

63.3(2Ad)

Ш 62



**Баграм
Шынкәба**

**АҢЫХУТӘАНТӘИ
АҢСНЫ АҢЦӘА
РЗЫ АЖӘАҚӘАК**

24

63.3(2AV)
52.1

Ш 62

БАГРАТ ШЬЫНҚӘБА

АЦЫХӘТӘАНТӘИ
АҢСНЫ АҤЦӘА
РЗЫ АЖӘАҚӘАК

(А-19-ТӘИ АШӘЫШЫҚӘСА АНАЛАГАМҤА
ИААРКНЫ)

Ашәкәтыжырта «...машара»
Ақәа — 1997

34886

Аспонсор БОРИС ЦОЛАРИА

АҔСНЫ АХ САФАРБЕИ ЧАЧБА

АҔсны Ахра, иаха инткааны иаххезар. АҔсны ахатэы хэынтқарра амеижьтеи 12 шэышыкэса инарешауи.

Хэарас иатахыүзеи, ари еиҫш атоурых неитцых змоу ахэынтқарра ҫиашьас иамаз алацэажэара имариноу усым. Уи алацэажэара згэаҫыыз зегь раҫхьазагы иакэнагоу анаукатэ-еилкааратэ дырреи атоурыхтэ матэаркэеи рыла деикэшэазар ауп.

Сара уртқэа зегьы срылақам, раҫхьазагы стоурыхтцаафым, аматэаркэа рылагьы рацэак сеикэшэам. Икалаз уи ауп: атоурыхтэ роман «Ацынцэарах» аҫра санаҫыыз испьыхьашэеит имацымкэа атоурыхтэ матэаркэеи асахьакэеи. Урт цэахны иабанзасымазэауеи схэан-истаххейт, ажэлар шэыххьзгейт, шэлымха ақынза инасыгзарц.

Ишдыру еиҫш. а-19-тэи ашэышыкэса аналалагамта-зцэқьа, хара анаҫшра згымыз АҔсны Ах Кьалышьбеи избейт дызхадаз АҔсны Урыстэыла иадитарц. Аха нагзашьа амоуит уи аамтаз зла уаха ҫсыхэа ықамыз аҫатакы. Икалейт атрагедиа. Ах иҫа еихабы Асланбеи инапы ала иаб Кьалышьбеи дтаирхойт.

Иниасит абақа шыкэса. АҔсны Ах Кьалышьбеи аабатэи иҫа Сафарбеи Чачба илдршеит АҔсны Урыстэыла адшара. Иазгэахтап: Сафарбеи нан дынхаф тыҫхэн. — **Лей-ҫхан.**

Ари еиҫш атоурых хтыс ду қалейт 1810 шыкэса азы.

Ускан Урыстэылан хэынтқарс иқаз Александр I-тэи убрн ашыкэс азы цыхэаҫцэала избейт АҔсны Урыстэыла адшара азцаара.

Урыстэылатэи Ахэынтқар Александр I-тэи АҔсны

Ах Сафарбеи ишқа нааишьтыз «Грамота» захьзу ахэын-
ткарратә документ аҕы хаҕхьоит:

«...Утверждаем и признаем Вас, Нашего любезно-
верноподанного наследственным Князем Абхазского
владения под Верховным покровительством, державою
и защитою Российской Империи, и включая Вас и дом
Ваш и всех Абхазского владения жителей в числе На-
ших верноподанных...»

Абри еиҕш ахтыс ду ашьтахь, Аҕсны иага кымкыра
бааҕскәа ирташәазарҕы, Ах-Сафарбеи итәыла иаза-
лихыз амҕа аҕсуа жәлар рзы ишиашаз иаанхейт.

АҢСНЫ АХ ХАМЫТБЕИ ЧАЧБА

Сафарбей ишыдахь Аңсынтәыла Ахра ааникылт иара иңа **Хамытбей Чачба**.

Аха, иааткааны иаххәап, абри Ахгы изыпшымызт алахынца бзиа.

1864 шыкуса рзы, Аңсны игылаз Урыстәылатәи ахәынтқар ирхәтақәа ддырбаандафит Аңсеы Ах Хамытбей Чачба.

Иазгәастарц стахыуп: ускантәи аамгазы Кавказ ахынзаназааз Аңсны затәык ачыдахаз инханы икамызт Ахра змаз даеа тәылак.

Иара Аңсны Ахрагы, ишысхәаз еипш, атыхәа пцәагәшьейт.

Ах Хамытбей дахыргеит Урыстәылака. Аа-мзы затәык роуп ирбаандафны иргаз Аңсны Ах иницыз. Воронеж ақалақь ағы идуней ипсахит.

Хажәлар ирулакгы Ах ипсыбаф Аңсныка иааргеит. Иара икайтцахыз ауасиат инақәршәаны, анышә дартеит Мыкә ауахәама афнутқа.

* * *

Атыхүтәытәи Аңсны Ах Хамытбей Чачба иңа еихабы иакәун Гьаргы. Ажәлар рғы «**Ах-иңа Гьаргы**» хәакән ишишьтаз. Уи дит 1846 шықәса сентябр мза 17 рзы Лыхны ақытан Аңсны Ах иахтынрағы. Ах-иңа Гьаргы 10 шықәса анихыц, иаб дишьтуейт Қәтешька агенерал-гәбернатор Гагарин ифнатахыы. Уи нахысгы Ах-иңа Гьаргы ацара иацитон зны Қарт, нас Петербург.

Атоурых ағы ишдыру еипш, 1864 шықәса рзы атыхәа пырцәейт Аңсны Ахра. Ах Хамытбей Чачба дахыргеит Воронежка.

1866 шыкәса рзы Лыхны аштан икалаз анхацәа рыкә-гылара, аполковник Кониар ишьра ухәа убас ицегьгы, еыцгас иныкцаны, Аҕсны Ахцәа иреиуаз дарбанзаалак азәгы Аҕсны даагылар каломызт.

Ах-иҕа Гьаргы Аҕсны далымцыр ачыдахаз иҕсыхәа камлеит. Хамтак Кәтешь дыкан, нас Кавказ анаместник идцала Оренбурггәи атәылаҕацә ашка дахган.

Абас харак имазамкәа жәпакы агәакрақәа ихыигейт Ах-иҕа Гьаргы.

1905 шыкәса рышьтахь ауи Ах-иҕа Гьаргы иҕсадгыыл ахь, Аҕсныка ахынхәра азин анирта.

Ах-иҕа Гьаргы инартбааны ацара змаз уафын. Уи ихатәы бызшәа — аҕсуа бызшәа шидыруаз еиҕш, идыруан акыртуа бызшәа, аурыс бызшәа, афранцуз бызшәа. Ажәеинраалакәа ифун: кырт бызшәала, урыс бызшәала, иара убас француз бызшәалагы.

Ах-иҕа Гьаргы апублицистикатә статиақәа раҕцарагы акыр дазыманшәалан. Асахьяфыра ажәагы, афадахы ишысхәаз еиҕш, иаацьюушьаратә дакзан.

Акык-фбак Ах-иҕа Гьаргы иажәеинраалакәа аҕсуа бызшәахь сара еиҕазгейт а-40-тәи ашыкәскәа раан, Қарт акалакь аҕы аспирантура сантаз.

Фажәак еихысхәалоит: Гьаргы Чачба иажәеинраалакәа ргьама сзыркыз академик Симон Цьанашьяна иауп. Иналкааны иазгәастарц стахыуп: Гьаргы Чачба ифымтакәа пшааны, ирыкәнагоз аҕхьяжәа рытаны, раҕхьяза аҕхьяф инапы иазыркыз Симон Цьанашьяна иауп. Уи ацарауаф ду аҕсуа бызшәа бзиазаны идыруан. Қарт аспирантураҕы ацара анысцоз, зны-зынла ифныка снаиҕхьялон, дсацәажәон, сажәеинраалакәагы дырзызыфлон.

Убас, уахык зны дсыҕхьейт ифныка. Хамтак гәартыла ханейцәажәа ашьтахь, сызтаз аҕшәма сизаҕхьейт, Гьаргы Чачба иажәеинраалакәак аҕсуа бызшәахь сара сеитагамтакәа, раҕхья «Уарада» наргыла-ны.

Академик игәы иахәуейт сеитагамтакәа.

Абар академик Симон Цьанашьяна ихьыз иадхәалоудаеа хтыскгы.

А-40-тәи ашықәсқәа раан изоыз ажәеинраала «Ам-хаңыраа ргарашәа» акыпъхь амбацкәа ишыказ, анап-оыра ипъыхьашәеит апъсуа композитор Иван Лакрба. Ажәеинраала игәы иахәазар акәхап, длатәан ицит иакә-нагаз амузыка.

Иоымта иман иеынеихан, апъсуа-қыртуа хор усқан напхгаоыс намаз Кицо Гегечкори икны днеит. Иван Лакрба изнеигаз даназызыро, ашәа атекстгы данапъ-хьа, амат ицхазшәа, акәкәхәа дыхәхәеит.

— Ари еипъш ашәа ажәлар ишпъарылахтои? Иза-хьзузеи «Уандухалак, Амшын Еикәа ур!» — егы хәа, автор икаитцо аапъхьара? Уи Тьркутәылан инхо-инцуа апъсуаа Апъсныка дрыпъхьоит! Ари ашәа атекстгы иа-ргы азәгы имырбакәа, нак ипъыжәжәаны икапъса! Иахагы еипъхоит амца илакәжьны иублыр! — иеи-зейкәкәуамызт ахор анапхгаоы Кицо Гегечкори.

Акомпозитор Иван Лакрба икаитцаран икахзеи, дмида-гәидаха ионыка дхынхәит. Аха акомпозитор игәы кайжьюамызт, аамтак дазыпъшын.

Иааит уи аамтагы.

Акәа имоапысуан Қырттәылатәи Анаукакәа р-Ака-демиа асессиа. Уи аизара хадара азыруан: Қырттәы-лантәи Анаукакәа р-Академиа Апрезидент Мусхели-шьвили, Авице-президент Симон Цьанашьяна.

Аизара иаламгацыт. Қартынтәи иааз асасцәа, Апъ-суа Институт адиректор Андрей Максим-ипъа Чочуа икабинет акны итәан.

Акомпозитор Иван Лакрба асасцәа ахьтәаз дныо-налеит, ичамгур иоыцтракны. Акомпозитор акабинет иа-зымкәа итәаз сасгы-пъшәымагы дрыхәеит минуткәак изызырыоыцы. Ичамгур ишьамхы иныкәкны, ашәагы ницхәаны ирзаирхәеит «Амхаңыраа ргарашәа».

Симон Цьанашьяна даараза игәы иахуеит дыззызыр-оыз ашәа. Атекст Иван Лакрба иааимхны, урыс быз-шәала убасгы нақәицит: «Песниа хороша, нужна, ка-тегорически рекомендуиу к исполнению».

Симон ДЖАНАШИЯ.

Убри нахыс Иван Лакрба иапъитаз ашәа амоа азаа-тит. Дук мыртыкәангы жәлары инарылатцәеит ашәа-ны.

Аааааааааа ишысхээз еиџш, аамтақэак рзы, аџсуа
бызшээхь еиџазгаз Гьаргь Чачба иажэеинраалақэа
рахьтэ, уажэы иалскаауеит џба. Акы, еицырдыруа ика-
лаз аажэеинраала «Уарада». Ахьыз мацара иханахэоу-
гы рацэазоуп.

Иазгэастоит: ари аажэеинраала еихдоу, урыс быз-
шээала иухэозар, — «Смежные» хэа изышьтоу рифма
затцэык ала еиџкаауп.

Иаххэап:

ბვარალა
ვარალა
ბანბანალა
საბბვარალა

ухэа, убас иаантцэаанза ажэа „ვარალა“ иакэшэо риф-
ма мацарак ала иџуп. Сара сеитагамтагы, оригинал
аџы ишыкоу еиџш, ажэа «Уарада» иакэшэауа рифма
мацарак ала еиџагоуп.

Абар иара сеитагамтагы:

УАРАДА

Иаххылаџшхэ, лахь суумтан,
Сыжэлар рзыхэа џсахрада
Сыказаарцы, иахьысхэало
Сабацэа рашэа, уарада.

Бжыы таала иансырџызуа,
Исхэоит гэрџа-ччарада.
Ари ашэа гэак ажаабжьуп,
Игэтшьаагоуп, уарада!

Абри шџеиџшу аиагым хэч
Итцэыуара ауеимада.
Иан лзыхэа лаџырзашак,
Анықэитэо лыжырта.

Исанахэоит: аџстазаара
Зкы-шыкэсала еилшээарада,

-Апсны Ах Хамытбеи Чачба.

-Апсны Ах Хамытбеи Чачба шэарыцара данцалоз.

-Апсны Ах-иңа Гьаргы.

-Ах-иңа Гьаргы итаацэа рыгэтаны.

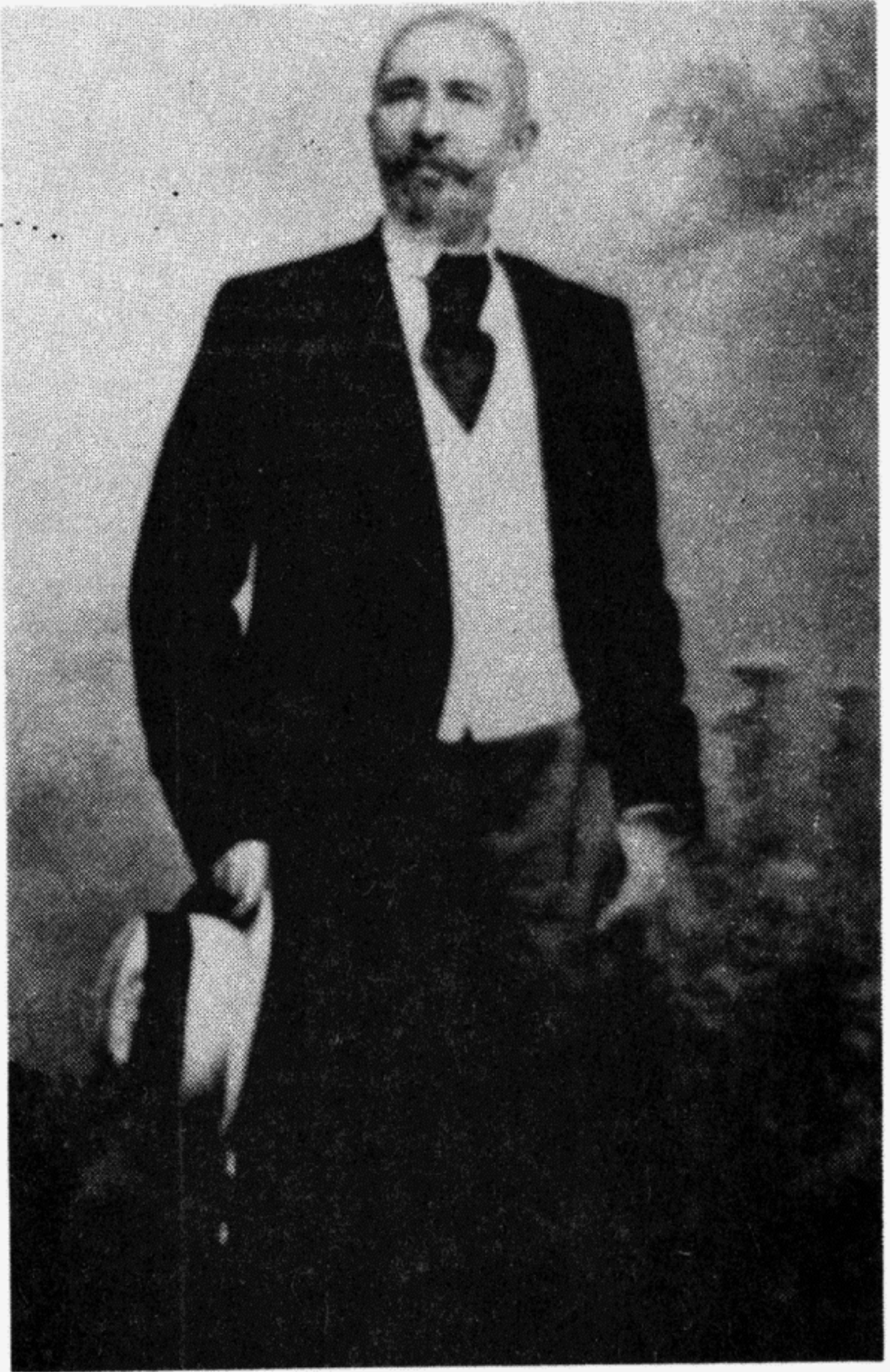
-Атауад Алықьсандр Чачбеи Ах-иңа Гьаргы Чачбеи.

-Ахэаанырцэынтэи иааргаз апсуа сахьатыхыџ ду
Алықьсандр Чачба ибаџ Акэа анышэ ианартоз сықэ-
гылара.

-Михаил Леуан-иңа Чачба Апсны ахсаалатыхыџ.

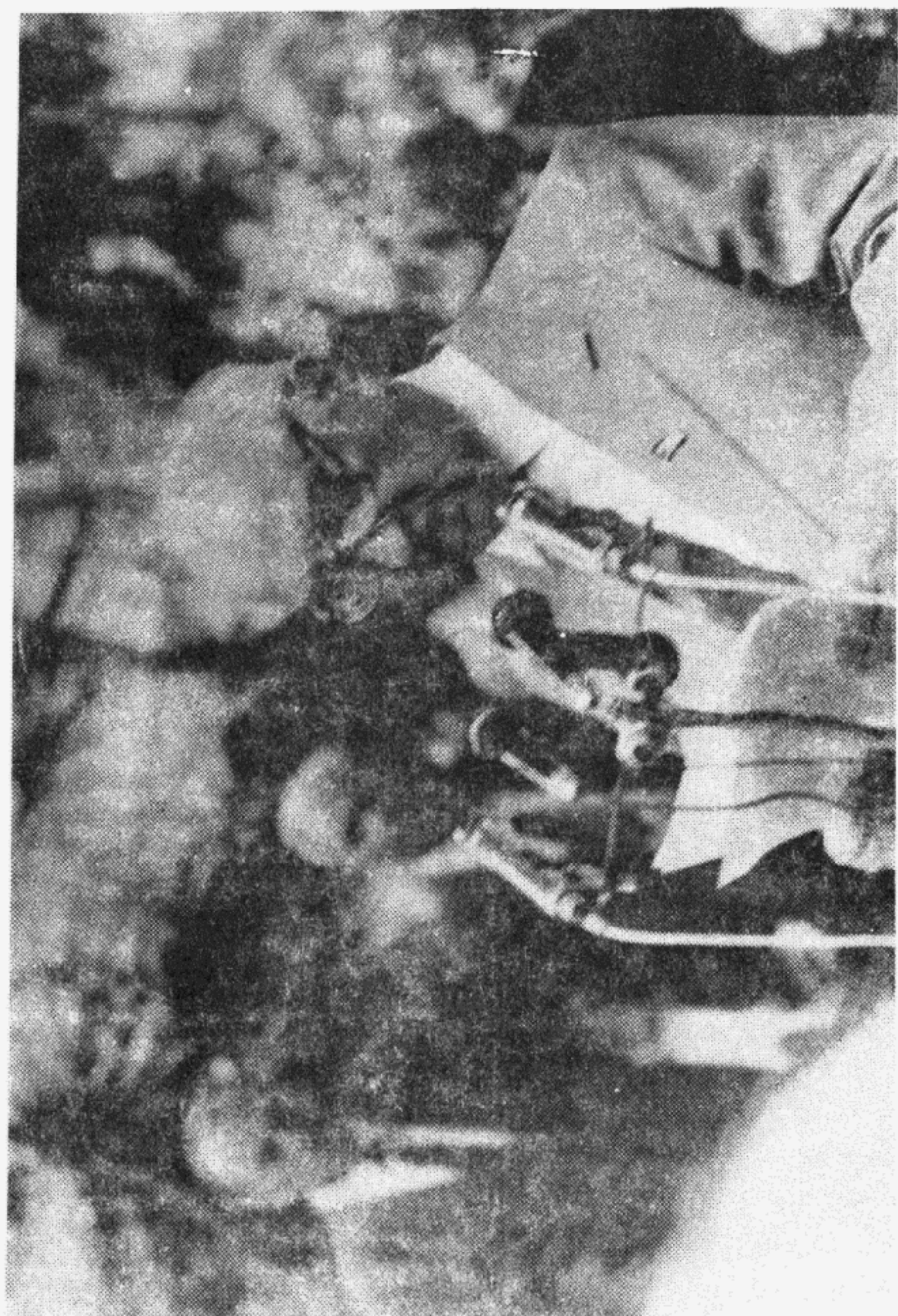














Зныхгы сразкы иакэмакаруа,
Ицэаа-цэаауеит цышьарада:
— Сразкы, сразкы, скыаџтажэумтэын,
Сара џныда-гэарада!

Аџстазаара атагэтасра,
Цыоук ыкэнахзоит харада.
Ажэџан абри гэанамтозар,
Нас ацэгъара збартада?!

Иаххылаџшхэу, лахь сумтан,
Ас сахъашшуа, чхарада.
Уа зны-зынла иаасырџызлап,
Уарада-гэшъа, уарада!

34486
Иџагылт 1918 шыкэса. Ари ашыкэс Ах иџа Гъаргъ Чачба дызџыларан иказ ацыхэтэантэи ашыкэс акэзаарын. Ицэа малашэахъан хара дышзымцоз. Уи ашыкэсан, февраль мза 18 рзы Ах-иџа Гъаргъ иаџитцеит аџсуа жэлар рышка **Ааџхъара**.

Адырџаены февраль мза 19 рзы, Уасиатк иаџызоу **Ааџхъара** џны даналга ашьтахъ, Ах-иџа Гъаргъ иду-неи иџсахит.

Иахъатэи аамтазгы уи аџоурыхтэ документ иа-цэымзит иамоу актуалра.

Истахыуп, иналк-џалкны акэзаргы тыџкэак алыс-каарц.

Иара џуп урыс бызшэала, иара уи абызшэала иааз-гоит саргы:

«...Наши отцы, дяди и братья боролись, страдали и умирали за честь и свободу родины», — абас далагоит Ах-ипа Гъаргъ иаапхъара.

«...Эти проповедники приведут к тому, что сын перестанет почитать родителей, брат станет ссориться с братом, сосед будет ненавидеть соседа, не будет ни старших, ни младших, пропадут обычаи, нравы и традиции, которыми абхазцы прославились, как самый бла-

городный, достойный народ на всем Кавказе...

Вот, что нас ждет!»

«...Братья Абхазцы, — иџеит Ах-иџа Гьаргь, — не будем друг другу завидовать! Зависть самое злое внушение дьявола.

Протянем друг другу руку на братский союз с клятвой идти всем вместе рядом, плечо к плечу, как наши отцы, наших адатов, за сохранение нашей Родины.

Чтобы сохранить Абхазию в целости, нам нужно держаться традиций страны, ибо всякий народ, который пожелает жить без традиций, погибнет...»

Абас инцэсит Ах-иџа Гьаргь аџсуа жэлар рышка икайтцаз Ааџхьара.

Ах-иџа Гьаргь Чачба анышэ дамадоуп Мыкэ ауа-хэама аџнутца, иаб ацыхэтэантэи Аџсны Ах Хамыт-беи ивараџы.

А-40-тэи ашыкэсқэа раан аџадахьы ишысхэахьоу еиџш, Гьаргь Чачба иажэеинраалақэа акык-џбак аџсуа бызшэахь еитазгеит. Убарт сеитагамтакэа рахьтэ даџакгы аџхьаџ идызгалоит. Ари ажэеинраала икьа-џзоу, аха гэткаала ихэоу **Уаз ажэоуп**, даџак ала иах-хэозар, — **Уасиат ажэоуп**.

* * *

Иахауеи, хэызба царк сылхэаны,
Аџыр-џырхэа сшыарџаш катэондаз.
Агыгшэыг цхлымқэа схагыланы,
Иахауеи, сшыа-џха рыблакьондаз!

Итаџ-таџуа сгэы ахьтэ итыганы,
Лахэажэқэак иас еимџырыжэжэондаз.
Аха усгы сэы итэу цэырганы,
Жэлары зегы ирбартэ икалондаз!*

* Гь. Чачба иџымтакуа хатэаны аџсшэахь еитаганы иџижь-хьейт апоет Б. Гургулиа.



Саваатгыларц стахыуп, Аџсны азыкџа акырза зыл-
шаз даса џыџа Чачбакџак рызоахџ

Куазџк Алыкџсандр Константин-иџа Чачба — аду-
ней зегџ иеицырдыруа асахџатыхыџ ду иауп.

Ишдыру еиџш, ари асахџатыхыџ ихџцреи ичкџнреи,
нас дышнейуаз нажџымџагы Аџсынтџыла анџыц ауп
иахџихиџаз.

Уарла-шџарла иџсадгџыл ашка данаакџелозгџы, хыд-
кыларџа имамаџт. Иаб Константин Чачба, ахџынџкар-
ра амчра иаџагылаз рышка дыџхџазан, арахџ аaira
азин имамаџт, Аџсны далырџахџан.

Урыстџылатџи ахџынџкар данахырга, асахџатыхыџ
Алыкџсандр Чачба Аџсныџа дхынхџеуеит агџбра каимат-
кџа игџы иџакны. Аха урт агџбракџа шгџбраз маџара
иаанхеит, аџстазара ралартџара уи ауаџ дахџымзеит.

Иџстхџа еикџаџџаха Аџсны инахаџаит акырџуа ме-
ншевикџџа рымчра.

Асахџатыхыџ ду иџсы зыџхџараз Иџсадгџыл Аџс-
ны далымџыр аџыдахаз џсыхџа камлеит.

Ихы ирхеит Европака.

Аџыхџтџантџи ишыкџскџа ихыигеит Монте-Карло
атџанџаџџа рпансионат аџы.

Инаџшыны иазгџаастарџ стахыуп: зыџџаџара зегџы
атџымтџылакџа рџы изхызгаз уи абаџхатџра дузза змаз
арџиаџы, ибжџы џганы дџџажџеит ауаатџыџса зегџы
ирзеиџшу бызшџала: шџыга хкыла инап каза иџџыр-
нагеит адунеи абепаракџа жџпакы. Ирџиамџакџа рым-
џхак убри акынза иџбаахеит, ирыџарымкыр зыкамлеит
азеиџш проблема дуџџа, убарт ирыбзоураны аџсуа са-
хџатыхыџ Алыкџсандр Чачба иџазара Европатџи аџа-
зара хџрак агыдра акынза иџазеит. «... Хџтала сыџса-
дгџыл саџџыззаргџы, иара иамазааит сыџстазара зегџы
зыкџасырзыз, сыџсы ахаара иалсхыз сырџиамџакџа!...»
абра дазкылсит 100 шыкџса ирџагылаз хсахџатыхыџ
ду. 500 инареиханы иџыхымџакџа иџсадгџыл ашка, Аџс-
сныџа амџа икџџеит.

1985 шыкџса, маи мза 12 рзы Александр Чачба

ибаџ Аџсныка иааргеит. Аџсны Ареспублика аџтны-
калакъ Акџа, Дырмит Гџлиа ибака иацџыхарамкџа
анышџ дамадоуп џсахъатыхыџ ду.

Агџбра џамоуп, рацџак хара имгакџа, џсахъатыхыџ
ду икџнагоу абака ихагылан иаабап џџа.*

* * *

Егъи Ачџба иааркџаџзаны зыџбаху салацџаџжџарц
истахыу — уи раџхъатџи аџсуа географ, ахсаалатых-
џы **Михаил Леуан-иџа Чџчба** иауп.

Уи агеограф, ахсаала тыхџы диит 1871 шыџџеса
рзы, иџстазаара далцит 1920 шыџџеса антџџамџазы, Оча-
мџыра араион, Кџтол аџыџтан анышџ дамадоуп.

Михаил Леуан-иџа дышмаџзџз иани иаби иџхџит,
изџауан Кџтол аџыџтан, еиџырдыруа аџсуа поет Иуа
Кџџониа иаб Абас Кџџониа иџаџцџараџџы, иара уаџоуп
дахъырцџџуазгы.

Михаил Леуан-иџа аџара иџон Акџатџи Ашьхарыуаа
рышкол аџџы. Дырмит Гџлиен иарџи уи ашкол аџџы
еикџшџџџит, акыр шыџџеса аџара еиџырџон. Акџа Ашь-
харыуаа рышкол даналга, Михаил Леуан-иџа дџалоит
Картџџи арратџ училишьџџе. Уи даналга, диасуџит арратџ
маџурахы. Уи акырџџара архџџакџа рџџы амаџуракџа
ныџџџгахъан.

Михаил Леуан-иџа Чџчба иаџитџаз Аџсны ахсаа-
ла аџсышџџала иаџызџаз.

Уи иаџитџаз «**Аџсны ахсаала**» тыџит 1912 шыџџеса
рзы. Инатџшьны иазгџџастарџ стахыуп: уи аахыс акыр
жџашыџџесаџџа шџахъоугъы, уи ахсаала иаџызџо даџџа
хсаалак макъана иџамам.

Михаил Леуан-иџа Чџчба иаџитџаз Аџсны ахсаа-
ла зыхџ џаракны ишьџатџџу џоурыхџџџо документуп.

Иџџырызгаз сажџџа хрыкџџџауа, иазгџџастарџ ста-
хыуп:

* Алыкъсандр Чџчба иџстазаарџи ирџџиамџџи ирызкыу амоно-
графиа аџсышџџала иџижъхъџит аџазаратџџаџџы Б. Аџынџџал.

1. Аҕсны Аҕреи уи нахагылаз Аҕцәеи ртоурых ам-
еҕак инартбааны иалацәажәаша атоурыхтцаацәа роуп.
Ҕарзыҕшуп урт русумтакәа.

Ирзеиҕьасшьоит акәҕиаракәа!

Акызатцәык иналкааны иазгәастарц истахыу:

Асовет аамта хантагылаз Аҕцәа ма тауади-аамстеи
иреиуаз иҕсадгьыл азыхәа акырза илшахьазаргьы, из-
бахә алацәажәара каломызт. Уи аамта цеит, иахна-
тагәшьоузеи ахьцәыуара?!

Иахьа хазну аамта иханахәоу даеакыуп. Аҕцәа иры-
лцыз иакәзаант, шытрала дтауадыз, даамыстаз, дын-
хафыз, дусуфыз, урт рахьтә дарбанзаалакгьы кыр зы-
лшаз азә пакәзар, илшаз цәырганы жәлары зегьы
пдырбатәуп.

Ҕмилат культура амҕеҕак нартбааны аҕиараҕы, аб-
ри еиҕш ажәоахыр еибытара ачыдахаз иҕам даеа мҕак!

«Ацыхутәантәи Аҕсны Аҕцәа Чачаа» захьзыстаз абри астатиа
анцәамтаҕы инагзаны икьыҕхьзар ахутаны исыҕхьазеит, февраль
мза 18, 1918 шыкуса рзы Аҕ-иҕа Гьаргь Чачба иҕсымтазы аҕс-
уа жәлар рышка иҕаитцаз Ааҕхьара.

Аҕадахьы ишысхәахьоу еиҕш атоурыхтә документ иахьагьы
иацәымзыцт иара иацоу актуалра.

ПРЕДСМЕРТНОЕ ОБРАЩЕНИЕ К АБХАЗСКОМУ НАРОДУ ГЕОРГИЯ МИХАЙЛОВИЧА ШЕРВАШИДЗЕ

Братья абхазцы!

Наши отцы, дяди и братья боролись, страдали и умирали за честь и свободу родины.

Их гордая свободная душа не могла и не хотела подчиниться угнетательной системе русской власти; не могла допустить попрания их обычаев и традиций, освященных веками, и они с оружием в руках восстали против могущественной тогда России.

Многие из них приняли смерть в этой борьбе за родную Абхазию, тысячи их томилась в холодной Сибири и в России, а много десятков тысяч, отчаявшихся в неравной борьбе, ушли в Турцию, но не преклонили перед насильниками свою гордую честную голову.

Так наши предки отстаивали свободу и независимость своей родины.

Теперь эта желанная свобода, наконец, настала для нас, их сынов.

Она пришла к нам неожиданно, без борьбы, без нашей крови — ее послала судьба. Абхазцы! Могилы наших отцов и муки наших отцов, и муки наших братьев на чужбине повелевают нам удержать эту свободу, укрепить ее! Неужели мы не достойны наших отцов?

Сплотимся все в одну родную семью — нашей Абхазии угрожает опасность!

Пошли по всей России, а оттуда и по Кавказу люди, выставляющие себя вожаками интересов народа, а потому они проповедуют равенство всех людей во всех правах, в том числе и состоянии, что нет нигде во всем свете и не может быть.

Люди эти, возбуждая менее состоятельных людей, против более состоятельных рабочих, против хозяев,

производят такую потасовку в общественной жизни, что нарушается весь исторический уклад народов.

Результат такой пропаганды мы ясно видим в России. Это могущественное, многомиллионное государство совершенно развалилось, дошло до полного изуродования и самоуничтожения.

Что же может случиться с нашей маленькой Абхазией, если эта проповедь распространится среди нас!

Эти проповедники приведут к тому, что сын перестанет почитать родителей, брат станет ссориться с братом, сосед будет ненавидеть соседа, не будет ни старших, ни младших, пропадут обычаи, нравы и традиции, которыми абхазцы прославились как самый благородный, достойный народ на всем Кавказе, все мы обеднеем и не останется ни одного дома, где бы десять человек могли собраться, а мы, абхазцы, растворимся между другими народами и потеряем нашу родину.

Вот, что нас ждет!

А кто же эти проповедники?

Книжные мальчишки, не считающиеся ни с историей и культурой своего народа, ни с законами, на которых держится весь мир и хотят ввести то, что они вычитали в нескольких книжках, не имеющих никакой почвы для нашей страны.

Братья Абхазцы!

Нет среди нас ни богачей, ни бедняков — у всех есть средний достаток и все мы абхазцы, дворяне и крестьяне, — родные братья — сыны одной нашей матери Абхазии.

Не будем друг другу завидовать!

Зависть самое злое внушение дьявола!

Протянем друг другу руку на братский союз с клятвой идти всем вместе рядом, плечо к плечу, как наши отцы, наших адатов, за сохранение нашей родины.

Чтобы сохранить Абхазию в целостности нам нужно держаться традиций страны, ибо всякий народ, который пожелает жить без традиций, погибнет.

Георгий ШЕРВАШИДЗЕ.

18 февраля 1918 г.

Баграт Васильевич Шинкуба

НЕСКОЛЬКО СЛОВ ОБ АБХАЗСКИХ ЦАРЯХ

На абхазском языке

Аредактор С. Кудниа

Асахьаџыхы Л. Евменов

Атехредактор Л. Евменов

Акорректорцаа Ф. Бытэба, Н. Шьамаџаа

Аформат 70X108_{1/32}. Атираж 500. Икаџэкьоу акыџь. бџыџ 0,75.
Иныкэырџшу акыџьхь бџыџ — 1,05. Аџыжь хыџьхь. бџыџ —
0,75. Азаказ № 14. Аху еилазарала.

Ареспублика Аџсны.

Аџыжьыртатэ-полиграфитэ еидџара.

Аџуа, Ешба имџа № 168.

