

У $\frac{213}{2924}$

92.5061

ДРЕВНѢЙШІЙ
ПИЦУНДСКІЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ
ХРАМЪ
НА ВОСТОЧНОМЪ БЕРЕГУ
ЧЕРНАГО МОРЯ.

26

Н. Мурзакевича.

/



ОДЕССА.

Славянская тип. М. Городецкого и К. Преобр., ул. д. № 24.
1877

У 37



34044-46.

Жгх. X тома Записокъ Императорскаго Одесскаго Общества
Древностей.



1820-5

ДРЕВНѢЙШІЙ ПИЦУНДСКІЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ
ХРАМЪ, НА ВОСТОЧНОМЪ БЕРЕГУ ЧЕРНАГО
МОРЯ *).

Величественныя восточныя берега Чернаго моря съ незапамятныхъ, до историческихъ временъ становятся извѣстными. Сюда, какъ гласитъ преданіе, за 1300 лѣтъ до Рождества Христова пристали первые эллинскіе отважные мореплаватели на корабль Арго, а по немъ и пловцы прозвались аргонавтами. Мѣстомъ посѣщенія предпріимчивыхъ эллиновъ была Колхида, нынѣшняя Абхазія и низменная Мишгре-лія, простиравшаяся до самаго Котатеса, нынѣшняго Кутанса ¹⁾. Мѣстныя: горное золото и серебро, хлѣбное зерно, невольники, а больше невольницы влекли сюда жестокосердыхъ промышленниковъ. Почти за шестьсотъ

*) Пицунда находится подъ 57 градусомъ сѣверной широты, и 43 восточной долготы, выше Сухума.

¹⁾ Procopius, de bello Gotthico, l. IV, p. 535. Изданіе Ломанова.

лѣтъ до пришествія въ міръ Христа Спасителя, преимущественно элины Дорійскаго племени, приплывъ сюда, на изобильныхъ пастбищахъ прибрежныхъ мѣстахъ начинаютъ заселять городки и посѣлки, по времени сдѣлавшіеся значительными торговыми мѣстами, какими въ послѣдствіи явились: Фазисъ (теперь Поти), Діоскуриасъ (т. е. Сухумъ), Питіусъ (т. Пцуида) Пагра (т. Гагра) и Горгинны (т. Анапа?).

Возрастающая съ года на годъ могущественная нѣкогда Римская Имперія при Императорѣ Тиберіѣ ²⁾ наложила руку на Воспоръ и на Кавказское восточное побережье. Такимъ случаемъ, въ царствованіе благодушнаго Траяна впервые встрѣчается имя Питіуса, въ сочиненіи римскаго натуралиста Плинія, о которомъ онъ говоритъ ³⁾, что это былъ „городъ богатѣйшій, разграбленный Иніо-хами (горскимъ племенемъ)“. Другой писатель

²⁾ См. Записокъ т. I, дорожная миля Савроматомъ II посвященная Тиберію.

³⁾ *Historiae Naturalis*, lib. IV, § V. Pityus oppidum opulentissimum ab Heniochis direptum.

упоминавшій и видѣвшій Питіусъ, былъ Нико-
мидо-Вифинскій уроженецъ Арріанъ, возве-
денный Императоромъ Адріаномъ въ санъ
правителя Каппадокійской области. Арріанъ
по велѣнію Императорскому, около 120—130
годовъ, составляя подробную опись береговъ
Чернаго моря, нашелъ Питіусъ въ развалинахъ,
только объ немъ мимоходомъ упомянулъ въ
отчетѣ представленномъ Императору подъ за-
главіемъ: „Периплъ (круговое плаваніе) поита
Евксинскаго“ ⁴⁾.—Обзоръ сказанной мѣстно-
сти былъ произведенъ послѣ укрѣпленнаго го-
рода Діоскуриаса въ послѣдствіи переимено-
ваннаго въ Севастополюсь. Питіуссою (со-
сновымъ разсадникомъ) незначительный мор-
ской мысъ издревле прозванъ по растущей
здѣсь величественной соснѣ (πίτυς). Мнѣ
эллискій гласитъ, что здѣсь Панъ превратилъ
пимфу Питисъ въ сосну ⁵⁾.

⁴⁾ Арріана периплъ, русскій переводъ А. Фабра. Одесса, 1836 стр. 27.

⁵⁾ Catalogue des médailles du Bosphore-Cimmérien du prince A. Sibirsky. S.-Petersbourg, 1859 pag. 260.

Когда по вознесеніи Христа Спасителя, Духомъ Святымъ разсѣяны были Апостолы для проповѣданія Евангелія во всѣхъ концахъ земли, тогда первымъ благовѣстникомъ на Понто-Евкенинскихъ берегахъ явился „первозванный“ апостоль Андрей, изшедшій на проповѣданіе изъ Іерусалима чрезъ Византію и положившій здѣсь начало Христову ученію. Преемники его въ лицѣ Византійскихъ (съ IV вѣка Константинопольскихъ) патріарховъ, продолжали начатое Первозваннымъ святое дѣло. Свѣтъ Христова ученія въ VI вѣкѣ водворился на помянутомъ прибрежьи. Окружавшіе Питіусъ горные жители „Иніюхи“ „Абасхи“ (нынѣ Абхазы) и низменные Кѳлхи (Мингрелы) воспріявъ Христіанство, требовали для дальнѣйшаго своего утвержденія въ православіи постоянной духовной іерархіи. Константинопольскіе патріархи, удовлетворяя духовной потребности новопросвѣщенныхъ, назначаютъ въ Абхазію самостоятельныхъ архиепископовъ съ титуломъ

архієпископа, а затѣмъ каѳоликоса: *ἐξουσιαστος*
Αβασυιας. Знаменитый законодательствомъ сла-
 вянинъ Византійскій Императоръ Юстиніанъ I,
 отъ щедротъ своихъ поручаетъ, по свидѣтель-
 ству Прокопія Кесарійскаго, въ мѣстѣ пребы-
 ванія Абхазскаго архієпископа устроить проч-
 ный каменный, обширный храмъ приличный
 архієпископіи ⁶⁾. Образцомъ новосозидающе-
 муся величественному Пнтіусскому храму при-
 близительно послужилъ Константинопольскій,
 Святая Софіи премудрости Божіей, по по на-
 ружности и въ уменьшенномъ размѣрѣ ⁷⁾. При
 храмѣ разновременно выстроились малыя церк-
 ви, жилыя помѣщенія для архієпископа, его
 свиты, также и для духовенства ⁸⁾, предназна-
 ченнаго для проповѣданія слова Божія между
 дикими горскими племенами.

⁶⁾ Procopius, de bello Gotthico, lib. IV, 472, 473.

⁷⁾ См. Описаніе Кієво-Софійскаго собора, митрополита
 Евгенія. Кієвъ, 1825. Планъ Константинопольской Софій-
 ской церкви, стран. 267. — Длина Пнцундскому храму 19
 сажень $2\frac{1}{2}$ арш., ширина 10 саж. 2 аршина. — Внутренняя
 высота отъ пола до сводовъ 8 саж. 2 арш., вышиная съ ку-
 поломъ 14 сажень 2 аршина.

⁸⁾ Записки Общества любителей Кавказской археоло-
 гіи. Тифлисъ, 1875, стр. 121.

Новосозданный Питіусскій храмъ, подобно Константинопольскому, былъ посвященъ св. Софін, т. е. Премудрости Божіей, и такое нареченіе онъ сохранилъ до XVI вѣка, какъ о томъ свидѣлствуютъ Черноморскіе карты именно: Безыменнаго 1351, Каталанская 1375, Маскалинн 1408, Біанко 1436, Бенниказы 1480, Фредуче 1497 и Маіолло 1519-хъ годовъ ⁹⁾. И даже самый сунесковатый приморскій мысъ именовался мысомъ св. Софін (Cavo S-ta Sofia).

Щцууда въ XI вѣкѣ становится извѣстною грузинскимъ лѣтописателемъ подъ именемъ Бичвинты, а древнее Питіусы, исчезаетъ. Какая потомъ дальнѣйшая участь Бичвинты и ея округи была, это достаточно изъясняетъ нижеслѣдующая выписка, заимствованная изъ перваго тома „Записокъ Общества любителей Кавказской Археологін“ ¹⁰⁾, съ нѣкоторыми,

⁹⁾ Записки т. IX, стр. 428.

¹⁰⁾ Записки Общ. любит. Кавказск. археологін, стр. 121 - 122.

сдѣланными мною на мѣстѣ, измѣненіями и дополненіями ¹¹⁾).

„Пицунда лежитъ на восточномъ берегу Чернаго моря, въ лѣво отъ рѣчки Бзыби, въ трехъ верстахъ отъ окончанія мыса Пицунды и въ одной верстѣ отъ берега моря. Мысъ этотъ поросъ густымъ сосновымъ лѣсомъ, сквозь который виднѣется зеленый куполъ храма, хотя самый храмъ стоитъ въ сосновыхъ деревьяхъ, посреди разнообразныхъ развѣсистыхъ деревьевъ, оплетенныхъ сѣтью вьющейся дикой виноградной лозы. Храмъ окружаетъ старинная четырехугольная, грубо сложенная ограда изъ камня, взятаго, какъ говорятъ, изъ древняго Питіуса ¹²⁾), по свидѣтельству Плинія, и сады котораго указываютъ въ разстояніи одной четверти версты“.—Съ 1830 годовъ здѣсь было русское военное укрѣпленіе; въ храмѣ поросшемъ по стѣнамъ и на самомъ куполѣ

¹¹⁾ Дневникъ Н. М. 1847 г. Іюня 2. 1875 г. 4 Іюня, и 1876 г. 8 и 9 числа Мая.

¹²⁾ Zosima, Historia Gallienis, 1, 31 — 32. Изданіе Боннское.



живучими кавказскими растеніями, внутри давно обнаженномъ, изрѣдка для военныхъ чиновъ служились набѣжавшими полковыми священниками часы и обѣдницы, на которыя православные воины созывались звономъ небольшого колокола висѣвшаго на близъ стоявшемъ къ храму деревѣ. На колоколѣ латинскими буквами былъ означенъ годъ такъ: МССССХХVІІІ т. е. 1429-й. Въ минувшую Восточную войну колоколъ утратился.

„Въ нѣсколькихъ шагахъ отъ воротъ, и церкви у восточной части, находился колодезь, въ который родниковая вода была проведена издалека“, нынѣ засыпанный по причинѣ засоренія его древесною листвою. „Пицундскій храмъ носитъ на себѣ печать благороднаго, смѣлаго стиля, не имѣя ничего общаго съ грузинскими и армянскими церквами. Основаніе его сложено изъ дикаго камня, стѣны толщиною два аршина сложены частью изъ кирпича въ три, четыре, иногда въ пять рядовъ,

частью изъ разномѣрнаго плитняка“. Видно, что храмъ воздвигался по мѣрѣ подвоза камня и кирпича. Нѣкоторое сходство кладки камня и кирпича сего храма имѣется, и довольно близкое, съ Константинопольскимъ. Иццундскій храмъ имѣетъ характеръ чисто Византійскій. „Съ трехъ сторонъ: сѣверной, западной и южной кирпичный сводъ его покрывается на трехъ высокихъ фронтонахъ. Двухъ-ярусный портикъ пристроенъ къ западной, трапезной части храма. Трое малыхъ притворовъ, бывшихъ до возстановленія, нынѣ сняты. Сферическій куполь вънчаетъ стройное зданіе. Куполь нѣкогда былъ покрытъ мѣдными листьями, которыя Абхазцами разновременно были по мѣстамъ сбиты ружейными пулями, нынѣ укрыты желѣзными недолговременными листьями. Внутри самаго храма алтарь образуетъ тройное выдающееся на востокъ полукружіе: посреди котораго имѣется святая „трапеза“, за оною „горнее мѣсто“ о нѣсколькихъ ступеняхъ съ

возвышеннымъ сѣдалищемъ для архипастыря и сослужащихъ священнослужителей; съ права „діаконникъ“, гдѣ священнослужители облачались, съ лѣва *προθυστης* „жертвенникъ“, откуда выносили и вносили въ алтарь священные сосуды. Алтарь отъ прочаго храма отдѣленъ невысокимъ каменнымъ одноэтажнымъ иконостасомъ, прежде о девяти, нынѣ о семи ¹³⁾ про-свѣтахъ, служившихъ для „малаго и великаго“ входовъ, и постановки праздничныхъ иконъ и „царскихъ дверей“, подобно какъ было нѣкогда въ православныхъ базиликахъ Муръ-Ликійской, въ Римѣ, и Венеціанской св. Марка. Единственно только въ алтарѣ, на „горнемъ мѣстѣ“, по древнѣйшему обычаю Восточной церкви, находилось стѣнное писаніе изображавшее Пресвятую Богородицу съ предстоявшими архангелами Михаиломъ и Гавріиломъ, или Господа Вседержителя, или иныхъ свя-

¹³⁾ Внутренность храма въ 1836 году снятая на мѣстѣ академикомъ Чернецовымъ приложена въ изданіи: *Архіана Черчилъ поэта Евксинскаго*, 1836 г.

тыхъ, аѳонгорскаго письма, видѣнное разными путешественниками, нынѣ-же временемъ изглаженное ¹⁴⁾. По случаю многовѣковаго запустѣнія храма, въ немъ ни изъ иконъ, ни изъ вещей принадлежащихъ къ богослуженію ничего не сохранилось; посему въ теперешнемъ иконостасѣ всѣ иконы новаго письма, также и въ алтарѣ, тутъ же сосредоточены ризница и предложеіе, вопреки древнему обычаю. По важности обновленнаго древнѣйшаго храма въ краѣ Абхазскомъ, необходимо, чтобы принадлежавшая сему храму мѣстная храмовая древняя серебropозлащенная *икона Богоматери Пигидской*, была возвращена изъ Гелатскаго монастыря и поставлена на древнемъ мѣстѣ, на поклоненіе христіанамъ; также рукописное грузинское Евангеліе, съ двумя мѣдными оклада-

¹⁴⁾ Voyage autour du Caucase, par Dubois de Montpéroux. Paris, 1839. I. p. 277. Путешественникъ подѣлѣ уже полуизгладившіяся изображенія: св. Георгія на конѣ, пророковъ, апостоловъ, святителей (изъ коихъ три понынѣ уцѣлѣл^о); но главнаго—Пресвятой Богородицы, коей посвященъ храмъ уже не было видно.

жи съ грузинскими надписями, отправленное въ недавнія времена въ Ст.-Петербургъ въ Императорскую публичную Библіотеку; или, по крайней мѣрѣ, съ древняго его оклада доставленъ былъ талванопластическій противень.—Въ западной части храма, изъ притвора, каменная лѣстница ведетъ на хоры, гдѣ въ древнія времена помѣщался, во время богослуженія, исключительно женскій полъ, некогда не смѣшивавшійся съ мужскимъ. Въ притворѣ на правой сторонѣ въ углу, построень въ видѣ круглой баменки (*τουρλεόν*) тѣсный „параклисъ“ и въ немъ каменная не глубокая временная могила „усыпальница“, со стертою живописью масляными красками, и поврежденною греческою „вязью“ XVI вѣка слѣдующаго содержанія:

† *Μνήσθητε Κύριε τοῦ δούλου του Θεοῦ Παρασκεβά. .*
γραφου οὗ ἐποίησεν το ἱερον. καί το τουρλεόν ἐκ
δυναστία. τοῦ τυράνου (?) ὁ καθολικον. Ευδαίμονος.
Σὺ Κύριε. γεινώσκεις. τὰ πάντα. καὶ πλήροσαι. αὐτά.
τιῷ (ἐλεείσου), то-есть: Помяни Господи раба

божія Параскева зографа (живописца), который создалъ это святилище и сей турлеонъ (банню) во время владычества тирана (?) и каѳоликоса Евдемона. Ты Господи вѣдаешь все и исполни ихъ милостію своею“. Надпись эта иначе прочтена и переведена парижскимъ филологомъ Гѣзе ¹⁵⁾.—Слово тиранъ (правитель) въ отдаленной древности употреблялось для означенія „властителя страны“. См. *Strabonis Geographicarum lib. VII.* „Властиители древніе хотя назывались тираннами, но многіе изъ нихъ были весьма человеколюбивы“.

„По раздѣленіи Грузіи на два царства, извѣстны два каѳоликоса. Одинъ изъ нихъ назывался Карталинскимъ, Кахетинскимъ и Тифлисскимъ и жилъ въ столичномъ городѣ Мцхетѣ, а другой, сперва въ Пицундѣ, а потомъ въ Кутаисѣ съ наименованіемъ Абхазскимъ и Имеретинскимъ“. Въ числѣ каѳоликосовъ Абхазскихъ и Имеретинскихъ извѣст-

¹⁵⁾ См. Дюбуа Монперо, т. I, стр. 288.

ны два Евдемона: Евдемонъ I около 1582 года, Евдемонъ II между 1666 и 1680 годами ¹⁶⁾. Съ XIV вѣка извѣстны лишь восемнадцать Абхазскихъ католиковъ и изъ нихъ послѣдній, Максимъ, жившій въ исходѣ XVIII вѣка ¹⁷⁾, умеръ въ Кіевѣ, въ 1795 году, 30 Мая ¹⁸⁾.

„Грузинское мѣстное преданіе, достовѣрными свидѣтельствами не подтверждаемое, указываетъ въ придѣлѣ на гробницу св. апостола Андрея первозваннаго, проповѣдывавшаго Христа въ западной Грузіи и Черноморской окраинѣ. Это мѣсто существовало давно, ибо въ одной царственной грамотѣ промлаго вѣка, княгини Анисіи Абанидзе читаемъ:“ „Мы сдѣлались достояніемъ св. апостола Андрея, который былъ мучимъ въ землѣ людоедовъ Анухаретъ и погребенъ въ мѣстѣ называемомъ Бичвишта. Господь прославилъ его чест-

¹⁶⁾ См. выше стр. 14.

¹⁷⁾ Описаніе Кіево-Софійскаго собора, стр. 278.

¹⁸⁾ См. Записокъ т. X, стр. 177.

ное тѣло, и по повелѣнію была тутъ построена церковь во имя Божіей Матери, едѣлавшейся каѳедрою каѳоликоса. 1731 годъ¹⁹⁾.— Другое преданіе называетъ ту гробницу — „святаго Златоуста“. О Іоаннѣ Златоустѣ извѣстно, что онъ въ 407 году, по проискамъ и клеветамъ Императрицы Евдокіи, жены Аркадія, съ константинопольской каѳедры былъ изгнанъ и сосланъ въ заточеніе въ пустынный Пнтіустъ, но утружденный дальнимъ путемъ, изнуренный преставился 14-го Сентября въ Команяхъ²⁰⁾, на шестьдесятъ второмъ году прославленной жизни, а въ 427 году мощи его перенесены въ Константинополь.

„Основаніе Пнцундскаго храма принадлежитъ Византійскому Императору Юстиніану I, въ VI вѣкѣ по Рождествѣ Христовѣ. Византійскій историкъ Проконій Кесарійскій, умер-

¹⁹⁾ Записки Кавказск. Общ. люб. археологін, стр. 121.

²⁰⁾ Команы—городъ на азіатскомъ берегу Чернаго моря, нынѣ Токатъ. См. Sestini, Classes generales seu moneta vetus. Florentiae, 1821, p. 59.

ній въ 565 году, подробно рассказываетъ обстоятельства сего дѣла, ²¹⁾ и грузинскія лѣтописи согласны съ нимъ. По ихъ сказанію Юстиніанъ I обратилъ въ Христіанство одичавшихъ Абхазцевъ и построилъ для нихъ храмъ въ честь Божіей Матери; ввелъ въ ихъ странѣ обряды Христіанскіе и далъ имъ епископа и священниковъ.

„Ишцунда пріобрѣла особую извѣстность съ исхода XIV столѣтія, а именно: съ 1390 года: здѣсь съ этого времени жилъ отдѣльный католикосъ или патріархъ, котораго духовная власть обнимала всю западную Грузію, то-есть нынѣшнюю Имеретію, Мингрелію, Гурію, Сванетію (древніе Суаны) и Абхазію. Ишцунда владѣла обширными землями съ крестьянами, которыя жертвовались царями и другими владѣтелями Грузін и Имеретін. Сохранились хартіи и „гуджры“, въ

²¹⁾ См. Прокопія Кесарійскаго, о войнѣ Готѣской, книга IV, стр. 473, 475.

которыхъ заключаются свѣдѣнія о богатствѣ
 прежней Ицундской обители. По свидѣтель-
 ству путешествовавшаго по Грузіи академи-
 ка Броссэ, онъ читалъ конію большой
 Бичвинтской хартіи относящейся къ 1740
 году: въ ней число крестьянъ, пожертвован-
 ныхъ Бичвинтѣ царями Имеретин и Картали-
 нин, Дадьянами и другими лицами доходило до
 629 дворовъ. Двѣнадцать другихъ хартій на-
 считываютъ ихъ до 800, не говоря объ от-
 дѣльных лицахъ, передавшихъ ей по частнымъ
 случаямъ. Общее число ихъ въ послѣднее
 время, по предположенію Броссэ можно со-
 ставить не менѣе 4000 душъ; умалчивая о
 бывшихъ непомѣрныхъ богатствахъ Бичвинты,
 заключавшихся въ металлическихъ предметахъ,
 цѣнныхъ камняхъ и другихъ приношеніяхъ ²²).

²²) Всѣ они, по случаю умножавшихся годъ отъ году
 враждебныхъ набѣговъ, и иногда своихъ сосѣдей омусуль-
 манившихся Абхазовъ и Мингреловъ и другихъ горскихъ
 народовъ нехристіанскихъ, каѳоликосами изъ предосторож-
 ности были перевозимы сначала въ Кутансъ, потомъ въ по-
 лустхонристанскій укрѣпленный монастырь Гелатскій, гдѣ.

Всего этого нынѣ не много находится и обитель пребываетъ въ нищетѣ. Какъ главная резиденція католикоса Абхазскаго, Бичвинта пользовалась разными привилегіями: здѣсь происходило освященіе мѣра (что теперь совершается только въ Москвѣ и Кіевѣ) рукоположеніе епископовъ, и другія торжественныя церемоніи. Положительно неизвѣстно, когда именно пала Бичвинта. Съ вѣроятностію можно отнести начало этого упадка къ первой эпохѣ развитія могущества Мусульманъ на берегахъ Чернаго моря, потомъ ко временамъ анархіи и безпорядковъ не перестававшихъ волновать западную Грузію, послѣ смерти въ князей Дадіани, Левана II, въ 1657 году. Наконецъ и главнымъ образомъ, къ эпохѣ умножавшихся раздоровъ между владѣтелями Мингреліи и Абхазіи, послѣ того какъ безпорядки усилились въ Абхазіи, Абхазскіе католикосы хотя

они и доселѣ сохраняются. Между прочими сокровищами страны абхазской есть и храмовая икона Пицундской Богоматери, въ Георгіевской церкви этого монастыря.



и продолжали титуловаться „Бичвинтскими и Абхазскими“, но жить въ Бичвинтѣ уже не могли, а жили обыкновенно тамъ, гдѣ предъ избраніемъ въ католикосы они имѣли право резиденціи, и лишь отъ времени до времени совершали путешествія въ Бичвинту. Во всякомъ случаѣ мы знаемъ, что въ бытность — французскаго путешественника Шардена въ Имеретіи, въ исходѣ XVII вѣка, Пшцунда была уже оставлена, и что по его словамъ каждый Абхазскій католикосъ разъ въ своей жизни совершалъ туда путешествіе въ сопровожденіи всѣхъ своихъ епископовъ и князей, для совершенія тамъ торжественнаго муросвященія“. — Полезно, въ настоящее время, возстановленіе прежняго значенія духовнаго.

Но печальномъ запустѣніи, Пшцундскій храмъ оставался забытымъ до нашего времени, хотя мыслию этою правительство русское было озабочено давно. Еще въ 1821 году покойный

Императоръ Александръ I поручалъ усмотрѣнію правителя Грузіи генерала А. П. Ермолова возобновить Храмъ, по военное положеніе Абхазіи помѣшало осуществленію сей мысли. О томъ же думалъ и благочестивый Императоръ Николай I. Начатая правителемъ Грузіи барономъ Розеномъ въ 1831 году и его преемниками: Головинымъ ²³⁾, Пейдгард-

²³⁾ Замѣчательно противоположное мнѣніе этого начальника мыслямъ Императоровъ Александра I и Николая I.—Генералъ Е. А. Головинъ I, по случаю длившейся переписки о возобновленіи храма и учрежденіи при немъ православнаго миссіонерства среди Абхазовъ, 17 Ноября 1838 года (№ 11901) писалъ оберъ-прокурору святѣйшаго Синода графу Протасову слѣдующее: „Въ дополненіи моего отношенія къ в. с-ву отъ 30 Апрѣля № 291, имѣю честь уведомить, что въ бытность мою, минувшимъ лѣтомъ въ Абхазіи, я лично осматривалъ находящійся въ Пицундѣ храмъ, на возобновленіе и снабженіе коего иконостасомъ и церковною утварью послѣдовало въ 1832 году Высочайшее повелѣніе. Храмъ этотъ по огромности и древности зданія, дѣйствительно обращаетъ на себя вниманіе и достопримѣчательнъ въ здѣшнемъ краѣ, но отъ ветхости имѣя большія поврежденія, близокъ къ разрушенію (?) и потому оный требуетъ не исправленія въ какой либо части строенія, а почти возведенія вновь (!), на что необходимо употребить весьма значительную сумму, тѣмъ болѣе, что по неимѣнію на мѣстѣ и въ близости онаго нужныхъ матеріаловъ доставка оныхъ изъ дальнихъ мѣстъ сухимъ путемъ или моремъ сопряжена съ большими издержками; сверхъ того возобновленіе столь огромнаго Пицундскаго храма, какъ

томъ переписка съ Тифлискими экзархами Іоною, Мойсеемъ, Евгеніемъ и Исидоромъ о возстановленіи Храма и учрежденіи при немъ проповѣдниковъ-миссіонеровъ для Абхазіи, по разнымъ независящимъ отъ обвѣхъ начальствъ обѣтоятельствамъ тянулась до 1844 года, т. е. до назначенія намѣстникомъ Кавказскимъ свѣтлѣйшаго князя Михаила Семеновича Во-

я удостовѣрился на мѣстѣ, не представляетъ ни особенной необходимости, ниже какой либо полезной цѣли, ибо въ окрестности оного почти нѣтъ никакого поселенія, и Абхазцы, кромѣ весьма малаго числа, суть Магометане, обращеніе коихъ въ Христіанскую вѣру можетъ предѣлаться еще на долгое время, такъ какъ находящійся для сего въ Абхазіи архимандритъ Антоній не имѣетъ большаго успѣха: слѣдственно естлибы и возобновленъ былъ упомянутый храмъ, то посѣщать оный будутъ развѣ одни только въ маломъ числѣ солдаты расположенныхъ въ Пицундѣ войскъ. Но вѣмъ сямъ соображеніямъ я полагаю бы, во избѣжаніе весьма значительныхъ для казны издержекъ, оставить Пицундскій храмъ, какъ великолѣпный памятникъ прошедшихъ вѣковъ въ настоящемъ видѣ. Почему не угодно ли будетъ в. с-ву испросить на это Высочайшее разрѣшеніе и потомъ почтить меня вашимъ увѣдомленіемъ". Отвѣтъ графа Протасова Головину 28 Декабря 1838 г. (Лѣ 2891) былъ: „По отношенію в. н-ва за Лѣ 1191, я докладываю Его Императорскому Величеству о личномъ осмотрѣ вашемъ находящагося въ Пицундѣ древняго христіанскаго храма, и о сдѣланномъ на счетъ оного предположеніи: Государю Императору благоугодно было собственноручно на докладѣ моомъ резолюціею Высочайше повелѣть: „повременить пред-

ропцова ²⁴). Въ его управленіе, именно въ 1845 году, при ходатайствѣ Одесскаго Общества Древностей, на возстановленіе опустѣвшаго и разграбленнаго горцами Пицундскаго храма начально было ассигновано изъ кавказскихъ суммъ 35,193 рубля 50 копѣекъ.

— Неудачный выборъ юнаго архитектора Нѳрева

назначеннымъ возобновленіемъ того храма". — Мысль о прѣ-
* повѣди евангельской между мусульманами-абхазами въ 1831
году подалъ барону Розену владѣтельный князь Абхазіи
Михаилъ Ширваншидзе, указавъ на способнаго къ сему ве-
ликому дѣлу настоятеля Цагерейскаго монастыря Антонія,
урожденнаго князя Дадіана. Начальникомъ Грузіи и Экзар-
хомъ Іоною предложеніе кн. Ширваншидзе благосклонно
принято: іеромонахъ Антоній возведенъ былъ въ санъ
архимандрита, съ тѣмъ, чтобы въ послѣдствіи имѣть его въ
Абхазіи епископомъ; Антоній несмотря на различія, со сто-
роны Магометанъ пренятствія, успѣлъ однако привлечь въ
Христіанство до 327 душъ Абхазскихъ обоего пола. Но
происшедшія за тѣмъ разныя обстоятельства охладили мис-
сіонерскую дѣятельность вызвавшагося инока. Съ 1843 по
1852 годъ онъ былъ Мингрельскимъ епископомъ. Упущен-
ное время, нынѣ, по благодати Господней, восполняется.

— ²⁴) Князь М. С. Воронцовъ посѣтилъ Пицунду 16
Іюня 1836 года, и тогда же находившемуся при немъ ака-
демику Н. Чернецову поручилъ снять фасадъ и внутрен-
ность храма, помещенныя въ изданіяхъ: гг. Фабра — въ
Арріановомъ перилѣ, и Сафонова — „Поѣздка къ восточнымъ
берегамъ Чернаго моря на корветѣ „Ифигенія“, въ 1836
году“. Первый рисунокъ храма, сдѣланный Дюбуа-де-Мон-
перо, изданъ въ 1833 году въ штабѣ Кавказскаго отдѣль-
наго корпуса

вознамѣрившагося Византійское архитектурное произведеніе возсоздать по церквамъ Италіи, римскаго обряда западнаго, и несообразныя цѣли издержки, давнее предпріятіе снова задержало. За тѣмъ возникшая съ западными державами и Турціею Восточная война съ 1853 по 1856 годъ, и внутреннее переустройство Кавказскаго края положительно помѣшали христіанскому дѣлу. Уже нынѣшній Намѣстникъ Кавказскій, Его Императорское Высочество Великій Князь Михаилъ Николаевичъ привелъ долгожданное святое дѣло къ желанному концу. При усердіи и умѣренности въ издержкахъ окружнаго военнаго начальника маіора Артамона Савельевича Воронова, Инцундскій храмъ безъ прикосновенія къ его главнымъ частямъ во всемъ остальномъ какъ древнѣйшій въ Россіи храмъ воспроизведенъ, за исключеніемъ въ иконостасѣ вмѣсто девяти—семи арокъ и снятія сѣвернаго, южнаго и западнаго притворовъ, по первобытному плану.

Торжественное освященіе главнаго храма, съ нареченіемъ въ честь и память Успенія Пресвятыя Богородицы, совершено 27-го Сентября 1869 года епископомъ Пмеретинскимъ и Абхазскимъ Гавріиломъ. За тѣмъ позже устроенъ на хорахъ придѣлъ: во имя св. Іоанна Златоустаго архіепископа Константинопольскаго. Есть мѣсто для другаго придѣла, на имя мѣстнаго Святаго.

Храмовое торжество ежегодно отправляется 15-го дня Августа.—На канунъ праздника, часа въ четыре по полудни бываетъ Вечерня съ акаѳистомъ Успенію Божіей Матери, а въ 6 часовъ Всенощное бдѣніе. Въ самый праздникъ, часовъ около 8-ми утра, Водосвященіе и въ 9-ть Божественная Литургія отправляемая соборне. Въ прочіе дни, по церковному уставу совершается утрени, обѣдня или обѣдница и вечерня. Литургія совершается на русскомъ языкѣ, и если Абхазы приходятъ въ церковь, то настоятель, или самъ, или чрезъ іеромонаха,

не оставляетъ ни одного посѣщенія ихъ безъ назидательныхъ поученій, или бесѣдъ, въ число которыхъ входятъ объясненія Литургіи и другихъ службъ. — Для богомольцевъ имѣется, временное помѣщеніе въ домъ назначенномъ для училища и даже въ братскомъ домѣ, доколь построятся, внѣ монастыря, особая гостиница.

Правительство исполнивъ свой обѣтъ, т. е. возстановивъ изъ развалинъ древнѣйшую мѣстную святыню ²⁵⁾, снабдивъ оную всѣмъ для богослуженія необходимымъ, и утвердивъ штаты монашествующихъ ²⁶⁾, прочее предоставляетъ частной благотворительности православныхъ. Нельзя сомнѣваться въ томъ, чтобы изъ многочисленнаго сонмища ихъ не явились та-

²⁵⁾ При семъ прилагается планъ и фасадъ храма, составленный въ 1847 г. инженеръ-капитаномъ К. П. Кауфманомъ.

²⁶⁾ Настоятелемъ монастыря состоитъ архимандритъ. Теофилъ, некогда миссіонеръ въ русскихъ сѣверо-американскихъ владѣніяхъ. Настоятелю положено на содержаніе въ годъ 300, іеромонаху 250, іеродіакону 200 рублей съ наѣдами, 4 послушникамъ по 50 рублей.

кіе благовѣрные христіане, которые бы не отказались лентами своими послужить святому дѣлу, удовлетвореніемъ главныхъ нуждъ. Та-кими святая обитель считаетъ необходимыми: возстановленіе живописи на „горнемъ мѣстѣ“ по древнему образцу „Влахернитисы“ (al fresco); покрытіе храмоваго купола вмѣсто непрочныхъ желѣзныхъ листовъ, свинцовыми; пріобрѣтеніе дальнеслышнаго колокола, къ имѣющимся двумъ маленькимъ (оба вѣсомъ въ пять пудъ); возведеніе, на одной изъ оставленныхъ трехъ церквей, небольшой колокольни. Улучшеніе дома, гдѣ живутъ священно и церковнослужители прочною крышею, двойными окнами и дверьми и также постройкою отдѣльных—кухни, сарая и пр. Постройка новаго дома для Училища дѣтей окрестныхъ абхазскихъ жителей съ помещеніемъ учительскимъ: есть ветхій домъ для того назначенный, но требующій частыхъ затратъ. Неизбѣжна постройка гостиницы для богомольцевъ гдѣ бы они кромѣ

собственного пріюта имѣли пристанище для лошадей: Абхазы и Мингрелы преимущественно народъ конный: жены и дочери ихъ не иначе совершаютъ переѣзды, какъ на конѣ. Пущается монастырь и въ огородъ, который бы русскихъ иноковъ снабжалъ привычною огородною овощью, не всегда водящеюся въ окрестныхъ селеніяхъ.

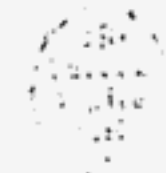
Пицунда.

9 Мая 1876 года.

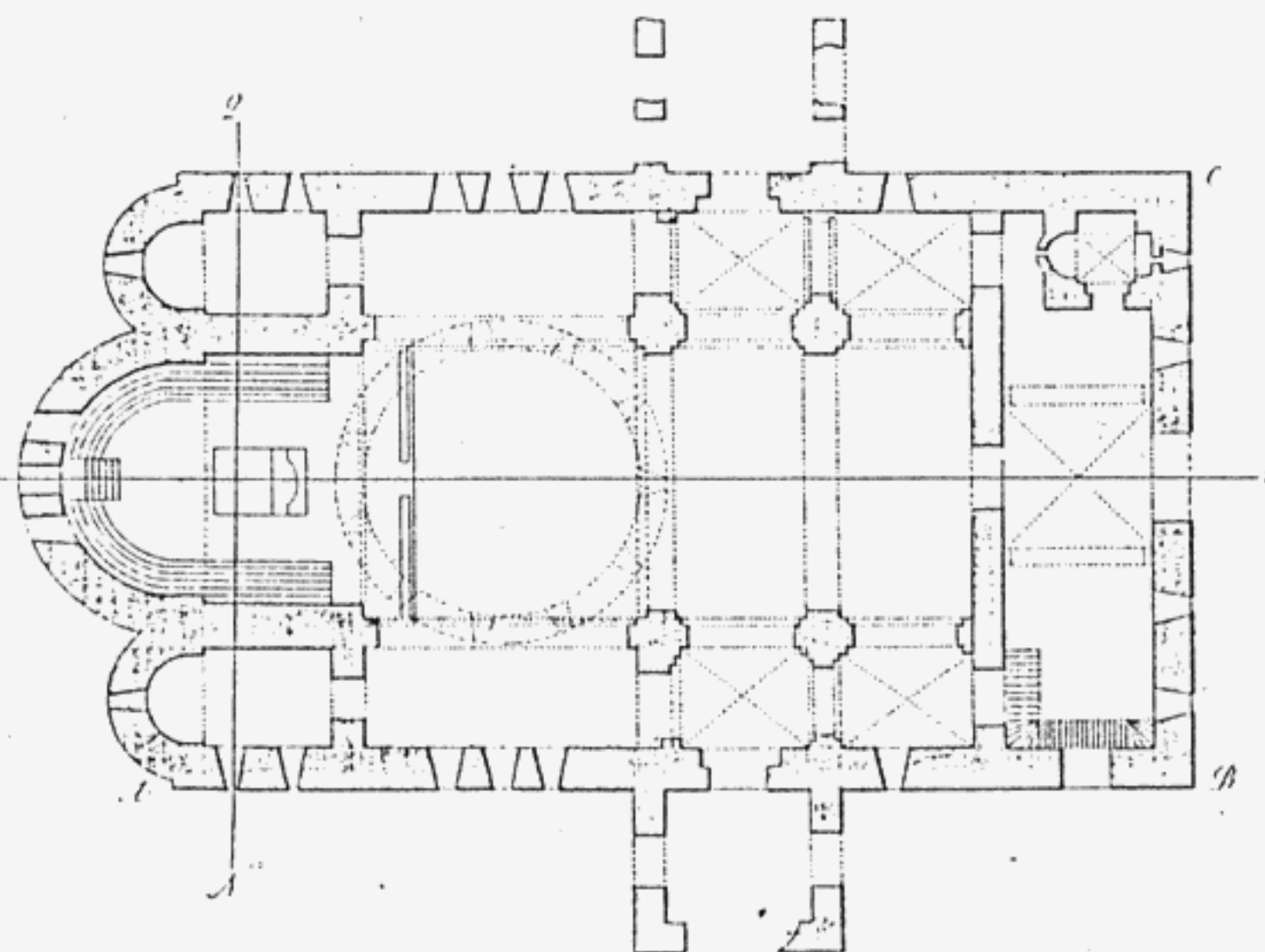
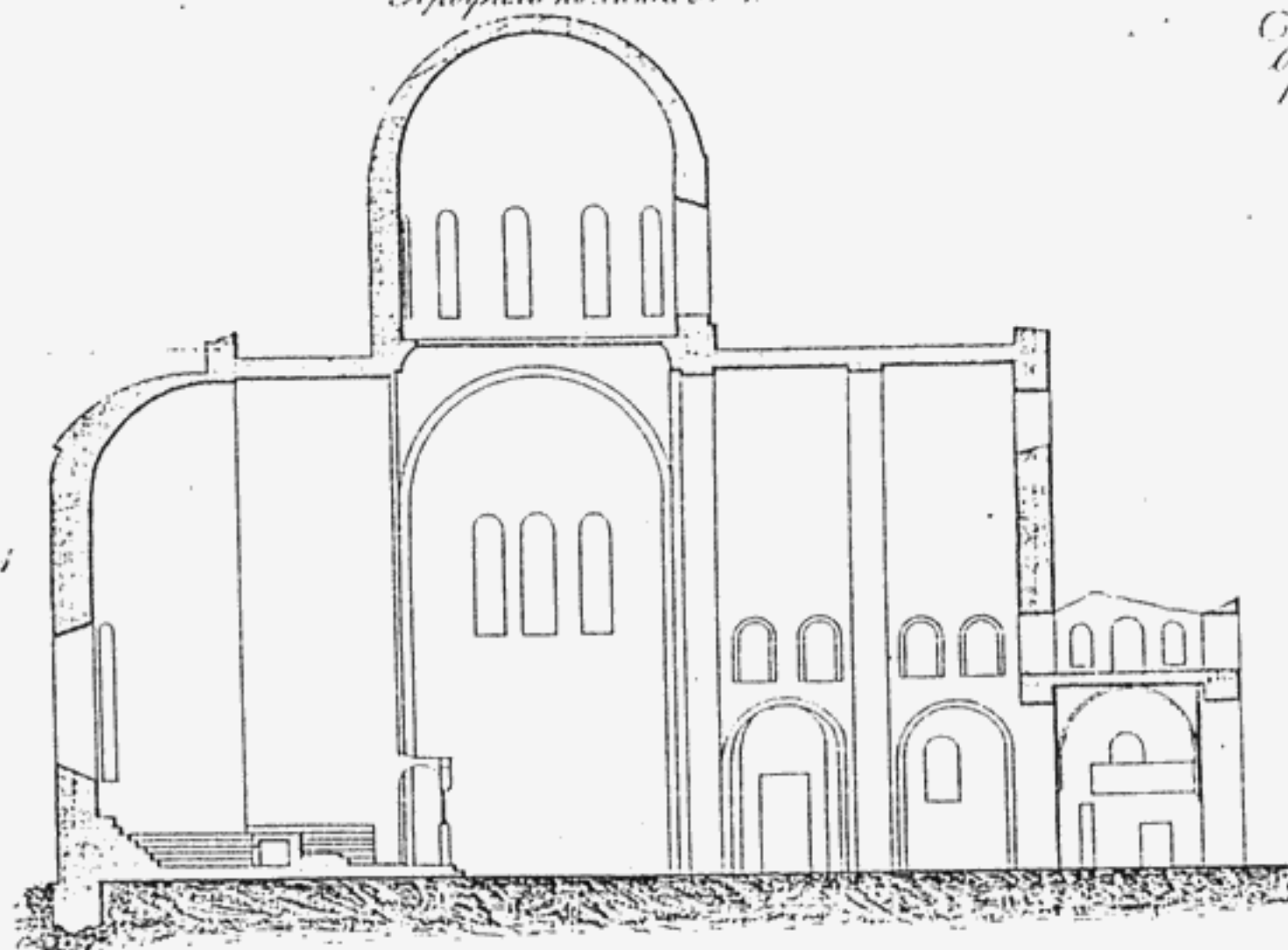


ЧЕРТЕЖЪ

древней христіанскѣй
храмъ въ Пизурѣ.

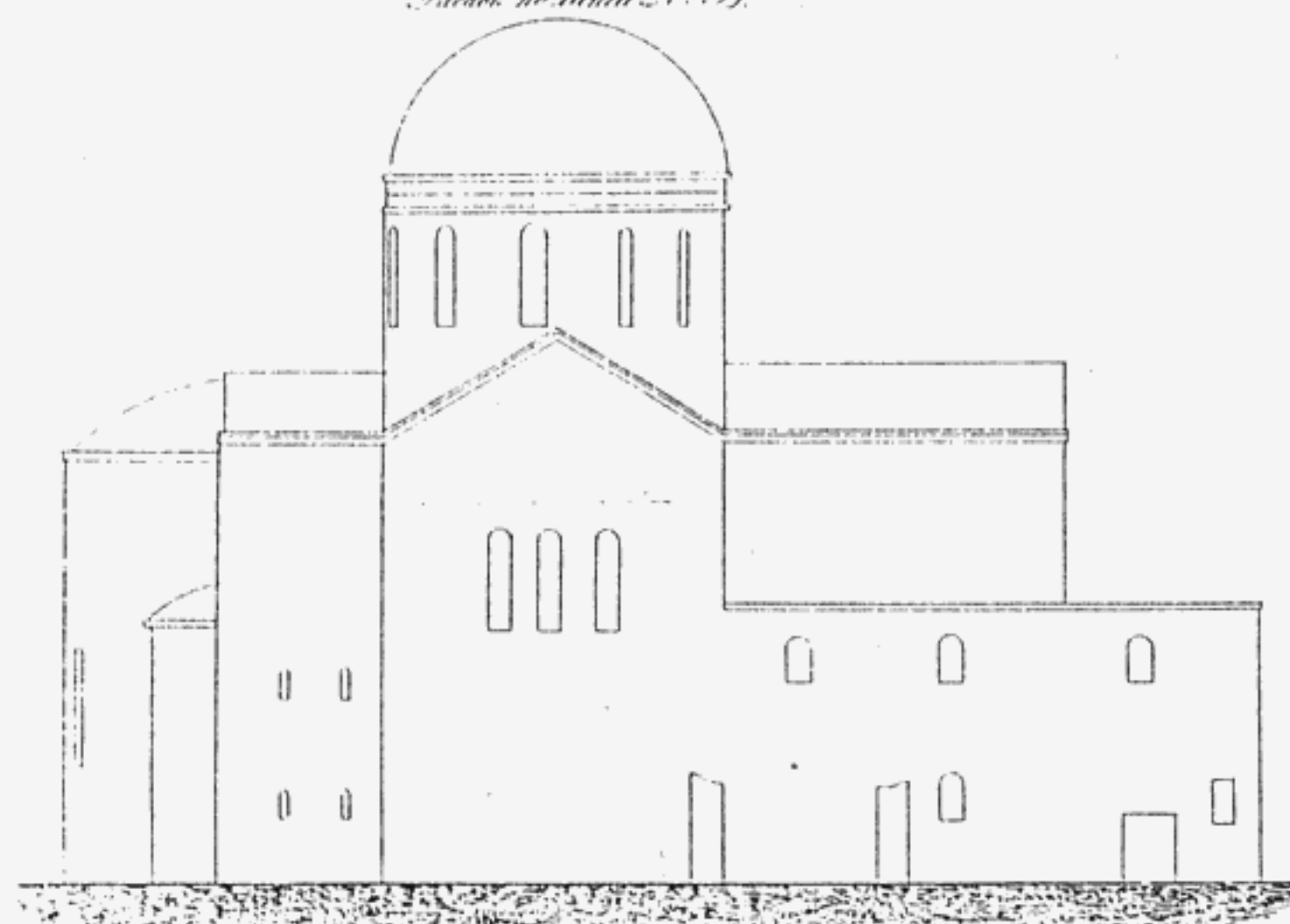


Профиль по линіи №1.

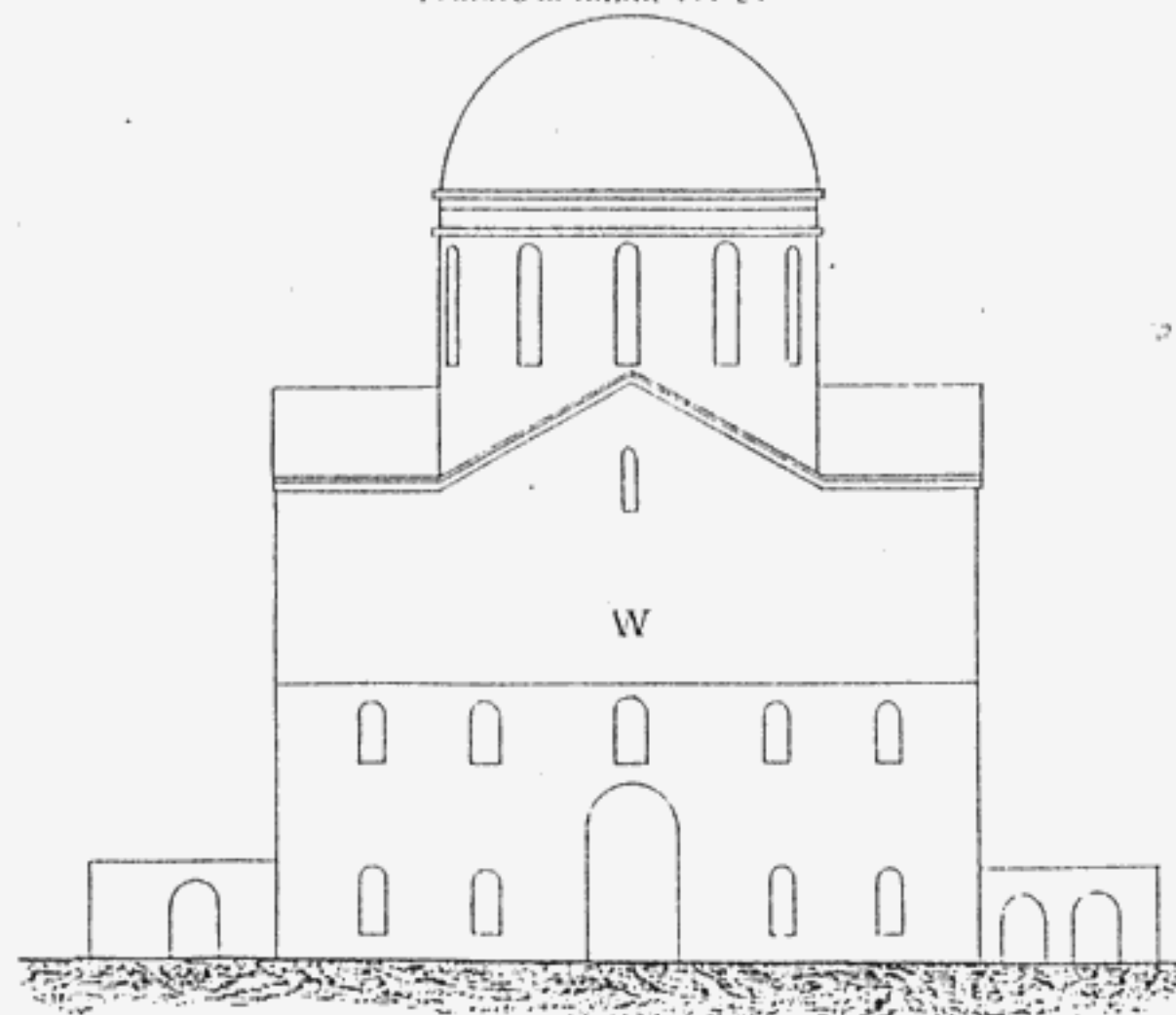


Съ подписаннымъ върно
Старшій архитекторъ Императорскаго Академіи Художествъ
Василій Ивановичъ

Планы по линіи А. В.



Планы по линіи В. С.



Профиль по линіи №2.

