пунктов Адыгеи. Она является доцентом Адыгейского госуниверситета, соавтором учебника по истории Адыгеи для 8—9 классов, ею разработан ряд спецкурсов по истории и культуре адыгов для студентов. Она награждена российским знаком «Отличник народного просвещения».

Кроме нее в секторе ЭНПА работает и другой исследователь **Бузаров Азамат Кимович** — научный сотрудник. Окончил ис-



Слева направо — А. Д. Панеш, Р. Х. Емтыль, А. К. Бузаров обсуждают очередные проблемы ЭНПА

торический факультет АГУ в 1995. В АРИГИ с 1996 года. Сферу научных интересов определяют проблемы культурно-просветительского движения адыгов конца XIX — первой четверти XX вв. А. Бузаров активно занимается историей населенных пунктов нашей республики и принимает участие в научных экспедициях по сбору полевого материала.

* * *

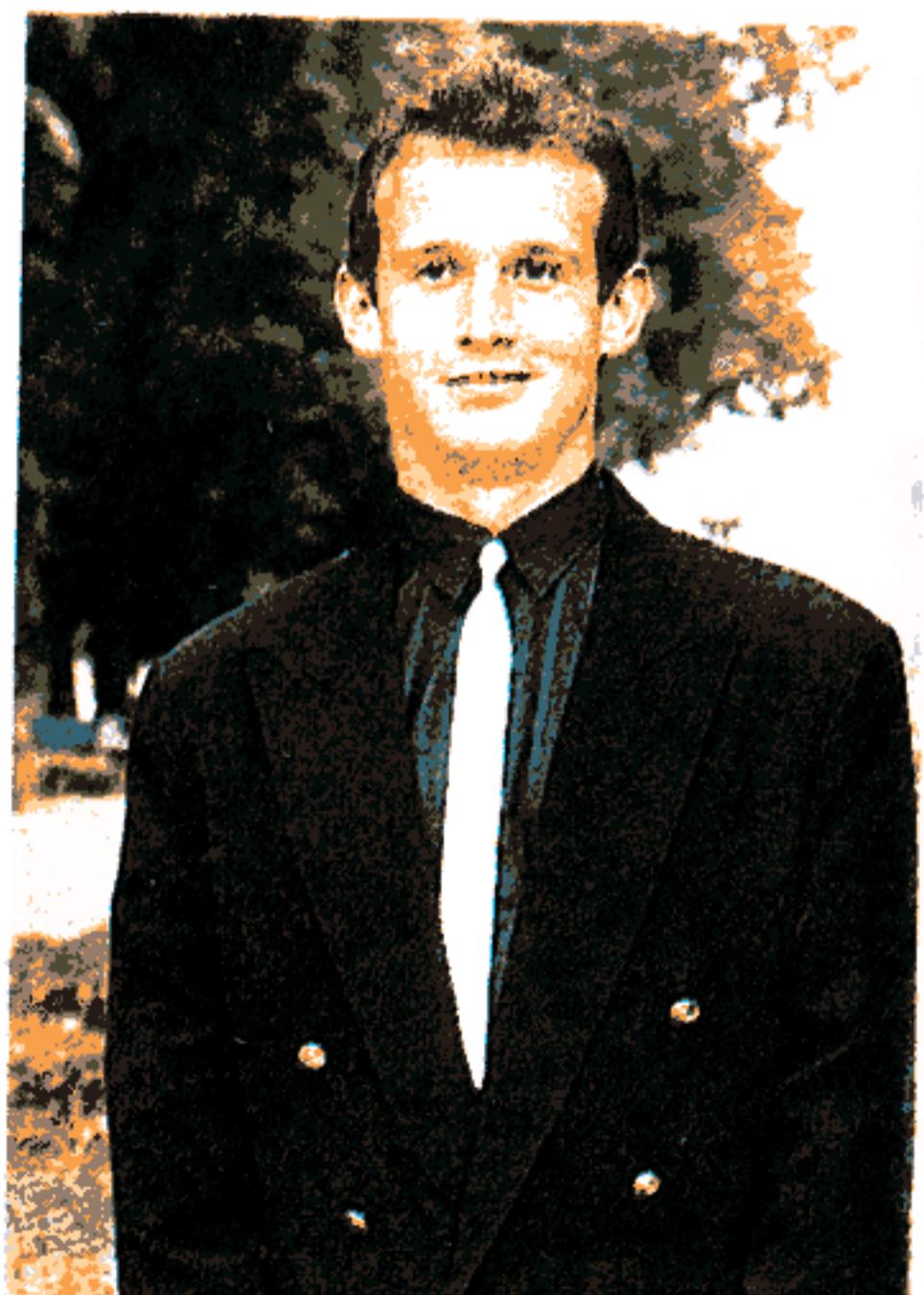
В отделе истории работает перспективная группа молодых исследователей, среди которых выделилась **Пчегатлук Светлана Калачериевна** тем, что она уже кандидат исторических наук. Работает с 1992 года, после окончания АГУ продолжила образование в очной аспирантуре Института российской истории РАН, там и защитила диссертацию по проблемам российско-адыгских отношений в XIX в., в



С. Пчегатлук в Католическом университете Святого Сердца в г. Милане

частности, по торговле адыгов Северо-Западного Кавказа с Россией в первой четверти XIX в. В рамках «Программы культурного и научного сотрудничества между Россией и Италией» С. К. Пчегатлук проходила стажировку в Италии.

Научный сотрудник **Ржавин Айдамир Анатольевич** в отдел истории АРИГИ пришел работать



А. А. Ржавин

после окончания исторического факультета АГУ в 1994 году. Через три года завершил учебу в очной целевой аспирантуре Института российской истории РАН. Как выходец из причерноморских шапсугов, молодой ученый интересуется вопросами национального строительства, что нашло отражение в представленной к защите кандидатской диссертации «Национально-государственное строительство в Краснодарском крае в 20—50-е годы».

Хасанова Лариса Кимовна, научный сотрудник отдела, окончила исторический факультет АГУ в 1989 г. Работает в отделе истории с сентября 1991 г. Сфера научных интересов

Северо-Западный Кавказ в международных отношениях 1856—1864 гг. Пишет кандидатскую диссертацию по данной проблеме. Принимает активное участие в региональных научных конференциях.

Каракаев Заур Хусейнович, после окончания АГУ сразу же поступил в аспирантуру АГУ по специальности «Отечественная история». Продолжал обучение в аспирантуре ИРИ РАН. С марта 1998 года является научным сотрудником отдела. Его научный интерес — средневековая Черкесия. Разработки по данной тематике освещены в изданном в ИПК при АГУ методическом пособии для учителей «Адыгские народы в XVI—XVII вв.» Готовит кандидатскую диссертацию.

Младший научный сотрудник **Лукьянова Елена Анатольевна** пришла работать в отдел истории в 1996 году после окончания исторического факультета АГУ. Сфера научных интересов — народы Адыгеи в условиях тоталитарного режима власти в начале 30-х — первой половине 50-х гг.



Л. К. Хасанова

* * *

В разные годы на различных должностях в институте работала целая группа историков, оставившая свой заметный след в историческом адыговедении. Учеными секретарями являлись А. О. Хоретлев и К. Г. Ачмиз. Непосредственно в отделе работали Н. Ш. Чеучев, А. Ю. Чирг, А. М. Шадже, Н. А. Нефляшева.

Хоретлев Аскар Османович работал ученым секретарем АНИИ с марта 1953 г. по март 1954 г., затем в течение 10 лет являлся заместителем директора института. Родился он в а. Мамхег в 1913 г. В 1937 г. он окончил Краснодарский пединститут. Участник Великой Отечественной войны, награжден орденами Отечественной войны I степени и Красной Звезды, многими медалями. В 1956 г. успешно защитил кандидатскую диссертацию по теме «Влияние передовой русской педагогической мысли на развитие просвещения адыгов во второй половине XIX в.» В 1957 г. в Майкопе был издан сборник материалов «Русско-адыгейские торговые связи», где имелось 227 документов, выявленных А. О. Хоретлевым. В том же году была издана его монография «Влияние России на просвещение в Адыгее (XIX — начало XX вв.)». В 1957 г. вышел историко-этнографический труд «Адыги», написанный М. Г. Аутлевым, Е. С. Зевакиным и А. О. Хоретлевым.

В конце 50-х гг. в периодической печати области и края были опубликованы его различные статьи. Позже несколько лет А. О. Хоретлев работал преподавателем Адыгейского госпединститута.

Ачмиз Казбек Гучипсович работал ученым секретарем института с января 1987 г. по октябрь 1988 г. На этой работе он проявил себя как опытный организатор науки и перспективный исследователь новейшей истории Адыгеи. В 1969 г. К. Г. Ачмиз закончил Адыгейский госпединститут, а в 1983 г. исторический факультет Кубанского госуниверситета. Именно в эти годы он активно включается в исследовательскую работу. В 1986 г. он успешно заканчивает аспирантуру Кубанского госуниверситета и защищает кандидатскую диссертацию по теме «Деятельность ленинского комсомола по мобилизации молодежи на самоотверженный труд в период Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.»

К. Г. Ачмиз пришел в институт, имея за плечами немалый опыт работы в школе, в комсомоле, являлся ответственным секретарем областного отделения Всероссийского общества «Кни-

га». В настоящее время К. Г. Ачмиз работает директором Адыгейского педагогического колледжа при АГУ. За многолетний и добросовестный педагогический труд он награжден знаком «Отличник народного просвещения».

Кандидат исторических наук, профессор **Чеучев Нальбий Шабанович** работал в отделе истории с 1983 по 1986 г. За это время он успел зарекомендовать себя активным и опытным исследователем. В сферу его научных интересов входили различные вопросы новейшей истории Адыгеи. Н. Ш. Чеучевым опубликован ряд статей, посвященных актуальным проблемам истории Адыгеи советского и постсоветского времени.

Ныне Н. Ш. Чеучев — активный общественный деятель Адыгеи, председатель республиканского совета «Лиги мира». Он ведет также преподавательскую работу в Адыгейском госуниверситете и в Майкопском государственном технологическом институте.

В 1981—1987 гг. в отделе работал **Чирг Асхад Юсуфович**. Окончив в 1980 г. с отличием исторический факультет Кубанского госуниверситета, он активно включился в исследовательскую работу. А. Ю. Чирга интересовала прежде всего история адыгов XIX в. Тема кандидатской диссертации — «Борьба России с контрабандой и работорговлей на Северо-Западном Кавказе в XIX в.». Диссертация была защищена в 1987 г. в Институте истории СССР АН СССР. В последующие годы А. Ю. Чирг опубликовал ряд статей, посвященных политической истории адыгов в XVIII—XIX вв. В настоящее время А. Ю. Чирг — профессор, заведующий кафедрой отечественной истории Краснодарской государственной академии культуры.



К. Г. Ачмиз

В 1994—1995 гг. в отделе также работал **Шадже Азамат Мухамчериевич**, ныне заместитель декана юридического факультета АГУ. В октябре 1993 г. А. М. Шадже защитил кандидатскую диссертацию. Она была посвящена вопросам культурного строительства в Адыгее в 20-х гг. XX в. Им опубликован ряд статей по этой проблематике в различных изданиях института.

С 1991 г. в течение восьми лет в отделе работала **Нефляшева Наима Аминовна**, посвятившая свою научную деятельность проблемам взаимоотношения исламских традиций и власти в конце XIX — начале XX вв. В январе 1997 г. Н. А. Нефляшева защитила кандидатскую диссертацию. Владея в совершенстве английским языком, она перевела на русский язык книгу Э. Спенсера «Путешествие в Черкесию» и с предисловием и комментариями издала в 1993 году. В настоящее время она работает на кафедре истории Отечества АГУ.

Отдел этнологии и народного искусства

Качественно новый этап в развитии этнографической науки в Адыгее был связан с образованием в структуре АНИИ (с 1992 г.— АРИГИ) отдела этнографии и народного искусства. Первым заведующим отделом был избран доктор исторических наук М. А. Меретуков, проделавший большую работу для становления и развития отечественного адыговедения.

После его безвременной кончины в 1994 г. отдел возглавил кандидат исторических наук А. Х. Зафесов. С апреля 1997 года отделом руководит кандидат исторических наук М. А. Джандар.

В разные годы в состав отдела входили: Ш. С. Шу, Р. Б. Унарокова, З. И. Керашева, Н. Ф. Берзедж, Е. М. Малия, Г. В. Смыр, А. Г. Ашхаруа.

Чтобы наглядно представить себе результаты многолетней работы этнографов института и отдела в целом, лучше всего обратиться к научным публикациям. Кроме различных научных статей и материалов в «Ученых записках» и других научных сборниках института в отделе этнографии и народного искусства, начиная с 1977 года, подготовлено и издано 8 выпусков широко известной серии «Культура и быт адыгов» общим тиражом около 120 печатных листов. Они охватили широкий круг проблем истории, культуры и народного искусства, хозяйства, промыслов, общественной и бытовой жизни адыгов.

Нынешний состав отдела этнологии и народного искусства успешно продолжает традиции старшего поколения и занимается перспективными исследованиями. Проблемы песенного фольклора в обрядах адыгов являются давней специализацией заведующей отделом М. А. Джандар. С. Х. Хотко известен в научной среде как специалист по истории и культуре черкесских мамлюков. Г. Г. Тхагапсова — специалист по народной медицине адыгов; А. Н. Соколова много времени посвящает самым различным аспектам народной инструментальной культуры адыгов. Традиционное адыгское ювелирное искусство и металлообра-

ботка — основная сфера интересов М. Г. Куек. М. Н. Губжоков изучает этнокультурные последствия Кавказской войны. Актуальными являются и проблемы, которые разрабатывают молодые научные сотрудники М. Ч. Анзарокова и Г. К. Тлевцежева.

Ф. Б. Кошубаева в составе отдела общих проблем на протяжении нескольких лет занималась сбором материалов для энциклопедии населенных пунктов Адыгеи. Н. К. Теучеж увлекается золотошвейным искусством адыгов, учится в аспирантуре в Москве.

Сотрудники отдела принимали и принимают участие в осуществлении проектов по созданию обобщающих трудов по истории и культуре адыгов. Они проявили новую инициативу, издав самостоятельно сборник статей под названием «Этюды по истории и культуре адыгов». Существует в отделе и коллективный перспективный научный проект «Традиционное и новое в культуре адыгов».



Идет заседание отдела, слева направо — Г. Тлевцежева, Г. Тхагапсова, М. Джандар, С. Хотко, М. Губжоков, М. Анзарокова, М. Куек

* * *

Становление этнографической науки в Адыгее, в научно-исследовательском институте связано с рядом ярких творческих

личностей. Среди них нельзя не выделить **Эльмесхан Люовну Коджесау**. В начале 1948 г. она начала работать младшим научным сотрудником сразу же после окончания Краснодарского пединститута. В следующем году ее направили в аспирантуру в Москву. Защищила кандидатскую диссертацию по теме «Семейные отношения шапсугов в прошлом и настоящем». Круг ее научных



Э. Л. Коджесау (слева) вместе с к. и. н. преподавателем Карачаево-Черкесского пединститута В. П. Невской (ныне д. и. н., профессор) в рабочем кабинете

интересов широк — это хозяйство, общественный и семейный быт, поселения, жилище, пища и одежда адыгов. По этим проблемам ею опубликовано несколько крупных научных статей в «Ученых записках» АНИИ, в других научных изданиях. Э. Л. Коджесау уделяла большое внимание сбору фольклорно-этнографических материалов, особенно среди адыгов причерноморской Шапсугии. В настоящее время работает в АГУ.

Первым заведующим выделившегося из сектора истории отдела этнографии и народного искусства в 1990 г. стал доктор исторических наук **Меретуков Мухтар Асланович**, впоследствии профессор АГУ, академик АМАН. И до этого он отдал немало энергии развитию этнографической науки. Одно перечисление его научных работ по истории, культуре и быту адыгов заняло бы несколько страниц. Среди основных следует назвать известное монографическое исследование «Семья и брак у

адыгских народов». М. А. Меретуков принимал активное участие в написании фундаментальных трудов «Культура и быт колхозного крестьянства ААО», «История народов Северного Кавказа» (два тома), «Народы России» и других.



М. А. Меретуков (слева) и постоянно сотрудничающий с АРИГИ профессор И. А. Петрусенко

М. А. Меретуков положил начало изданию широко известной серии «Культура и быт адыгов». При его жизни было издано 8 выпусков. В них он опубликовал свои фундаментальные исследования «Семья и семейный быт адыгов в прошлом и настоящем», «Материальная культура адыгов», «Хозяйство у адыгов», «Кустарные промыслы и ремесла» и многое другое. Всего им опубликовано 150 печатных листов научных трудов. Готовил к изданию большое историко-этнографическое исследование «Адыги» и монографию «Этикетная культура адыгов». Был участником более 30 различных региональных, всесоюзных, международных научных форумов. Безвременная смерть в 1994 году прервала его большие творческие планы буквально на научном посту.

После него отдел возглавил один из немногих этнографов-специалистов республики кандидат исторических наук, доцент



В таком составе работал отдел этнологии и народного искусства в конце 1995 г. Слева направо сидят Ш. С. Шу, А. Х. Зафесов, стоят С. Х. Хотко, Р. Б. Унаркова, А. Н. Соколова, М. Г. Хабаху

Зафесов Айдамиркан Хусейнович. Работая в Адыгейском государственном университете, он и раньше сотрудничал с институтом гуманитарных исследований. Придя в отдел, продолжил традиции, заложенные М. А. Меретуковым, провел немалую научно-организационную работу, направленную на выявление наиболее перспективных проблем, привлечение к ним молодых научных сил. Основное направление его научной деятельности — сфера духовной культуры адыгов. В этом направлении был подготовлен ряд статей и материалов. А. Х. Зафесов завершил в отеле и работу над «Историко-этнографическим словарем», который издан в 1998 г. В настоящее время он возглавляет кафедру культурологии и этнологии АГУ.

Много лет из своей научной, творческой биографии отдал институту один из старейших деятелей культуры республики кандидат искусствоведения, член Союза композиторов России **Шу Шабан Салихович**. В широком диапазоне его научных интересов особое место занимают музыкальное и хореографическое искусство адыгов в его историко-эстетическом аспекте. С этим связана и его активная собирательская деятельность. На его счету немало различных публикаций по народному искусству. Среди них книги «Народные танцы адыгов», «Музыкальный фольклор адыгов в записях Концевича». В настоящее время Шу Ш. С. работает председателем Совета старейшин при Президенте Республики Адыгея.

Джандар Марият Анзауровна

Заведующая отделом



М. А. Джандар

Закончила музыкально-педагогический факультет Адыгейского госпединститута. С 1981 г. работает в АРИГИ. По направлению института учились в целевой аспирантуре Института истории, археологии и этнографии АН Грузии. В июле 1988 года в Институте археологии и этнографии АН Армении М. А. Джандар защитила кандидатскую диссертацию по теме: «Бытовые аспекты семейных обрядовых песен адыгов».

Результаты ее исследовательской научной деятельности нашли отраже-

ние в монографии «Песня в семейных обрядах адыгов», изданной в г. Майкопе в 1991 г., а также в цикле опубликованных статей по вопросам духовной культуры адыгов.

С 1990 по 1997 гг. М. А. Джандар являлась ученым секретарем АРИГИ. На этой должности ярко проявились ее организаторские способности. Она принимала активное участие в организации региональных научных конференций, в проведении полевой этнографической работы как в нашей республике, так и в местах компактного проживания адыгов в Турции. По результатам этой работы она опубликовала статью в журнале «Нарт», который издается в Турции. Подготовленная ею книга по этим же материалам находится в производстве.

В апреле 1997 г. М. А. Джандар избрана на должность заведующей отделом этнологии и народного искусства. Продолжая научные традиции отдела, она ведет большую научно-организаторскую работу. Последние годы М. А. Джандар работает над весьма многообещающей темой «Народные обычаи, традиции и обряды в прошлом и настоящем и их роль в возрождении нации». В соавторстве с С. Х. Хотко подготовила статью об адыгах для «Энциклопедии культур народов Северного Кавказа», создаваемой НИИ Кавказа Северо-Кавказского научного центра высшей школы (Ростов-на-Дону).

* * *

В числе других ученых в 1993 году в связи с войной в Абхазии к нам переехали работать известные этнографы Е. М. Малия и Г. В. Смыр.

Малия Елена Михайловна, являясь ведущим научным сотрудником отдела этнологии и народного искусства, активно разрабатывала тему «Адыго-абхазские параллели по орнаменту», подготовила статью в очередной IX выпуск серии «Культура и быт адыгов» по этой проблеме. Кроме того, она провела большую работу по составлению и редактированию этой книги. После окончания войны по зову родины вернулась в Сухуми и в настоящее время заведует отделом этнографии Абхазского института гуманитарных исследований.

У **Смыр Григория Вахайдовича** такая же судьба, как и у Малия Е. М. Работал ведущим научным сотрудником. Его научные интересы — религиозные верования у абхазов и адыгов. По этой теме подготовлена большая монографическая работа, получившая одобрение Ученого совета АРИГИ и рекомендованная

к печати. Она и явилась основой докторской диссертации, защищенной им в 1998 г. в Институте этнологии и антропологии РАН. В конце 1998 г. Г. В. Смыр тоже вернулся в Сухуми.

* * *

В отделе этнологии и народного искусства есть люди, которые прочно и надолго вписались в его научную сферу. К их числу относится ведущий научный сотрудник **Тхагапсова Галина Григорьевна**. Ее научные интересы были обусловлены ее базовым образованием — она закончила фармацевтический институт. Несколько лет работала по специальности. Над народной медициной адыгов начала задумываться еще в студенческие годы. Ее исследованием и научным объяснением всерьез начала заниматься в нашем институте, где работает с 1990 года. Сюда она пришла с солидным заделом, о чем свидетельствует тот факт, что через два года защитила кандидатскую диссертацию по теме «Народная медицина адыгов (историко-мировоззренческий аспект)». Она и сейчас занимается этой важнейшей составной частью традиционной культуры адыгов. С докладами по этой теме выступала на различных форумах, в том числе и международных, в Майкопе, Ростове-на-Дону, Краснодаре, Рязани, Черкесске и других. Значительным событием в ее научной жизни стало участие в 1997 году в работе конференции на тему «Кавказ как уникальный перекресток древних культур» в Будапеште. Имеет немало публикаций по традиционной культуре адыгов. В 1996 г. издала монографическую работу «Народная медицина адыгов».

Такой же неутомимой труженицей отдела является ведущий научный сотрудник **Соколова Алла Николаевна**, которая работает в институте с 1990 года. Она пришла в институт также со сложившимся научным интересом — адыгская народная музыка. В 1994 г. в городе Санкт-Петербурге защитила кандидатскую диссертацию по теме «Народная инструментальная культура адыгов». Она автор 50 научных работ, в том числе монографических: «Пщынатль об Аслане Нехае», «Ким Тлецерук: творческий портрет», «Дискография адыгской народной музыки». Ее доклады были представлены на научных сессиях, конференциях и конгрессах в Майкопе, Нальчике, Черкесске, Краснодаре, Ростове-на-Дону, Москве, Санкт-Петербурге, Ереване, Будапеште. Она является членом Союза композиторов России с 1992 г.

А. Н. Соколова — обладатель грантов Сороса на учебу в Центральном Европейском Университете (г. Будапешт, 1997 г.) и работу в музыкальном архиве EMI (Лондон, 1999 г.).

Особенно высоко ценит и для себя, и для других ведущих научных сотрудников отдела Г. Г. Тхагапсовой и С. Х. Хотко учебу в Центральном Европейском университете в Венгрии, право на которую они завоевали в международном конкурсе, получив грант Сороса. С этим связывает и активизацию научной деятельности — и своей, и своих коллег.

Другой ведущий научный сотрудник отдела **Хотко Самир Хамидович** работает в Адыгейском республиканском институте гуманитарных исследований с 1992 г. Ныне он ведущий научный сотрудник отдела этнологии и народного искусства. Круг его научных интересов многообразен — от черкесских мамлюков до малоизученных проблем адыго-славянского этнокультурного взаимодействия в средние века. Результатом многолетних исследований Самира Хотко стали монографии «Черкесские мамлюки», «Черкесские (адыгские) правители Египта и Сирии в XIII—XVIII веках», ряд статей кавказоведческой тематики, опубликованных в Нальчике, Владикавказе, Черкесске и других местах. В 1997 году С. Х. Хотко вместе с А. Н. Соколовой и Г. Г. Тхагапсовой прослушали курс лекций ведущих европейских и российских кавказоведов в Центрально-Европейском университете (г. Будапешт) и получил сертификат ЦЕУ по курсу «Кавказ как уникальный перекресток древних культур». Там же принял участие в работе 35 международного конгресса азиатских и североафриканских исследований (ICANAS) и выступил с докладом «Аланское присутствие в сирийско-египетском султанате мамлюков».

Научный сотрудник отдела **Куек Марьет Гиссовна** закончила в 1986 году факультет художественной и технической графики Кубанского государственного университета. В научно-исследовательском институте работает с июня 1988 года, сперва в секторе педагогики, а затем в отделе этнографии и народного искусства. Занимается вопросами искусствоведения, декоративно-прикладного искусства адыгов (черкесов), в частности, художественной обработки металла.

По словам Марьет Гиссовны, на эту научную тему ее вывела поездка в Турцию в 1992 году. На нее произвел огромное впечатление Стамбульский базар, где разные адыгские вещи из золота и серебра — прекрасной работы и сохранности, продавались в антикварных ларьках всем, желающим заплатить. Итогом этих впечатлений и размышлений стало осознанное желание исследовать, описать, обобщить и издать альбом по декоративно-прикладному искусству адыгской диаспоры.



М. Г. Куек

Параллельно с научным поиском «своей» темы, М. Г. Куек поступила в «семейную академию», где успешно защитила «кандидатскую» — девочку Сэтэнай и «докторскую» — мальчика Мурата. На это, бесспорно, ушло достаточно много времени, сил и энергии, но зато теперь у нее есть «своя школа» и свои «благодарные ученики».

Работает в этом отделе и другой человек, фанатично преданный сфере научной

деятельности — это научный сотрудник **Губжоков Марат Нурбиеевич**. Он пришел на работу в отдел истории АРИГИ в 1993 году после окончания Адыгейского госуниверситета. Но любопытно отметить, что до АГУ за его плечами был другой вуз, другая специальность — он закончил Краснодарский политехнический институт. Но огромная тяга к истории и культуре родного народа перевесила чашу весов, и он закончил второй вуз. В 1995—1997 гг. учился в аспирантуре Института этнологии и антропологии РАН. Основная сфера его исследований — изучение этнокультурных аспектов Кавказской войны XIX в. И публикаций немало, и материал набран для диссертации вполне достаточный. Но он считает, что последнюю точку в этом деле еще не поставил.

Младший научный сотрудник **Анзарокова Марзия Чеславовна** пришла в



М. Ч. Анзарокова

отдел в 1998 году. За плечами уже был опыт исследовательской работы. Ее научные интересы связаны с исследованием творческого наследия выдающегося адыгского композитора У. Х. Тхабисимова. М. Анзарокова — автор ряда научных работ, опубликованных в Майкопе и Ростове-на-Дону. Ее исследования были представлены на научных конференциях в Санкт-Петербурге, Ростове-на-Дону, Майкопе.

А у малшего научного сотрудника отдела **Тлевцежевой Галимет Карповны** иной аспект научных интересов. Она закончила экономический факультет Московского государственного университета и работает в АРИГИ с 1990 г. Занимается различными социально-экономическими региональными проблемами в условиях рыночной экономики, в том числе проблемами формирования механизма территориальной системы социальной защиты в Республике Адыгея. В Краснодарском технологическом университете подготовила диссертацию по избранной теме.

* * *



Яркой страницей в научной биографии А. Н. Соколовой (первая справа), Г. Г. Тхагапсовой (вторая справа) и С. Х. Хотко (первый слева) остается участие в работе конференции в Будапеште в 1997 году. На президентском приеме в честь участников конференции

Отдел археологии

Отдел археологии, как и отдел этнографии и народного искусства, вычленился из отдела истории сравнительно недавно. Но археология как наука в институте начала развиваться с тех пор, как был принят в 1957 году научным сотрудником-археологом П. А. Дитлер. И в том же году известный краснодарский археолог Н. В. Анфимов начал организовывать археологические экспедиции от нашего научно-исследовательского института. А с приходом П. У. Аутлева в 1960 году сектор археологии основательно стал на ноги. Затем преобразованный в отдел, он начал набирать свой научный вес под руководством П. У. Аутлева. Об этом свидетельствует и тот факт, что в апреле 1992 — на базе археологии нашего института проходили XVII «Крупновские чтения», которые по существу были посвящены памяти покойного П. У. Аутлева.

В разные годы в отделе работали разные люди. В 1979 году пришел Н. Г. Ловпаче. После защиты кандидатской диссертации начал работать в пединституте, затем в АГУ. Вернулся он в отдел археологии в 1992 году, сменив покойного П. У. Аутлева. Работал здесь чуть больше года и Магомет Беданоков после окончания Ленинградского университета. Более 7 лет трудился в отделе молодой перспективный ученый А. А. Сазонов. На несколько лет уходил в областной краеведческий музей П. А. Дитлер, затем вернувшись, работал здесь до конца своих дней. Все эти годы П. У. Аутлев оставался столпом археологической науки Адыгеи. Он не прекращал руководить археологической деятельностью и П. А. Дитлера, и Н. Г. Ловпаче, и А. А. Сазонова и других до самой своей кончины. Два года отдала этой интересной науке и врач Зарема Сахтарьеck, специализируясь на антропологии. Всю свою научную жизнь шефствовал над отделом старший археолог Кубани заслуженный деятель науки Республики Адыгея Н. В. Анфимов. Как известно, он был в СССР и даже в Европе главным исследователем меотской культуры раннего железного века.

Самой древней эпохой в археологии Адыгеи и всего Северного Кавказа — древнекаменным веком — занимался П. У. Аутлев. П. А. Дитлер контролировал всю эпоху металла, но более преуспел в исследовании энеолита и средневековья. Н. Г. Ловпаче официально считался медиевистом по теме кандидатской диссертации, но в последнее десятилетие занялся эпохой ранней бронзы. А. А. Сазонов занимается протомеотской культурой конца бронзового века, начала раннего железного века. Е. Н. Черных исследует среднюю и позднюю бронзу Адыгеи.

На счету археологов института 12 археологических сборников и четыре монографии, которые ввели в научный оборот сотни археологических памятников Северного Кавказа.

Аутлев Пшимаф Улагаевич, кандидат исторических наук, действительно был признанным авторитетом в российской археологической науке, и не только в России. До поступления в аспирантуру АН Грузии после окончания института 10 лет работал в системе народного образования. Закончив аспирантуру, пришел работать в Адыгейский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории. Защитил кандидатскую диссертацию по палеолиту Северо-Западного Кавказа в 1961 г. В основу диссертации была положена монография «Абадзехская нижнепалеолитическая стоянка», изданная в 1963 г.

За годы работы в АНИИ (с 1960 по 1991 г.) П. У. Аутлевым открыто и исследовано 80 археологических памятников, среди них памятники на р. Гупс Мостовского района, а также единственные на Северном Кавказе две ашельские стоянки открытого типа (Абадзех-



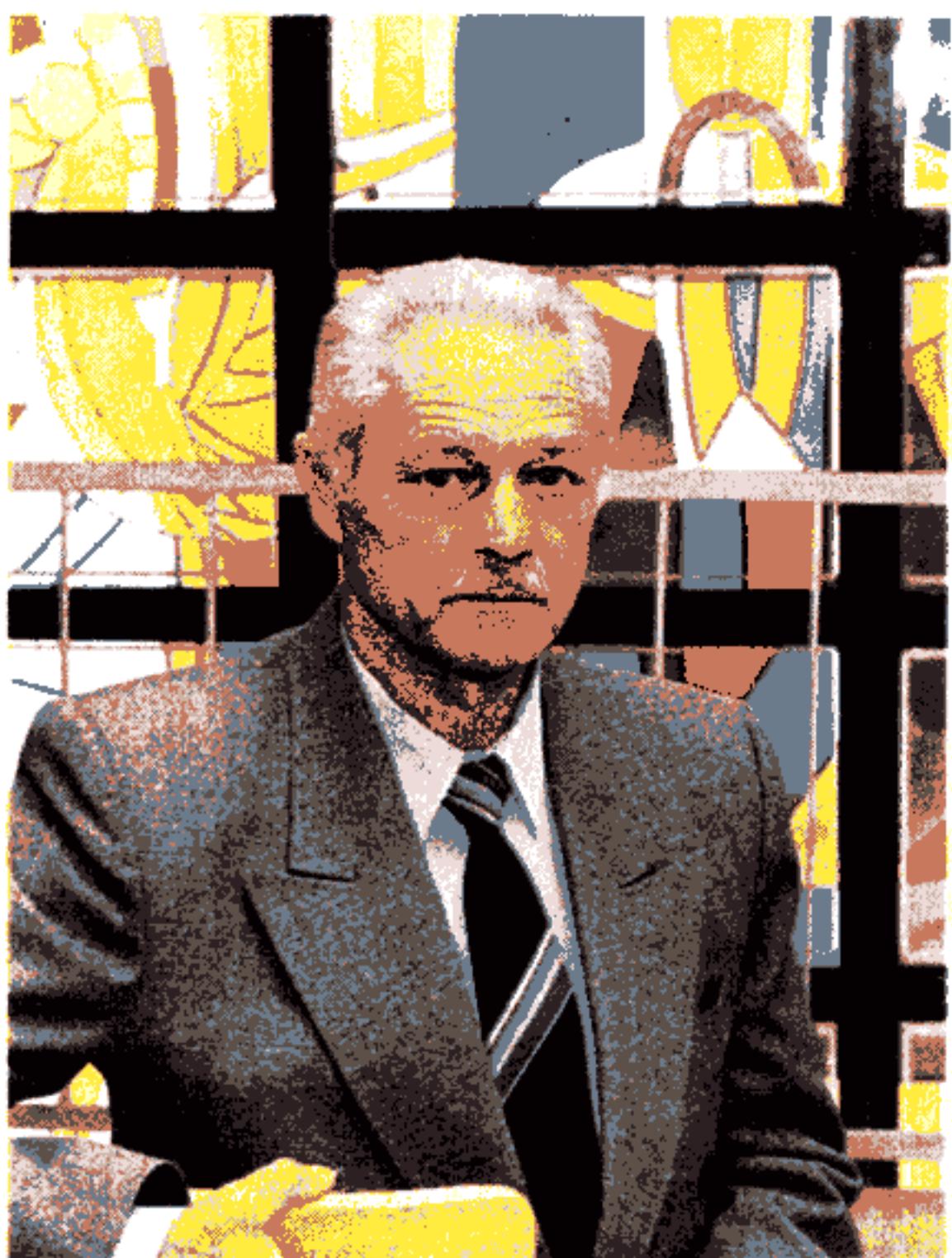
П. У. Аутлев

ская и Среднеаджохская). Им опубликовано 60 печатных листов научных трудов, среди которых три монографии и несколько книг учебно-методического характера. Дважды доклады П. У. Аутлева были заслушаны на международных форумах.

С 1961 по 1991 г.— до ухода из жизни П. У. Аутлев фактически возглавлял сектор археологии АНИИ, который в 1992 г. был преобразован в отдел археологии АРИГИ. Археологическая наука не забывает П. У. Аутлева. Подготовленная нашим институтом совместно с Институтом истории материальной культуры РАН (г. Санкт-Петербург) и изданная в 1994 г. нашим издательством «Меоты» книга «Неандертальцы Гупского ущелья на Северном Кавказе» была посвящена памяти П. У. Аутлева.

Ловпаче Чурбий Газизович

Заведующий отделом



В 1979 г. был принят младшим научным сотрудником в Адыгейский научно-исследовательский институт. Родился в г. Грозном, закончил школу в Северной Осетии, учился в Художественном институте им. И. В. Репина в Ленинграде. В 1964 году переехал в Майкоп. Работал в учреждениях культуры и образования в Адыгее (Дом народного творчества, метод-кабинет управления культуры облисполкома, Адыгейское педучилище).

В 1982 г. защитил в г. Тбилиси кандидатскую диссертацию по теме «Ху-

дожественная керамика средневековой Адыгеи», которая легла в основу крупного монографического исследования, изданного в Майкопе под этим же названием. В 1994 году начал читать лекции по археологии на историческом факультете АГУ, преподавательскую работу он продолжает и до сих пор.

В 1992 г. вернулся работать в АРИГИ в качестве заведующего отделом археологии. Продолжая традиции П. У. Аутлева, провел немалую работу по организации археологических экспедиций, подготовке и изданию различных сборников и монографических работ. Сам же опубликовал свыше 60 различных научных работ общим объемом около 100 печатных листов. В их числе и три монографические работы. Недавно изданная «Этническая история западной Черкесии» (1997) получила широкую известность. Кроме того, Н. Г. Ловпаче открыл около четырех десятков памятников, частично исследовал более 80 археологических объектов. Закончил докторскую диссертацию «Древняя керамика западной Черкесии».

Видное место в истории нашего института, в археологической науке Адыгеи и Кубани занимает **Дитлер Петр Алексеевич**. Еще в Краснодарском пединституте, куда поступил в 1934 году, он занимался в историко-археологическом кружке М. В. Покровского. Работал в археологических экспедициях Покровского, Городцова, Миллера, Анфимова.

После окончания института в 1938 г. П. А. Дитлер работал учителем истории и директором школы во многих местах края. Был участником Великой Отечественной войны. В 1957 г. поступил на работу в наш институт научным сотрудником-археологом.



П. А. Дитлер

С 1967 по 1977 гг. работал научным сотрудником в Адыгейском областном историко-краеведческом музее, где занимался теми же проблемами археологии. В 1977 г. вышел на пенсию, но продолжал принимать активное участие во всех археологических экспедициях АНИИ и музея. Поэтому не удивительно, что в 1992 г. П. А. Дитлер вернулся в АРИГИ и до ухода из жизни в 1994 г. работал старшим научным сотрудником. Он сделал большой вклад в развитие археологической науки Адыгеи и в воспитание археологических кадров. Им опубликовано сравнительно немного научных трудов, но его статьи (фактически минимонографии) в археологических сборниках 1961, 1973, 1977, 1985, 1995 гг. являются настоящими пособиями. Капитальными трудами являются знаменитые «дитлеровские отчеты», особенно о раскопках энеолитического поселения «Ясеновая поляна», средневековых могильников Мешоко и Ленинхабля.

В отделе археологии работает научным сотрудником **Черных Елена Николаевна**, которая пришла в институт в 1994 г., имея уже немалый опыт археологических раскопок. До прихода в институт она заведовала отделом археологии Адыгейского национального музея. Сфера ее научных интересов — периоды средней и поздней бронзы Адыгеи. Имеет несколько опубликованных научных статей. Подготовила большую статью в оче-

редной археологический сборник АРИГИ по курганным захоронениям Адыгеи эпохи бронзы. В настоящее время проходит научную стажировку в Санкт-Петербургском институте материальной культуры РФ, готовит к защите кандидатскую диссертацию по эпохе бронзы Адыгеи.

С 1990 года в течение 7 лет проработал здесь научным сотрудником **Сазонов Александр Алексеевич**. Занимается исследованием протомеотской культуры. Провел шесть археологических экспедиций, исследовал семь археологических памятников. Опубликовал более 10 различных научных работ. В настоящее время готовит к защите кандидатскую диссертацию по проблемам протомеотского периода на территории исторической Адыгеи. В 1998 г. перешел на работу в Государственную инспекцию по охране памятников истории и культуры РА.



Обсуждение очередных научных проблем в отделе.
Справа Н. Г. Ловпаче, слева Е. Н. Черных

Отдел философии и социологии

Он относится к числу тех отделов, которые образованы недавно по велению времени. За 7 лет существования он завоевал широкую популярность. Уже через год после создания, в 1993 году, был подготовлен и издан сборник статей «Социальные проблемы молодежи», получивший высокую оценку специалистов. После этого было наложено регулярное издание научно-информационного сборника «Философия и социология в Республике Адыгея». За короткий срок было подготовлено и издано 5 выпусков.

Отдел немногочислен, трудно подобрать высококвалифицированные кадры, их раньше мало кто готовил, и сейчас приходится готовить самому институту. Сегодня здесь заведующий отделом — доктор философских наук, профессор Ханаху Р. А., научные сотрудники — Пятакова Т. Л., Делова Л. А. Перешел на другую работу, но постоянно помогает отделу кандидат фило-



Идет заседание отдела, слева направо И. Г. Дагамук, О. М. Цветков, Р. А. Ханаху, Л. А. Делова

софских наук О. М. Цветков. Отдел аккумулирует научный потенциал и АГУ, и МГТИ, привлекает к разработке научных проблем ученых из других регионов (Краснодар, Москва и др.).

Благодаря этому за короткий срок наработан ценный практический опыт в исследовании философских и социологических проблем этничности, феноменов массового сознания, кавказской культуры. Широкую известность получили социологические исследования под названием «Культурно-этнический феномен «кадыгагъэ» в сознании и поведении адыгов», «Кавказская война в общественно-политическом сознании населения республики Адыгея и Кубани», плодотворной была работа по изучению языковой ситуации в республике, проводились мониторинговые исследования по ценностным ориентациям молодежи и студенчества и другие. Результаты этих исследований имели практическое значение для выработки различных рекомендаций и нормативных актов, они опубликованы во многих изданиях, в том числе и в книге «Наука, религия, гуманизм», подготовленной совместно с кафедрой философии Российской академии госслужбы при Президенте РФ.

Ханаху Руслан Асхадович
Заведующий отделом

Р. А. Ханаху начал работать в АРИГИ в 1990 г., придя с должности доцента кафедры философии Адыгейского госпединститута. Сначала был научным сотрудником отдела экономики и прогнозирования, а в 1993 году возглавил созданный в институте новый отдел философии и социологии. За короткий срок под его руководством от-



дел сумел собрать и обобщить серьезные материалы по многим философским проблемам. А сам он активно продолжал исследование философских и социологических проблем этничности, кавказской этики и морали (адыгагъэ, адыгэ хабзэ), традиционных и этнических проблем культуры. В этом направлении были проведены основательные социологические исследования, ряд научных экспедиций. Результаты их получили широкую научную известность благодаря публикациям Р. А. Ханаху в ряде научных и периодических изданий, его же докладам на различных научных форумах.

Итогом этой большой исследовательской работы явилась изданная в 1997 году монография «Традиционная культура Северного Кавказа: вызов времени (социально-философский анализ)». Затем она легла в основу докторской диссертации, которую Р. А. Ханаху успешно защитил в Москве в 1998 году.

По оценкам специалистов и монография, и диссертационная работа являются серьезным вкладом в общее кавказоведение. В них получили основательную проработку узловые теоретические аспекты традиционности, выявлены базовые составляющие традиционной культуры Кавказа. Автор сосредоточился на проблемах соотношения традиционности и современности, присутствия в сегодняшней жизни «живой старины», которая и определяет полиморфность современной культуры Северного Кавказа.

Доктор философских наук, профессор, академик АМАН Р. А. Ханаху ставит перед собой еще более сложные задачи. Он разработал и реализовывает новый научный проект, предусматривающий создание коллективного монографического исследования по общественно-философской мысли адыгов в ее историко-аксиологическом аспекте.

* * *

Сегодня вместе с заведующим основу отдела составляют Т. Л. Пятакова и Л. А. Делова.

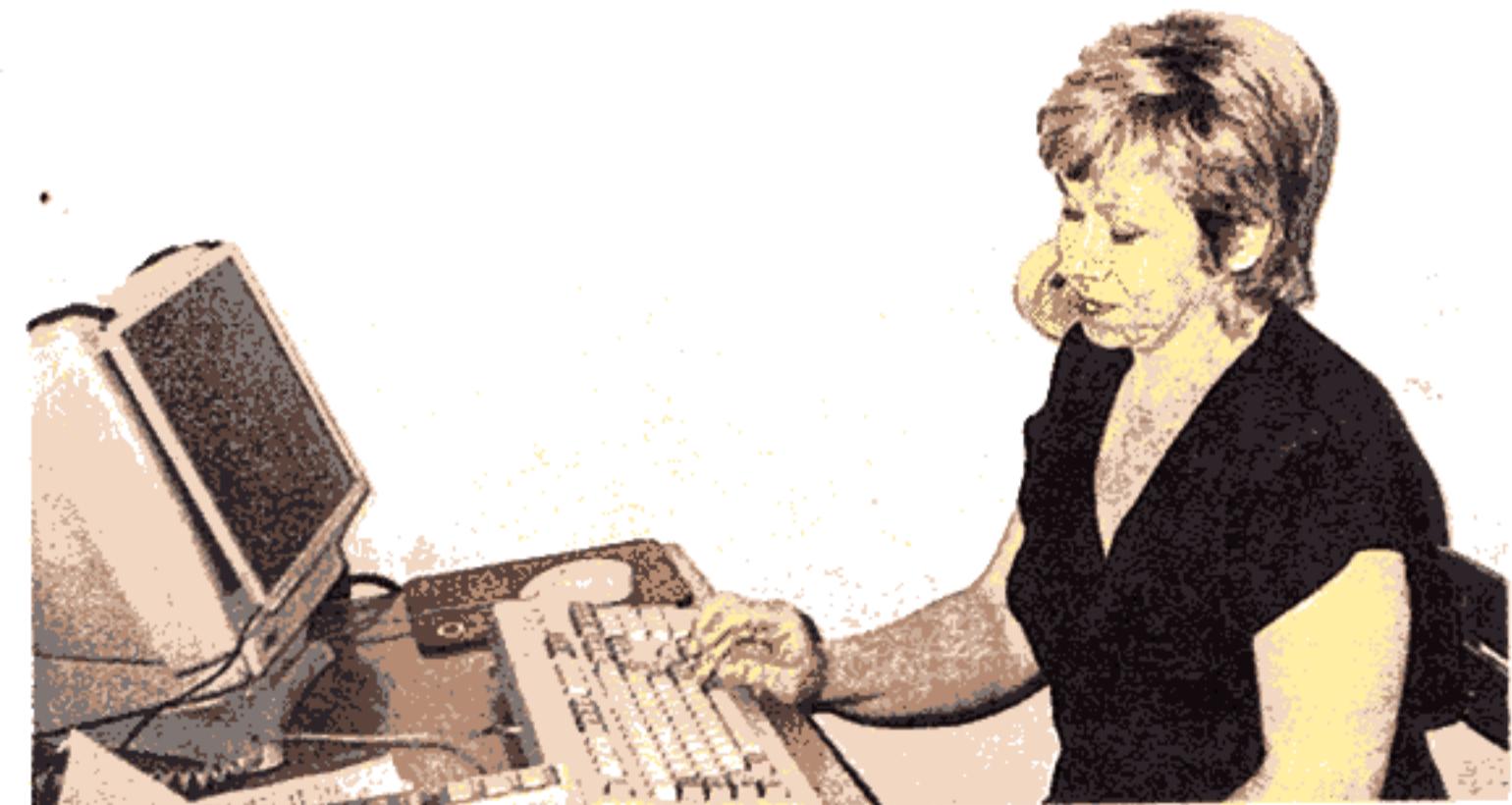
Пятакова Татьяна Леонидовна — научный сотрудник, за плечами которого и комсомольская работа, и преподавательская деятельность в Адыгейском педучилище. Она закончила высшие социологические курсы Академии государственной службы при Президенте Российской Федерации, является аспиранткой кафедры социологии этого вуза. Ее исследовательские интересы связаны с управлением языковой ситуацией в многонациональных субъектах Российской Федерации. Они отражены

в статьях «Язык этноса. Состояние изучения и перспективы развития», «Некоторые проблемы функциональной особенности языка», «О некоторых вопросах эволюции экономического сознания студенчества в период перехода к рынку» и др., опубликованных в региональных и российских научных изданиях. Активно участвует в социологических исследованиях, проводимых в республике, руководит некоторыми из них.

Не менее активна и другой научный сотрудник **Делова Людмила Алиевна**, которая работает в АРИГИ с 1993 года. До этого работала на кафедре педагогики и психологии Республиканского центра развития образования (ныне ИПК). Главный ее научный интерес — проблемы психологии межэтнической брачности. Занимается также проблемами этнической толерантности, межэтнической коммуникации, психологии семьи. Автор программы социологического исследования «Динамика ценностных ориентаций молодежи в условиях укрепления рынка». Ее работы «Межэтническая семья: социально-психологические особенности супружеств», «Динамика межэтнических браков в Республике Адыгея», «Социодинамика адыго-русских браков в Республике Адыгея» и др. опубликованы в ряде региональных и российских изданий.



Т. Л. Пятакова



Л. А. Делова

До недавнего времени кандидат философских наук **Цветков Олег Михайлович** полностью отдавал себя работе в отделе. Сегодня он занят другой деятельностью, но его можно видеть в институте чуть ли не ежедневно. Закончил философский факультет и аспирантуру в МГУ. В АРИГИ начал работать в 1994 г. Первая философская статья «Социодинамика адыго-славянских отношений» сразу получила широкое звучание. В 1996 г. защитил кандидатскую диссертацию по теме «Политическое манипулирование: природа и особенности в различных типах политических систем». В течение ряда лет успешно руководил филиалом Фонда «Российский общественно-политический центр», учрежденного Администрацией Президента Российской Федерации и другими авторитетными структурами. Автор 14 опубликованных работ по межэтническим, региональным и политико-идеологическим проблемам.

Более четырех лет проработала здесь **Касландзия Наала Валерьевна**, приехавшая из Абхазии в трагический год начала войны. Закончила исторический факультет Абхазского государственного университета. До отъезда на родину успела закончить несколько статей по адыго-абхазским этнокультурным параллелям.

Дагамук Ирина Гиссовна учится в целевой аспирантуре, но родным домом считает отдел философии и социологии. Консультации, советы, помощь старших товарищей помогают ей в



Лаборанты (слева направо) Павловская Л. В. и Лезнова Т. В. за работой.
(Лезнова Т. В. недавно перешла на другую работу)

работе над диссертацией по теме «Духовно-культурная сфера как пример политического поведения молодежи».

* * *

В истории института **отдел экономики** занимал важное место. До недавнего времени АРИГИ и назывался Институтом экономики, языка, литературы и истории (ЭЯЛИ). Это не случайно. В разные годы в составе института был сектор экономики. Однако отсутствие научных кадров, неукомплектованность сектора не давали возможности развернуть научно-исследовательскую работу. Работали в этом секторе кандидат экономических наук **Пономарева Эмма Владимировна, Гончар Галина Витальевна**, сотрудничали некоторые ведущие экономисты. В 1982 г. была издана книга «Вопросы экономики Адыгеи», в 1988-м — «Вопросы ускорения социально-экономического развития Адыгейской автономной области». Сектор экономики заработал активно начиная с 1986 г. с приходом кандидата экономических наук В. А. Марущенко и перспективного специалиста А. И. Куева. Через год был издан сборник статей «Вопросы управления экономикой в условиях интенсификации производства» (1989), где нашла отражение новая экономическая ситуация в Адыгее в связи с так называемой перестройкой.

К созданию этой книги немало усилий приложил кандидат экономических наук **Марущенко Виктор Алексеевич**, заведовавший сектором экономики с 1986 года и имевший до этого большой опыт хозяйственной и управленческой работы. Позже он до ухода на пенсию работал старшим научным сотрудником отдела экономики, социологии и прогнозирования. За время работы в институте В. А. Марущенко написал и опубликовал ряд статей по совершенствованию экономических методов управления хозяйствованием и повышению эффективности производства.



Несколько лет в отделе проработала инженером-программистом И. Х. Хот. В отделе ее не забывают



В. А. Марущенко



А. И. Куев

Сектор начал работать на уровне требований современной экономической науки, когда его возглавил кандидат экономических наук **Куев Аморбий Исмагилович**. Ныне это крупный ученый-экономист, доктор экономических наук, профессор, академик АМАН, декан финансово-экономического факультета Майкопского государственного технологического института. До этого после ухода из АРИГИ прошел большую школу управления, работая министром экономики Республики Адыгея, руководителем других финансово-экономических структур.

В декабре 1992 г. решением Правительства РА сектор экономики преобразован в отдел экономики и прогнозирования. Отдел сразу развернул активную работу и стал заметным явлением в республике. Выполняя заказ правительства Адыгеи, институт разработал «Схему развития и размещения производственных сил в Адыгее до 2000 года» и получил высокую экспертную оценку в институте экономики РАН. Высокую оценку получила и книга А. И. Куева «Модели наилучшего использования ресурсов в сельском хозяйстве» (1994), подготовленная в АРИГИ и посвященная исследованию проблем квазилинейного программиро-

вания. Работа привлекает внимание своей новизной, отказом от старых методов, приверженностью автора принципам системного анализа сложнейших экономических процессов. А. И. Куев показал несостоятельность традиционных методов управления экономикой, пути достижения равновесия для любой экономической системы. Им разработана обобщенная модель квазилинейного программирования, которая имеет глубокий экономический смысл.

Позже совместно с академиком Б. В. Гальпериным А. И. Куев издал монографию «Создание свободной экономической зоны в Республике Адыгея», где дается концептуальное технологическое обоснование модели свободной экономической зоны как «шлюзового» звена в механизме включения переходной (к рынку) отечественной экономики в обладающую высоким уровнем развития рыночных отношений систему мирохозяйственных связей.

После ухода А. И. Куева в управленческие структуры из-за отсутствия высококвалифицированных научных кадров-экономистов отдел экономики был расформирован.

Редакционно-издательский

отдел

Резкое увеличение объема издаваемой научной литературы, необходимость удешевления печатной продукции и ускорения прохождения рукописей через производственный процесс вызвали потребность в собственном издательстве института. В связи с этим институт приобрел право и лицензию на самостоятельное издание книг с января 1992 года и организовал свое книжное издательство «Меоты».

Первым активным организатором этой важнейшей составной части научно-организаторской деятельности института был **Чемсо Газий Кушукович**, приглашенный в институт в качестве заместителя директора по общим вопросам с октября 1991 г. Он взял на себя заботу о приобретении бумаги, других расходных материалов, весь процесс прохождения рукописей через производство. О сложности и интенсивности этой работы можно судить по тому, что в первые несколько лет работы издательство «Меоты» выпускало ежегодно по 10—12 названий книжной продукции. Г. К. Чемсо был не только издателем. С глубоким интересом он относился к исследованию жизни зарубежных адыгов, к их фольклорно-этнографическому наследию, собрал немалый полевой материал во время своих зарубежных поездок. Выступал на научных конференциях, имеет опубликованные работы.

С 1993 года Г. К. Чемсо работает в различных структурах правительства РА. Ныне является министром культуры Республики Адыгея.

Схаплок Түгипс 70сүфөвиг

Заведующий редакционно-издательским отделом

Г. Ю. Схаплок отдал немало сил издательскому делу в институте. Кандидат филологических наук С. Ю. Схаплок работает в институте с 1990 г. До прихода сюда защитил кандидатскую диссертацию по теме «Адыгейская советская народная песня». В отделе литературы и фольклора заведовал сектором фольклора. Затем после разделения отдела на два отдела — на отдел литературы и отдел фольклора с 1996 г. по 1998 год был заведующим отделом фольклора. Все эти годы проявлял большую активность по организации фольклорно-этнографических научных экспедиций, которыми были охвачены многие населенные пункты



Г. Ю. Схаплок записывает фольклорный материал в Турции

ты Адыгеи, Карабаево-Черкесии, причерноморской Шапсугии, других регионов. В 1998 году возглавил фольклорно-этнографическую экспедицию в места компактного проживания адыгов в Турции. Разработал региональную программу по реализации научного проекта «Свод адыгского фольклора». Им написаны статьи «Традиционный песенный фольклор адыгов», «Современное бытование и исполнение адыгских народных песен» и другие.

Издательская деятельность Г. Ю. Схаплока в качестве заместителя директора по общим вопросам охватывает период с 1993 по 1996 г., особенно напряженными были 1994—1995 годы, когда выходило за год до 15 названий. После избрания Г. Ю. Схаплока зав. отделом фольклора его сменил новый заместитель директора по общим вопросам А. Д. Панеш, который наряду с научно-исследовательской работой активно решал задачи книгоиздания в институте около трех лет. В 1998 году в институте



создан новый отдел — редакционно-издательский, его заведующим на конкурсной основе избран Г. Ю. Схаплок. Для справки уместно сказать, что за последние десять лет институт издал более 90 названий различной научной литературы (см. фотографии). Они составляют свыше 1100 печатных листов, ти-



ражом около 120 тысяч экземпляров.

И сегодня в институте лежит готовый материал научной продукции в объеме около 300 авторских листов.



Администрация и службы

Мекулов Джебраил Хаджибиралиевич

Директор

Доктор исторических наук, профессор, академик АМАН, первый вице-президент Адыгской международной академии наук Д. Х. Мекулов с 1986 года является директором Адыгейского научно-исследовательского института экономики, языка, литературы и истории, а ныне — Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований (АРИГИ). И до этого на первом плане его жизненных устремлений всегда оказывались научные интересы. Об этом свидетельствуют многие его публикации. Но именно на посту директора института он наиболее полно раскрылся как ученый и как организатор науки.

В 1989 г. появилась первая его монография «Советы Адыгеи в социалистическом строительстве (1922—1937 гг.)». А до этого в соавторстве с Бузаровым А. Ш. и Бибичевой Р. И. вышла книга «Адыгейская областная организация



КПСС в цифрах», позже «Адыгейский областной совет народных депутатов в цифрах», тоже в соавторстве с Тлехасом М. С. и Арутюновой Л. Т. С активным участием Д. Х. Мекулова и как автора, и как редактора-организатора были изданы книги «Черкесия в XIX в.», «История промышленности и рабочего класса Адыгеи», «История сельского хозяйства Адыгеи», «Северный Кавказ: национальные отношения», «Национально-государственное строительство в РСФСР: Северный Кавказ» и другие. Итогом исследований в сфере его научных интересов явилась крупная монография «Народы и власть: социалистический эксперимент», изданная в 1994 г. в соавторстве с Н. Ф. Бугаем. Она легла в основу научного доклада, представленного к защите на соискание ученой степени доктора исторических наук в 1996 году. Важным событием в научной жизни Д. Х. Мекулова стала и монография «Тайны древних погребений» (1999), в которой он обобщил плоды своих серьезных увлечений археологией. В общей сложности он является автором более 30 научных работ. Д. Х. Мекулов принимает активное участие в общественной и научной жизни Республики Адыгея, всего региона. Часто выступает на различных научных форумах, в качестве оппонента на защите диссертационных работ, является членом спецсовета при АГУ по защите кандидатских диссертаций.

Д. Х. Мекулов осуществляет большую научно-организаторскую работу и как директор института, и как координатор усилий родственных научно-исследовательских институтов Адыгеи, КБР и КЧР, ученых всего нашего региона. Об этом свидетельствуют крупные научные форумы, проходившие в Майкопе за последнее десятилетие. Он вложил немало энергии, знаний и опыта в создание и организационное укрепление Адыгской (Черкесской) международной академии наук. Немало потрудился для повышения статуса нашего института, его авторитета в Северо-Кавказском регионе, наращивания научного потенциала АРИГИ, создания институтского издательства «Меоты». Его отличает постоянная забота о налаживании издательской деятельности, о воспитании молодой смены научных работников. Об этом свидетельствуют такие факты: за последние 10—12 лет количество работающих в институте увеличилось в 4 раза, по целевым направлениям института в различных научных центрах подготовлено более 20 молодых ученых, в институте сегодня работает 13 докторов и 25 кандидатов наук.

В нынешних сложных финансовых условиях Д. Х. Мекулов делает все возможное, чтобы АРИГИ не терял свое научное лицо и его работа отвечала интересам Республики Адыгея, интересам науки.

Мамий Руслан Тимирович

Заместитель директора по научной работе

Кандидат филологических наук, академик Адыгской (Черкесской) международной академии наук, заслуженный деятель науки Республики Адыгея Мамий Р. Г. после окончания Адыгейского пединститута в 1960 г. работал 8 лет в газете «Социалистический Адыгей», с 1968 по 1990 г.— в Адыгейском обкоме КПСС. В 1970—1972 годах учился в ВПШ при ЦК КПСС (журналистское отделение). В 1975 г. в Тбилиси защитил кандидатскую диссертацию.

Первые наиболее заметные научные публикации относятся к 70-м годам. Они печатались в «Ученых записках», в сборниках «Проблемы литературы и фольклора» Адыгейского научно-исследовательского института. В 1978 году издал монографическое исследование «Пути адыгейского романа». Был одним из соавторов академического издания «Советский многонациональный роман» (Москва, 1985 г.)



Его статьи и исследования об адыгейской литературе, о прозе, о детской литературе, о жанрах романа и очерка, о творчестве ряда адыгейских писателей и литераторов печатались в журналах «Детская литература» (Москва), «Кубань» (Краснодар), «Доклады АМАН» (Нальчик, Майкоп), «Дружба», «Литературная Адыгея» (Майкоп), на страницах периодической печати. Является автором книг о жизни и творчестве фольклористов-литераторов Ш. Х. Хута «Шамсудин Хут» (1996), А. А. Схаляхо «Огонь души Абу Схалях» (1999), соавтором, членом редколлегии и редактором двухтомной «Истории адыгейской литературы», первый том которого выходит в 1999 году. Всего имеет около 50 научных публикаций общим объемом более 60 п. л. Кроме того он является составителем и редактором различных научных и публицистических книг: «Они ковали победу» (1985), «Два мира — два образа жизни» (1987), «Наука — Адыгее» (1994), «50 лет Великой Победы» (1996 г.), отредактировал несколько изданий адыгейского фольклора.

Мамий Р. Г. ведет большую научно-организаторскую работу, является одним из активных организаторов и участников различных научных форумов в регионе. Он является членом Президиума Адыгской международной академии наук, членом редколлегии его научного органа «Доклады АМАН», членом специального совета по защите кандидатских диссертаций по литературе при АГУ, периодически возглавляет Государственные аттестационные комиссии на филфаке АГУ и в Институте филологии Карачаево-Черкесского госпедуниверситета.

Хунагов Адам Сафербиеевич

Ученый секретарь

Кандидат исторических наук Хунагов А. С. в 1993 г. окончил исторический факультет Адыгейского государственного университета. До этого после окончания средней школы работал в совхозе «Путь Ильича» на различных должностях. В Адыгейском институте гуманитарных исследований работает с 1993 г. Два года работал научным сотрудником отдела истории. В 1995 г.

был направлен в целевую аспирантуру Института российской истории Российской Академии наук. Здесь, в Центре истории народов России и межэтнических отношений, защитил кандидатскую диссертацию по теме «Депортация народов с территории Краснодарского края и Ставрополья в 20—50-х годах». С мая 1997 года работает Ученым секретарем института. Научно-организаторскую работу сочетает с исследовательской. Является одним из организаторов и членом редколлегии информационно-аналитического «Вестника» по проблемам истории, этнографии, археологии. Подготовил к изданию монографическую работу по избранной теме.



А. С. Хунагов

* * *

Много лет работает в институте, находясь на различных должностях хозяйственного блока, **Хапачев Амин Юсуфович**. Ныне он заместитель директора по хозяйственной работе.



А. Ю. Хапачев



Повышение статуса института, увеличение качественного состава сотрудников, усложнение и расширение исследовательских задач и увеличение их финансового обеспечения потребовали создания впервые самостоятельной бухгалтерии института, которая функционирует уже несколько лет. Эту бухгалтерию по существу поставила на ноги главный бухгалтер института **Хачемизова Саида Каплановна** (левый снимок). Ее активной помощницей является бухгалтер-экономист **Зарема Тлюняева** (правый снимок).

Более 30 лет бессменно работает заведующей институтской библиотекой **Зекох Светлана Яхъяевна**. В этой научной библиотеке, которую по существу она поставила на ноги, сегодня имеется более 40 тысяч томов. Подчинить все это интересам научных исследований в институте — задача сама по себе нелегкая. В



С. Я. Зекох

большое хозяйство С. Я. Зекох входит и архив, насчитывающий около 8 тысяч единиц хранения, ксерокопий и машинописные копии редких и уникальных изданий, личные архивы крупных деятелей культуры, науки, литературы, просвещения. Главную свою задачу она видит в том, чтобы с наибольшей отдачей использовать все это богатство.

* * *



Л. М. Хаджимова

Молоденькой девочкой в 1951 году пришла в институт работать машинисткой **Любовь Махмудовна Хаджимова** и проработала в этом коллективе более 40 лет до ухода на пенсию в 1992 году. Через ее руки прошли научные труды старшего и среднего поколения ученых, она отпечатала на своей машинке десятки тысяч страниц. И сегодня Л. М. Хаджимова не порывает связи с институтом.



Трудно обойтись коллективу научных сотрудников без нормального документально-технического обслуживания и печатания научной продукции. В этом важном деле активными помощницами являются (слева направо) заведующая канцелярией **Дегтярева Людмила Владимировна**, операторы **Зарема Хаткова** и **Ольга Лебедева**.



А. В. Сажина

Заслуженным уважением в коллективе сотрудников института пользуется ветеран труда **Сажина Ангелина Викторовна**, выполняющая самую разнообразную работу по поддержанию чистоты и порядка.

СОДЕРЖАНИЕ

Страницы истории института	3
Директорский корпус	9
Отдел адыгейского языка	23
Отдел иберийско-кавказских языков	33
Отдел фольклора	37
Отдел литературы	50
Отдел истории	62
Отдел этнологии и народного искусства	75
Отдел археологии	86
Отдел философии и социологии	92
Редакционно-издательский отдел	100
Администрация и службы	104

АРИГИ в лицах

Техн. редактор **А. И. Козырева**
Корректор **Л. А. Кобзарь**

ЛР № 010130 от 20 декабря 1996 г.

Сдано в набор 1.10.99 г. Подписано в печать 18.10.99. Бумага офсетная. Формат бумаги 60x84/16. Способ печати офсетный. Усл. печ. л. 6,5. Заказ 0154. Тираж 1000.

Республиканское издательско-полиграфическое объединение «Адыгея» Министерства печати, информации и общественно-политического прогнозирования Республики Адыгея, г. Майкоп, ул. Пионерская, 268.

