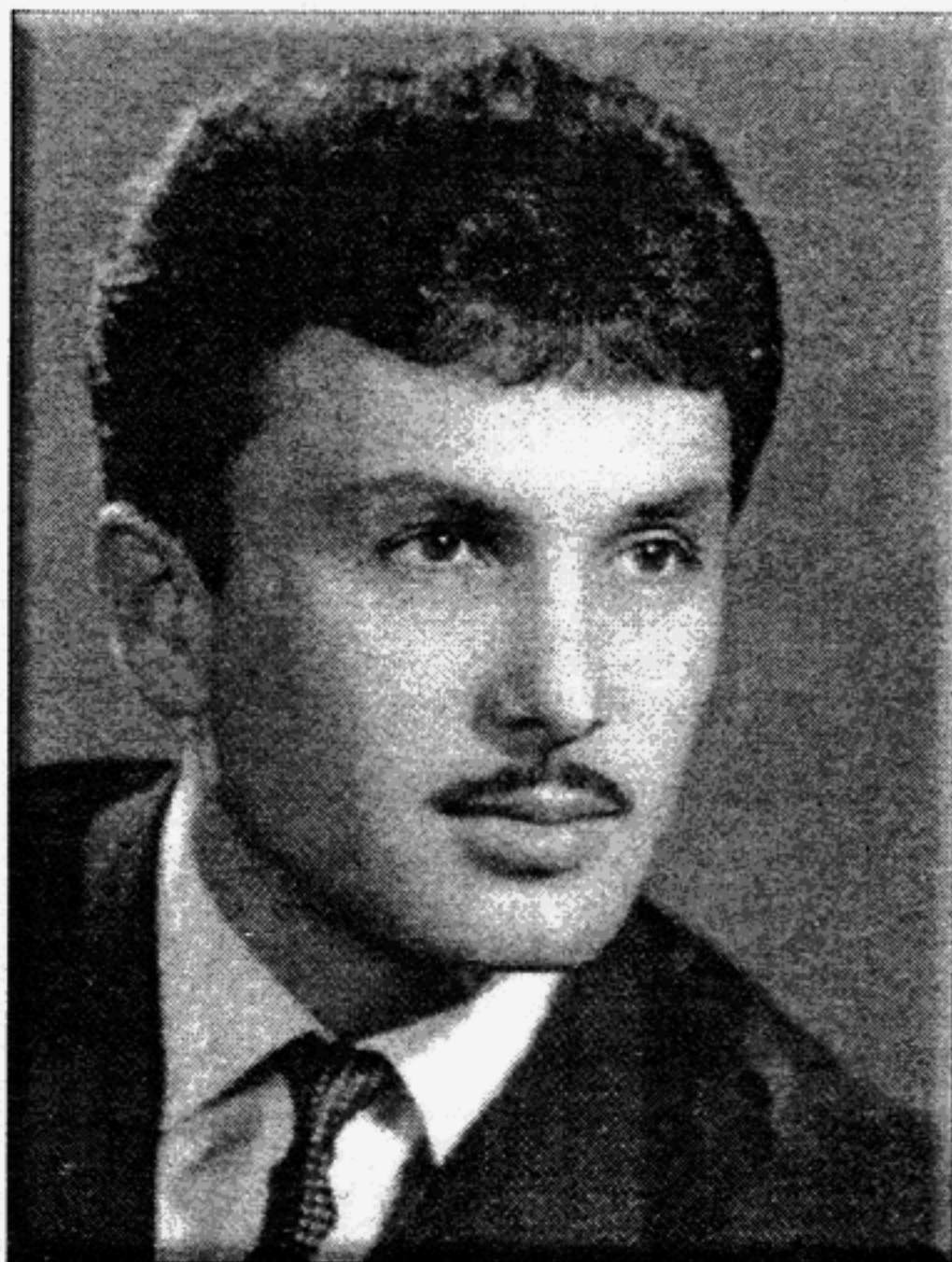


Мирод Габниа



Фазылбей

Кәруа

Мирод Габниа



Курча

Фазылбеи Кәруа

/Акәашао ирәиаратә моа иазкыу аочерк/



Акәа
2003 ш.

Слава
С. Звоничев
автор
У. 5. 24
сузучу
Д. 1. 1

Габниа М.Е.

Фазылбеи Көрүа. Акөа. 2003 ш.

Аеспублика Аңсны ажурналистцөа Рөидгыла иалоу, 38 шыкөса инөиханы Аңсуа хөынтқарратө ашөахөарөи акөашарөи аөацөазтөыз жөлар рансамбль акны ашөахөаөык иакөны аус аухьоу, уи ансамбль даланы, ахөаанхьцтөи ахөынтқаррақөа, аөкваторгы дахьцрааны, адунеи абжа иахьсхьоу Мирод Еснат-ица Габниа ишөкөы иазкьуп еицырдыруа акөашаө, акөаша-рақөа рыкөргылаө Аңсни Қырттөылеи зөацсазтөыз артист Фа-зылбеи Мага-ица Көрүа ирөиаратө цстазаара.

Ашөкөаөы, уи афырхаца хада, ицстазаараөы илшахьоу, икөфиарақөа инартцаулары автор далацөажөоит. Иара убас ари ашөкөаөы ахархөара азууп акөашаө дыздыруа, аус ицызуаз ргөаанагарақөеи ргөалашөарақөеи.

Ашөкөы аинтерес амоуп аңсуа жөлар рхореография иазө-лымхөу зегьы рзы.

© Габниа М.Е. Фазылбеи Көрүа 2003. ш

Аредактор Енвер Ажьиба.

Аусумта тыжьуп Аңсны акультура аминистрра ацхьираарала

АКАЗА ИЗКЫУ АЖӨА

Ашөахөарөи акөашарөи Аңснытөи ахөынтқарратө жөлар рансамбль, ашөахөаөык иахөсабала далахөны, Аңсны аонуцка еицш, ахөаанхьцтөи ахөынтқаррақөа жөпакы рөы инөихьоу, ажурналист М.Габниа, аказара аусзуюцөа, аколлективқөа ирызкны акыр аөымтақөа аңицахьөит. Уи рацхьатөи, 1990 шыкөса-зы итижьыиз ишөкөы "Жөлар рказара ахьзырхөага" зыхьзу ази-кит оыноажөа шыкөса ирзынацшуа ашөа ахьихөоз ансамбль ашьякөргылары инаркны, иахьанзатөи атоурых аөынза дзых-цөажөо рацөоуп. Иара убас итижьхьөит ашөкөкөа - "Владимир Гөыблиа", "Аказара еизааигөанатөыз", "Акөацөа разьикацөа" убас аочеркқөа, астатиақөа, арадиодырратарақөа ухөа. Уажө-төи иөымта изкьуп еицырдыруа акөашаө ахореограф Фазыл-беи Көрүа. Уи улацш нахугар иумбарц залшом автор ацьабаашибаз, итицааит артист ирөиаратө моа дзынысыз. Ибеит, дрыө-цөажөөит уи аус ицызуаз, ааигөа дыздыруаз. "Ибзиан дкөашон" ахөара мариоуп, аха излалиршозөи уи ибзианы акөашашья? - Абри азцаара атак акацара ауп авторгы иөыizziшөа, илшаз-гы мацзам хөа сгөы иаанагоит. Атеитцш, абаөхатөра, аказ-шья... - Абарт еицны арөиаөы имазар ишахөтоу - азөгы иама-икрым хөа сгөы иаанагоит.

Фазылбеи даноыцшөа нахьс, аказара инападкылары мзы-зкөас иамаз дрыхцөажөо, иааирцшуөит солистны, тбаа-тыцө ахөынтқарратө ансамбль аөы акөашара даналага казшья цыда-рақөас иааирцшыз ртөы. Зегь рацхьазагы, еиөкаашья, икөла-шья, еиламоашьо, еилырганы, ицкьаны... Арака зегьы ирыц-кьуп, абаө ацөыласра, апластика хөа изышьтоу. Абри зыюуа, санычкөыназ аолимпиадақөа раан, аныхөақөа раан аколлек-тивқөа рыкөгыларақөа жөпакы збахьан, икан саргы ахацшь-гаратө кружокқөа санрылахөызгы, исгөалашөөит еихьыроы-еицыроы ицөырцуаз акөашацөа, азөы икама икөныроны ика-харын, азөы-ихьылцарч, зөикөа ашьяпқөа бгьаауа икөызгы уба-рын, ашөахөацөа ракөзаргы, рыбжьы еикөымшөо, ахапа цөы-рызгоз ибжьы тыкка шакантөы саниахьаз?... Ибзианангы ис-гөалашөөит, Фазылбеи ихөыцрагы, ижыцөрагы - ахацшьга-

ратә кружокқаа рықғыларакәа рғы даныкәашоз. Еснагь де-илкәа-еилгәыцәза дыкан, инаигзон акәашарақәа, агәахәара рнагтон ихәаңшуаз...

Изхысхәаауа, хзыхцәажәо автор абартқәа роуп еихаракгы дыззаатгыло. Дәаак акәым, уи ихтырға еиларшәшәа, ихылғарч хатцашәа. Имака, икама, изара еихытыр ишанышәо ухәа еилкаара шәахәла иааирғшуеит.

Азәгы игәы иалсрым хәа сыкоуп, хара хамқан ахыыразныш анышәтоугы ианаамбо ыкоуп, аха антыг ирбоит, елыркаауеит, ахәшәара бзиагы артоит. Абасшәақәа сахәаңшуеит хансамбль Агсны антыг акәгыларакәа раан асолистцәа казақәа апрессағы ахәшәарақәа ироуаз, ахатырқәа ирыкәыртцоз. Убри аганахәала Мирод Габниа ағырғштәкәа иааигаз, аброшиура ацакы дыртбаауеит, Фазылбеи еиңш икоу аказа инагзаны ихәа-сахәа аарғшра иацхраауеит.

30-тәи ашықәсқәа раан, Платон Цанцулаиа дызхагылаз ахор иалаз асолистцәа, ашәахәа Чинчор Агрба, агхьарцархәа Цьота Хьециа, акәашацәа Мты Ақауба, Фазылбеи Ачба, Алыкьса Гәыблиа, Котик Лазба ухәа Москва икәгылон, Қарт икәгылон, ибзианы ашәа рхәон, икәашон хәа ауп акәымзар, абас, инартбааны рыхцәажәарак цьаргы иуцылом, ари рыцхароуп ииашаны, Аказацәа дуқәа рыкәашара казшәақәас ирымаз, ғыц иаларгалаз, иацырцаз ухәа иахьазын хәхәаңшцәа ирцәытцәахуп, ирбарцгы икам хәа ауп ишыздыруа.

Фазылбеи имадарагы икан, икоуп абаохатәра змаз аказара аусзуоцәа, зтәы рхәахьоу рааста зтәы рымхәац еиха еихауп, сгәаныла. Артист акино ағы дтырымхыр, апплионка данымлар, аамта аниаслакгы, икаитцаз мызи? Хыц-мыцқәак ыкақәазаргы еикәхаз мацуп, азәгы илаңш ахны сыздырам. Убри аганахәала ацак дузза аанахәоит акыыңхь заархоу ажәа, - ашәкәы аброшиура, астатиа...

Мирод аус бзиа инапы алакыуп, акәәиарақәа - аринахысгы!

Гьаргь Гәыблиа.

Ашәеи акәашареи, аңсадгьыл
иагәашьамхыуп, ихәра ргәагоуп.

ИМААҢСАЗО АГӘАШЬАМХ ЗЦОУ

Ааңынтәи амшқәа руак азы акәын. Аңсабара иблахкыгаха аңшзахара иналагон. Ашәаңыңаң рбыгьқәа аңтра иалагахьан, уахынаңшааңшуа: атама, абхәа, ахәаса убас егыртгы ашәыркәа ибыбшза ашәтра иағын. Аңсаатә чыр-чыруа, акармацыс абжы гәкза иаарылукаауа еицлабны, аамта хазына ирзааиз еигәргыаны, бжы хаала ашәахәара иағын ихааза, ауағы игәы аңанза иәнакаауан, иңсы идыршьон. Абри аамтазы шыжык агәалакара сыманы абри соымта зыскырц истахыз соыза Фазылбеи Мага-иңа Кәруа ситаит, хыноажәеи хәа шықәса ихытра амш идныхәалара хыкәкыс икацаны. Аңшәақәа анеибаххәа ашәтахь, сызцаара абас иааңцәаны иааңхьа икәсыргылеит, Фазылбеи, уара ухы удыруа уаныкала уңстазаарағы, занаатс илухрац акыр уазхәцуама, моак ылуххьазма, абри аказара ушәаднагалеи, агәама узыркыда, ишәакалеи?

Дааңышәырччан иажәа иаңицеит: - Ус, занаатк ылхны хыкәкыс хәа акгы сгәы итазамызт. Сашәа еихаб Иасони Алыкьса Чанта-иңа Чычбеи иызцәа гәакьақәан, уи лассы-лассы хара хәхь дымоахыцлон, сара ускан сқәыңшын, исгәалашәақәо мацуп аха исзымдыруаз жәпакы сзеиталхәеит сахәшәа еихабы Фросиа: Алыкьса хара хәхь данааилакгы, сара сеилкьара, сыласра, сзеитңш ухәа имбауа дыказма, ишдыруа еиңш, уи дашәахәағын, дкәашағын, убри сазикыр акы сылцуаны ибазар акәхап, илаңш схижьуамзт. Иара дкәашо, нас сиваргьежьуа, сшәапқәа рңынца сыкәыргыло, еиуеиңшым аңсуа еиңацшәақәа сирцон. Сгәы ахымшәаратәы, смаршәа кны дазныкәон. Исирбақәоз аәазыкацарақәа, ашкол с талаанзагы акәашара агәама сиркит. Иаамта аины данцалакгы, амоахь сыңшуан уажәшәта данбаауа хәа. Данааилакгы "сусқәа" нак са-

аркөөцны сдыхза иапхьа снагылон, нас "хус хналагахуан аацсара камца". Ашкол сантала уака еиекааз ахапшыгаратө кружок салан, ускантөи аамтазы имоапысуаз аолимпиа-дакөөи афестивалькөөи хара хашколгы рылахэын, убрака скөашоны ибазар акөхап, сигөапхан Гөдоутатөи араионтө культуратө оны акны еиекааны имаз ашөахөаратө акөашаратө ансамбль ахь снейпхьейт. Уи 1948 шыкөса азы акөын. Ускан исхыцуан жөабака шыкөса. Акөашаратө казара акны акыр сылшазар, зегь рапхьазагы изыбзоуроу Алыкьса Чанта-ица Чычба иоуп.

Ацсуа жөлар рдоухатө казара, ажөйтөзатөи аамтакөа инадыркны, иргөлганы иахьатөи аамта акынза, зыпсадгылы зыуаажөлари реапхьа, егьа ауадаореи ацьямыгөацөгьей рдыңылазаргы, урт иреагыланы, рапсуара мырзуа, ламыс цкьала, ашхьа зыхьейпш ицкьаза иразаны, абицарала еихахауа, ацсуа казара - ахореография аусхк, ицөатөи шыаканы иацагылт, шытахька хьатра камца, зыхьз-зыпша хараза иназахьоу хакөашаоцөа хазынакөа. Зегьыцкьа рыхьзкөей рыжөлакөей хзеикөымпхьазозаргы, ацсуа казара атоурых афь хьтөи нбанла зыхьз анхалаз иреиуоуп: Мты Акаоба, Фазылбей Ачба, Вера Азын-пха, Сусана Цьниа-пха, Венера Цьыкыр-пха, Алыкьса Гөыблиа, Цьуцью Царгөыш, Котик Лазба, Шамиль Аюардан, Разанбей Агрба, Шөарах Пачалиа ухөа азөыроу. Убарт реипш иказ ахьзырхөагакөа рабицара дынрывагылейт цсабарала агөырцкөыл зауз маха-шьахалагы еибытаз, абаохатөра чыда анцөа ду излеитаз, хакөашао хазына, акөашаракөа рыкөыргылао, имаацсазо агөашьамх зцоу, Ацсни Кырттөылей зөацсазтөыз артист Фазылбей Мага-ица Көруа.

-Ацсны атып цшзаракөа ируакыу, атоурыхгы змоу хадсуа кытакөа иреиуп Жөандөрыпшь акыта. Уи шытоуп хашьха цагьа хараккөа ркалтан: Мрагыларахь азиас ццакы Хыпстеи, Мра-ташөарахь итынчза илеиуа Мчышь азиаси, амшын еикөа көан-деи рыб-жьара. Арака иит, иаазейт Ацсны Асоветтө мчра ашь-акөыргыларазы акөпара иалахөыз зыхьз-зыпша еицырдыруа, зажөей зуси акыр пхылнадоз ауаа нагакөа. Ари акытан иит ацарауаа, аказарей алитературей, аибашьрей русхк афь аба-хатөрей ахьз-ацша хараккөей аазырпшыз ацейцөа: Игнати

Аюардан, Евстафи Аюардан, Миша Чалмаз, ацарауаа Зина Габ-ниа-пха, Давид Дасания, Ацсны жөлар рартистцөа Шамиль Аюардан, Сергей Чкотуа, апоетцөа Владимир Ахьйба, Валери Даутиа, аибашь-цөа Мчыт Пкьын, Шамиль Габниа, ацсны зөа-ацсазтөыз артистцөа Рауф Дасания, Владимир Цьугелиа, Алик Даутиа ухөа убас азөыроу.

* * *

Афашисттө Германия, цасатөи хадсадгыл ду - СССР, им-хөа-мырза данакөла, уи иөагылаз Асоветтө аруаа зегьы ре-ипш иөагылейт Жөандөрыпшьаа рцейцөагы. Убарт дыруазө-кын алеитенант еихабы Мчыт Пкьын. Ага хадсадгыл дыкөцо уи Асовет аруаа дрылахөны деибашьуан Польша ахакөитра-зы, уи ихгы акөитеит. Шахатра ауйт 1976 шыкөсазы Ацс-нытөи ахөынцкьарратө ашөахөарей акөашарей жөлар рансамбль Польша агастролькөа анымоацнагоз икалаз ахтыс: сара заа-нацы еилыскаахьан Мчыт иахөшьа Александра лыла, лашьа Варшава анышө дшаматаз. Пкьынаа саншьцөа ахьракөыз ак-нытө сгөи ицхон акы: Варшава ханыказ, сара синициативала хара хколлектив зегьы хнейны иаабейт Мчыт Пкьын дахьжу, Асоветтө аруаа итахаз Брунзенсктөи риешьаратө нышөынтра акны. Мчыт ихатгөын аөапхьа ишьтахцаз авенок иакөыршаз алента кьапшь абас анахцөит: "Акыр иахзапцоу хара хцөи Мчыт, - Ацсуа хөынцкьарратө ансамбль артистцөа хыхьзала". Уи аса-хьа ари ашөкөафь ижөбойт, Фазылбей ускан ацсуа ансамбль акны хореограф хадас дыкан. Мчыт Пкьын Еснат-ица ихьз акамшөаразы дахьиз икытауаа икарцаз ахөарала иахьа Жөан-дөрыпшьтөи абжьаратөи ашкол уи ихьз ахыуп. Мчыти уи иөыз-цөей реипш, уи аибашьра хлымзаах далахөны деибашьуан ахөра гөгөа иманы изнапкь имазамкөа, ахамтакөа рыла згөи-шгы оычаны аюныка ихынхөыз ашөкөыоо Шамиль Габниа. Еицырдыруа Жөандөрыпшьтөи акөашао, Ацсны зөацсазтөыз артист Рауф Дасания, Ацсуа хөынцкьарратө ашөахөарей акөа-шарей зөацсазтөыз жөлар рансамбль акны 20 шыкөса инеиха-ны ипшөма Татасики иарей исоллистцөаны аус зухьаз, Ацсуа -

Қыртуа еибашыраан хыцәнамырха зыңсадгыыл азы еибашыу-аз, гәымбылцьбаралагы хаҕацәа иргәакцәкыаны иршыыз, Леон иорден занашыоу, иахыа ихыз ахыуп уи раҕхыаза акәашара да-хыалагаз, раҕхыаза асцена ишыацәкыарақәа ахықәиргылаз, акәазара агәыбылпра ахыкыз Акуль-тура Гәдоутатәи арайонтәи оны. Ус закаюы ыкада? Фазылбеи ансамбль акны аус аниуаз, исолотә кәашарақәа раан, цыара данагхалакы, уи дидсахлон Рауф Дасания.

-Ақыта Жәандәрыцшы инхоз-инцуаз, унеишь-уааишь хәа зархәауаз Мага Кәруеи, уи ицшәма Машыа Қардиа-пҕаи рюнаҕаеы 1938 шықәса, мшацы 9 рзы диит ацсуа милаҕтә казаразы заҕхыака еицырдыруа икалараны иказ аҕеи, Ацсни Қырттәиҕеи зәацсастәыиз артист Фазылбеи Мага-иҕа Кәруа. Магеи, уи ицшәма Машыеи ирхылцит фюык ахшара, цшыоык аҕацәеи оыцыа аҕхацәеи. Рыхшара Фазылбеи дреицбын. Уи даниз ашықәсан урт рқыта Жәандәрыцшы ааныжыны нхара ииасуеит Гәдоутака.

Фазылбеи иашыцәеи иахәшыцәеи рызхашыа уааигәыргыаратәи икан, аха реицбы изхашыа даеакын, ицшра-исахыа, иеиҕартәышыа, иеилкыашыала, иблақәа шакы-шакыо икәлацәа изааигәаз зегы даарылукаауан. Мшызха изызхауаз аҕеи раҕхыа Лыхны ақытантәи ашкол дталеит, ацыхәтәан Гәдоутатәи актәи абжыаратә ацсуа школ, ацара бзианы ицон, аха уи цсабарала илаз даеакын. Фазылбеи излеигәалашәо ала, 1947 шықәсазы (дтәан аобатәи акласс акны), акыбаю чыда шилаз гәазтаз ирцаоцәа уи ашкол акны еиҕекааз ашәахәареи акәашареи рхацшыгаратә ансамбль даларцоит. Ашкол аонуцка, нас арайон антыц ухәа аолимпиадақәеи афестивальқәеи анымоацысуаз Фазылбеи хәычы ихы бзианы иааирцшуан, ахәацшцәа иршанхон.

1948 шықәсазы акультура Гәдоутатәи арайонтәи оны акны, иналукааша, раҕхыазатәи ацсуа профессионалтә композитор, Ацсны жәлар рартист Алыкыса Чанҕа-иҕа Чычба еиҕекааит ашәахәареи акәашареи рансамбль. Уи ансамбль ахы Алыкыса Чычба иадипхыалон абаохатәра злаз ашәахәаоцәеи акәашацәеи, урт ралцшааразы аацсарак камца уахи-снн днсиуан

ақытақәа, ашколқәа рахы. Ишырхәо еицш, уи цыхәаццәарада ицшаарақәа раан Фазылбеи Кәруа еазнык ибла дыцашәеит. Ацарагы ицауа, арайонтә ансамбль акны аусурагы далаиргеит. Агәра угартә икан Фазылбеи заҕхыака еицырдыруа кәашаоны дшыкалоз.

-"Ускантәи аамтазы, сара схәычыны аколлектив сызлахәхаз хреспубликаеы еиҕекааз арайонтә ансамбльқәа иаарылукааратә икан, - инаигзон ицәажәара Фазылбеи, - ари ансамбль аеы ускан икәашон абаохатәреи аҕышәеи змаз акәашацәа хатәрақәа: Маска Хыкәба, Тышықәа Ахба, Далаҕбеи Ачба, Венера Цыыкыр-пҕа, Валиа Ғар-пҕа, Мери Гәыблиа-пҕа, Ғыаргы Базба, Владимир Гәыблиа, Ғыаргы Хонзиа, Вания Аюардан, Котик Автандилов, Сергей Сангәлиа, Акакы Цәышба, Лиова Гарцкиа, Виктор Сақания, Радион Бебиа, Кәчка Сангәлиа ухәа хыцхыазара рацәала. Аиаша ухәар еиха еиҕызыр калап, ари аколлектив санрылацш азнаказы арахы смаазакәа сыкандаз, сыгәнаха узымгааит Чычба схәеит, избанзар сызлацшыз ауаа рбаохатәра дуун, рәаҕхыа сыҕхашыар хәа сшәеит, аха ус икамлеит, урт зегы сывагылеит, хәарада сыгәгы шыҕнахит уи, аацсаракгы камца схы аус адулара салагеит".

Фазылбеи мацк агәкаҳара иаузаргы абасеицш иказ арҕеиаратә коллектив шыахә данрылала, еихагы игәы шыҕнахит, акәашараеы ихгы бзиазаны иааирцшит. Аамта кыәлагы апрограма инапаеы иааигеит. Ари ансамбль Фазылбеи далахәны акырцыара асценақәа ркны исолақәа рыла ауаа иршанхон.

1956 шықәсазы Ацснитәи ахәынґқарратә ашәахәареи акәашареи жәлар рансамбль напхгаоыс иамаз Ацсны жәлар рартист, акомпозитор Дырмит Гәлиа ихыз зхыу ахәынґқарратә премиа алауреат "Ахыз-ацша" аорден аобатәи аоазара занашыоу Раҕден Цыгәаҕан-иҕа Гәымба, ицара дырра азырхаразы аконсерваториа дталеит. Уи ихатыҕан ансамбль напхгаоыс даҕатәын цсуа цеик. Убри ашықәсан Алыкыса Чычба ибаохатәра Ацсны анапхгаоцәа иангәарта еикәшахатны ацсуа ансамбль сахыаркыратә напхгаоыси, дирижиор хадаси дкарцеит. Зыцшракгы камцазакәа иаацыоушыаратәи аус инапы аиркит.

Уи аамгазы Аңсны иреигъыз ашәахәацәеи акәашацәеи, иалпшааны реидкылар дафын. Избанзар 1957 шықәсазы Қарт имәаңысраны иказ аңсуа казарей алитературей рдекада еаңсатәрала әеалархәразы әеазыкацара ду моаңысуан. Убарт иалырпшаауаз рахтә Фазылбеигы ааңхара иртан, аакласск даналга Акәака аңсуа хәынтқарратә ансамбль ахь дааит. Ари 1956 шықәсазы акәын.

Иахаану излархәо ала Алықса Чычба ансамбль артистцәа рхыпхьазара азырхара дашьтан. Убри акнытә уи аколлектив афы икалеит шәоык артистцәа инареиханы.

Арака әеазыкацарақәа имәаңысуаз, Аңсны иреигъзақәаз акәашацәа Фазылбей данрылахәа еихагы игәашьамх ицпраауа иалагеит, акәашарақәа рфы ихадараз асолақәа наигзон. Иааста еиханы уа аус зухьаз, аңышәагы змаз дұашьаны илаехәон.

Алықса Чычба дызхагылаз ансамбль иааиңмырқьазакәа есымша хәба-фба саат арепетицияқәа моаңыргон, иааңыоушь аратәгы аамта кьәла апрограма бзиахә шыақеиргылеит, арепертуаргы иназыгзозгы аңсышәала ирцәажәеит. Адекада амәаңгаразы амәа рықәлара мышқәак ракәын ибжьаз. Қартка амәа иқәлаанза ажәлар азпшын аңсуа хәынтқарратә филармония асценафы аконцерт. Абри аамта кьәә абжьара икалеит хтыск: абра схы иасырхәарц сҭахыуп, Алықса Чанҭа-иңа Чычба иңсыжра иазкыз алахьейқәцаратә митинг акны апоет - ацарауаю Борис Гәргәлиа иихәаз ажәа аңыңцәаха: "Амилаҭ рдоуха гәыла-ңсыла иадхәалоу ауаы иңсҭазааратә моа гәакцәакра, хынҭа-оынҭара агхазом, аха излабеиоу, излаңсхацагоугы рацәахоит. Алықса Чанҭа-иңа Чычба аңсуа хацак, ашәаңцаоык, уаажәларратә усзуоык иахәсабала дызнысыз амәа уадаоын, зырлашәцас илакьы-лакьуан, хажәлар рлахьынҭа ааигәаны иахьадикылоз, иахьихтысуаз азын. Аказшьа цьбара, аказшьа гәгәа, афырхаца казшьа, аңсуа ламыс иман, ауаоытә юса иахәтырқәцара бзиазаны илан, амала иуаора аңқара еилымкаакәа, ахә мшьакәа, ишакәым ивалаз, аңсҭазаараф, амацуратә мардуан акны тыңс иааникылозаалакьы, милаҭс дзсиуазаалакьы, акькьыхәа дшәахәо дишьтуамызт. Иахьы-

нзауаз аңсуа уаоышьа бзиа ааирпшуан, ианамулак, ихәа имаз амацуратә ранггы, изанаатә интеллектгы ааихарштны, шәа-рҭарак аәаңхьа иаанымгыло аңсуа хаца гәмшәа иказшьа ааңе-ыригон. Иара убасалагы инеигзон игәҭакы. Иарбаныз, Алық-са гәҭакыс, уснагзатәыс имаз? Уи шамахамзар, хатә уыс имаз-амызт. Ма абаохатәра злаз аңсуа шәахәаоцәа хәңқәа аинтернат рзаартразы ахәынтқарра акнытә ацара, амал азоужьхарц азцаара ықеиргылон, ма Закан Хәлуашь еиңш аоператә бжы-цқьа, абжы гәгәа зхаз аңсуак илаңш дыңашәар, Урыстәылака, ма даәаңыара азанаатә зыкацара иоуырц азы идәықәцара аус дацхраауан, мамзаргы аңсуа милаҭ культура зда ңсыхәа амам даәа проблемак азбара дазықәңон. Ус еиңш иказ аусаф ицым-хырааз, ачын ду змаз шыоуы Қырттәылантәигы ианизауаз, ишранаймыжьуаз бзианы издыруа ауаа маңымкәа игылоуп иахьа абрака. Хәаңсуа композитор имаз абри аказшьа чыдазын акәын бзиа дызбозгы, дызцәымгызгы хәтыр зиқәрцоз.

Алықса Чычба иказшьа агәгәара узырбо даәа факткгы сгәаласыршәар сҭахыуп: 1957 шықәсазын аңсуа жәлар рлахь-ынҭа зыгәтыхаз зегы ргәы ннархеит, ахьаа ду рнаҭеит Аңсны аҭоурых афальсификация азызуаз, еицазкуаз, "Гиорги Мерчу-ле" зыхьзыз, ақыртүа царауаю Павел Ингорокьа ишәкәы атыцра... Ари афакт Аңсни Қырттәылей рполитикатә еизыка-заашьа аруадаоит. Икалаз ахтыс хьаас иман Алықса Чычба-гы. Уи напхгара ззиуаз аңсуа хәынтқарратә ашәахәарей акәа-шарей жәлар рансамбль ишақәнагаз еилахәамкәа-еилацам-кәа, аполитикатә еиәагәыбз-оыбзразын Қартка, Аңсуа лите-ратурей Аказарей рдекадахь иргарц иалагеит. Иара дңаңашь-кын дықәгылт, хмилаҭ рҭоурых еицазкуа ажәлар рахҭны - қалақь ашқа адекадаз хашңацо хәа. Аиҳабыра ирмузо ианалага, Аде-када амәаңгара аамта иахьдмырңар, иансамбылгы фың еила-рымхәар, асценатә цәоычагақәа, асценатә риквизитқәа уао илаңш иааңашәартә иааиәагәыбзыгратә икарымңар имуит. Убаскан аңсуа ансамбль уанза напхгаоыс иамаз Кыңци Гье-гьечкори атәанчарахьы данца ашьҭахь хаала - мчыла аамта кьәәк иалагзаны аңсуа милаҭ-цәа ахазцаз Алықса Чычба, ина-игәҭасны имацура даамырхын, дкәаңза аоны даадыртәеит,

Қартаа ргәеисра цқа ирмахар амуашәа зтәи иабоз Аңснйтәи Аиҳабыра рхатарнакцәәқәак. Алықса ихатыңан Ан-самбль напхгауыс дарымтар рымуит аконсерваториа итаз, азанааттә цара-дырра иаззырхауаз, абаохатәра каимат змаз, егыи ҳаңсуа композитор қәңш Ражден Гәымба, ацара даакәхны. «Ари афактгыи ауауы инарбоит ускантәи аамтазы Қарттәи аполиктцәа аңсуа культура разнеишәа аметодқәа, аңамшыи еиңш шака цәа ахарпаз...».

Ахахыи ишаххәахьоу еиңш, ансамбль адекадахь амәа иқәлаанза Акәа имәаңыргараны икан аконцерт, аха ускан иаалыркыаны икалаз амзызқәа ирыхкыаны аконцерт мөаңыргоу, имәаңырымгоу хәа хара азцаара иахтеит, уи атоурых шыкалаз ибзиазаны издыруаз Аңсны жәлар рартист, акомпозитор Дырмит Гәлиа ихыз зхыу ахәынтқарратә премиа алаурат, Уасил Миха-иңа Царгәыш: "Адекада ахь амәа ақәларә юмшқа шагыз, ақыртүа политикцәа кыашықәа имәаңыргаз аицакәақәаратә цшәаарақәа Алықса Чычба зеггыи реиңш игәи ыцнаблааит, деиланаргьежыит, амца ицранацеит, даахәицын инағаршәны мапгыи ацәикит Қартқа ацара. Уи иргәажәоаны ивагылеит, аңсуа казарей алитературей иара аңсуара азы апатриотратә цәанырра зылжжуаз, Аңсны ацеицәа нагақәа: Аңсны аминистрцәа реилазаара ахантәауы Архип Мирон-иңа Лабәхәа, Қырттәылатәи Акомпартия Аңснйтәи обком амазаныкәгау Иван Константин-иңа Тарба, уи обком агитациеи апропогандеи рыкәша аиҳабы Аслан Тамшыгә-иңа Отырба, Аңсны акультура аминистр Владимир Цыгәанат-иңа Кәарчелиа, аңсуа хәынтқарратә драматә театр анапхгауы СССР жәлар рартист Шәарах Абхазгә-иңа Пачалиа, иара убас ансамбль иалаз рахтә Баграт Багәтәлеиә, Гьаргь Шьакаиә, Владимир Сицинава. Аколлектив иалаз шамахамзар зеггыи урт ирыдгылеит, Фазылбеигыи дналацаны. Аконцерт амәаңгара хымпада икалароуп хәа цака-цакала агитация цон, ажәларгыи еизаз афилармония иамкыз адәахыи еилақь игылан, аконцерт камлар аауам хәа еимпауамызт. Алықса Чычба афилармония дындәылцны цәара иеыцәахны дыкан акция даңшыи, ақәңмақәа амла иакыз реиңш изкылпшуан даәаңысуы. Акция ибзианы аус анауы, маңк

итынчрахеит, Алықса иман адирижиорцәа аконцерт мөаңызгашаз, аха аколлектив мап ркит хнапхгауы дмааикәа хара шыақгыи кахдом хәа. Аамта цеит, аңх агәахыи инеихон шыта, аха ажәлар еидыцуамызт рыгәтакы нарыгзон... Ус ифырхацара еилашуа, амцаңшы иеңкыо дцәырцит ансамбль асахьаркыратә напхгауы. Ашыр-шырхәа, иартистцәа илаңш нархиган, дынрыхәлаччаны аееилахәара дналагеит, ажәлар рыгәнаха шәзымгааит хәа игәи ианарго. Иәааилеихәан иколлектив асцена илықәиргылан, изара еихтәарашәа, ашыабста дауызаха, даацәырцын, ажәлар дынрейхырхәан аконцерт иналагеит. Аңхгәтаны асаат хқа рзы, ауаа гыланы еихымсыгьзо анапеинкыара иағын, уи ақәгыларә мөаңысит, ажәакны ишырхәо еиңш, атуан кылыртцәон, адашма ыцырхуан, ажәлар ргәаца итажыыз аиха шы архьшәашәон, ргәи шытнахуан ҳаңсуа доухатә казара изхәаңшуаз Алықса Чычба ибаохатәрала.

Аконцерт ашытахь ушыта ашарахь ишнеиуазгыи ауаа еизаны иказ, ирбаз, изхәаңшыз аказара ду ргәи алаканы иалацәажәон Алықса Чычба ифырхацаратә гәымшәарагыи.

Абасала ицыхәтәантәихаз концертхеит Алықса изы ари аконцерт. Аңсуа хәынтқарратә ашәахәарей акәашарей жәлар рансамбль аанимыжыи амуит. Ишаххәахьоу еиңш, 1957 шықәсазы аңсуа литературеи аказарей рдекада Қарт имәаңысраны иазгәатаз икалаз амзызқәа ирыхкыаны, уи ансамбль анапхгау Алықса Чычба ақыртцәа имәаңыргоз рполитика гәынамзарала дахьақәәажәаз дахыркыаны иматура акынтәи ихы дақәи-тыртәит.

Хыхь ишхәоу еиңш, ансамбль ахь дааңхәан Ражден Гәымба. Абарт аитакрақәа ирыхкыаны акыр аиғыхарақәа калазаргыи адекада мөаңган 1957 шықәсазы.

Аха Фазылбеи аңсуа хәынтқарратә ашәахәарей акәашарей жәлар рансамбль далахәны дзымцеит Қартқа. Икалазгыи Алықса Чычба, арт аилауынтрақәа дрылцны диасуеит, цыхьатәи Гәдоутәи ансамбль ахь. Уака еиңкааны имаз ансамбль шыахә дыроагыи иеыцны ихаиртәааит қасатәи икадырқәа рыла, Фазылбеигыи дналацаны. Арепертуар шыахә каицеит.

Абри Гәдоутатәи ашәахәарей акәашарей рансамбль далахәны ауп Фазылбей адекадахь 1957 шықәсазы дышцаз.

Аңсны жәлар рартист, актиор, адраматург Рушьни Цьопуа Фазылбей Кәруа абас дихцәажәоит:

"Ишдыру еипш, указахарц, урәиәохарц азыхәан "анцәа иулаитцә" анаәсангы аңбабаа ду атахыуп, ухы аңыка ықәхыроуп, иумазароуп алазара. Абартқәа зылшо иоуп жәлар ргәәы игәғәаны зтып аанызкылогы. Хыхь еикәпхьазоу аказшьяқәа зегы рыла даазоуп Фазылбей Кәруа. Идыру усуп, амилат рказара моапызго ауаы, дара амилат ркынтә ишааигә. Убри амоа иқәныкәо иоуп аказара амилат цәа ахазцогы, Фазылбей данхәыңыз инаркны икәша-мыкәша иибоз, иахауаз дрызәлымхан. Иуаажәлар рдоухатә беиарақәа дреичахауан. Милат казшьяла ишәуан, зацааира ибаохатәра тышәынтәалон. Ишырхәо еипш, агәырцкәыл милат еикәырхагоуп. Игәырцкәыл бзиахеит Фазылбей, уи игәырцкәыл иаанартит аказара ду ахь амоа. "Амацәыс еимкьарак еипш даацәыркьейт, дшьяцәхыртәуа дныкәлейт" - рхәоит акәашаә бзиа изы. Ускан дкәыпшыи иара. Зацааира иказара амехак иазхауан. Занаат мариа калазом, аха акәашара апрофессионализм акынза ахагалара иатахыуп аңбабаа ду. Убри дацәымаашьейт Фазылбей Кәруа. Уи ибаохатәра рапхьаза акәны сара сахәапшит 1957 шықәсазы Қарт имоапысуаз аңсуа литературей аказарей рдекада амшқәа раан. Уи асценахь ицәырцра блахкыган, уиршанхон, делкья-еилгәцәаа, вбак цьара идубаломызт, зегы дцьаршьон..."

Сара абарт ацәахәақәа зыюуа иахьейпш исгәалашәоит, 1957 шықәсазы сқытан Цьырхәа аңсуа хәынтқарратә ашәахәарей акәашарей жәлар рансамбль аконцерт анымоаңнагоз (напхгара айтон Ражьден Гәымба), уи аахижьтәи акырза шцуагы иахьейпш сыбла дыхылоуп Фазылбей. Уи асценахь ицәырцра убла хнакуан, ахәапшцәа иршанхон, игыланы рнапқәа еихымсыгьзо еиныркьон, дыроагыых асценахь ипхьон... Иара еипш сыбла ихылоуп иахьягы ицкәашоз хакәашаәцәа дуқәа: Вера Азын-пұа, Сусана Цьениа-пұа, Гьаргь Базба, Владимир Гәыблиа, Алықса Цьениа ухәа. Аихаразак сгәацафь иаанхейт, ахаангы исхаштраны сыказам Фазылбей Кәруей Гьаргь

Базбей рейцыкәашара. Акәашаә, акәашара адагы ицәа иаду имацәақәа еинааланы дацклапшыи ишәитцозароуп, изецкьацәкья ашьяцара акрацанакуейт, ахыртәа еипшыи акәын уи дшеилахәаз есқынгы. Фазылбей иееилахәашьяцәкья умашәа иубаратәы икан. Иаххәап, ахылқарч ухоуцоит, аха убрыгы ахаташья иара ацасқәа амоуп. Ахтырқа акәзаргы, уи ахаташья иамоуп амазақәа, акәамацамарақәа зынза ихазуп, зегы уи ишақәнагоу иакәшәом. Фазылбей ахылқарч ихаташья атәы ххәом, еилкаауп, аха ихтарқа ахаташьяцәкья зегы умашәацәкья ирбон, избанзар, урт амазақәа интересс иман игәы азыхатцхатон акәашаә асценахь данцәыртц дшартисту дыказароуп, уи азы ауп ахәапшыюгы уахь дызнейуа... Асахьяфь ижәбоит уи ихтырқа еинааланы ишихоу.

Дәәа гәалашәарак: рапхьаза акәны аңсуа хәынтқарратә ашәахәарей акәашарей зәапсазтәыз жәлар рансамбль 1976 шықәсазы агәстрольқәа рымоапгаразы ахәаанхьтц, Польшатәи жәлартә Республика ахь инейт, уи иашацәкьяны хколлектив азы иныхәа дуун. Мызктәи агәстрольқәа моапысуан ахәшьяра харакы аманы, хартистцәагы ирылшоз картон, рказара харакны аполияк жәлар рәапхья инаргон.

-Сгәалашәарафь наунагза иаанхоит Варшаватәи аконгресқәа рзал ду асценакны хансамбль аконцерт анымоаңнагоз Фазылбей Кәруа, улапш ихьымзо, афцыркья даоызаха, ашьабста аңшра итаны асцена ду ахь данцәыртцлак зегы иршанхон, уамашәа дырбон, аихарак, иара иқәыргыламта "камала акәашара" асоло анынейгзоз, улапш ахьымзо, адашьямахьы иршәуаз акамақәа, урт 10 рфьнза рыхпхьазара назон, акзатцәыкгы машәыршәа икахауамызт, ииаша-иашаза иныцакьякьон амузыка атакт итаршәны...

"Бис-бис" хәа абжьқәа азалахьынтә цыхәапцәарада игон, нас ахәапшыюцәа асценахь рышәт шытцәрақәа рыма ихалон, игәыдырхәхәалон хакәашаә еиғамс Фазылбей. Дәәакгы: Польшатәи агәзет "Дзенник Балтика", акорреспондент Лидиа Кантна, аңсуа ансамбль ақәгыларақәа ирызкны уи агәзет ианылтцаз астатиа хыс иалтәит "Аңсуа фцыркьяқәа - Сопоттәи асенафь" хәа. Убри астатиа ахьтә цәахәақәак: "Аңсны ари ицьяшь-

ахәу тәыла җаңау. Атропикатә циаақәа риаңәара ахашышы ишәтоуп, зынғы-пхынғы амра ахаңхит. Амшын еикәа акнытәи иаауа аңша ахашықыруа иахоуп. Иахьауажәраанза арака ишә-ақәрханы ирымоуп аңсуа жәлар ркультура атрадиция беиакәа.

... Абар иахьаакәлаз дара. Икаңшыу, ииатәоу рыңәыча маңәкәа, ркамакәа, ркәымжәкәа, ркабакәа, ахылңарч, ахты-рңа ухәа рыла, икала-калаза еилахәаны, урткәа цәгыашәа ирнаалоит.

Ахәсахәңкәа реиңка шкәакәкәа, рыхцәы еикәаңәа қамы-зкәа, рыба гәытбаакәа. Мшәан, уи ңыашыатәума, - абас рхәо-ит акәашаңәа, - аңсуа дины данынкашәа нахыс ишыаңәкәа-ракәа дрыкәгыланы дкәашәоит, акама иршәуеит... Урт ирхәо ииашаны агәра угартә икоуп лабәаба. Асахтан иалхны изахыу аимс татакәа цәгыашәа ирнаалоит.

Ашыаңәхыртәракәа, цәоанцәыка ашытыңаракәа, ака-макәа кны акәашара - ари зегы уаы ибла иабо, аха изхамңо казароуп. Акамакәа адашыма ралаңара аан акәашаң ңыара гхак анаакаитца аамңазы, иалшоит ишыапы машәыр азиур, аха арт афңыркәкәа, аварвыр еиңшха ихагыежыуа, уи рыхыуам, избан-зар иазыкаңоуп, абырңкал икылхны шырхәо еиңшңәкәа..."

Абасеиңш икоу ансамбль еилартәа, рыкәәиаракәа хымңа-да ирыбзоуроуп - асахьаркыратә напхгаы Уасил Царгәыши, акәашаракәа рыкәргылаң хада, амцаңшы иаызоу акәашаң Фазылбеи Кәруеи.

Фазылбеи ансамбль далахны, ма егырт аколлективкәа дрыңны ахахы хазлаңәажәаз асценакәа реиңш, уи шыаңынц-ала, аңзы иәашы дахыкәгылахыоу ханрылаңәажәо, хәаң-хәа иңәырңуеит агәалашәаракәа раңәаны: 1971 шыкәсазы, қасатәи хәңсадгыл ду СССР ахтны қалақь Москва имәаңысу-ан КПСС Ацентр Комитет XXIV-тәи аизара ду. Уи ахыркәшара-ан имәаңыргараны иказ аконцерт апрограма иалахәын уск-антәи Асовет Еидгыла еиднакылоз ареспубликакәа зегы, иара убас уи аконцерт иалахәын, аңсуа хәынтқарратә ашәахәареи акәашареи зәаңсазтәыз жәлар рансамбль аколлективгы, аса-хьаркыратә напхгаы, адирижиор хада Уасил Царгәыш, ахоре-ограф хада Фазылбеи Кәруа. Аконцерттә програма әәзыка-

ңаразы СССР Атеатр Ду асценакны әажәамш инреиханы имә-аңыргон арепетициякәа. Есымшатәи хрепетициякәа имәаңы-суаз акәашаңәа ргәың анапхгаы, иара раңхәа днагыланы ааңсарада әәзыкаңара гәгәа мәаңыргон. Аизара ду анхдыр-кәша ауа аконцерт амәаңгаразы иалахәыз артистңәа зегы неит Кремльтәи Ахан ду асценахь. Арака хансамбль аныкәгы-лоз, аңча рәыкәхәхәо рыбақәа амцаңшы рхәбаало, асцена Фазылбеи раңхәа дгыла ианаакәла, Кремльтәи Ахан Ду азал иамкуа итәаз аделегатңәеи КПСС Ацентр Комитет Леонид Илиа-иңа Брежнев зхадараңы дгылаз аполитбиуро ачленңәеи акандидатңәеи, СССР Ареспубликакәеи, аобласткәеи рха-даңәеи зегы гыланы еихымсыгыуа рнапкәа рзеиныркьон.

Аконцерт ду ашытахь, уи иалахәыз зегы рыхьзала аыза Леонид Брежневи, аихабыреи рыдңала асценахь дхаланы артистңәа зегы дрыдныхәалеит, ускантәи СССР акультура аминистр Екатерина Фурцева. Иахьеиңш исгәалашәоит, уи зе-гы дырбаратәы, лыбжы рахаратәы дышытыхны кәардәк дыкәдыргылан адныхәаларатә ажәа анылхәоз. Иңхазагы иры-дылныхәалеит.

Азал акынтәи хандәылтц хартистңәа ирзыңшыз ауаа ра-цаан, урт ихәдырныхәалон Кремльтәи Ахан Ду асценакны аңсуа казара харакны иахьымәаңысыз азы, уи анапхгаыңәа раңхәа инаргыланы, аколлектив зегы. Харгы агәалакара дуза хаманы ххынхәит хәңсадгыл ахь Аңсныка - Акәака! Даәакгы:

- "Тоурыхтә дакыаны иаанхоит, 1975 шыкәса анңәамңазы Москва ақалақь акны имәаңысуаз аказаратә ныхәа афестиваль "Русскаиа зима" хәңсуа ансамбль раңхәаза акәны иахьалахә-хаз. Уи ныхәа дуңәкәан аңсуа коллектив азы. Урт ақәгыла-ракәа ирыхәаңшыз Уасили Фазылбеи заңхәагылаз ансамбли артистңәеи рказара ахә харакны иршыеит.

Аңсны зәаңсазтәыз артист А. Кравцов, ақалақь Москва инхо: - Ари лакәым, илабәабоуп. Сгәы иаанагоит, иагыи-шаңәкәаны аброуп аказаратә баохатәра ахьеилашуа хәа, улаңш рыхьзауам ишыаңәхартәны икәашауаз. Угәы иаанага-рын уаңәуха урт зыкәашару хәа, аха урт еихагы идырңцакит

ршьапкэа, рыбжькэа уахада иртахзами схэон, еихагы амелодиа хааза сгэаца италеит.

Афестиваль "Русскаиа зима" ахыркэшараан фнызкыок ауаа экэаз Аизара дукэа Кремльтэи рхан азал пахэза итэыз кыраамта еихымсыгыуа рнапкэа рзеиныркыон Ацсны цшза апацэеи апхацэеи.

Ажэакала, сшэыргэыргэеит, сеигэыргэеит шэмилаттэ ка-зара. Иашэоума, икэашароума зегы аказара ду рылыжжуеит. Аказара ақэцэахь шэхаланы шэкалааит назаза". В.Волошин ақалакь Ессентуки анцныр: "Ашыкэс ғыц аламталаз сыцшэ-меи сареи Москва хыхааиз избеит аказаратэ ныхэа афести-валь "Русскаиа зима" иазкыз афишақэа. Урт ирылахэыз ацсуа хэынтқарратэ ашэахэареи акэашареи зeaцсaзтэыз жэлaр ран-самбль ахыаныз анааба, мчыбжык шыбжыаз абилетқэа аах-хэеит. Хгэы хыт-хытуа хаззыцшыз амш ааит. Абар декабр мза 27 ауаа аконцерттэ зал "Россия" акны хыхэацшит аконцерт. Арака уи ауаа убас икэгылеит Комитэи ахэынтқарратэ ашэ-ахэареи акэашареи рансамбль, аха сара Кавказаа рказаратэ коллектив бзиа иахыызбауаз азы мацара акэм, исгэагхэит ацсуа артистцэа рбаохатэратэ казара, Кавказ ашыха хараккэа рцацэа, рыгхацэа, ишэзеигьасшьоит шэагхыака иреихау аказаратэ моа-тбаа дукэа. Арт рыкэгылара акны азэы далсхуам, даластом, аха акэашаратэ гэыц, уи ахореограф хада Фазылбеи иказара шхаракыу убла ицашэоит".

Абс еицш ацсуа артистцэа рыцшзара, рфара, рбаохатэра, иблахкыгаха зегы еигэыргыон. Убас Фазылбеи ишьаптыцкэа, иахыагы изну зака сцена ыкоузеи. Даеа ымтак акны абас хац-хыоит: "Урт рашэакэа, рыкэашаркэа Ацсни уи ацсабареи рыц-шзара мацара иазкым, урт ирныцшуеит ажэлaр рхачхара дуи, рфырхатцареи, ртоурых зегы акны ахыцшымразы рыкэцареи" (агазет "Саарбриукен Цаитунг". ФРГ).

Иара убас атоурых адакыакэа еихыршэшэо хацшаарақэа раан, иахдыхашэеит Фазылбеи изкны иоу цэахэакэак: 1977 шыкэсазы Москва имоагысуан СССР азанаатеидгылақэа XVI реизара ду, уи аконцерттэ программа иалахэыз арфеиаратэ кол-лективкэа зегы реицш иалахэын ацсуа быргцэа ретнографи-

атэ ансамбль "Нартэа". Ускан ари аколлектив рныкэара напх-гара аитон Фазылбеи Кэруа.

Аизара ашытахь ацсуа нсамбль ыкэгылт Кремльтэи Ахан ДУ асценакны. Азал иазымкуа ауаа итэаз хбыргцэа рказара цыаршыон, 80 шыкэса иреицамыз, икэцраа асцена ду акны рба-охатэра иаадырцшыз умашэацэкыа ирбон, ирылазцада, ирыл-зыршозеи абри акара шыкэса иртагылоу, зака рцэа иацэыла-суи рхэон. Урт ашэа хэаны, нас акэашара аццаны инарыгзон Ацсни Кырттэылеи зeaцсaзтэыз артист Фазылбеи Кэруа икэир-гылаз акэашара "Нартэа".

Ацсны хашьха, хамшын, ахауа цкыа ахызоыдоу иахылцыз хдауацшыкэа "Нартэа" аракагы рхы аадырцшит ихаракны. Рнапхгаы рагхыа днаргыланы, рконцерт ашытахь ргэы ала-дуны, ахыз-ацша рыманы ихынхэит рыцсадгыл ахь Ацсныка! Ргэашьамх рыццраауа еицакра ақэмзааит!..

Қарт ацсуа литературеи аказареи рдекада моагысит, ахыз ацша дукэа, ақэеиара шыахэкэа рыманы, аха Алыкьса Чычба ргэы далан. Иара инапхгарала ансамбль ахыкэмгылаз, уи илшара, абаохатэра ду илаз, зегы ирбеит Гэдоутатэи ан-самбль ақэгыларала. Убри адекада ашытахь, хара имгакэа ацсуа хэынтқарратэ ашэахэареи акэашареи жэлaр рансамбль, уи асахьаркыратэ напхгаы адирижиор хада, Ацсны жэлaр рар-тист, акомпозитор, Дырмаит Гэлиа ихыз зхыу ахэынтқарратэ пре-миа алауреат "Ахыз-ацша" аорден аюбатэи аоазара занашыоу Ражьден Цыгэатан-ица Гэымба инапхгарала ю-мзтэи агаст-ролькэа моагыргон Абжыаратэи Азия ареспубликакэа ркны, абри инадхэаланы ансамбль ахь даагхыан иналукааша ацсуа кэашаа Фазылбеи Кэруа.

Уи еицш акэашаа цыбара датахын ансамбль акны, уи мап-гы ацэымкит иара.

Оымзтэи агастролькэа кэеиарала имоагганы хартистцэа рхы-ргэы алаканы Ацсныка ихынхэит. Убри ашыкэсан Москва имоагысуан астудентцэеи афари рдуineiжэлaрбжыаратэи афе-стиваль. Уи иалахэын ацсуа кэашацэа хазынақэа гэыцшык: Вера Азын-гха, Гьаргь Базба, Владимир Гэыблиа, Фазылбеи Кэруа. Урт уи афестиваль акны казара харакыла иаадырцшыз

абаохатәра азгәатаны ирыхцан афестиваль алауреатцәа хәа ахьзкәа, иара убас хазы-хазы иранашьян адипломкәа, запхь-ака ихәыцуаз, уацәтәи амш азнейшья заа изызбоз, уи илихыз азанаат ишахәтацәкьоу еипш, аарцшра дазхәцуа дашьталеит, уи аизхарахь ахалара иеазишәон.

Фазылбеи ансамбль акнгыи аус уа, 1960 шыкәсазы апышәарақәа ибзиазаны итины дталоит Акәатәи ацаралашаратә царайурта, ахореографиатә кәша, уи кәеиаралагы дагыалгоит 1964 шыкәсазы ахореограф - ақәыргылао хәа азанаат иманы.

Фазылбеи илаз ибаохатәра иаха-иаха ицәыртцуан. Уи игәы итыхоз ахь амоагыи изалнахит дызталаз Акәатәи ацаралашаратә царайурта ахореографиатә кәша. Иара убракоуп ицстазаарае аказара моа дызнылаз агәашә тбаакәа ахьизаатызгыи. Занаат мариа калазом, аха акәашара иатахыуп ацабаа ду, ачхара, амаашьяра, абаохатәра чыда. Урткәа зеггыи рыла, ишырхәо еипш, хазшаз деикәиршәеит Фазылбеи Кәруа.

Фазылбеи ибаохатәра алшарақәа азгәатан, 1961 шыкәсазы, Аказара аусхк аеы акыршыкәса лцшәабзиала иусуразы, Ацсны Иреихазоу Асовет Апрезидиум аусцкала Ацсны зәацсазтәыи артист хәа ахьз аиура дацсахеит.

1963 шыкәса рзы, уи аамтала ахәынтқарратә ансамбль ааныжыны, аусура далагоит, ускан ацсуа хәынтқарратә филармония акны еыц еиекааз аестрадатә ансамбль "Шәаи хара хәхь Акәака" зыхьзыз акны. Уи ансамбль апрограма ацсуа жәлар рыкәашарақәагыи алан. Зызбахә хәмоу аколлектив Фазылбеи далахәны, хреспублика аонутқа имоацган аконцерткәа. Ақәгыларақәа рацәаны имоацдыргахьян ускантәи СССР иахьяцанакәаз ареспубликақәеи аобластқәеи рыонутқа, ақәеиарақәагыи рыман. Иара ицкәашоз инарываргыланы уака ашәа рхәон: Зураб Малиа, Фатима Магбетова, Бабилина Маргания-гха ухәа абаохатәра злаз аестрадатә артистцәа.

Аамтақәак рышьтахь Фазылбеи диасуеит ахәынтқарратә ашәахәареи акәашареи рансамбль ашка. 1964 шыкәса инаркны, ахореограф хада ицхырааоыс дкалоит, дагыкәашоит иналукааша солистны. Фазылбеи есымша гәтакык иман, ирцаула-

ны дазхәыцуан икәашара инамаданы, еихау ацарайура аталарагыи. Аусгыи уа, 1967 шыкәсазы апышәарақәа кәеиарала итины дталеит Акәатәи арцаоратә институт, ибзиангыи далгоит. Фазылбеи имч - илшареи ибаохатәреи ирыбзоураны 1969 шыкәсазы уи дкарцоит ацсуа жәлар рашәахәареи рыкәашареи ахәынтқарратә ансамбль абалетmeister хадас.

Атакпхыкәра ду змаз ари, ацсуа казаратә хәштәара дуқәа ируакыу, ацсуа иказара зырызго аколлектив ду акны аусура мариамызт, аха Фазылбеи имч-илшара, идырра, ибаохатәра зеггыи азикит абалеттә гәц аказара аоазарахь ашьтыхра.

Акәашацәа ргәыц иадипхьялеит аказацәа бзиақәа, аус рыдиулон илшарақәа зеггыи дырмеигзакәа. Ари аус хада фышыкәса инейханы дахагылан. Урт ашыкәсқәа рыонуткала, ансамбль акны икәиргылеит акәашарақәа жәпакы. Убарт иреиуоп: "Аца аус акәашара", "Камала акәашара", "Ачара кәашара" ухәа ирацәаны. Урт акәашарақәа ахәацшоцәа гәык-цсыкала иргәацхон, - иргәацхоит иахьягыи.

Фазылбеи Кәруа ансамбль даланы, хәцсадгыи аонутқа еипш акырынтә ахәаанырцә иахәацшхьеит ибаохатәра иахылеиааз аказара ду.

Аамта-аамтала уи ансамбляе иусура инарываргыланы хореографс аус иуан Лыхны ақытантәи акультура Ахани Гәдоутәи актәи абжьаратә школи ркны. Дыкан Ацсны атеатр аусзуюцәа реидгыла ахантәаоы лхатыцуаоыс. Абрака аказара аусхк аеы акыршыкәса лцшәабзиала иусуразы Кәруа Фазылбеи Мага-ица Ацсны иреихазоу Асовет Апрезидиум аусцкала 1988 шыкәсазы Ахатыртә грамота хамтас ианашьян. Фазылбеи иара убас аус иуан, Ацсны акультура аминистрра иатәу жәлар рыреиара Аоны ахореограф хадас, ацсуа хәынтқарратә музы-катә царайурта акны еиекааз аоператә студиа абалетmeisterс.

Еикәахцхьазаз иусурақәа ркны иааирцшыз илшарақәа азгәатаны, аихабыра рыхьзала ирацәаны ианаршьахьеит ахатыр хьзкәеи, ахамтақәеи, адипломкәеи. Иара убас ибаохатәра ду азгәатаны 1971 шыкәсазы Фазылбеи ихцан "Қырттәыла зәац-

састәыз артист" хәа ахыз. Фазылбеи иахьатаххоз, акәашацәа ахьалырцшаауаз рацхьа ддыргылон.

Ацсны жәлар рартист, акәашара акны шықәса рацәала ацәбаа збахьоу Шамиль Аюардан инапхгарала еиекааз аест-радате ансамбль "Ацсны - 67" зыхьызы, 1968 шықәсазы Герма-ниа имоацнагоз ақәгыларақәа раан акәашарате гәыц далахә-ын Фазылбеигы.

Гәдоутә араион акультура акәша аихабы Гәыгәца Цыкыр-пха араионтә ансамбль "Рица" 30 шықәса ахьцра иазкны ага-зет "Ацсны" мшацы мза 24, 2003 шықәса рзы ианылцаз аста-тия акны илхәоит: "Жәйтә-натә аахысгы ашәахәареи акәаша-реи хмилац цасс ирыман, цсабарала рцәаа иалан. Уи азы шахатра аеуит азқьышықәса иргәылсны, аамта азыблара иала-мзакәа иахьауажәраанза еикәханы ихамоу, даеакы иузала-мыроашьо, зхатә цыдарақәа змоу хажәлар ржәйтә ашәақәеи рыкәашарақәеи. Ииашоуп, урт змырзша адац-цашә ду рymo-уп, аха ишырхәо еицш, аамта гәымбылцьбара, уи акәаа цьба-ра рыцхашьарада ибжьанарзуа рацәоуп. Уи амч мырхакәа ами-лат рдоухәатә хазынарақәа реикәырхаразы иатахьуп ажәлар рказара, ркультура иааизакны рдоухатә беиара мазарас иамоу еиламырсзакәа изызхауа абицарақәа рызнагара, урт ркынтәи егырт ацхьака изызхараны икоу абицарақәа рахьгы ииас-ларте еицш рыларцәара"...

Иналукааша рацхьазатәи апрофессионалтә балетмеистер, Ацсны жәлар рартист, Дырмит Гәлиа ихьз зхьу ахәынтқарратә премиа алауреат, Ацсуа хәынтқарратә акәашарате ансамбль "Шьаратын" ашьатаркыи, уи асахьаркыратә напхгауыси, балет-меистер хадаси иамаз Едуард Бебиа 1997 шықәсазы итыцыз ажурнал "Ацсны аказара" адакьақәа ркны иану иинтервиу акны хәтакахьала ихәоит: "Уауы ицьеишьаратә икоуп, аха фактны иаанхоит ацсуаа бзиа еицаабо хансамбль "Шьаратын" шиз Қыр-ттәыла Ацсны иахацаны ианыказ аамтазы: уи калашьас иаиуи? Ицьюушьаратә иками. Излацъасшьо, ускан хгәы итаз хәы ар-хәара хәкәитымызт, апоет ихәашьала "Ацсны ала хоан, алым-ха дагәан". Ес жәашықәса хәцымкьалар ауамызт, ажәлар рыч-хара хьцуан, ихьжжуан. Нас ацәыуара иалагаз ахәчы дшыржь-

жьо еицш, "канфетқәак" хамцадыршәларын, ихьшхьцәоз "ацә-қәырца" уа иааикәдыртәон.

Зны ауниверситет хартәшәа, зных ателехәацшра хзаадыр-туашәа хрыжьжьон дара ртәала. Аха ус акәым аказарагы азиас аанукилараха иузынкылом, цхьака ицоит... Аказара ажәа иауызоуп, уи иагьа иукәахаргы, иагьа хәхә ақәужьыргы, им-цәыгьар аузом, ацстазаара амоур аузом, даеазәы игәгы акы аанамгаит, хәцсуара иаграгылауа ихь цнаеуеит идыруазаа-ит".

Ахахьы акырынтә иаххәахьазаргы, абарт еикәахәацхьаз-аз, ацсуа казара азыргарафь, уи афар рылаазарафь, хьахәа-цәхәа камца Фазылбеи Кәруа ицстазааракны илиршахьоу аитахәара мариамзар калап. Уи данқәыцшыз инаркны иказара амехак иазхауан. Ажәакала жәандәрыцштәи ацеи ишьап цынца ахьыкәиргылахьоу, ацхьы рацәа ахкеитәахьоу асценақәа рхьы-хьазара аитахәара мариам, урт асценақәа зегьы рфь ирмацәы-суан ххәар имцхәхарым хәа сгәы иаанагоит. Дыдрацас рнапкәа изеиныркьон уи згәы иахәоз, ихнахуаз ауаа Ацсны еицш ант-ыцгы. Иазгәацоуп уи ацәбаа, ақәеиара, ацсуа хореография иазааигәоу, знапы алакыу аказацәа рыла.

Фазылбеи идхәалоу зцаарақәак иахтарц хазбеит хара хә-зтааз Ражьден Цыгәатан-ица Гәымба. Уи абас дихцәажәеит Фазылбеи Кәруа: "Фазылбеи сара рацхьаза акәны сылацш икәшәеит 1948 шықәсазы Алыкьса Чычба Гәдоутатәи араионтә культуратә аоны акны еиекааны имаз ашәахәареи акәашареи рансамбль афь. Уи ускан зынза дқәыцшзан, ихьцуазар кала-рын абас жәабака-жәеизака шықәса. Аха уи рацхьаза улацш дыцашәон дыцшзаза, деинааалаза, ибау ицәыласын цәгьашәа, угәы иаанамгарц залшомызт, уи зацхьака акәашара ахкы афь акрызлыцраны иказ шиакәхоз. Ашьтахь, 1956 шықәсазы Фа-зылбеи ацсуа хәынтқарратә ашәахәареи акәашареи рансамбль ахь данааи, уи дызлахәхаз адышәа дукәа змақәаз акәашацәа рыгәтаны иаарласны ихь бзиазаны иааирцшит дсолистны.

Уи аконцертқәа раан инаигзоз акәашарақәа ицкьаны ацсуа фольклортә цәа рылжжуа икан, ахәацшыю игәникиларатә, игәы азнархаратә дкәашон, уи деикәных иееилахәашьацәкьа ауауы

дыхнахуан: деилхха, длахёыхза дыкан еснагь, цъара гхак иду-баломызт, еиџацшьақәа ак ацкыс, ак еиғын, аччаџшь иёықәхә-хәа. Фазылбеи ицкәашақәоз дызџабума, дычкәноума хатырла диркәашон. Идудаз зегьы ишахәџаз итырффаца цсыуа ламыс-ла, хатыр дула инеигзон...

Ацсуа доухатә казара - акәашара аиқәырхара ғы, насгы акәашарақәа рықәргыларакны илшаз шыарда ирацәоуп. Идырра имоу, ахәцкәа раазарағы, ацсуа кәашара ағыама дыр-кразы, цъара коллективк акны рхы дахьадмырхәауа даараза сгәы иалоуп... Ицкәашақәоз иёырцаазгы рацәоуп, уи ахә хә-ракны ишьатәуп. Фазылбеи дыкамкәа аконцерткәа анымоагы-суаз акы азхомызт, Фазылбеи даныказ сгәы тынчын, зегьы ман-шәалан. Уи ацсуа кәашарақәа казарыла инаигзон инрываргы-ланы, дманшәаланы инаигзон - аболгартә, амолдавтә, аукра-интә, акыртуатә кәашарақәа. Уи ицкәашақәоз рахьтә далскаау-ан акәашақәоз зырхәоз, зыбақәа зцәыласыз Гьаргь Базба. Фазыл-беи ацсуа акәашара ағы ацъабаа иибахьоу ацхаша икеитәа-хьоу рацәоуп ииашацәкьаны".

Уасил Царгәыш: "Фазылбеи сарей хәикәлацәоуп, иара еицш саргы сшыхәыцыз аказара моа сыкәлеит, избанзар, иаасыкәршаны иказ зегьы шәахәацәан, убарт роуп исылазц-аз уи абзиабара. Ашкол сантала хшыхәыцкәаз уака еиџааз ансамбль саларцеит, нас лассы-лассы имоагыргон аолимпиа-дақәа, афестивалькәа даараза аинтерес аمانы. Лассы-лассы акультуратә онахы харгалон. Арака зхы алазырхәуаз ашколтә коллективкәа иалкааны рызбахә рхәон: Гәдоутатәи актәи аб-жьаратәи ацсуа школ, Лыхнитәи, Дәрыцшьтәи, Уатхаратәи, Кәланырхәатәи, нас Ацандаратәи. Абарт аамтақәа рзы зегьы еимкәукуаауа ирхәо сахауан ыцъа акәашацәа Фазылбеи Кәруеи Едуард Бебиеи рызбахәкәа. Урт рбара, сырзааигәаны хәибадырра сара даара истахын, аха ххәцкәамзи, игәагыны ра-аигәара анеира сацәыпхашьон.

1949 шықәсазы ныхәак аены Лыхны имоагысуан аеырыю-ра, аеы архәмарра, ацәеигәыдцара, еыла ампыл асра ухәа иара убас рказара ддырбон арәиаратә ансамблькәагы. Убри аныхәа саргы салахәын. Иахьейцш исгәалашәоит Лыхны ашџа тбаа

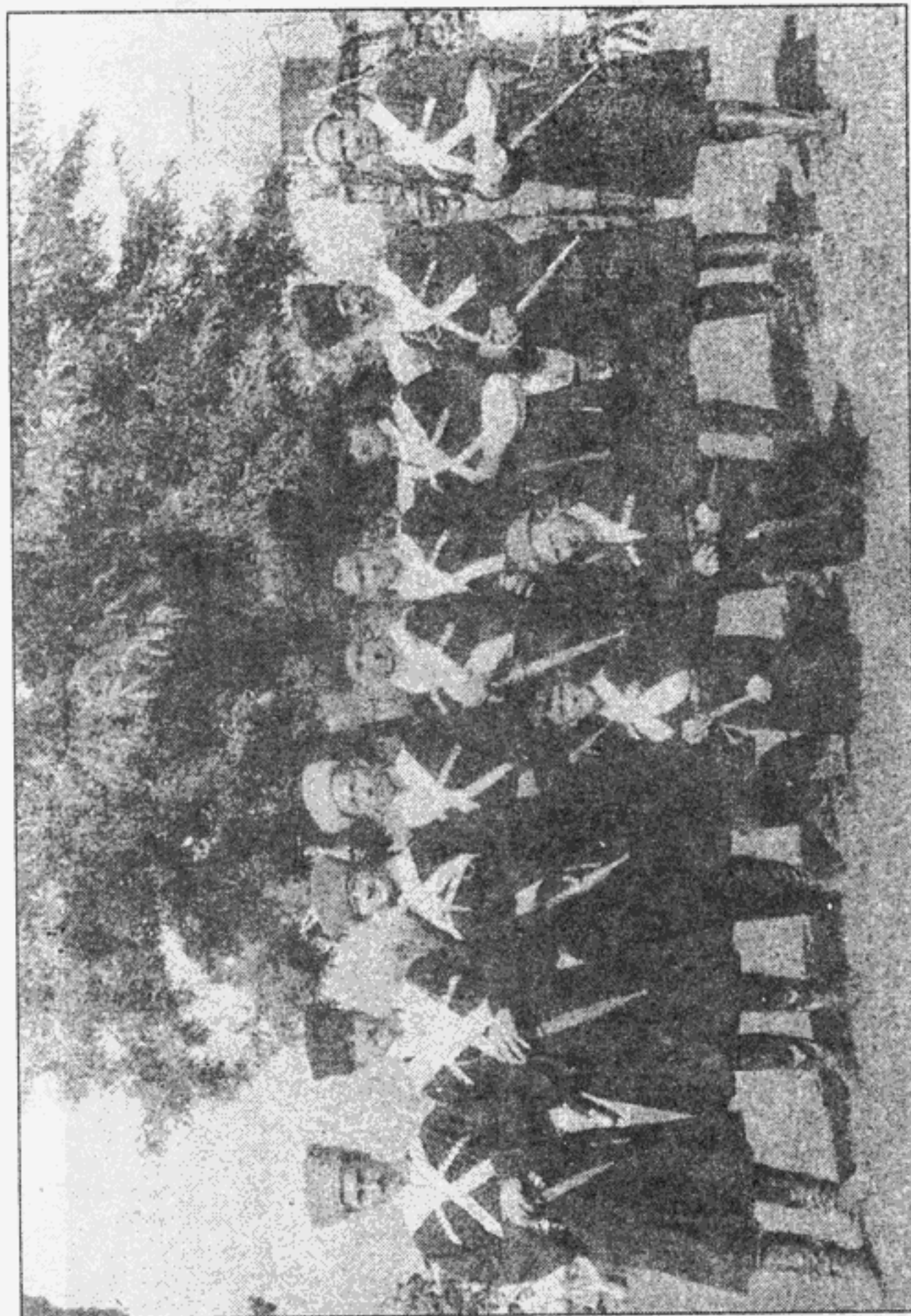
агәтаны икәгылоу аџацла ду хәкошаны хәагылеит. Ускан Алыкьса Чычба араион ағы еиџааны имаз ашәахәарей акәа-шарей рансамбль аколлектив аеиилахәара иағын, сылацш нарықәшәеит. Сара издыруан уака акәашаратә гәыц дышры-лаз Фазылбеи Кәруа, сразкы иакит схәан, егырт имоагысуаз аныхәатә программа абара саакәыцны ари ансамбль акәгыла-ра сахәацшрац саанҕасит.

Урт рыкәгыларак даара исгәагхәит, Фазылбеи ускан дкәыц-шын, иааирцшыз ибаохатәра, маха-шьахала еибыџашьа, иеиилахәашьа ухәа, зегьы даарылукаауан, Фазылбеи ицкәа-шоз акәашақәа абаохатәра дуқәа рыманы избеит: Гьаргь Баз-ба, Владимир Гәыблиа, Сергей Сангәлиа, Ваниа Аоардан. Фа-зылбеи дызлаз акәашарақәа ркны иаххәап, алирикатә, ахаца-ратә ухәа зегьы дырнааланы, еиџааны инеигзон. Фазылбеи Гьаргь Баз-беи реицкәашара гәахәа дула ахә хәракны иршь-он. Анаоуан исхәарц истахыу, акәашара "Ацсуа чара", "Кама-ла акәашара", Фазылбеи иусумтақәа рахьтә хәцсуа казаракәагы ирейгызоу кәашарақәаны иалагалоуп, урт рыхккәа рынагзарак-гы уи ихы бзиазаны иааирцшит. Фазылбеи сарей рацхәаза акәны, убри аены ауп хәнеибадырыз, нас лассы-лассы хәикә-шәалон, арәиаратә усурақәагы хрылацәажә-алон. 1956 шықә-сазы Акәака данаа, хәцсуа ансамбль акны аусура даналага еиха хәизааигәахәит, уи икәашарақәа имацымкәа срыхәацш-хьан, агәеизхәрагы снаџон. Ус ишааиуаз коллективк акны аусу-ра хәицалагеит, акыршықәсагы напхгацәақәак хәкәны она-пыкла аус еицаауан, алцшәа дуқәагы хәаман".

Фазылбеи ибагыдаратә казара хәналацәажәо дынивар-гыланы лызбахә схәар стахыуп, уи ицшәма, еицырдыруа акт-риса ду, ашәахәа хазына Виолетта Маан-пха. Виолетта лбао-хатәратә казара ду аиџаара сара исцәыуадаоуп. Уи лашә-ахәара, атеатртә хәсахьақәа иаалырцшхьоу Ацсны антыцгы аказара абзиабашәа зака илыршанхәхьоу, еицырдыруеит. В. Маан-пха лбаохатәра акырынтә ацсуа театр асценағы иаацш-хьеит. Рацхәаза артистка лахасабала уи дцәырцит Д. Гәлиа ипиеса "Анауркәа" иалхны арәжиссиор Нелли Еш-пха икәлыр-гылаз аспектәк акны, иналгзон Хәнифа проль. Ацхәыстә



Фазылбей Кәруа, Сергей Сангәлиа. 1950 ш.



Гәдоутатәи араионтә ашәәхәарәи ақәашарәи рансамбль Алықса Чычба напхгара зитоз.
Цақатәи ариад акны арымарахьала Фазылбей Кәруа, Сергей Сангәлиа, игылоуги: Цәышба
Акакь, Сангәлиа Кәчка, Сақаниа Виктор, Хонзи Гьаргь, Гарцкиа Лиова, Цәышба Тониа,
Ақабба Тышькәа, Ахба Тышькәа, Хьыкәба Маска. 1952 шықәса.

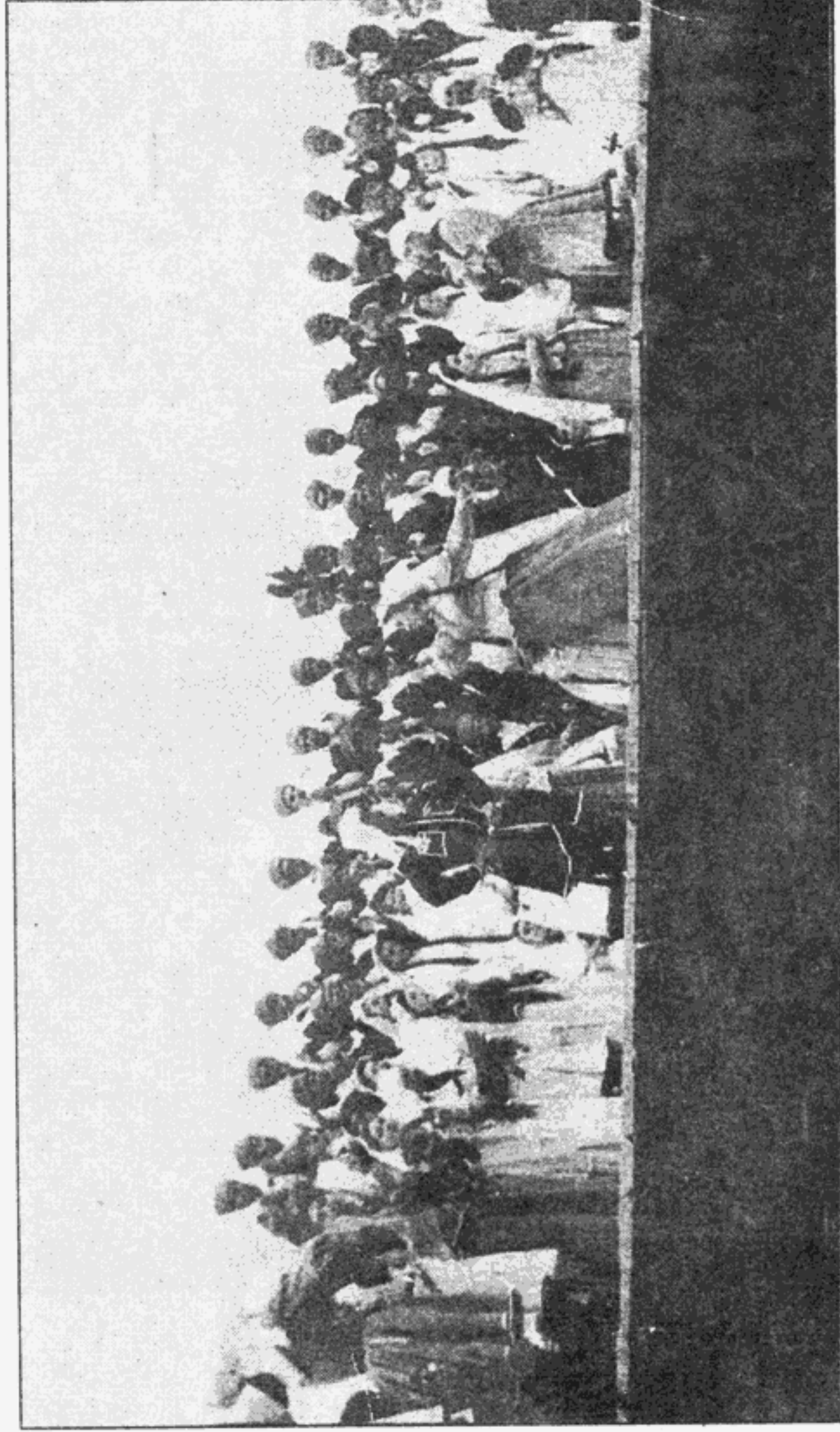
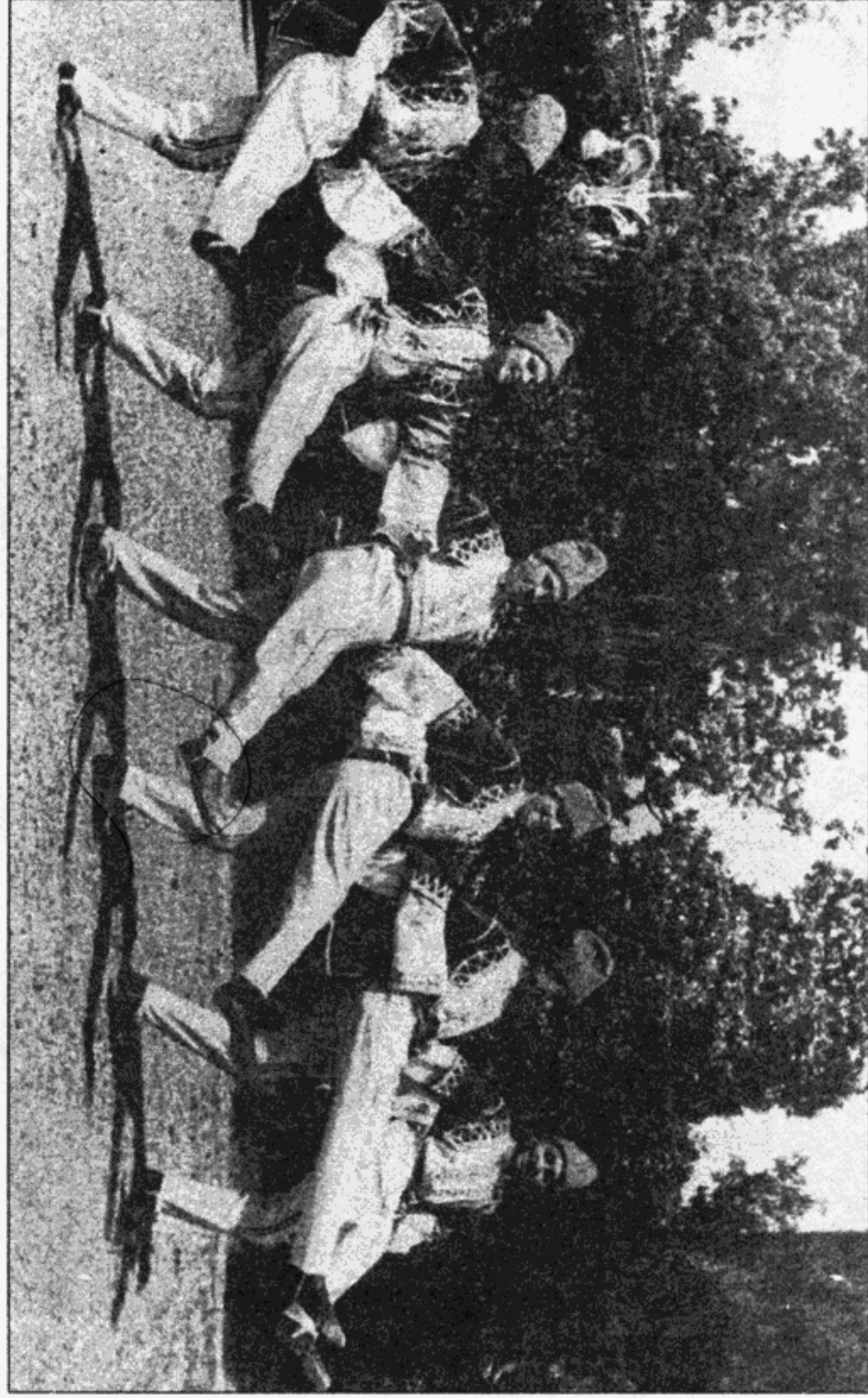


Фазылбей Кәруа, Гьаргь Базба. 1957 ш.



*Фазылбей Кәруа, Лиова Цъения (игылоу), цака -
Рушьбей Герзмаа, Гьаргь Базба. 1957 шықәса.*

Ашаахәарей акәашарей ансамбль инаналзонт «Аболлар жәлар ыкәашара». асоло
нарылзонт Валентин Пракотов, Николай Деметрөв, Рушьбей Герзмаа, Фазылбей
Кәруа. 1958 шыкәса.



Алсуа хәынтқарратә ашәәхәарей акәашарей ансамбль аконцерт моалнагоит астади-
он ақны 1958 шыкәсазы. Алсуа кәашара «Айбаркыра – Шьаратын». асоло нарылзонт –
арығъарахь Фазылбей Кәруа, Вера Азын-пұха, Рушьбей Герзмаа.

Алыкъса Гынба, Фазылбей Кәруа, Ваниа Аюардан. 1962 шықаса .Ақаа.



Афиша. Икәашаит Ф. Кәруа, А. Вашакизе.

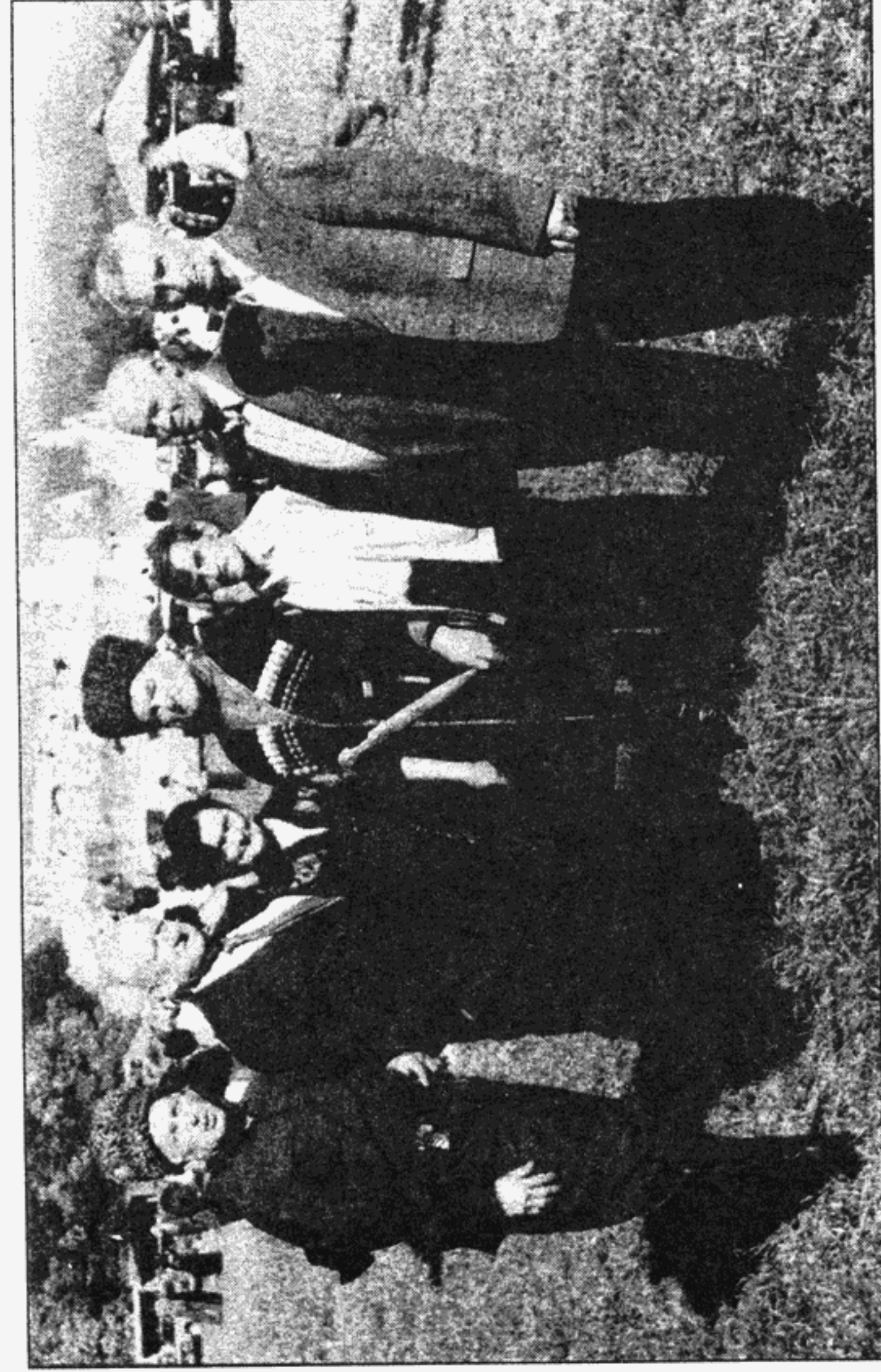
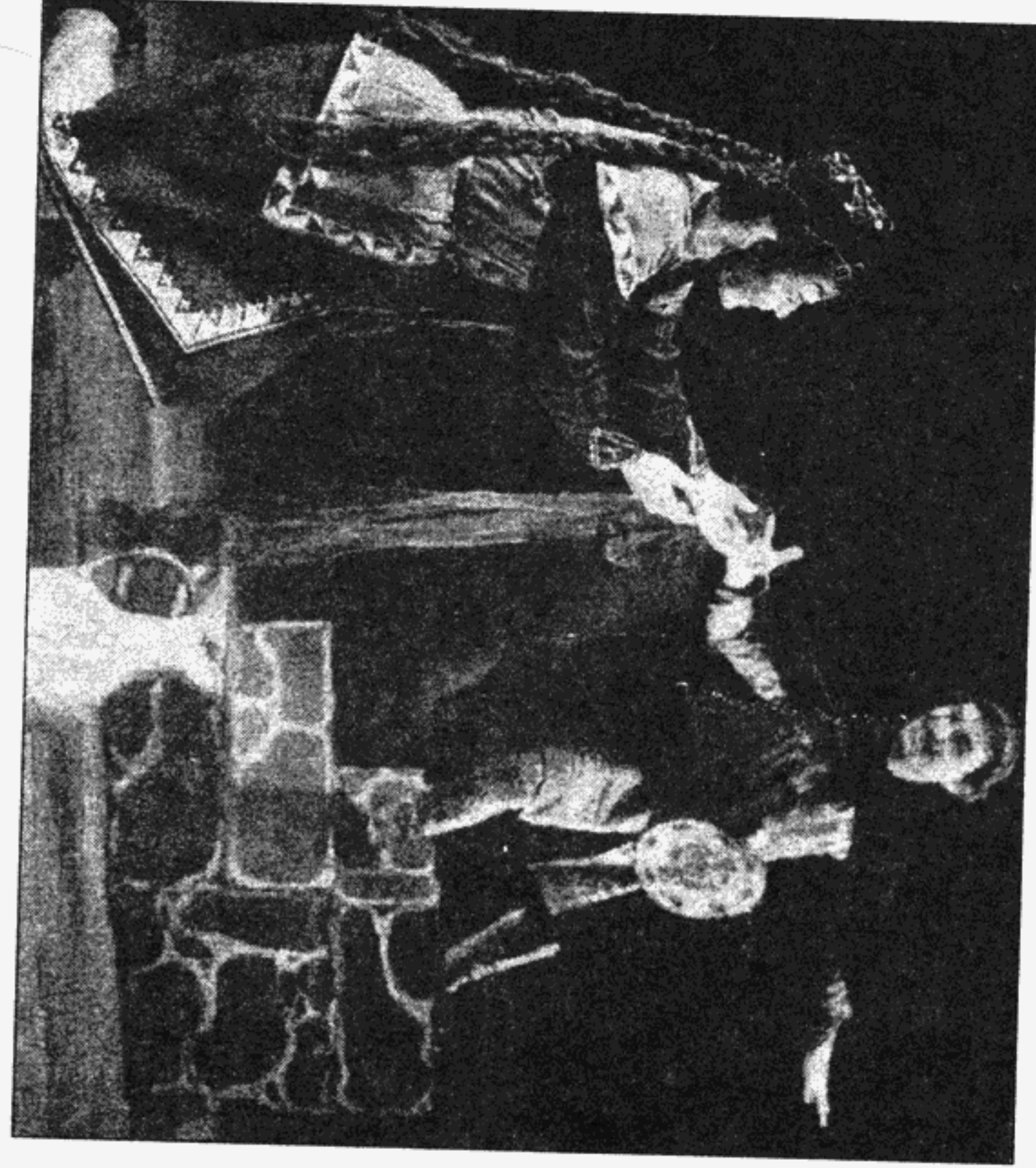
Ақосмонавтцаа: Валери Быковский, Фазылбеи Кәруа, Павел Попович. 1963 шықса. Ақаа.



Арымарахь Иура Гериа, ағәтаны – Фазылбеи Кәруа «Ақсны – 67». Германия. 1968 шықса.



Фазылбей Көрүа, Венера Гирцхалава.



Фазылбей Көрүа, Ражьден Гәымба, Виолетта Маан-пха, Хаит Барцыц, Лиова Григолия, Владимир Цьугелиа, Витали Базба. Аныхэа «Лыхнашта». 2000 шықаса.

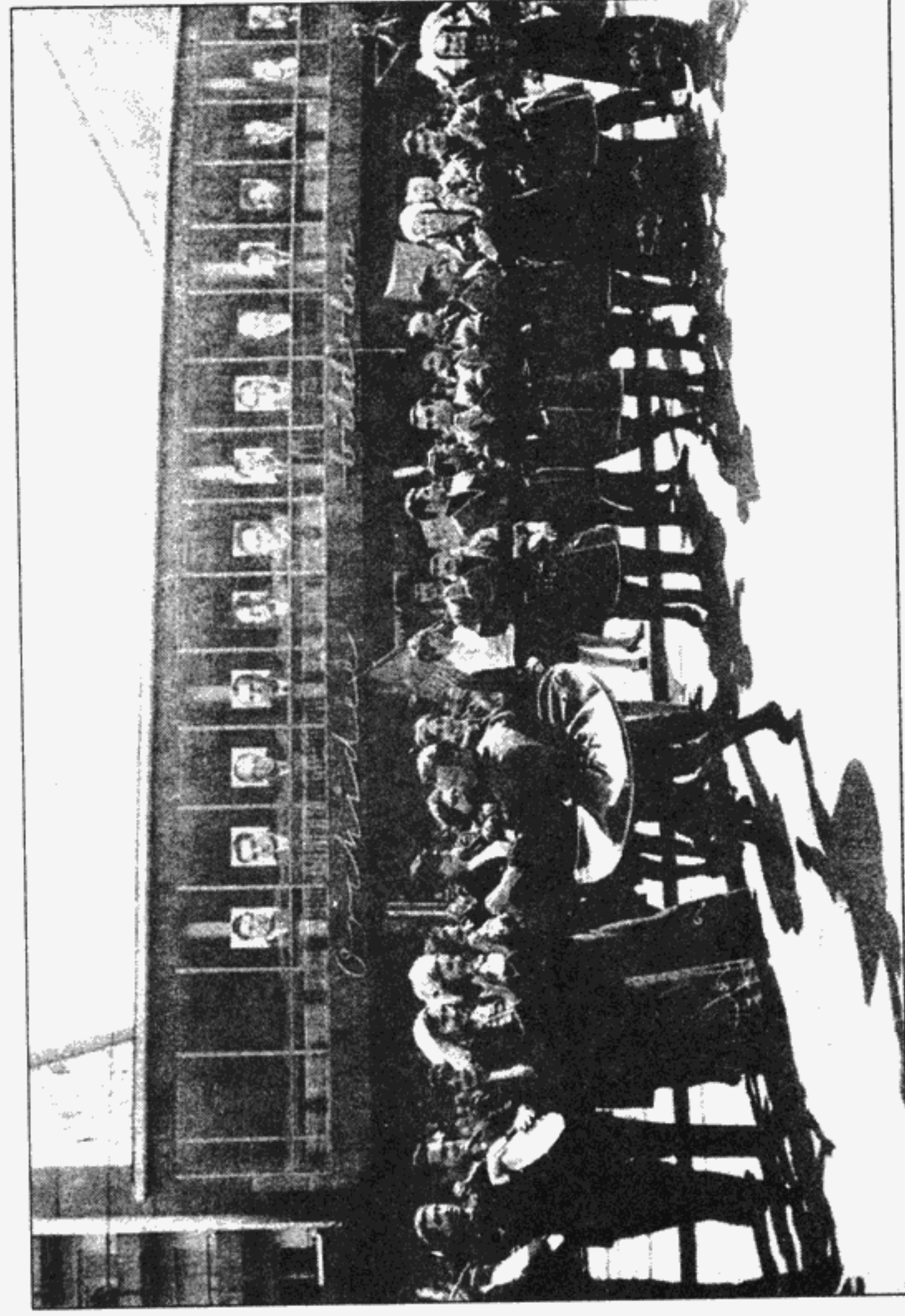


Фазылбеи Кәруа, Кандид Тарба. 1966 ш.



Асоло наргзоит Ф. Кәруа, М. Герзмаа, Р. Чамагәа.

Асахьяфь: Н. Чкаан, Ф. Коруа, У. Царгөвш, К. Чалмаз, С. Кобахиа, Л. Буазе.



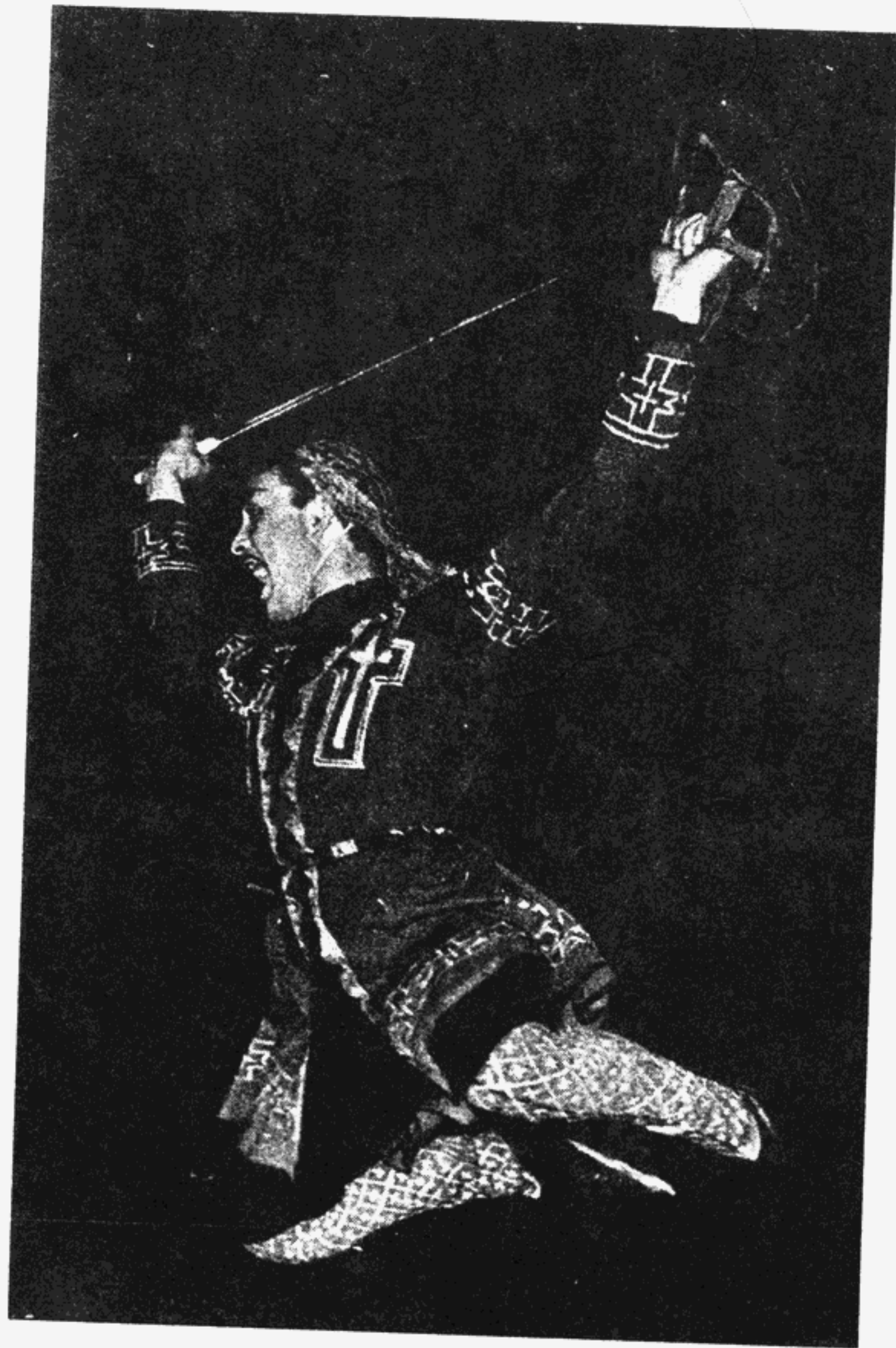
Ансамбль «Алсны – 67» 1968 шықса, аконцерт мөапъсуеит Карл-Маркс – штат.
Германия, асоло наигзоит Ваниа Аюардан.



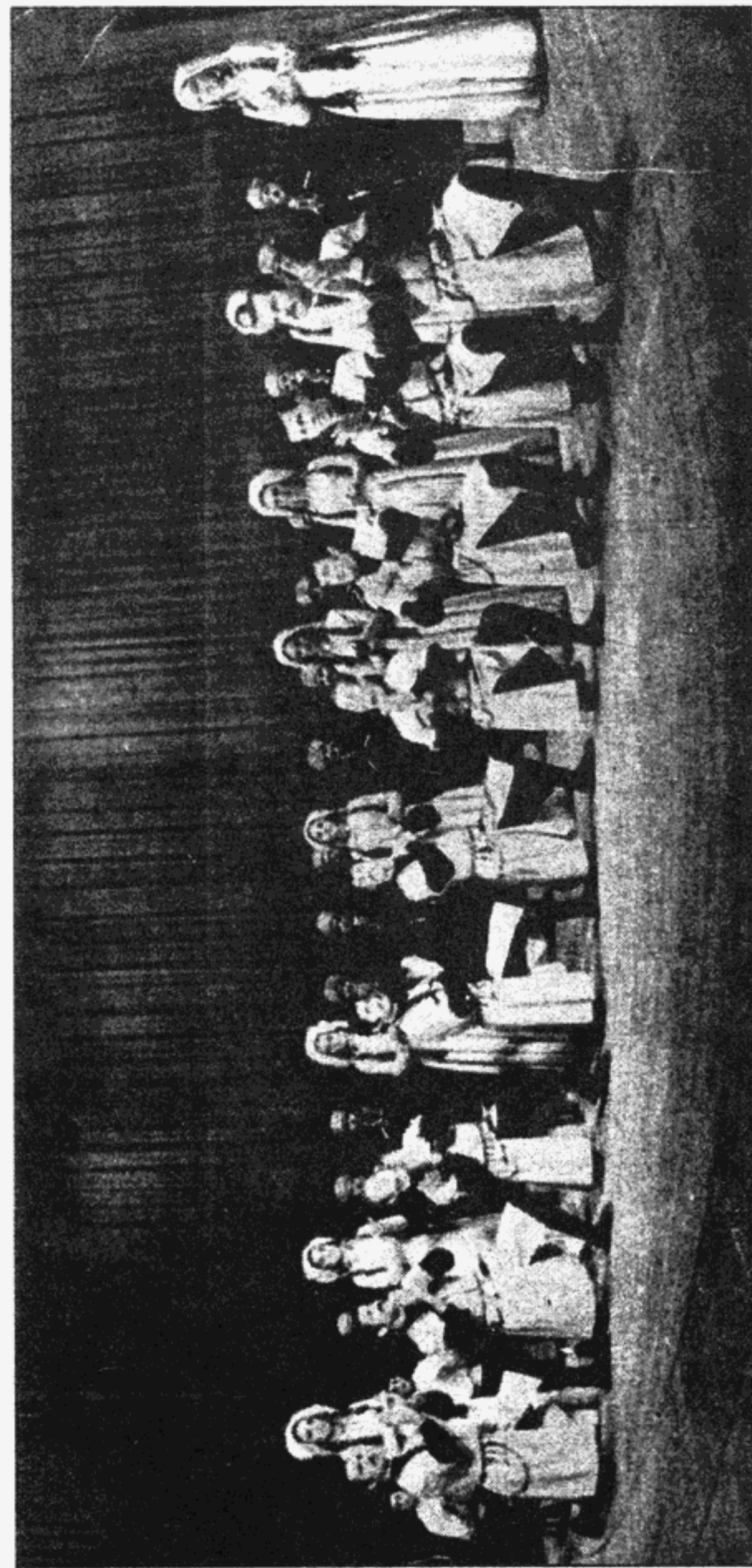
Фазылбей Кәруа, Владимир Гәйблиа.



«Ақама кәашара»: Ф. Кәруа (ағәтаны) , Л. Какачи, Г. Ебжьноу, В. Кәарчи, Е. Мқанба.



Фазылбей Көруа.



Алсуа ансамбль Ленинградтеги агастролькәа раан. Итәул: (аргъарахъте армарахъ):
Владимир Кәарчиа, Руслан Маан, Едуард Мқанба, Владимир Гегенаа, Валери
Мышәба, Аркади Аршба, Славик Басариа, Вианор Тарба, Валери Ацъынцъал.

29 МАЯ 1975 г. ЛЕТНИЙ ТЕАТР Абхазской государственной филармонии 29 МАЯ 1975 г.

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА

ГОСУДАРСТВЕННОГО АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА ЮГО-ОСЕТИИ „СИМД“

Художественный руководитель и гл. балетмейстер — Засл. артист Грузинской ССР — **Хазби ГАГЛОЕВ**
Гл. консультант — **Григорий МАКСИМОВ**
Балетмейстер — Засл. артист Грузинской ССР — **Владимир ЧИБИРОВ**

И

Государственного заслуженного ансамбля
народной песни и танца Абхазии

Художественный руководитель и гл. дирижер — **Василий ЦАРГУШ**
Главный балетмейстер — **Фазылбей КУРУА**
Дирижер — **Иван ШАМБА** Балетмейстер — **Владимир КВАРЧИЯ**

Начало в _____ часов. Билеты продают _____

Афиша. 1975 ш.



Фазылбей Керуа, Уасил Царгәыш. 1970 ш.

Алсуа ансамбль Голыша ианыказ инеит Муьыт Гкын инышөйтрәы. 1976 шықаса.
 Ашеткәа шьтарцонит Мирод Габниа, Сусана Цьениа.
 Игылоу армарахь аабатей Ф. Керуа.



Асахьафь: Л. Маан-гҭа, В. Мышәба, Р. Гәымба, М.
 Герзмаа-гҭа. Москва. 1973 шықаса.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АБХАЗСКОЙ АССР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЗАСЛУЖЕННЫЙ
АНСАМБЛЬ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АНСАМБЛЬ
ПЕСНИ
ТАНЦА
АБХАЗИИ

Художественный руководитель и дирижер **ВАСИЛИЙ ЦАРГУШ**
Балетмейстер **ФАЗЫЛБЕЙ КУРУА**
Сопрано **ЕЛЕНА НЕДРЧИ**

Абхазские народные песни и танцы, песни и танцы народов СССР

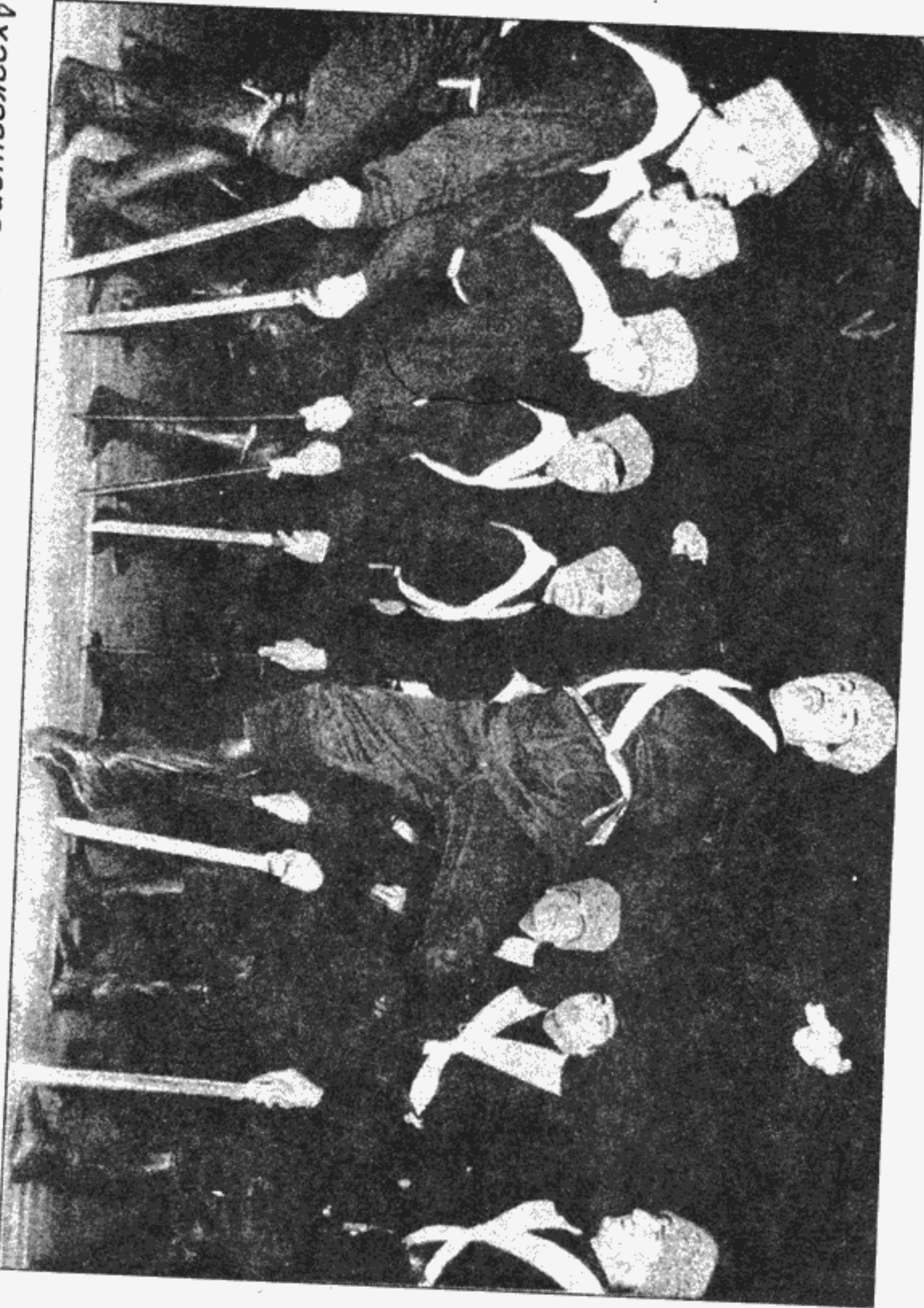
Афиша. 1970 шықса



Фазылбей Коруа



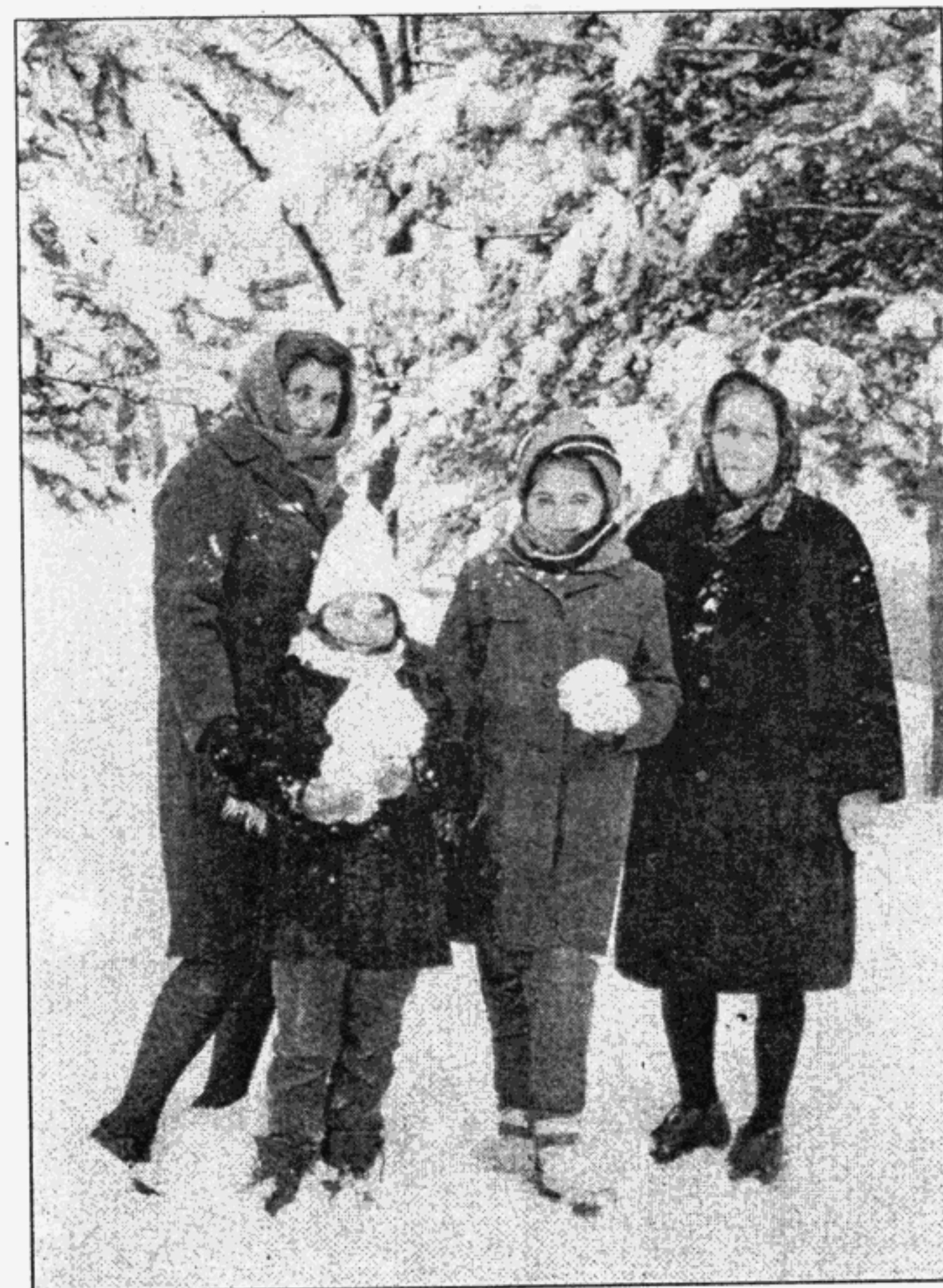
Аңсны жәлар рартистка Виолетта Маан-пұа.



«Аҳаакашара», асахыағы: армарахты: арғыарахь В. Кеарчиа, Г. Гвасалиа, Д. Чиковани, Е. Мқанба, К. Тарба, Ф. Керуа, В. Тарба, Д. Цьопуа, В. Паучупиа.



Фазылбеи иаб Мага Кәруа.



*Фазылбеи иан Машья, илывагылоуп: Л. Агрба,
Ф. Агрба, иахәшья Фардосиа*



Фазылбеи иашья еиҳаб Максим.



Фазылбеи иашья Иасон.



Фазылбеи иаҳашья Фросиа.



Фазылбеи иаҳашья Фардосиа.

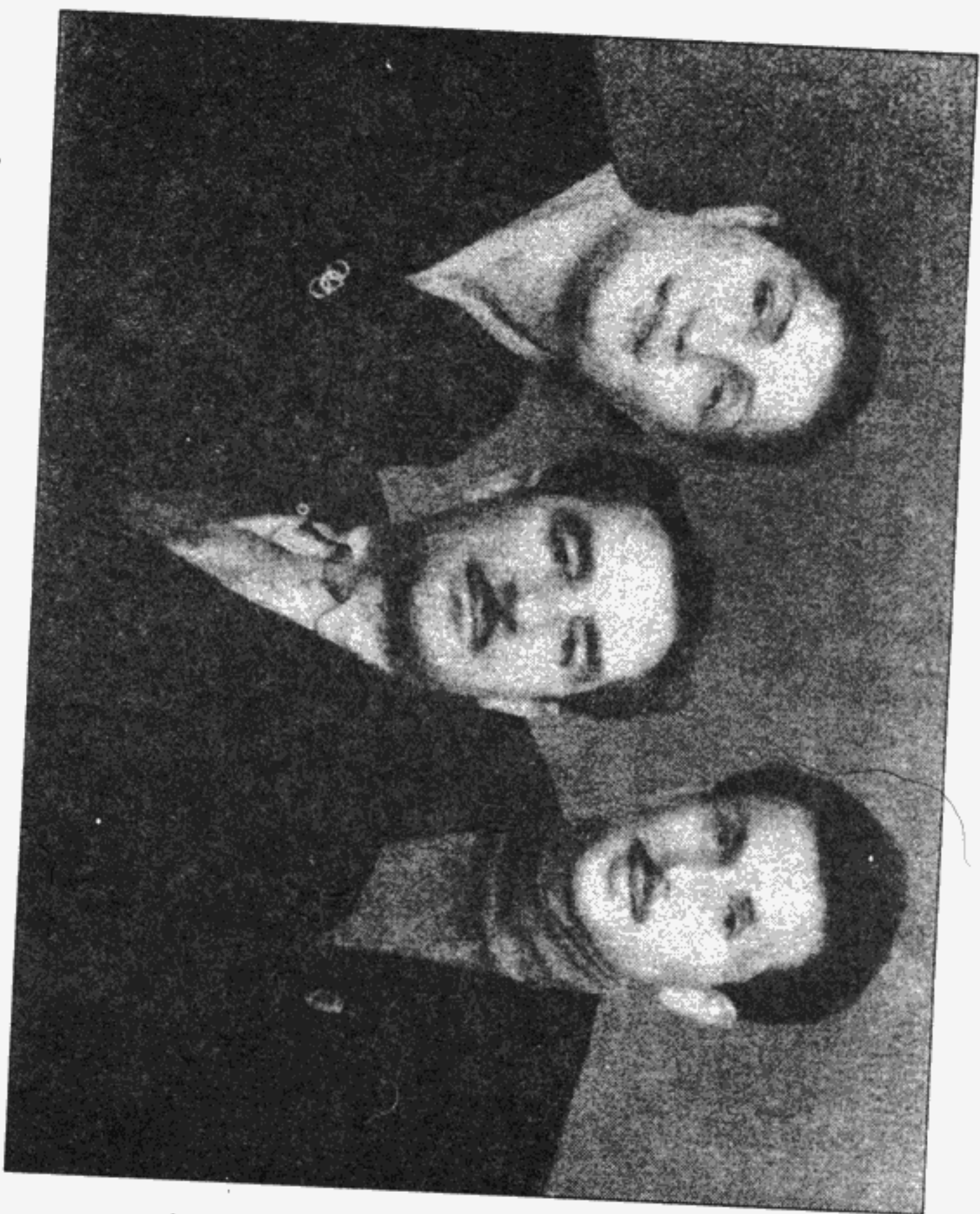


Фазылбей иашья Владимир.



*Фазылбей иахэшъцәей иашьцәей: Лиуда, Нурбей,
Раиа, Анатоли Кәруаа*

Фросия Кәруа, Алықьса Чычба, Фазылбей Кәруа.



1981 шықаса рзы Тунис (Карфген) имоақсуаз XI
Адунеижәларбжъаратәи афестиваль зхы алазырхуз
Ақснйтәи ахәынтқарратә ақуашаратә ансамбль
«Шьаратын» асолистка, Ақсны эеақсазтәыиз артистка
Есма Чич-пқа иланашьяхеит «Афестиваль ақшзареи»
ахьтәи Каронеи.



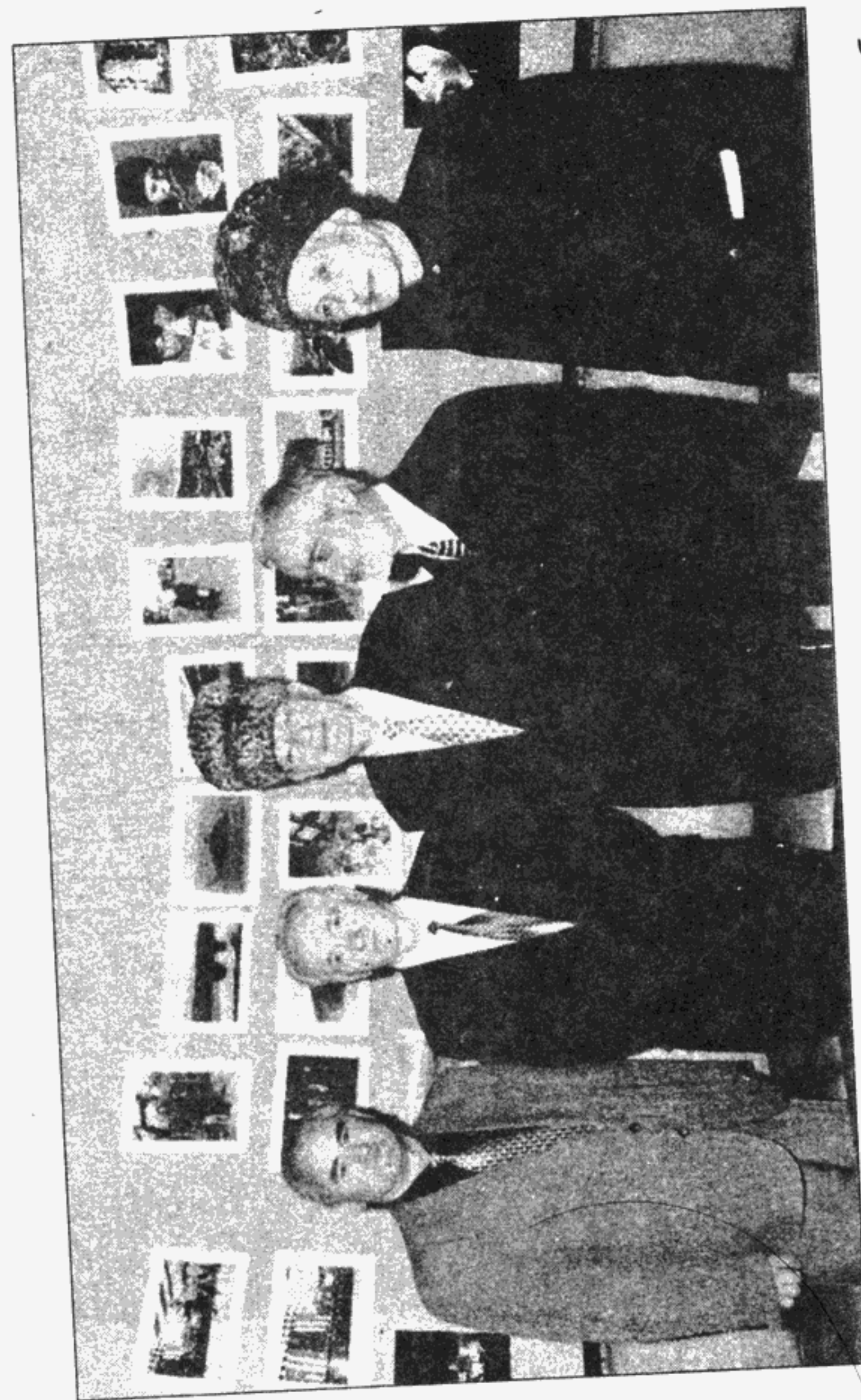
Маан Владимири имоџа Одиссеи.



Лакоба-Маан Марои лмоџа Асидеи.

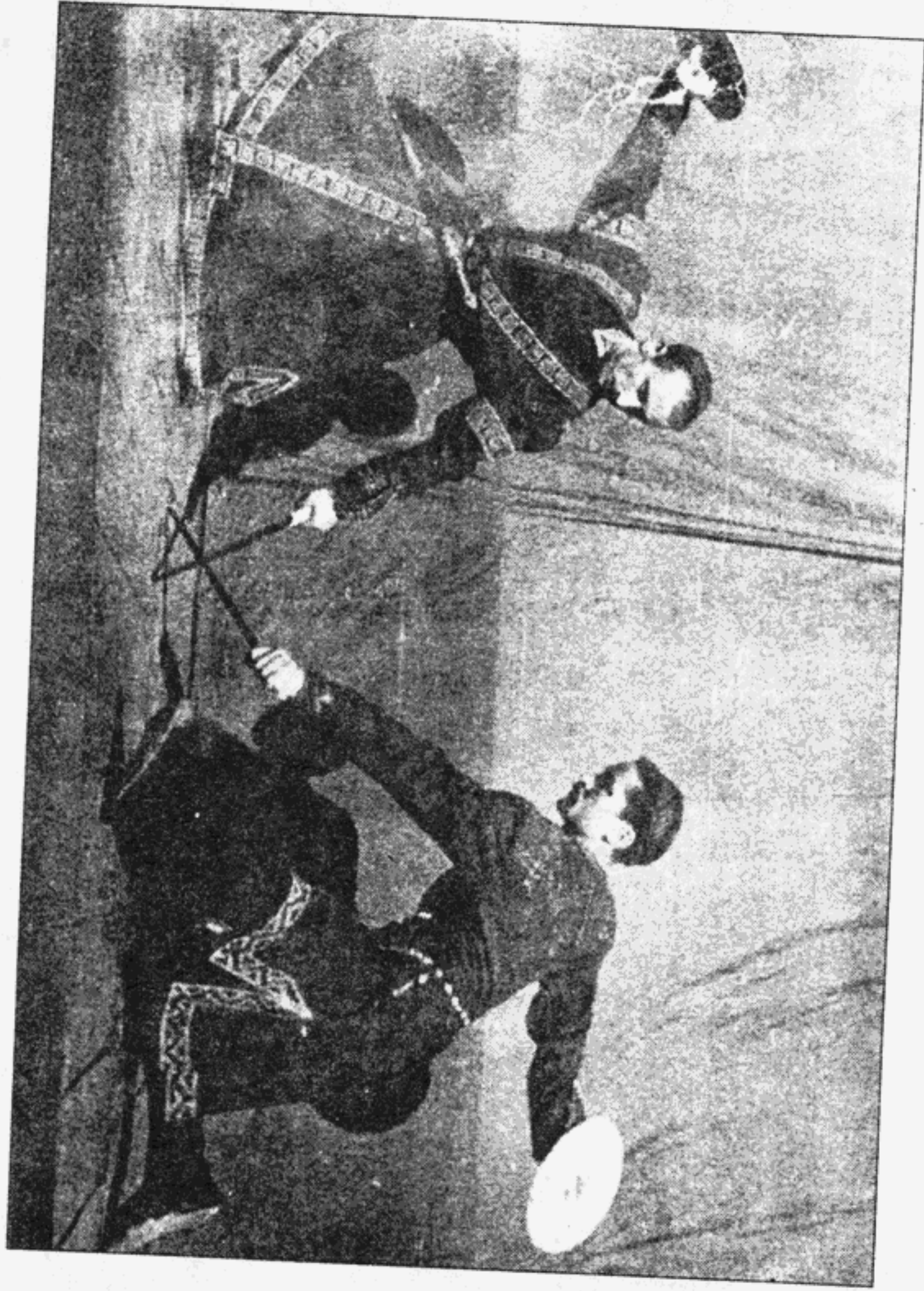


Маан Владимир.



*Едуард Нанба, Иура Агиров, Махмуд Есамбаев, Виктор Цьениа (Абаза), Фазылбеи
Қар/а. 1999 шықаса, Москва.*

Фазылбей Керуа, Шамил Аюардан. 1959 шыкәсә, Акәә.



Фазылбей итааңа: Асида, Виолетта, Одиссей.

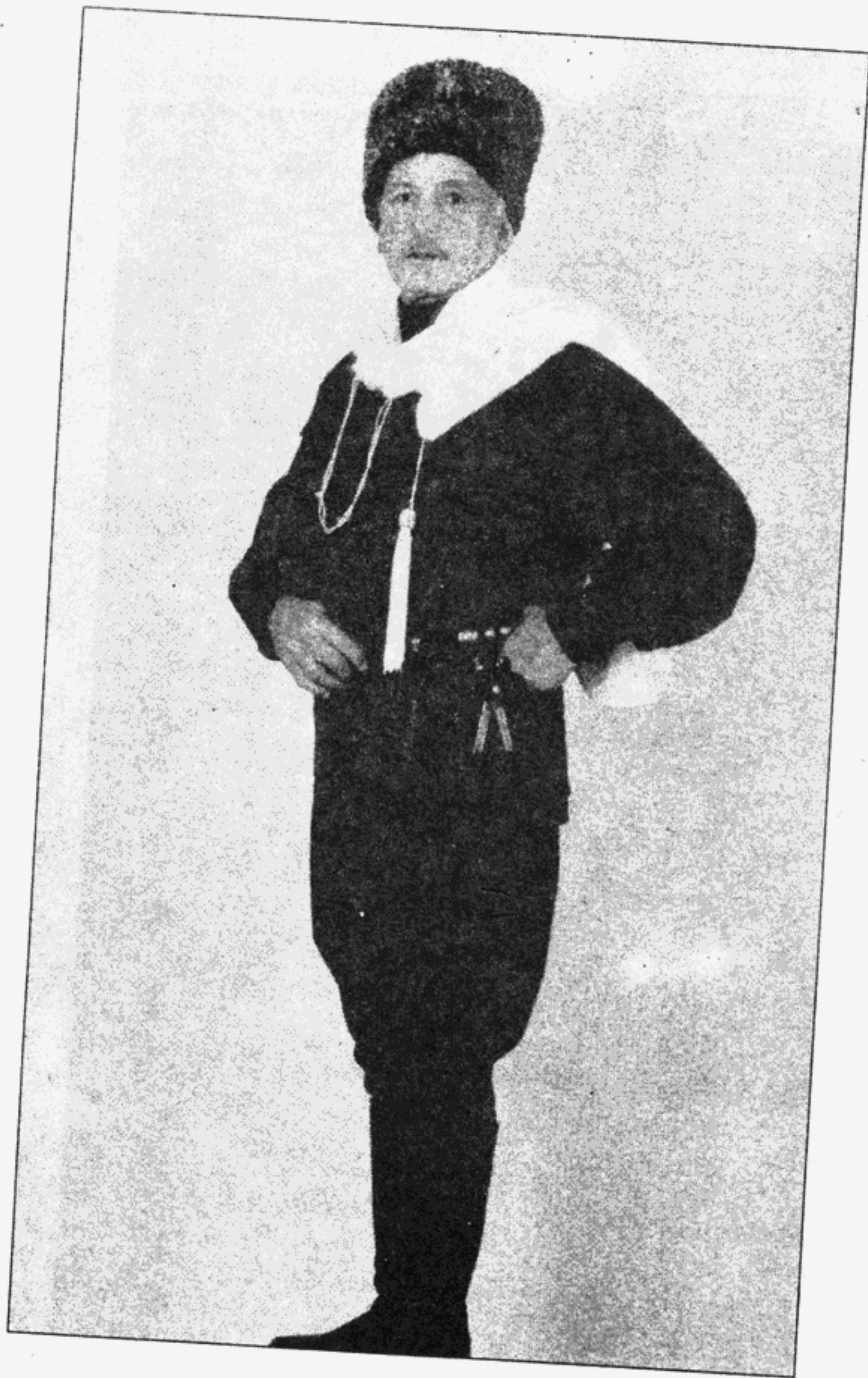




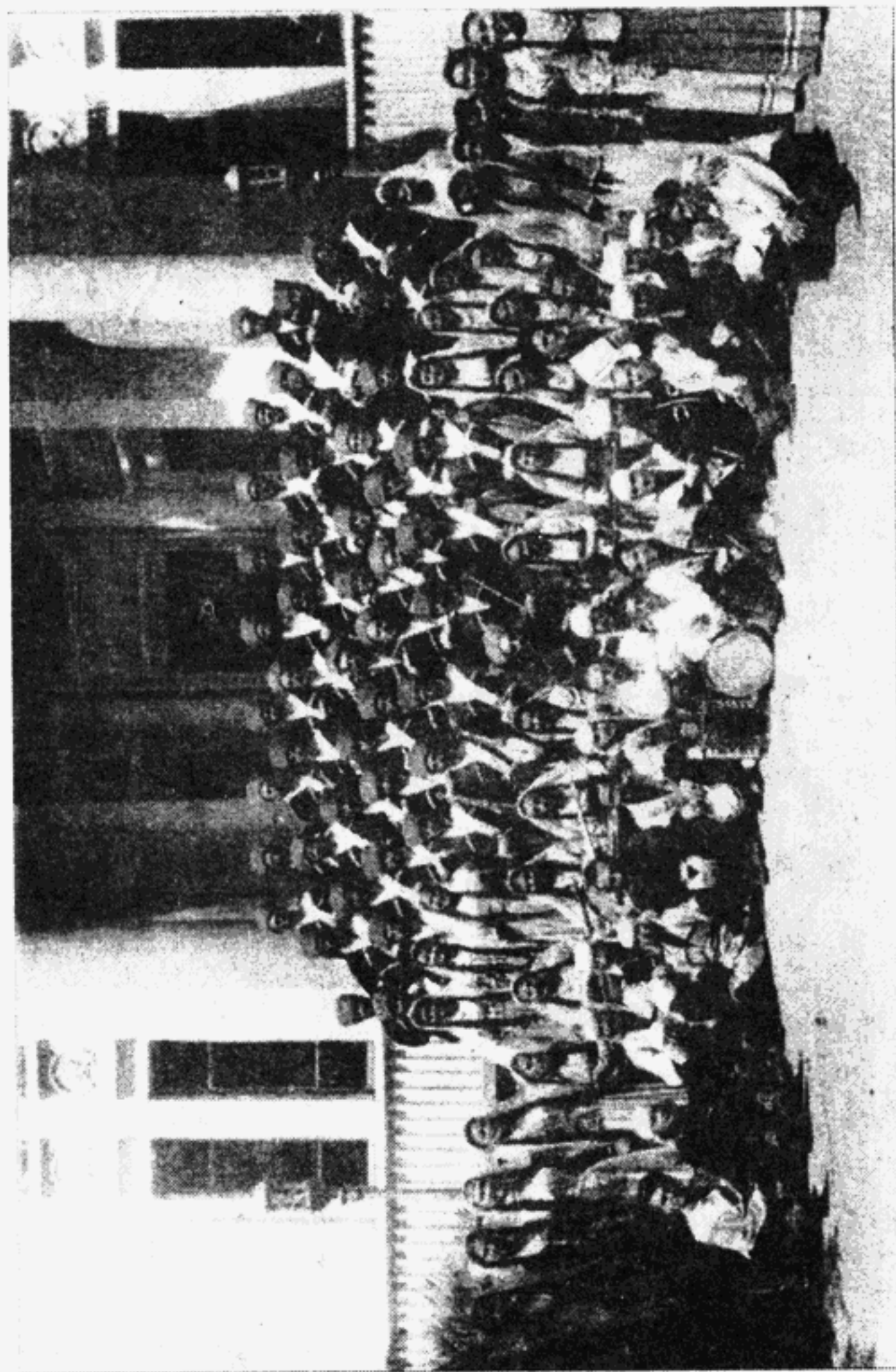
Виолетта Маан-пқа.



Хацеи гүхэиси Фазылбейи Виолеттеи. 2003 шыкәса.

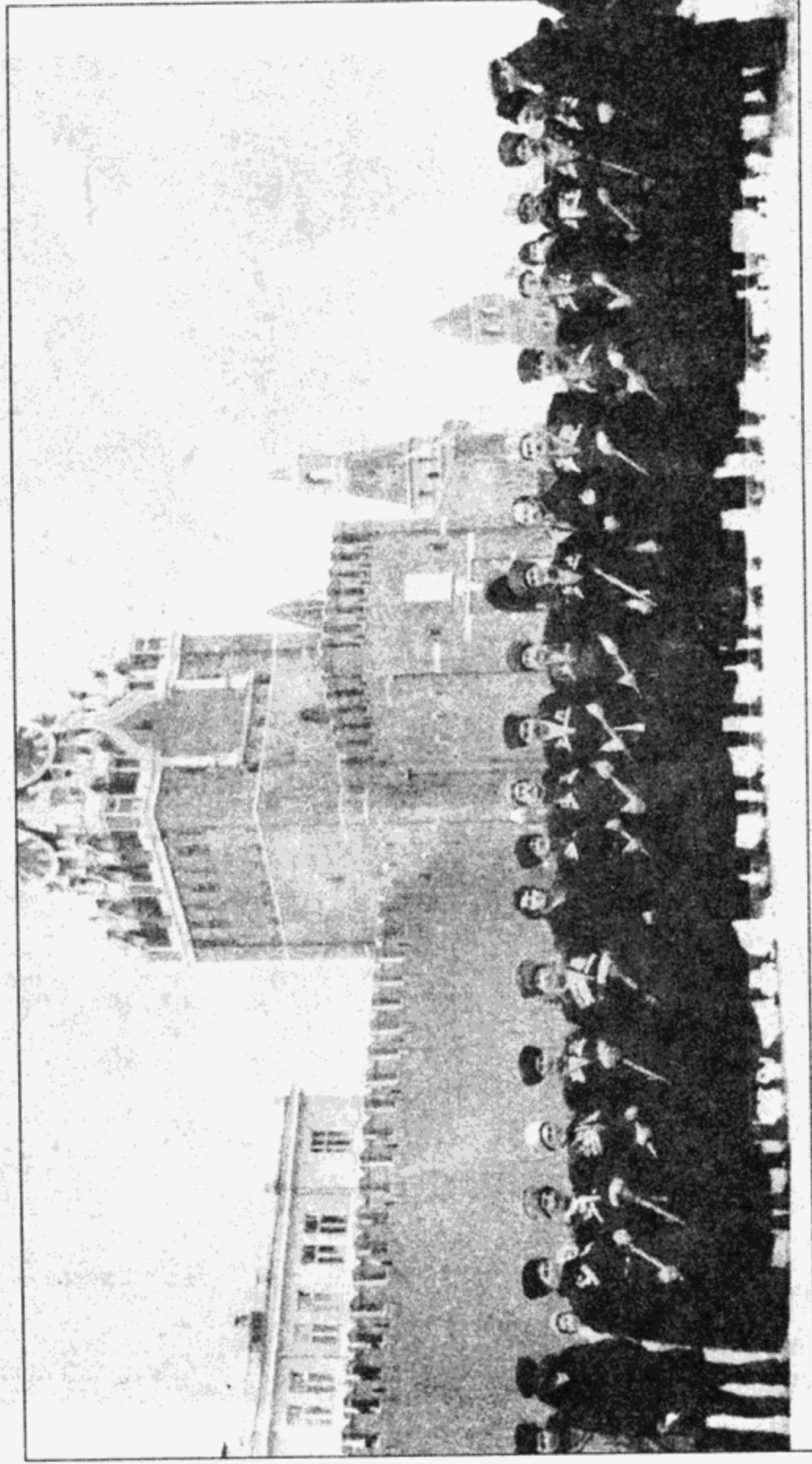
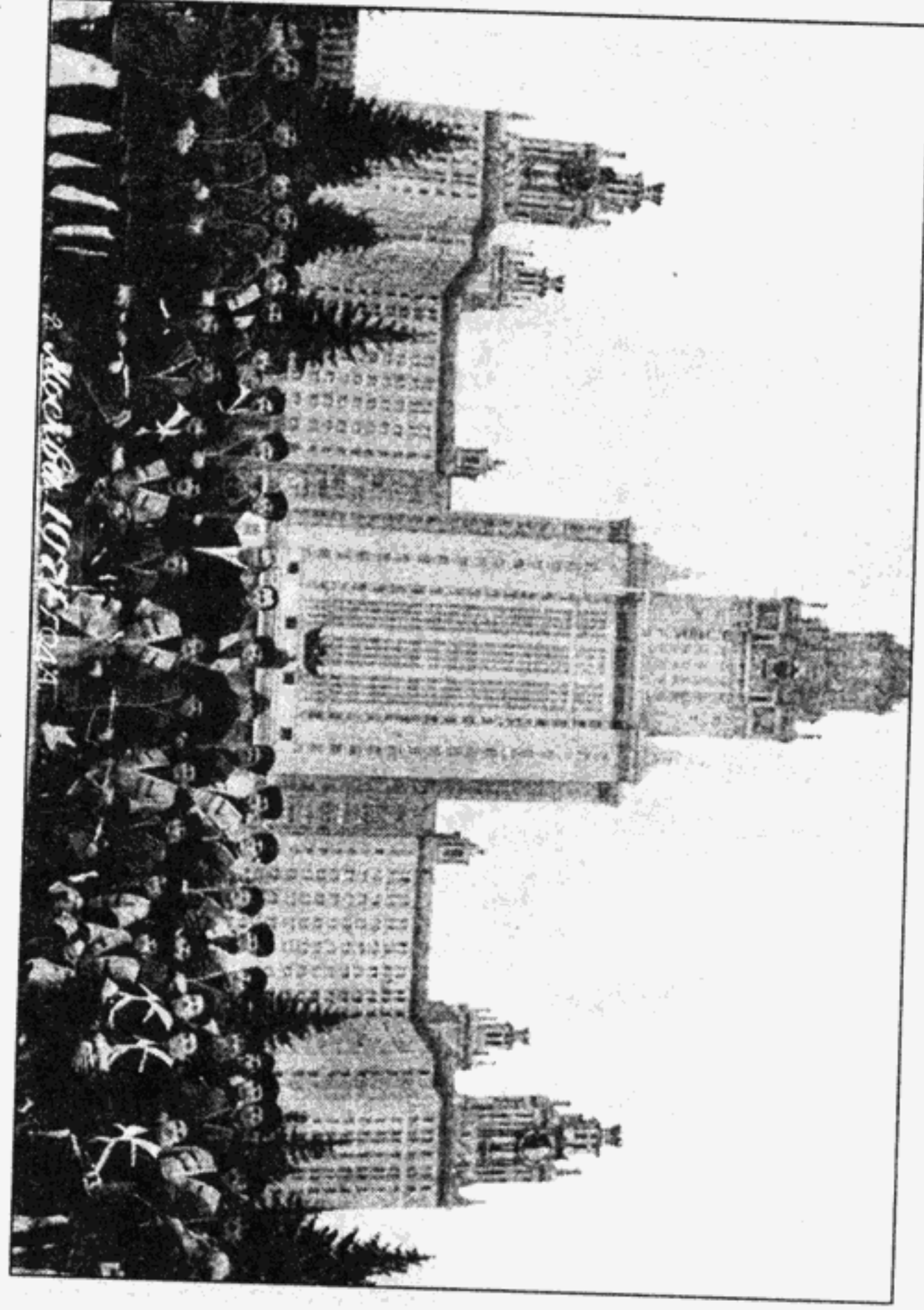


Фазылбеи Кәруа иахъа.



Алснытәи ахәынтқарратә ашәахәарәи акаәшарәи жәлар рансамбль. 1956 шықәса.
Итәоу – армарахъала апшьбатәи Фазылбеи Кәруа, Алықса Чычба, (агуданы),
арғарахъала игылоу ахәса рахытә афбатәи Виолетта Маан-пұа.

Аңсуаан ауаңсаан рколлективкәа Москва 24-тәи апартиатә еизара ду аантәи
реиңыкәгәлгәлара ашытаһь. 1971 шыкәса. Армараһьаала иҗлылуу – аабатәи ф. Кәруа.



Ақәра рацәа зһьцәа аңсуа быргцәа рансамбль «Нартаа». М. Мқанба, К. Тәниа, Т.
Цьопуа, К. Тәанба, М. Ломиа, М. Аргәын, Ф. Кәруа, М. Шәлымба, М. Лашәуриа, С.
Аргәын, Т. Цьопуа, Қь Кәарацхелиа, В. Ашәба, Ч. Цәыцьба, Ць. Герзмаа, Д. Айба, М.
Ацьба, М. Есава. Москва 1977 шыкәса.

«Гарикаоба» («Аҳеала акаашара»): асолистка Ф. Каруеи, М. Герзмаа-ГҲаи.



Курга
Тамарис Мамба
Засл. артист СССР и Абх. АССР
Зам. председателя Союза театраль-
ных деятелей Абхазии
Тел.: СЛЖ. 2-87-67
Юв. 4-34-27

SALA KONGRESOWA PRIN

GRUZINSKI ZESPOL
PIESNI I TANCA
"ABCHAZIA"

Dobra atrakcja dla turysty-
kow folkloru w oryginalnym
wykonaniu. Szereg spektakli
reprezentacyjnego zespołu

Abchazji. Niezawisłe i oryginalne
— Wasył Chrusz.
główny baleminista — Fa-
zyłbej Kirus. Koncerty za-
porowada Jan Horechowski.

13. 11. 15. 16. 17. 18. VII. —
godz. 19.00

Курга
Тамарис Мамба
Балетмейстер-постановщик Государственного
Заслуженного ансамбля народного танца и
песни Абхазии, театрального артиста СССР и
Абх. АССР
г. Сухуми Тел. 2-87-67

Фазылбеи еиуеицшым ашықсқаа раантәи ифотосахьақәа.



Фазылбей Кәруа.
Ияхъа

роль хадақәа рынагзарала В. Маан-гҭа дрылахәын, аамтала хтеатр аҕы иқәыргылаз аспектәкәа "Ахәынтқар кьантази" (Шварц), "Дон-Карлоси" (Шиллер).

Изгәаламшәода Виолетта данқәыпшаззз Аңснйтәи ашә-ахәареи акәашареи рансамбль аҕы лашәахәара?.. Уи ацыхә-ахь салацәажәараны сыкоуп.

Ажәакала арака иухәаша рацәоуп, еихаракгы асценаҕ-тәи лказара иазкны, аха уи даеа темоуп.

Илыхцәажәо, дзырызго калап, хәарада...

Апхәао хәычык унымәахызгозаргы саҭоумцан, хәиасып хфырхаца хада иказшәачыдарақәа аарпшрахь, хыхь ишысхә-ахьоу еипш, атәылаҕы Фазылбей дызхысхьоу асценақәа жәпа-зоуп. Зегь арака изуеиқәыпхьазом. Москва ансамбль аконцер-тқәа иахәапшуаз аурыс киноактиор ду Андреи Миагков абас ихәеит:

- "Достаточно было увидеть его на сцене, чтобы иметь пол-ное представление о красоте, и богатстве народа Абхазский, так как он его истинный представитель".

Фазылбей абас еипш икоу ажәа пхақәа, адныхәаларатә цьшәарақәа изызхәахьоу рхыпхьазара мацым. Аңсуа хәын-тқарратә жәлар рыкәашаратә ансамбль "Кавказ" асахьаркы-ратә напхгаы, абалетмеистер хада СССР жәлар рартист Кандид Тарба хәицәажәараан Фазылбей акнытә абас дих-цәажәоит:

- Сахәшәа Ткәарчал дынхон, лассы-лассы убрахь сцалон, ақалақтә пстазаара еиха бзиа избазар акәхап, сқыта Мықәтәи ашкол ааныжыны уахь сцан, уакәтәи ашкол сҭалеит. Ашкол акны еиҕкааз асахьаркыратә-хапшьгаратә ансамбль саларце-ит, акәашара аҕы сказара хәчы исылаз ангәарта, сыцәгьамкә-ангы скәашон сгәанала.

Убрака сибазар акәхап, иңсаҭа бзиахааит ашәахәао бзиа, аказара ду злаз Гьаргь Шьакаи аапхьара сиҭан иара еиҕкаа-ны имаз ахапшьагаратә жәлар рашәахәареи рыкәашареи ран-самбль ахь. Ашколгы ансамбльгы еилагзаны уакагы схы цәгьамкәаны иаасырпшуан. 1959 шықәсазы акәын, Ткәарчал-тәи акультуратә хан акны аконцерт мәапнагон аңсуа хәынтқ-

арратә ашәахәарей акәашарей жәлар рансамбль, уи асахьаркыратә напхгауы, адириожитор хада Ражден Гәымба инапхгарала.

Уи аконцерт ахәацшра сгәы итагьежуоишьтеи акраатцуан, сызцшыз амш анааи уахь заанаты сцеит.

- Сара сахыццакуан аконцерт алагара, знык урт акәашацәа сынрыхәацшындаз хәа сгәы хыт-хытуан.

-Аконцерт иалагаанза Раждени Гьаргыи аицәажәара иафын (ускан Ражден цқа дсыздыромызт), урт реицәажәара аламталазы, сара исыпхьан, абас азцаара сзыкәдыргылеит-ахәынтқарратә ансамбль ахь снаргарц усура, аха исхәарыз хәа сөыцашәомызт.

Изласгәалашәо ала (ускан исхыцон жәаф шықәса) акәашацәа рееилахәартыхтә даадәылцит чкәна цшзакы, деилахәа еилаца, изара калаза амацәаз дкылухратәа, аконцерт ахь ацәырцра иеазыкацаны. Уи азцаара иртаз иажәакәа иахьагы исгәалашәоит: - "Дыцшзаза дкәцшза дыкоуп, икәашашьа илоу аказара сымбацт, хәхәацшп" ихәеит. Уи Фазылбеи Кәруа иакәын.

Фазылбеи ихы аасыкәкны иихәаз ажәакәа сгәы ацанза иаарцхейт, сагьхәцуан - сыржьюу, ма сыргацәкьюу хәа.

Аконцерт иалагеит, сара цқа срыхәацшратә тыц бзиа алсхын сыблакәа еикәмпсазо асценахь акәзан сахьцшоз, Фазылбеи иакәзан сылацш зегьы иткәаны изгоз-уи ицәырцра иаразнак улацш дыцамшәар калазомызт, иееиҕкааны еилахәашьа, ихылцарч ухәарыма, ихтарца ухәарыма, изиацкәакәа зынза уеырныубаалон, асолокәа инаигзоз зегьы профессионалла еихшәшәо цъара гхак амтакәа инаигзон, ахәацшыю еиликаауан уи ацсабара акыбаю чыда шиланацаз, аха уи ихы ишаирхәаз.

Аконцерт апрограма нцәаанза Фазылбеи ихьзи ижәлеи изныкымкәа ирацәаны илхәон аконцерт амәацгаю.

Уи инаигзоз акәашаракәа иаххәап: алирикатә, ашьхарыуаа, ахевсуртә, камала акәашаракәа, ма ақьачакьтә ухәа зегьы инаалон, ацсы ахацаны иныигзон, ажәларгы ргәахәара шьтыцны рнапеинкьара еихсыгыамызт.

Ацсуа чара кәашара "Цыца арцарцәа реицыкәашара" еицыназыгзоз Фазылбеи Кәруеи Гьаргь Базбеи иахьагы сыбла иаахымшәо ихгылоуп, урт ацсы ахацаны рыкәашара шынарыгзоз ианаасгәалашәолак. Ускантә и еицагылаз абицара атәы аицәхәара мариам, рыкуашара ацәа-ажьы ахан, ахацарацәка алажжуан, сгәы интаскон, изларылшозеи ирылазцо-зеи абас ацәаласра хәа адырды еицш иагьежьюан, дара ракәым ахәацшыю иблахатц аргьежьюн, урт иаадырцшон аказара дуцәкьа, уи каза-рацәкан.

Саргы сынкахәцон Акәака санбаргой хәа, аха исылшарыма? – хәа сыгәгы ааицәон, аха исыпхьон уахь аказарахь.

Амшкәеи амзкәеи снацәкьаракәа рыла ишыспхьазоз 1960 шықәсазы исархәахьаз инакәршәаны аусура салагоит ацсуа хәынтқарратә ашәахәарей акәашарей жәлар расамбль акны. Сқәцшны аусура сызлагаз афь Фазылбеи икәашаратә цышәа, ибаохатәра иснарцаз даараза ирацәоуп, ацхыраарагы иси-тахьюу мацым.

Фазылбеи изухәаша шьарда ирацәоуп, ицъабаа дууп, урткәа реицәхәара сара салагом.

Ибаохатәра иацааит агәабзиара, ашыкәс рацәа. Аиаша ххәозар, Кандид иажәакәа рыла, уи дацсахатәкьейт.

Фазылбеи игәалашәаракәа рахьтә ихаихәоит: Москва инхауа хцьынцъ уаа рхатәгәацхарала аацхьара икарцаз ала 1999 шықәсазы, ацсуа хәынқарратә акәашаратә жәлар рансамбль "Кавказ", уи асахьаркыратә напхгауы, абалетмеистер хада СССР жәлар рартист, Ацсны жәлар рартист Кандид Тарба хацицны амәа хәкәлеит Москвака. Сара инспекторк иахасабала, сыцшәма аконцерт мәацгаюыс. Аконцерт мәацсыраны икан П.И. Чайковски ихьз зхыу аконцерттә зал акны, мшацы мза өажәарзы. Аконцерт алагара акыр аамта шагыз, гәалашәарак сызцәырцит: 1962 шықәсазы Акәа ацсуа хәынтқарратә филармония акны аконцерт иман адунеи ахьынзаназазо еицырдыруа акәашаю ду, СССР жәлар рартист, асоциалисттә цъа Афырхатца Махмуд Есамбаев.

– Абрака хаибадырит уии сарей:

Убри аахыс абызара бзиагы хабжбан: - сгэи интаскит, уахатэи хконцерт ахь сааипхарц - ус иагыкалеит.

Ионы снейны агэхьаа дасмыргарцаз ател сизасит, схы ани-сырдыр даараза гэхэас икайцеит, ажэакала аагхьара истеит хконцерт ахь дааирац, уи даараза патыу ақейцеит. Саатк аонуцкала аконцерттэ зал ағапхьа хаикэшэеит.

Ақсшэақэа анейбаххэа ашьтахь, ахэапшцэа рзалахь хнеит. Аконцерт моапгау Виолетта Маан-пха апардақэа ааймаркь-аны асцена дыпшзаза даақэгылан, апрограма, рапхьатэи ано-мер нарылалхэан, нас ақсышэала инацылцеит уахатэи акон-церт дшалахэыу Махмуд Есамбаев, азал акны дыдрацас ана-пейнкьара лассы ейхсыгьомызт: аконцерт иалагаанза уи асце-нахь дхаланы ажэа пхақэа ихэеит, цыхэапцэарада ашэтшь-ыцэрақэа игэыдырхэхэалон. Фазылбеи сарей хаицэажэара зхы алазырхэыз Кандид Тарба абас нацицеит:

Аконцерт ашьтахь Махмуд имоапагаз аконцерт аколлек-тив зегьы ихадныхэало, абас иажэа хиркэшеит: "Ахьз-апша шэымазааит амилаптэ жэлар рказара зырзго Кавказ иахылц-ыз ахьшьцбақэа, айхарак далскаауеит, соыза бзиа Фазылбеи, ипшэма пхэыс Виолетта Маан-пха, акармацыс абжы хаа иабызаха иналгзоз ашэа ссир "Рица" азы. Шэконцерт ахь аагхь-ара исышэтэз Фазылбеи агхьа днаргыланы итабуп хэа шэас-хэоит сгэи шэыргхейт, – ихэеит агэалакара бзиа иманы.

Ансамбль амацара акэмкэа Ақсны жэлар зегьы иахзегьи-шьейт аманшэаларақэа. Уи иажэақэа ихэаз, Фазылбеи икай-цаз аагхьара иаанагоит амилап мацқэа бзиабарала реизааигэ-ахара.

Махмуд гэык-псыкала, аконцерт ихы алархэра, азеигьашь-арақэа ихадикылази рзы итабуп хэа иархэеит: Тарас Шамба, Нелли Ешба, Александр Анқэаб. Ансамбль «Кавказ» иацны уахь инейны иказ апоет – ацарауау Гьаргь Гэыблиа, Виктор Цьения (Абаза).

Ансамбль Москватэи рықэгылара инаваргыланы аконцер-тқэа моапыргеит Шэача, Ростов, Волгодонск, Нхыц-Уапстэы-ла ухэа.

Дэаакгы: 1962 шықэсазы ейцырдыруа акэашарақэа рықэ-ргылау, Дагьстантэи ахэынтқарратэ акэашаратэ ансамбль "Лезгинка" анапхгауы Танхо Израилов хапсуа хэынтқарратэ ашэахэарей акэашарей жэлар рансамбль акны иқэйргылейт акэашара "Лезгинка". Абри акэашара акны ихадараз асолоқэа найгзон Фазылбеи. Иапсоу ацей ишырхэо ейпш ажэлар дыр-тэуп. Ажэлар рымац иахацгыланы аус зуа хаштра иқэым назаза.

Ахахьы ишаххэахьоу ейпш, Кэруа Магеи Қардиа-пха Ма-шьей ирыхшейт ф-оык ахшара, урт зегьы анцэа ишихэара икан, рымч, рылшара акы иамерзакэа урт раазара иазыркуан, дар-гы мшызха ейцагыланы ирызхауан, рыюната гэыргьаран, знык инрылапшны арт атаацэара збаз игэы азнархауан, ацыцяхэа ейлан. Аха ақстазаарафэи икамло егыкам, абас ейпш иказ ры-юнатафэи хэцей-пхэыси аймак роуит: айхабы рхэеит, айтбы рхэе-ит, аха ейнаалашьа рмоуит, ианамуза Мага аюната ааныжыны дахьиз - дахьаазаз иқытахь Жэандэрыпшька дцеит. Уи уака акы-раамта имацара дынхон-дынцуан, аха азацэра уадаохауа иала-гейт, убас рқытан пхэыски иарей иейгэапхейбашьан, изтахы-мызгы цыоуы калазаргы, рыпстазаара ейларцеит. Урт ейва-гыла анхара-анцыра иалагейт, рыюнатагы, уау даарейлаха-ратэи цейла аизхара калеит. Магеи аобатэи ипшэмей ирых-шейт пшыоык ацейцэа: оыцья азгабцэей, оыцья ачкэнцэей, урт ршьапы иқэдыргылейт. Аиаша ухэозар Кэруа Мага жэоангэ-ашэпхьара иман, жэаоык ахшара раб зегьы дрықэгэыргьо дка-лейт. Урт ирыхшаз, урт рмотацэа рыпхьазара халагом, 75 - оык ирейхауп, ибейоуп. Аиаша ххэар ами, Фазылбеи иан Ма-шьа илышаз зегь рейха лымкаала дылтахын Фазылбеи, ейха-гы лнапы идкыла длаазон. Акэака данаагы ларгы дицны дааит нхара.

Дэаа хтыск: Фазылбеи иашья ейхабы Иасони Алыкьса Чычбей ейоызцэа дуқэан, иаххэахьейт. Алыкьса лассы-лассы Кэруаа рыюната днейлон, гэылак оызак иахасабала. Аха арака дэаакгы адхэалазаарын, азэгьы издыруамызт. Фазылбеи иахэ-шьа ейхабы Фросиа бзиа диамхабейт, ахы матэагы еймыр-дахьан. Аха Алыкьса игэы иазымчхауаз акы дақэшэан азэы ди-

амханкеит, цюуку ашшра иалаган Алыкьса абахта дынтаркит
ышыкьса икьцаны. Уи дахьтакыз икьртцаз, иипказ иакьзамызт
хьаас имаз, уахгы-еынгы игьы ицхоз Фросиа лакьын. Дахьт-
акыз иьызцэа даарыпхьан, абас сьызбеит шьсыцхраароуп, Акь-
руа-пха даазымгар калом хьа реихьеит.

Кьруаа ауаа рницеит, аха мап ицьыркит, лара Фросиагьы
мап лхьеит ауаьы абахта дыштакьу хатца сьшцциццо хьа. Аха
имуцькьеит цабьргны.

Хьылбьехак ауаа ааишьтит Кьруаа рьы, иаргьы дрыцын,
аха ихь димьрбеит, даьа ьызцэакьак ицны цьара ицшын, ине-
из ауааи ацшэмацэеи шеилацэажэоз, ьыцья рлахьында шы-
рзбоз, Алыкьса иьызцэеи иареи, аьны ашьтахьтэи ашэ ала
Фросиа даадэылганы Гаграка илыкьршэны абахтахь амьа
икьлеит. Ари икалаз захьаз Фросиа лашэцэа, ртынхьацэа рышь-
талеит, аха акьгы рзалымхит.

Ус ухьар калоит, ьыц зьыцстазаара еилазцаз хьацеи-пхьыси
абакьтэы цстазаарас ирымоузеи хьа, ииашоуп, аха Алыкьса
дахьыказаалакьгы ихьы таирхомызт, иара абахта аьнуцкагьы
ацстазаара напы аиркит, Фросиа излалхьэ ала, урт рыпха Емма
диит Гагратэи абахтэы.

Ауаьы згьы цхьафыру, еилкьоу дахьыказаалакьгы, ахра
фьара дафатэазаргьы ихьы таижьуам, шьтахька даанхауам.
Убарткэа рьыза зылшахьоу, иказцахьоу ауаа фьрхьацэа, ауаа
гьымшэакэа, ауаа нагакэа, абаьхатэра дукэа злаз дыруазэкын
Алыкьса Чычба. Абасала Фазьылбеи димахьеит Алыкьса.

Фазьылбеи ьнаталагьы анцэа ишихьара дыкоуп, уи ицшэ-
ма, апхьан ишахьхэаз еицш, еицырдыруа актриса, асценакьны
ахафсахьа каиматкэа аазьырцшхьоу, абжьы гьы зхоу ашэахьэа
Ацсны жьлар рартистка Виолетта Маан-пхьаи лыцшэмеи ирхьы-
лцыз рца Одиссеи далгахьеит Москватэи анапхгаратэ инсти-
тут, рыпха Асида – амузыкьатэ царайурта урылаехьаратэ из-
манаха икоуп.

Иааркьаьны иахьхэозар, Фазьылбеи ицшэма Виолетта Вла-
димир-ипха Маан, дхьычы аахьыс лыцстазаара зегьы ацсуа ка-
зара иадхьалоуп. Убри хьыцхьыртас иамоу амазакэа ртэы лхьа
далацэажэоит: «Саб ихьэны исахьхьоу, аибашьра калаанза,

рапхьаза аусура далагеит, актиорк иахьасабала, ацсуа театр
акьны акьыр шыкьса уака аус шиуаз, абжьы бзиа ихьаз еилызка-
аз, ацсуа ансамбль анапхгаьы Платон Цанцулаиа аапхьара
иитан уака ашэахьэара далагоит».

Ашьтахь иалагоит Ацьынцьтэылатэи аибашьра ду, уи
аибашьра далахьын иаанцэаанза. Аибашьра ихьган данаа 1947
шыкьсазы аусура далагоит ашэахьэареи акьашареи Ацснытэи
рансамбль акьны, иашэахьэара бзиа азын уи ихьган Ацсны эеац-
сизтэыз артист хьа ахьз, уи ари аколлектив акьны аус иуан 1983
шыкьса ркьынза. Виолетта даныхьыцыз лаб иашэахьэара лгьы
ацанза еимнадон, ларгьы абжьы хаа, абжьы гьы лхан, лаб
арепетициакэа рахь данцоз дигалон, ахор рашэахьэара еихьа-
гьы лцэа-лжьы еимнадон, бзиа иагьылбеит. Ансамбль анапх-
гаьы, уи лыбжьы изьызрьыз даараза иргьапхьеит, уахь
аапхьарагьы лыртан аусура даладыргоит. Ари 1954 шыкьсазы
акьын. Виолетта ускан илхьыцуан жьеицш шыкьса. 1955 шыкь-
сазы Виолетта лаб Владимири лареи ашэа "Хьакьеи Шакьеи"
ахьы еицырхьэон, ацэаиарагьы аман.

Виолетта ансамбль дацны ацсуа литературеи аказареи
рдекада Кьарт 1957 шыкьсазы имьапысуаз далахьын. Убаскан
иналыгзоз агарашэа "Шьышь-нани" казаралацэкьа, бжьы гьы-
ла иахьыналыгзоз зегьы ргьы иаахьэон, илеигьыргьон, уи азы
дацсахьеит Ацсны эеацсизтэыз артистка хьа ахьз аиура. Вио-
летта Маан-пхьа иналыгзахьоу ашэакэа хьанрылацэажэо иахь-
гьалахьмыршэар хьашахом, лышыкьс рацэазацэкьоуп хьа
хьхьом, аха акьыр ишнеихьоугьы, ааигьэаза, игькьза-ихьаза угьы
ацанза инеиуа иналгзо ашэа "Рица". Виолетта абжьы бзиа ил-
хьаз, инаваргьыланьы, бзиа илбон дафьгьхьэааны атеатр акьны да-
трисаны дкаларц, уи аганахьалагьы абаьхатэра лылан.

Адекада ашьтахь 1958 шыкьсазы уи лгьы эфьгьхьэауаз
атеатртэ цстазаарахь амьа дыкьлеит. Ацшэаракэа кэаиара-
ла итны дталоит Кьарттэи ахьынцкьарратэ театртэ институт. Уи
ацарайурта далганы даауеит Акьака, аусурагьы далагоит Ацсуа
хьынцкьарратэ драматэ театр акьны 1962 шыкьса инадыркьны.
Арт ашыкьска рьоньуцкала Виолетта ахафсахьака иаалыргь-
шхьоу аицхьэара хьалагом. Уи атеатр абзиабьацэа ирдыруеит

ибзиазаны. Виолетта лтаацэара зегы аказара еиднакылоит: уи лан Маро аамтала атаетр акны аус луан, лахэшьа Ларисеи лашья Руслани акыр-шықэса ацсуа ансамбль акны икэашон. Урт ирылоу аказара агыама дзыркыз, уи амоа икэзцаз раб Владимир ашэахэау хазына ашықэс рацэа дышртагылазгы акыртуа-ацсуатэ еибашьяра аан, акыртуа фашистцэа дыргэакны дыршыит.

Ажэакала Фазылбеи ицшэма, уи лтаацэа, имахэ Алықса зегы аказара рнапы алакыуп, рыхьзи-рыжэлеи еидкыланы ирхэоит.

Фазылбеи игэы рыладуны рыхьзкэа ихэоит аамтала ицкэашоз зыхьз-зыцша хара инаохьаз, Вера Азын-пха, Сусана Цьениа-пха, Венера Цыкыр-пха, Ира Шониа-Цьениа, Цыуцью Царгэыш, Шамил Аюардан Алықса Цьениа, Лиова Цьениа, Владимир Гэыблиа, Едуард Бебиа, Гьаргь Базба, Ванчка Аюзба, Алықса Гэынба, Рушьбеи Герзмаа, Ваниа Аюардан, Гьаргь Зыба, Кандид Тарба, Владимир Кэарциа, Маиа Герзмаа-пха, Дона Гэын-пха, Акакь Малиа, Едуард Мқанба, Вахтанг Цачулиа, Руслан Чамагэуа, Славик Басариа, Вианор Тарба, Алла Шишина-Царгэыш, Закан Шамба, Рауф Дасаниа, Фатима Царахова, Таниа Лохова, Валиа Мышэба, Валери Мышэба, Лиова Кьецба, Валентин Прокопов, Валери Бигэаа, Едуард Агрба, Онери Бебиа, Света Бебиа-пха, Родион Бегэаа, Аркади Аршба, Анзор Хагэш, Олег Хагба, Гарошьбеи Ебжьюу, амузыкантцэа Отар Сақаниа, Отар Хэнцариа, Лиова Шамба, Руфик Кэрыкба урт зегы реикэыпхьазара мариам. Абарт еикэахапхьазаз шамахамзар Ацсны жэлартартистцэа, Ацсны эеацсазтэыз артистцэа хэа ахьзкэа ранашьоуп.

Фазылбеи ацсуа ахэынтқарратэ ашэахэареи акэашареи эеацсазтэыз жэлартансамбль акны аус аниуаз анапхгауцэас имаз, иказара харакны ибаохатэра зырызгоз ракэны рызбахэ хатырла ихэоит: Ацсны жэлартартистцэа, акомпозиторцэа Алықса Чычба, Ражьден Гэымба, Уасил Царгэыш, Ацсны эеацсазтэыз артист, акомпозитор Баграт Багэтелиа, еицырдыруа ацсуа профессионалтэ балетмеистер, Ацсны жэлартартист Едуард Бебиа, Ваниа Акыртаа ухэа убас азэыры.

Иара убас Фазылбеи гэцаракрыла хшыюзышьтра бзиа ритон, хэешьаратэ Республикакэа рхэынтқарратэ ансамблькэеи, урт рнапхгауцэеи, насгы иреиыкэаз асолистцэеи, есымша ирыбжыан аитанеиаиракэеи, аусеицуреи, ареиаратэ казара аимадареи.

Убарт рхыпхьазараакны иалкаакуоу иреиуоуп: Аахыц-Уацстэылатэи ахэынтқарратэ ашэахэареи акэашареи рансамбль «Симд», Нхыц-Уацстэылатэи «Алан», Кабардатэи «Кабардинка», Дагыстантэи «Лезгинка», Адыгатэи «Налмес», Ацаратэи ахэынтқарратэ ашэахэареи акэашареи рансамбль ухэа. Убарт еикэахпхьазаз аколлективкэа рнапхгауцэеи, иалукааша асолистцэеи иреиуоуп: Хазбеи Гаглов, Альбина Баева, Амерби Кулов, Танхо Израилов, Енвер Ахобазе, Владимир Чебиров, Венера Гагловой, Клара Техова, Петиа Техов, Аслан Плиев ухэа хыпхьазара рацэала.

Ажурнал "Ацсны аказара" 1988 шықэсазы итыцыз иану "Агэи ашьамхи ианеицнарго" захьзу астатиа акны хэпхьоит: "Сара избалоит Фазылбеи иахьагы дыкэпраа дшыкэашо иыызцэа ргэыргьаракэа реы. Идыру усуп, зыызцэа ргэыргьара еигэыргьо, онуцкала дышбеиоу, игэы шаарту, иблакэа шыцкьоу. Ирхэоит ацсуаа "Ашьамхы ажэыргьы агэы ажэуам" хэа. Фазылбеи ишьамхгы игэгы еицнаргоит. Хэра иара иказара дупату акэзцо иахтахуп еснагь даабаларц".

Иашоуп 2003 шықэсазы уи ихыцит хынэажэеихэба шықэса, уи иагырацэам, аха иагымачым, амала хэра инартцауланы агэра гангы хэкоуп иахьагы аказарафеы ххы дахархэартэ дшыкоу, иара асцена акынгы илшаша шмачым.

Абри ацэахэакэа зыюуа Фазылбеи акыршықэсатэи хусеицура, хэиыызара хэы змазам ак шакэу азгэатаны гэык-псыкала изеиыасшьоит анцыра дуи агэалакара бзиени, ианакэзаалакыгы, уи итаацэеи иареи ирыгымхарц. Ус хымпада иагыкалоит.

Избанзар, Фазылбеи Мага-ипа иахьа уахьынаихэацшуагы инубаалоит уи ацсуа доухатэ казара дшазрыжэхьоу.

Егьа мчымхара, рыцхара каларгы нкылашьа амазам ажэлартдоухатэ мчы. Аиаша аиааира анаго ажэлартгэы шытна-

хуеит, агәырғара иамехакны аинкьарашәагы аацәырырго-
ит. Ишәахәаны ианеиныркьо икәашогы дыказароуп. Аңсны
ацеицәа шәахь схы нарханы исхәоит: иазхалааит згәи-зшәм-
хи еиц-назго аказара азказацәа рыла.

Фазылбеи Мага-иңа, угәи, ушә-гәашәи кьақьаза асаси
аөызеи рзы гәцқала ишаарту еиңш, ашъха зыхьейңш ицқьаза
уңсаңазаара моаңыслааит, хьахә-ңахәа амамкәа!..

Ахахьы ҳазхцәажәахьоу, аңсуа доухатә казарақны аңьабаа
рацәа збахьоу, аңзаша казтәахьоу ҳартист изақьыз аөымта
ингәылыртәааны иказара аарңшра ақны, исыгыу-исыбзоу
шыкоу еилкаауп.

Фазылбеи угәашьамх ааңсарақ зықәзам еиха имааңсазо
агәамчи, алшара дуқәеи умазааит, иугымзааит, абас узырхәо-
ит уаазамтацәа, уөызцәа - ҳара аказара знапы алакыу зегьы.
Аказара ҳәаа амазам, итамбазо зыхьуп.

* * *

-Ҳағыр зқәу аңхьаө ухацкы!
Абри аоуп исылшаз, исылымшаз соухәар, уи хауртәаар
гәкала итабуп ҳәа уасхәоит.

Мирод Еснатович Габниа

Неутомимый исполнитель

На абхазском языке

МИРОД ЕСНАТ-ИПА ГАБНИА

Имаацсазо агәашьамх зцоу

Аредактор
Компиутерла аиқәршәә

Енвер Ажьиба
Марина Цьениа-гҭа

Ашәкәы тыжьуп Аҭсны акультура аминистрра ацхыраарала

Анбанкәшәарахь ирыҭоуп 10.12.03.

Акьыҭхьразы анапы аҭаоуп 19.03.04. Аофсеттә қаад.

Аофсеттә кьыҭхь. Иҭацәкьоу акьыҭхь бҭыц 5,6. Аформат 60x84.

Атираж - 400 экз.

Афирма «Алашарбага»

